

रचनानुवाद-कौमुदी

(नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति से लिखी गई संस्कृत-व्याकरण,
अनुवाद और निबन्ध की पुस्तक)
(संशोधित और परिवर्चित संस्करण)

लेखक—

डॉ० कपिलदेव द्विवेदी आचार्य,

एम ए. (संस्कृत, हिन्दी), एम ओ एल, डी फिल् (प्रयाग), पी ई. एस.,
विद्याभास्कर, साहित्यरत्न, व्याकरणाचार्य,
संस्कृत-प्रोफेसर,
गवर्नर्मेण्ट कालेज, नैनीताल।

प्रणेता—‘अर्थविज्ञान और व्याकरणदर्शन’

(उ० प्र० सरकार द्वारा सम्मानित पुस्तक), प्रोड-रचनानुवादकौमुदी आदि।

प्रोस्ट बाबू नं. ६६, वाराणसी।



मूल्य—तीन रुपया पचास नये पैसे
त्रिवेदीय संस्करण ५००० प्रति
सन् १९६० ई०

प्रकाशक—विश्वविद्यालय प्रकाशन, नखास चौक, गोरखपुर
सुदृक—ओमप्रकाश कपूर, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी (बनारस) ५५८५-१६

रघुमर्पण

संस्कृत-भाषा के अनन्य भक्त, विद्वन्मूर्धन्य,

महामान्य

डॉ० कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी,

राज्यपाल, उत्तरप्रदेश

की सेवा में

सदाचार सविनय समर्पित ।

कपिलदेव द्विवेदी

विषय-सूची

विवरण

अभ्यास शब्द	धातु	कारक, प्रत्यय	गणपरिचयादि	सन्धि	पृष्ठ
१ राम	लट् प्र० पु०	—	सामान्य नियम	—	२
२ फल	लट् म० पु०	कारक-परिचय	पुरुष, वचन	—	४
३ रमा	लट् उ० पु०	—	वर्णमाला	—	६
४ सख्या १-१० कृ, अस् लट्	—	—	प्रत्याहार	—	८
५ राम	लट् पर०	प्रथमा, द्वितीया	—	—	१०
६ यह	लोट् „	द्वितीया	—	—	१२
७ रमा	लट् „	„ द्विकर्मक	—	—	१४
८ हरि	लड् „	तृतीया	—	—	१६
९ गुरु	विधिलिङ् „	„	—	—	—
१० ९वर्षनाम पु०	—	चतुर्थी	—	—	अनुस्वार-सधि १८
११ „ „ नपु०	—	„	—	यण् „	२०
१२ „ „ स्त्री०	—	पञ्चमी	—	अयादि „	२२
१३ इदम्, अदस् पु०	—	„	—	गुण „	२४
१४ „ „ नपु०	—	षष्ठी	—	बृद्धि „	२६
१५ „ „ स्त्री०	—	„	—	पूर्वरूप „	२८
१६ युष्मद्	लट् आ०	सप्तमी	—	दीर्घ „	३०
१७ अस्मद्	लोट् „	„	—	ब्युत्त्व „	३२
१८ एक	लट् „	—	—	ष्टुत्त्व „	३४
१९ द्वि	लड् „	—	द्वि „ „ „ „	३६	३८
२० त्रि	विधिलिङ् „	—	बहु „ „ „	चर्त्व „	४०
२१ चतुर्	नी, ह	—	भ्वादिगण	विसर्ग „	४२
२२ सख्या ५-१० कृ	—	—	अदादि „	उत्त्व „	४४
२३ „ ११-१०० अद्	—	—	ज्ञहोत्यादि „	„ „	४६
२४ „ महाशस्तक अस्	—	—	दिवादि „	यत्त्व „	४८
२५ सखि	ब्रू	—	स्वादि „	सुलोप „	५०
२६ कर्तृ	रुद्	कर्म-भाववाच्य	तुदादि „	—	५२
२७ पितृ	कुह्	„ „	रुधादि „	—	५४
२८ गो	त्वप्	णिन् प्रत्यय	चुरादि „	—	५६
२९ भगवत्	हन्	„ „	तनादि „	—	५८
३० भूभूत्	इ	सन् „	क्रृयादि „	—	६०

अभ्यास शब्द	धातु	कारक, समासादि	प्रत्यय	शब्दवर्ग	पृष्ठ
३१ करिन्	चुरादिगणी	—	क्	—	६२
३२ आत्मन्	"	—	"	—	६४
३३ राजन्, नदी	"	—	क्वन्तु	—	६६
३४ मति, पठत्	—	द्वितीया	शत्	—	६८
३५ नदी	—	"	शानच्	—	७०
३६ धेनु	आस्	तृतीया	तुमुच्	विद्यालयवर्ग	७२
३७ वधू	शी	"	क्वा	प्राणिवर्ग	७४
३८ वाच्	ड़	चतुर्थी	त्यप्	पक्षिवर्ग	७६
३९ सरित्	भी	"	तत्प, अनीय	शारीरवर्ग	७८
४० वारि	दा, धा	पञ्चमी	यत्, अच्	" "	८०
४१ दधि	दिव्	"	घञ्	जलवर्ग	८२
४२ मधु	चृत्	षष्ठी	तृच्	—	८४
४३ पयस्	नश्	"	त्युट्, षुल्	—	८६
४४ शर्मन्	अग्रम्	सप्तमी	क, खल्	—	८८
४५ जगत्	युध्	"	क्तिन्, अण्	—	९०
४६ नामन्	जन्	अव्ययीभाव स०	—	—	९२
४७ मनस्, हविष्, सु	तत्पुरुष	—	—	—	९४
४८ —	आप्	कर्मधारय, द्विगु	—	जातिवर्ग	९६
४९ —	शक्	बहुत्रीहि	—	" "	९८
५० —	मृ	द्वन्द्व	—	सर्वधिवर्ग	१००
५१ —	मुच्	एकशेष, नज्, अलुच् समास	खाद्यवर्ग	१०२	
५२ —	रुध्	तद्वित	मतुप्	भक्षयवर्ग	१०४
५३ —	भुज्	"	इनि, ठन्, इतच्	—	१०६
५४ —	तन्	"	अपत्यार्थक	फलवर्ग	१०८
५५ —	क्री	"	अण्, इक आदि वस्त्रवर्ग	११०	
५६ —	ग्रह्	"	त्व, ता, घ्यज, इमनिच् आभूषणवर्ग	११२	
५७ —	शा	" तः, त्र, था, दा, धा, मात्र	सकीणवर्ग	११४	
५८ विशेषणशब्द	—	"	तरप्, तमप्	ऋतुवर्ग	११६
५९ "	"	"	ईयस्, इष्ट	दिनमासवर्ग	११८
६० स्त्रीलिंग	,,	स्त्रीप्रत्यय	स्त्रीप्रत्यय	—	१२०

परिशिष्ट

ठ्याकरण

पृष्ठ

(१) शब्दरूप-संग्रह

१२२-१३८

१. राम, २. हरि, ३. सखि, ४. गुरु, ५. कर्तु, ६. पितृ, ७. गो, ८. भूमत्, ९. भगवत्, १०. करिन्, ११. आत्मन्, १२. राजन्, १३. रमा, १४. मति, १५. नदी, १६. धेनु, १७. वृक्ष, १८. वाच्, १९. सरित्, २०. गृह, २१. वारि, २२. दधि, २३. मधु, २४. पयस्, २५. शर्मन्, २६. जगत्, २७. नामन्, २८. (क) मनस्, २८. (ख) हविष्, २९. सर्व, ३०. पूर्व, ३१. तत्, ३२. एतत्, ३३. पत्, ३४. किम्, ३५. सुभद्र, ३६. अस्मद्, ३७. इदम्, ३८. अस्, ३९. एक, ४०. द्वि, ४१. त्रि, ४२. चतुर्, ४३. पचन्, ४४. पृष्ठ, ४५. सतन्, ४६. अष्टन्, ४७. नवन्, ४८. दशन्, ४९. कति, ५०. उभ, ५१. पति, ५२. भूपति, ५३. विद्रस्, ५४. चन्द्रमस्, ५५. श्वन्, ५६. युवन्, ५७. लक्ष्मी, ५८. स्त्री, ५९. श्री, ६०. धनुष. ६१. ब्रह्मन्, ६२. अप्, ६३. भवत्, ६४. यावत्।

(२) संख्याएँ

१३९-१४०

गिनती—१ से १०० तक।

संख्याएँ—सहस्र से महाशङ्ख तक।

(३) धातु-रूप-संग्रह (पूरे १० लकारो मे) १४१-१४२

(१) भवादिगण—१. भू, २. हस्, ३. पठ्, ४. रक्ष्, ५. वद्, ६. पच्, ७. नम्, ८. गम्, ९. दृश्, १०. सद्, ११. स्या, १२. ण, १३. त्रा, १४. स्तु, १५. जि, १६. श्रु, १७. वस्, १८. सेव्, १९. लभ्, २०. वृथ्, २१. सुद्, २२. सद्, २३. वाच्, २४. नी, २५. हृ।

(२) अदादिगण—२६. अद्, २७. अस्, २८. वृ, २९. तुह्, ३०. रुद्, ३१. स्वप्, ३२. हन्, ३३. ह, ३४. आस्, ३५. शी।

(३) चुहोत्यादिगण—३६. हु, ३७. भी, ३८. दा, ३९. धा।

(४) दिवादिगण—४०. दिव्, ४१. वृत्, ४२. नश, ४३. भ्रम्, ४४. युध्, ४५. जन्।

(५) स्वादिगण—४६. सु, ४७. आप्, ४८. शक्।

(६) तुदादिगण—४९. तुद्, ५०. इष्, ५१. स्पृश्, ५२. प्रच्छ्, ५३. लिख्, ५४. मृ, ५५. सुच्।

(७) रुधादिगण—५६. रुध्, ५७. भुज्।

(८) तनादिगण—५८. तन्, ५९. कृ।

(९) क्र्यादिगण—६०. क्री, ६१. ग्रह्, ६२. ज्ञा।

(१०) चुरादिगण—६३. चुर, ६४. चिन्त्, ६५. कथ, ६६. भक्ष्।

(४) राष्ट्रिका-धातुकोष

१९०-२००

पुस्तक म प्रश्नक सभी धातुओं के ५ लकारों मे रूप।

(१) अकर्मक धातुएँ। (२) अनिद् धातुओं का सग्रह।

(५) प्रत्यय-विचार

२०१-२१४

निम्नलिखित प्रत्ययों के सभी उपयोगी रूपों का सग्रह.—

१. कत्, २. कत्वात्, ३. गत्, ४. शान्त्, ५. तुमुन्, ६. तव्यत्,
 ७. तृच्, ८. क्वा, ९. व्यप्, १०. व्युट्, ११. अनीयर्, १२. घञ्,
 १३. एवुल, १४. किन्, १५. यत्।

(६) सन्धि-विचार

२१५-२२१

२८ सुख्य संधियों का सोदाहण विवेचन।

(७) पत्रादिन-लेखन-प्रकार

२२२-२२५

१. सम्भृत मे पत्र लिखने वा प्रकार। २. सम्भृत मे प्रार्थना पत्र
 लिखना। ३. पुस्तकादि के लिए आदेश भेजना। ४. निमन्त्रणपत्र भेजना।
 ५. परिप्रद की सूचना। ६. प्रस्ताव, अनुमोदनादि। ७. व्याख्यान।

(८) निवन्धन-माला

२२६-२४६

निवन्ध-लेखन का प्रकार तथा उदाहरणार्थ २० निवन्ध।

- | | |
|--|------------------------------------|
| १. विनाविहीनः पश्य। | २. सत्यमेव जयते नानृतम्। |
| ३. अहिंसा परमो धर्मः। | ४. परोपकाराय सत्ता विमूत्यः। |
| ५. उद्योगिन पुरुषसिंहसुपैति लक्ष्मी। | |
| ६. धर्मार्थकाममोक्षाणामारोग्य मूलसुत्तमम्। | |
| ७. आचार परमो धर्मः। | |
| ८. सत्सगतिः कथय कि न करोति पुसाम्। | |
| ९. सद्ये शक्ति. कलौ युगे। | |
| १०. जननी जन्मसूमिश्र स्वर्गादपि गरीयसी। | |
| ११. सस्कृतभाषाया महत्वम्। | १२. आर्याणा सस्कृति। |
| १३. गीताया उपदेशाभृतम्। | १४. स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता। |
| १५. शठे शाढ्य समाचरेत्। | १६. मानवजीवनस्योद्देश्यम्। |
| १७. आचार्यदेवो भव। | १८. मम महाविद्यालय। |
| १९. सर्वे गुणा. काञ्चनमाश्रयन्ति। | २०. सन्तोष एव पुरुषस्य पर निधानम्। |

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

२४७-२५६

आत्मनिवेदन

(१) पुस्तक-लेखन का उद्देश्य —पुस्तक को पढ़ने के साथ ही पाठकों के हृदय में प्रश्न होगा कि अनेकों अनुवाद और व्याकरण की पुस्तकों के होते हुए इस पुस्तक की क्या आवश्यकता है। प्रश्न का संक्षेप में उत्तर यहीं दिया जा सकता है कि यह पुस्तक उस आवश्यकता की पूर्ति के लिए लिखी गई है, जिसकी पूर्ति अवतक प्रकाशित पुस्तकों से नहीं हो सकी है। पुस्तक-लेखन का उद्देश्य है —

(१) स्स्कृत भाषा को सरल, सुवोध और सर्वभिन्न बनाना। (२) स्स्कृत-व्याकरण की कठिनाइयों को दूर कर सुगम मार्ग-प्रदर्शन करना। (३) 'स्स्कृत भाषा अतिक्रिष्ट भाषा है' इस लोकापवाद का समूल खड़न करना। (४) किस प्रकार से स्स्कृत-भाषा से अपरिचित एक हिन्दी-भाषा जाननेवाला व्यक्ति ४ या ६ मास में सुन्दर, स्पष्ट और शुद्ध स्स्कृत लिख और बोल सकता है। (५) स्स्कृत भाषा के व्याकरण और अनुवाद-सम्बन्धी सभी अत्यावश्यक बातों को एक स्थान पर संग्रह करना तथा अन्यावश्यक सभी बातों का परित्याग करना। (६) अनुवाद और चाका-रचना द्वारा सभी व्याकरण के नियमों का पूर्ण अन्यास करना। व्याकरण को रटने की क्रिया को न्यूनतम करना। (७) स्स्कृत के प्रत्ययों के द्वारा सैकड़ों शब्दों का स्वयं निर्माण करना सीखना, जिनका प्रयोग हिन्दी आदि भाषाओं में प्रचलित है।

इस पुस्तक के लेखन में लेखक का उद्देश्य यह भी है कि यह पुस्तक तीन भागों में पूर्ण हो। यह द्वितीय भाग है, जो कि स्स्कृत भाषा के ज्ञान के लिए प्रारम्भिक स्स्कृत-प्रेमियों को लक्ष्य में रखवार लिखा गया है। इसमें अत्यावश्यक विषयों का ही संग्रह क्रिया गया है। सरल और शुद्ध स्स्कृत किस प्रकार सरलतापूर्वक निःसंकोच लिखी और बोली जा सकती है, इसका ही इसमें व्यान रखता गया है। अत्यावश्यक व्याकरण का ही इसमें संग्रह है जो कि प्रारम्भकर्ताओं के लिए जानना अनिवार्य है। तृतीय भाग में उच्च व्याकरण तथा प्रोट स्स्कृत के लेखन के प्रकार का संग्रह रहेगा। अभोतक वी० ए०, एम० ए० तथा शारी और आचार्य के छात्रों के लिए अनुवाद और निवन्ध की उच्चम पुस्तकें नहीं हैं। तृतीय भाग के द्वारा इस आवश्यकता की पूर्ति करना लेखक का लक्ष्य है।

(विशेष—इस पुस्तक का प्रथम भाग 'प्रारम्भिक रचनानुवादकोमुद्री नाम से और तृतीय भाग 'प्रौढ-रचनानुवादकोमुद्री' नाम से प्रकाशित हो चुका है।)

(२) पुस्तक की शैली.—पुस्तक वर्तिपत्र नवीनतम विशेषताओं के साथ प्रलृत की गई है। हिन्दी, स्स्कृत, इंग्लिश, फारसी और अरबी में

अभी तक इस पद्धति पर लिखी गई कोई पुस्तक नहीं है। जर्मन और फ्रेंच भाषाओं में इस शैली पर कुछ पुस्तके जर्मन और फ्रेंच भाषाएँ रखाने के लिए लिखी गई हैं, विशेषरूप से प्रो० ओटो जीपमान (Otto Siepmann) की जर्मन और फ्रेन भाषा की पुस्तके। मुझे विशेष प्रेरणा प्रो० जीपमान की मनोरम शैली से मिली है। मैंने कतिपय और नवीनताओं का इसमें समावेश किया है, जैसे प्रत्येक अभ्यास में नवीन शब्दों की सख्त समान ही हो। इस पुस्तक में प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गये हैं। हिन्दी और संस्कृत के अतिरिक्त दग्धिश् और रसी भाषा में अनुवाद और निवन्ध के विषय में जो नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति अपनार्द गई है, उसका भी मैंने व्याख्यान और यथाशक्ति पूर्ण उपयोग किया है।

(३) अभ्यास :—पुस्तक में केवल ६० अभ्यास दिए हैं। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। वाई और प्रारम्भ में शब्दकोष है, जिसमें २५ नए शब्द हैं। तत्पश्चात् शब्दरूप, धातुरूप, कारक, समास, कृत् प्रत्यय आदि व्याकरण स्वनधी अश दिया गया है। नियमों के उदाहरण आदि भी साथ ही दिए गए हैं। दाईं ओर प्रारम्भ में संस्कृत में उदाहरण-वाक्य है। तत्पश्चात् संस्कृत में अनुवाद के लिए हिन्दी के वाक्य है। बाद में अनुवाद में होनेवाली विशेष त्रुटियों का निर्देश करके उनका शुद्धरूप दे डिया गया है। तत्पश्चात् अभ्यास के लिए कार्य दिया गया है, जैसे एकवचन को बहु-वचन बनाना, वर्तमानकाल को अन्य कालों में परिवर्तित करना आदि। वाक्य-रचना, रिक्त-स्थानों की पूर्ति आदि का उसके बाद अभ्यास कराया गया है। प्रत्येक अभ्यास में दोनों ओर की पक्षियाँ गिनकर रखती गई हैं। प्रत्येक अभ्यास उसी पृष्ठ पर समाप्त होता है। किसी अभ्यास की १ भी पक्षि दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है।

(४) शब्दकोष :—विद्यार्थियों की सुविधा के लिए शब्दकोष को ४ भागों में बॉटा गया है। शब्दकोश के अन्तर्गत (क) सकेत का अर्थ है कि ये ‘सज्जा या सर्वनाम शब्द’ हैं। सर्वनाम शब्दों के अन्त में (सर्वनाम) यह सकेत भी किया गया है। (ख) चिह्न का अर्थ है कि ये ‘धातु या किया शब्द’ हैं। (ग) का अर्थ है कि ये ‘अव्यय’ हैं, इनका रूप नहीं चलता है। (घ) का अर्थ है कि ये ‘विशेषण’ शब्द हैं, इनका रूप विशेष के तुल्य चलेगा। इन शब्दों के तीनों लिंगों में रूप चलेगे। सुविधा के लिए प्रत्येक विभाग के अन्त में शब्दों की सख्त गिनकर रख दी गई है, अर्थात् इस अभ्यास में इतने सज्जा शब्दों का प्रयोग सिखाया गया है, इतनी धातुओं का, इतने अव्ययों या विशेषणों का।

शब्दकोष के विषय में यह भी ध्यान रखें कि प्रथम किया गया है कि जिस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में सिखाया गया है, उस प्रकार के अन्य शब्द या धातु भी उसी पाठ में रखें जाएँ और उनका भी अभ्यास कराया जाय। शब्दकोष के ऊपर स्पष्टरूप से निर्देश किया गया है कि विद्यार्थी अवतक कितने शब्द सीख चुका हैं तथा उसका शब्दकोष कितना हो गया है। शब्दकोष के अन्त में सूचना दी गई है कि इस शब्द से लेकर इस शब्द तक के रूप इस प्रकार चलेंगे या इतनी धातुओं के रूप इस प्रकार चलेंगे। सक्षेप के लिए सर्वत्र यह नहीं लिखा गया है कि इस शब्द से इस शब्द तक के रूप ऐसे चलेंगे, अपितु—(डैश) चिह्न का प्रयोग किया गया है। ‘तुल्य रूप चलेंगे’ के लिए ‘वत्’ का प्रयोग किया है। जैसे—(क) राम-विद्यालय, रामवत्। इसका अर्थ हुआ कि (क) भाग में दिए हुए राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के सारे शब्दों के रूप राम शब्द के तुल्य चलेंगे। इसी प्रकार (ख) भाग के लिए सकेत है।

कई स्थानों पर शब्दकोष में (क) (ख) (ग) (घ) में से (क) (ख) (ग) या (घ) नहीं मिलेगा। इसका अभिप्राय यह है कि उस विभाग या उस श्रेणी का शब्द उस शब्दकोष में नहीं है। जैसे—अभ्यास ४ का शब्दकोष (ख) से प्रारम्भ होता है, इसका अर्थ है कि यहाँ पर (क) अर्थात् कोई सज्जा शब्द नहीं है। (ख) न होने का अर्थ है, किया शब्द नहीं है। (ग) नहीं का अर्थ है कि ‘अव्यय’ नहीं है। (घ) नहीं का अर्थ है कि कोई विशेषण शब्द इस शब्दकोष में नहीं है। यह भी स्मरण रखें कि (क) भाग में दो-तीन अभ्यासों में कुछ विशेषण शब्द हैं, जिनका प्रयोग सज्जा शब्द और विशेषण शब्द दोनों के तुल्य होता है। उनका उल्लेख (क) भाग में इसलिए किया गया है कि उनके रूप उस भाग के मुख्य शब्द के तुल्य चलते हैं।

प्रत्येक अभ्यास में २५ नए शब्द हैं, अत. ६० अभ्यासों में १५०० शब्दों का शब्दकोष हो जाता है। प्रायः इतने ही शब्द कृत् प्रत्ययों आदि के द्वारा विद्यार्थी स्वयं भी बना लेता है, अत. प्राय. ३००० शब्दों का ज्ञान छात्र को हो जाता है। शब्दकोष के शब्दों का वर्गीकरण निम्न प्रकार से है :—

(क) अर्थात् संज्ञा या सर्वनाम शब्द	८२८
(ख) अर्थात् धातु या क्रिया शब्द	३५४
(ग) अव्यय शब्द	१४५
(घ) विशेषण शब्द	१७३

पठित एवं अभ्यस्त शब्दों का योग १५०० (शब्दकोष)

५. पुस्तक की विशेषताएँ

संशेप में पुस्तक की विशेषताएँ निम्नलिखित हैं .—

(१) इग्लॉ, जर्नल, फ्रेच और रुसी भाषाओं में अपनाई गई नामांतरम् पैज़ा-निक पद्धति इस पुस्तक में अपनाई गई है।

(२) सस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए अनिवार्य सम्पूर्ण व्याकरण अनुवाद और अभ्यासों के द्वारा अति सरल और सुव्वोध रूप में समझाया गया है।

(३) ६० अभ्यासों में सम्पूर्ण आवश्यक व्याकरण समाप्त किया गया है। प्रत्येक अभ्यास में व्याकरण के कुछ विशेष नियमों का अभ्यास कराया गया है। नियमों को पूर्णरूप से स्पष्ट करने के लिए उदाहरण-वाक्य दिए गए हैं। प्रत्येक अभ्यास में छात्रों से जो त्रुटियों सम्भव हैं, उनका निर्देश करके शुद्ध वाक्य बताया गया है। साथ ही नियम भी बताया गया है।

(४) अभ्यास-प्रश्नों द्वारा सैकड़ों नए वाक्य स्वयं बनाने का अभ्यास कराया गया है। रिक्त-स्थलों की पूर्ति का अभ्यास, नए शब्दों से वाक्य-रचना का अभ्यास, अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध करने का अभ्यास, सन्धि, समास तथा कृत् प्रत्ययों से रूप बनाने आदि का विशेष अभ्यास कराया गया है।

(५) प्रत्येक अभ्यास की विशेषता यह है कि एक अभ्यास के लिए केवल दो पृष्ठ दिए गए हैं। प्रत्येक अभ्यास की पक्कियों गिनकर रखती गई है। एक भी पक्कि एक अभ्यास की दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। बाईं ओर — (१) शब्दकोष, (२) व्याकरण के नियम, (३) शब्दरूप, (४) धातुरूप, (५) सन्धि या समास आदि, (६) कृत् प्रत्ययों से शब्द बनाने के नियम आदि हैं। दाईं ओर — (१) उदाहरण-वाक्य, (२) अनुवादार्थ हिन्दी वाक्य, (३) अशुद्ध-वाक्यों के शुद्ध-वाक्य, (४) अभ्यास (वचन-परिवर्तन, काल परिवर्तन आदि), (५) वाक्य-रचना, (६) रिक्त-स्थलों की पूर्ति का अभ्यास आदि।

(६) प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गए हैं। उनका विशेष-रूप से प्रयोग सिखाया गया है।

(७) अभ्यासों के पश्चात् (१) सभी आवश्यक शब्दों तथा धातुओं के रूप दिए गए हैं। (२) १ से १०० तक की पूरी गिनती तथा महाशब्द तक की सख्त्याएँ हैं। (३) सक्षिप्त वातुकोष है, इसमें पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ लकारी के रूप हैं। (४) कृत् प्रत्ययों से बने हुए रूपों का संग्रह। (५) आवश्यक संघ नियमों का संग्रह।

(८) सस्कृत में पत्र लिखना, प्रस्ताव, अनुमोदन आदि करना, व्याख्यान का प्रारम्भ करना, इसका प्रकार उदाहरणों द्वारा बताया गया है।

(९) पुस्तक के अन्त में सस्कृत में निबन्ध लिखने के लिए आवश्यक-निदेश तथा उदाहरणरूप में २० निबन्ध अत्युपयोगी विषयों पर लिखे गए हैं। अन्त में २८ विषयों पर अनुवादार्थ हिन्दी-सन्दर्भ भी दिए गए हैं।

(१०) पुस्तक बी० ए० और मध्यमा कक्षा तक के छात्रों के लिए सस्कृत-अनुवाद, व्याकरण और निबन्ध के लिए सर्वथा पर्याप्त है।

६ अभ्यापकों से

(१) प्रत्येक अभ्यास में दिए शब्दकोष और व्याकरण के अशा को छात्रों को अच्छे प्रकार से स्पष्ट कर दे और छात्रों को निर्देश दे कि वे उसको ठीक स्परण कर ले। दूसरे दिन उदाहरण-बाक्यों का हिन्दी में अर्थ करावे और नियमों के प्रयोग को स्पष्ट कर दे। तत्पश्चात् कक्षा में ही प्रत्येक छात्र से मौखिक सस्कृत में अनुवाद करावे। एक छात्र की त्रुटि को दूसरे छात्र से शुद्ध करावे। छात्रों को अपनी त्रुटि स्वयं शुद्ध बरने का अविक अवकाश दे।

(२) सस्कृत में मौखिक अनुवाद या सस्कृत-भाषण के प्रति छात्रों के सशोच्च को सर्वथा दूर करें। छात्र निर्भीक होकर अनुवाद करें और सस्कृत बोलें।

(३) छात्रों के उच्चारण वीं शुद्धता पर विशेष ध्यान दे और उच्चारण की त्रुटि को प्रारम्भ से ही दूर करें।

(४) प्रत्येक अभ्यास को एक या दो बार में समाप्त करें। प्रत्येक पाठ के अन्त में दिए गए अभ्यास को मौखिक और लिखित दोनों प्रकार से करावे। छात्रों की लेख-सम्बन्धी त्रुटि को भी दूर करें।

(५) प्रत्येक अभ्यास में दिए गए नए शब्दों और धारुओं के द्वारा स्वयं भी वाक्य बनाकर उनका सस्कृत में अनुवाद करावे। छात्रों को सस्कृत-भाषण के लिए विशेषरूप से प्रेरित करें। कक्षा में भी अधिक वार्तालाप सस्कृत में करें।

(६) पूर्व-पठित शब्दों, धारुओं और व्याकरण के नियमों को छात्र न भूलें, अतः उनका भी अभ्यास बार-बार कराते रहें। निबन्ध-लेखन का भी अभ्यास करावे।

(७) छात्रों के हृदय में सस्कृत भाषा के प्रति विशेष अनुराग उत्पन्न करें। उनके हृदय से यह भाव निकाल दे कि सस्कृत भाषा कठिन भाषा है। छात्रों से अनुवाद आदि का अभ्यास कराकर सिद्ध करें कि सस्कृत भाषा अन्य भाषाओं की अपेक्षा अधिक सरलता से सीखी जा सकती है और सरलता से लिखी या बोली जा सकती है।

७. विद्यार्थियों से

(१) सस्कृत भाषा को अति सरल, सुगम और सुगम बनाने के लिए यह पुस्तक प्रस्तुत की गई है। अतः अद्य उत्साह के साथ पुस्तक के पठन में प्रवृत्त हो। प्रत्येक भाषा में शुद्ध बोलना या लिखना निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। मातृभाषा हिन्दी में शुद्ध बोलना या लिखना वांगों के निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। यह सरण रखने कि बिना अभ्यास के कोई बिना नहीं आती है। अतः सकोच छोड़कर सस्कृत में बोलने और लिखने का अभ्यास करें।

(२) पुस्तक में ६० अभ्यास है। सस्कृत-भाषा से अपरिचित भी कोई हिन्दी जाननेवाला व्यक्ति १ अभ्यास को १ वा २ घटा प्रतिदिन समय देने पर सरलता से २ दिन में पूरा कर सकता है। इस प्रकार ४ मास में यह पुस्तक सरलता से समाप्त हो सकती है। बहुत अल्प आयुवाले छात्र ४ दिन में एक अभ्यास समाप्त कर सकते हैं, इस प्रकार वे भी ८ मास में पुस्तक पूरी पढ़ सकते हैं।

(३) सस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए जितने शब्दों, धातुओं और नियमों के जानने की अत्यन्त आवश्यकता होती है, वे सभी बातें इस पुस्तक में हैं। इस पुस्तक का ठीक अभ्यास हो जाने पर छात्र नि सकोच शुद्ध सस्कृत लिख और बोल सकता है। चीं० ए० कक्षा तक के लिए इतने व्याकरण का ज्ञान पर्याप्त है।

(४) शब्दकोष :—शब्दकोष में एक प्रकार से रूप चलनेवाले शब्द या धातु प्रायः एक ही स्थान पर दिए गए हैं। अति प्रसिद्ध शब्द या धातु ही प्रायः दिए गए हैं, कठिन शब्दों को छोड़ दिया गया है। किस शब्द या धातु के रूप किस प्रकार चलेंगे, वह भी अन्त में सूचना द्वारा स्पष्ट कर दिया है। (क) (ख) (ग) (घ) सकेतों का अर्थ सज्जा, क्रिया आदि सरण रखते। आगे के अभ्यासों में पूर्व पठित शब्दाचली का नि सकोच प्रयोग किया गया है, अतः प्रत्येक पाठ की शब्दाचली को ठीक सरण करें।

(५) व्याकरण :—(क) व्याकरण में कुछ विशेष शब्दों या धातुओं का प्रयोग सिखाया गया है। उस अभ्यास में उस शब्द और धातु को ठीक स्मरण कर लें। उसी प्रकार में रूप चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी पाठ में दिए गए हैं। उनके रूप भी उसी प्रकार चलावें। शब्दों और धातुओं के 'संक्षिप्तरूप' भी दिए गए हैं, उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अश रहेगा।

(ख) नियमों के साथ पाणिनि के प्रामाणिक सूत्र भी कोष में दिए हैं। उन्हें स्मरण करना चाहे तो छोड़ सकते हैं। हिन्दी में दिए पूरे नियम की अपेक्षा सस्कृत का छोटा सूत्र स्मरण करना सरल है। केवल २०० नियम पूरी पुस्तक में हैं।

(ग) व्याकरण के नियमों के उदाहरण भी साथ ही दिये गये हैं। कुछ नियमों के उदाहरण उदाहरण-वाक्यों में मिलेंगे। उन्हे ध्यानपूर्वक समझ ले।

(घ) नयें के लिए कठिन परिचय सकेतों का उपयोग किया गया है। उनका यथास्थान निर्देश किया गया है। जैसे—प्रथमा, द्वितीया आदि के लिए प्र०, द्वि० आदि। चिन्ह> का प्रयोग ‘का रूप बनता है’ इस अर्थ में किया गया है, स्मरण रखें। जैसे—भू> भवति, अर्थात् भू धातु का भवति रूप बनता है। इस पुस्तक में हङ्च ऋ और ठीर्घ ऋ टम प्रकार में छोड़े हैं, स्मरण रखें। हस्त ऋ, दीर्घ ऋ।

(६) उदाहरण-वाक्य :—व्याकरण के जो नियम उस अभ्यास में दिये गए हैं तथा जो नये शब्द दिए गए हैं, उनका प्रयोग उदाहरण वाक्यों में किया गया है। उदाहरण वाक्यों को बहुत ध्यानपूर्वक समझ ले। प्रत्येक वाक्य में किसी विशेष नियम या शब्द का प्रयोग सिखाया गया है। उदाहरण-वाक्यों को ठीक समझ लेने से अनुवाद में कोई कठिनाई नहीं होगी।

(७) अनुवाद :—जो व्याकरण के नियम या नए शब्द उस अभ्यास में दिए गए हैं, उनका विशेषरूप से अभ्यास कराया गया है। अनुवाद बनाने में जहाँ भी कठिनाई हो, वहाँ उदाहरण वाक्यों को देखे। उनसे आपकी कठिनाई दूर होगी। अशुद्ध वाक्यों के शुद्ध वाक्य जो दिए गए हैं, उनसे भी सहायता लीजिए।

(८) शुद्धवाक्य :—अशुद्ध-वाक्यों के जो शुद्धवाक्य या शुद्ध रूप दिये गए हैं, उनको ध्यानपूर्वक स्मरण कर ले। प्रयत्न करे कि वह त्रुटि आगे न हो। जो त्रुटियों एक बार बता दी है, उनका बार-बार निर्णय नहीं किया गया है। शुद्ध-वाक्य के आगे नियम की सख्ती दी है, उस नियम को व्याकरणवाले अग्र में देखें।

(९) अभ्यास :—अभ्यासों में काल-परिवर्तन, वचन-परिवर्तन आदिका अभ्यास कराया गया है। अभ्यास में जितने प्रश्न दिए गए हैं, उनको पूरा करने का पूर्ण यत्न करे। तभी अनुवाद और व्याकरण का अभ्यास परिपक्व होगा। वाक्य-रचना आदि के कार्य को भी न छोड़ें। कहीं कठिनाई प्रतीत हो तो अध्यापक की सहायता ले।

(१०) अभ्यासों के अन्त में १२२ पृष्ठ से सभी आवश्यक शब्दों और धातुओं के रूप दिए गए हैं। उनको शुद्ध रूप में स्मरण करे और उनका प्रयोग करें।

(११) पुस्तक में जितनी धातुओं का प्रयोग हुआ है, उन सबके पांचों लकारों के रूप सक्षित धातुकोष में है। उन्हे बहुत देखें।

(१२) पत्र लिखने का प्रकार भी दिया गया है। अन्त में निवन्ध लिखने का प्रकार तथा उदाहरण-रूप में २० निवन्ध है, तदनुसार अन्य निवन्ध स्वयं लिखें।

८ कृतज्ञता-प्रकाशन

इस पुस्तक के लेखन मे मुझे जिन महानुभावो से विशेष आवश्यक परामर्शी, प्रेरणा और प्रोत्साहन मिला है, उनमे विशेष उत्तेजनीय निम्नलिखित है। परामर्शी, सुझावो आदि के लिए इन सभी का कृतज्ञ हूँ।

सर्वश्री माननीय डा० कहैयालाल माणिकलाल मुन्दी (राज्यपाल उ० प्र०), डा० सम्पूर्णानन्द (मुख्य मन्त्री, उ० प्र०), डा० सुनीतिकुमार चट्ठी (कलकत्ता), डा० सगलदेव शास्त्री (बनारस), डा० बाबूराम सक्सेना (प्रयाग), डा० बासुदेवशरण अग्रवाल (बनारस), आचार्य हरिहर्त शास्त्री (कानपुर), श्री रूपनारागण शास्त्री (हि० सा० सम्मेलन, प्रयाग), श्री पुरुषोत्तमदास मोदी एम० ए०।

अन्त मे विद्वज्जन से निवेदन है कि वे पुस्तक के विषय मे जो भी सशोधन, परिवर्तन, परिवर्धन का विचार भेजेगे, वह बहुत कृतज्ञतापूर्वक स्वीकार किया जायगा।

सेट एन्ड यूज कालेज, गोरखपुर	}	कपिलदेव द्विवेदी
दीपावली, २००९ वि०		

द्वितीय संस्करण की भूमिका

स्कृत-प्रेमी अध्यापको, विद्यार्थियो और जनता ने इस पुस्तक का हार्दिक स्वागत किया है, तदर्थ मै उन सबका अत्यन्त कृतज्ञ हूँ। जिन विद्वानो ने आवश्यक सशोधनादि के विचार भेजे है, उनको विशेष धन्यवाद देता हूँ। उनके सशोधनादि के विचारों का यथासम्बव पूर्ण पालन किया गया है। पुस्तक को और उपयोगी बनाने के लिए उच्च कक्षाओ मे निर्धारित व्याकरण के अश सन्धि-नियम, शब्दरूप, धातुओ के पूरे १० लकारो के रूप आदि इस संस्करण मे बढ़ाए गए है। अनुवादार्थ गद्य सग्रह भी अन्त मे बढ़ाया गया है। आशा है प्रस्तुत संस्करण विद्यार्थियो के लिए विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नर्मेट कालेज, नैनीताल	}	कपिलदेव द्विवेदी
ता० २०-१२-५५ ई०		

तृतीय संस्करण की भूमिका

स्कृत-प्रेमी अध्यापको, छात्रो और जनता ने इस पुस्तक का हार्दिक स्वागत किया है, तदर्थ उन सबका विशेष कृतज्ञ हूँ। इस संस्करण मे धातुरूप सग्रह के ५० पृष्ठ नए ढग से लिखे गए है। सभी धातुओ के १० लकारो के रूप एकत्र दिए गए है। पुस्तक मे यथास्थान अन्य आवश्यक परिवर्तन भी किए गए है। आशा है प्रस्तुत संस्करण जनता को विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नर्मेट कालेज, नैनीताल	}	कपिलदेव द्विवेदी
ता० २०-१२-५९ ई०		

१. 'स्स्कृत'—शब्द का अर्थ है—शुद्ध, परिमार्जित, परिष्कृत। अत स्स्कृत भाषा का अर्थ है—शुद्ध एव परिमार्जित भाषा।

२. स्स्कृत में ३ वचन होते हैं—एकवचन (एक०), द्विवचन (द्वि०), बहुवचन (बहु०)। तीन पुरुष होते हैं—प्रथम या अन्य पुरुष (प्र० पु०), मध्यमपुरुष (म० पु०), उत्तमपुरुष (उ० पु०)। मबोधन को लेकर आठ कारक (विभक्तियों) होते हैं। (विवरण के लिए देखें पृष्ठ ४)।

३ स्स्कृत में किया के १० लकार (वृत्तियों) होते हैं। ये दसा लकार इस पुस्तक में दिए गए हैं। इनके नाम तथा अवये हैं:—(१) लट् (वर्तमानकाल), (२) लोट् (आज्ञा अर्थ), (३) लट् (भविष्यत् काल), (४) लट् (अनन्दतनभूत), (५) विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ), (६) हिंट् (परोक्षभूत), (७) लुट् (अनन्दतन भविष्यत्), (८) आशीलिङ् (आशीर्वाद), (९) लुट् (सामान्यभूत), (१०) लट् (हितहतुमद् भविष्यत्)।

४ धातुओं के तीन प्रकार से रूप चलते हैं, अत. धातुएँ ३ प्रकार की हैं—परस्मै-पदी (प०, ति, त., अन्ति)। आत्मनेपदी (आ०, ते एते अन्ते)। उभयपदी (उ०, दोनों प्रकार के रूप)।

५ स्स्कृत में १० गण (धातुओं के विभाग) होते हैं। प्रत्येक धातु किसी एक गण में आती है। इनके लिए कोषगत समेत है। न्वादिगण (१), अदादिं (२), जुहो-त्वादिं (३), दिवादिं (४), स्वादिं (५), तुदादिं (६), रुधादिं (७), तनादिं (८), क्र्यादिं (९), चुरादिं (१०)।

६. इंग्लिश के Tenses (लकारों) का अनुवाद कोष में दी विधि से कीजिए।
१. Present Ind. (लट्), २. Pres. Cont (लट् या धातु से शत् प्रत्यय + अस्, लट्), ३. Pres Perfect (लट् या धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), ४. Pres. Per. Cont (२ के तुल्य)। ५ Past Ind (लट्), ६. Past Cont (लट् या धातु से शत् प्रत्यय + अस्, लट्), ७ Past Perfect (लट् या धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), ८ Past Per. Cont. (६ के तुल्य)। ९ Future Ind (लट्), १० Future Con (लट् या धातु से स्य, शत् + अस्, लट्), ११ Future Perfect (धातु से क्त प्रत्यय + अस्, लट्), १२ Future Per. Cont. (१० के तुल्य)।

७. प्रत्येक अन्यास को प्रारम्भ करने से पूर्व वाई और के शब्दकोप और व्याकरण को ठीक स्मरण कर ले। उनका ही अन्यास कराया गया है। * चिन्ह वाले नियम अत्यावश्यक है। शब्दकोप में (क) में सर्वनाम शब्दों का सर्वेत कर दिया गया है, शेष सजाशन है।

८. शब्दों और धातुओं के पूरे रूप, सक्षिप्त धातुकोप, सन्धि-नियम, प्रत्ययों का विवरण, नियन्ध आदि परिशिष्ट में दिए गए हैं, वहाँ देखें।

शब्दसूचि—२५]

अध्याय १

(व्याकरण)

(क) स (वह), तौ (वे ढोने), ते (वे सब), भवान् (आप, पुरुष), भवती (आप, स्त्री) (सर्वनाम शब्द)। रम. (रम), हंश्वर (ईश्वर या स्वर्णी), वालक (वालक), मनुष्य (मनुष्य), नर (मनुष्य), ग्राम (गाँव), नृप (राजा), विद्यालय (विद्यालय)। (१३)। (ख) भू (होना), पठ् (पढ़ना), लिख् (लिखना), हस् (हँसना), गम् (जाना), आगम् (आना)। (६)। (ग) अत्र (थहो), इह (थहो), यत्र (जहाँ), तत्र (वहाँ), कुत्र (कहाँ), कव (कहाँ)। (६)

सूचना—१. शब्दकोप के लिए ये सकेन स्मरण कर ले ।

(क)=सज्जा या सर्वनाम शब्द। (ख)=धातु या क्रिया शब्द।

(ग)=अव्यय या क्रिया विशेषण। (घ)=विशेषण शब्द।

२. (क) चिह्न—(अर्थात् लक्तीर) 'तक' जर्य का बोधक है। जैसे, १—१० अर्थात् १ से १० तक। राम—विद्यालय, राम से विद्यालय तक के शब्द। (ख) 'वत्' अर्थात् तुत्य, सदृश। जैसे—'रामवत्' अर्थात् राम के तुत्य रूप चलेंगे। 'भवतिवत्' भवन्ति के तुत्य रूप चलेंगे।

३. (क) राम—विद्यालय, रामवत् अर्थात् राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के रूप राम शब्द के तुत्य चलेंगे। (ख) भू—आगम्, भवनिवत्।

व्याकरण (लट्, परस्मैपद, कर्तृवाच्य)

१ रामः रामौ रामा प्रथमा (कर्ता) | संक्षिप्तरूप अ औ आः प्र० रामम् रामा रामान् द्वितीया (कर्म) | (अकारान्त पुँ.) अम् ओ आन् द्विं०

संक्षिप्तरूप शब्द के अन्त में रहेगा। जैसे, वालक. वालकौ वालकाः वालकम् आदि।

२. 'भू' धातु 'लट्' लकार (वर्तमानकाल) | संक्षिप्तरूप
भवति भवतः भवन्ति प्रथमपुरुष | अति अतः अन्ति प्र० पु०

संक्षिप्तरूप अन्त में लगाकर अन्य धातुओं के रूप बनाइए, जैसे पठति, लिखति, हसति, गच्छति, आगच्छति आदि। लट् आदि में गम् को गच्छ हो जाता है। लट्=वर्तमानकाल।

३ नियम १—कर्ता के अनुसार क्रिया का वचन और पुरुष होता है। जैसे, स पठति, कर्ता प्रथमपुरुष एकवचन होगी।

नियम २—'भवत्' (आप) शब्द के साथ सदा प्रथमपुरुष आता है।

नियम ३—तीनों लिंगों में धातु का रूप वही रहता है।

४ नियम ४—कर्ता में प्रथमा आती है और कर्म में द्वितीया आती है।

५ नियम ५—(अपदं न प्रयुक्तीत) विना प्रत्यय लगाये शब्द या धातु का प्रश्रेग न करें।

नियम ६—इक अर्थवाले (पर्यायवाची) शब्दों में से एक शब्द का ही प्रश्रेग करें।

अभ्यास १

१ उदाहरण-वाक्य :—१. वह पढ़ता है—सः पठति । २. वे दो पढ़ रहे हैं—
तौ पठतः । ३. वे सब पढ़ते हैं—ते पठन्ति । ४. आप यहाँ आते हैं—भवान् अत्र
आगच्छति । ५. आप दो हँसते हैं—भवन्तौ हसतः । ६. आप सब जाते हैं—भवन्तः
गच्छन्ति । ७ आप लिखती हैं—भवती लिखति । ८. बाल्क होता है (या है)—
बाल्क. भवति ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १. वह लिखता है । २ वह गाँव को जाता है ।
३ वह आता है । ४ बाल्क पढ़ता है । ५. राम लिखता है । ६. मनुष्य हँसता है ।
७. राजा यहाँ आता है । ८ राम विद्यालय को जाता है । ९ आप वहाँ जाते हैं ।
१०. वह मनुष्य कहाँ जाता है ?

(ख) ११. वे दो हँसते हैं । १२. वे दो कहाँ जाते हैं ? १३ दो आदमी यहाँ
आ रहे हैं । १४. दो राजा वहाँ जा रहे हैं । १५ वे दोनों जहाँ जाते हैं, वहाँ हँसते हैं ।
१६ आप दोनों आते हैं ।

(ग) १७ वे सब यहाँ आते हैं । १८ सब बाल्क विद्यालय को जा रहे हैं ।
१९. वे मनुष्य कहाँ जा रहे हैं ? २० आप सब पढ़ रहे हैं ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम सख्ता (देखिए)
(१) राम विद्यालय गच्छति ।	रामः विद्यालय गच्छति ।	४
(२) भवान् तत्र गच्छन्ति ।	भवान् तत्र गच्छति ।	१
(३) मनुष्यौ आगच्छन्ति ।	मनुष्यौ आगच्छत् ।	१
(४) यत्र गच्छत् तत्र हसतः ।	यत्र गच्छत् तत्र हसतः ।	१
(५) बालकाः विद्यालय गच्छति ।	बालकाः विद्यालय गच्छन्ति ।	५, १

४ शुद्ध करो तथा नियम बताओ —स. पठन्ति । तो लिखति । ते आगच्छति ।
भवान् पठन्ति । भवती हसतः । ईश्वरं भवन्ति । नरः पठति । नरौ आगच्छन्ति ।
विद्यालयः गच्छति । नृप गच्छन्ति । बाल्क हसतः । नरा हसति ।

५ अभ्यास (संस्कृत में)—(क) २ (क) के वाक्यों को द्विवचन और बहुवचन
में बनाओ । (ख) २ (ख) के वाक्यों को एकवचन और बहुवचन में बनाओ । (ग)
पठ्, लिख्, गम्, आगम् के प्रथमपुरुष के रूप बताओ । (घ) बालक, नर, नृप, विद्यालय
के प्रथमा (कर्ता) और द्वितीया (कर्मी) विगति के रूप बताओ ।

शब्दकोष— $25 + 25 = 50$] अभ्यास २

(व्याकरण)

(क) व्यम् (तू), युवाम् (तुम दोनो), यूयम् (तुम सब) (सर्वनाम)। फलम् (फल), पुस्तकम् (पुस्तक), पुष्पम् (फूल), पत्रम् (चिट्ठी, पत्ता), भोजनम् (भोजन), जलम् (जल), राज्यम् (राज्य), सत्यम् (सत्य), गृहम् (घर), वनम् (वन) (१३)।
 (ख) रक्षा (रक्षा करना), वद् (बोलना), पच् (पकाना), पत् (गिरना), नम् (नमस्कार करना)। (५)। (ग) अद्य (आज), सम्प्रति, इदानीम्, अतुना (तीनों का अर्थ है ‘अब’), घटा (जब), तदा (तब), कदा (कब)। (७)

सच्चना—(क) फल—वन, फलवत् । (ख) रक्ष—नम्, भवतिवत् ।

व्याकरण (लट, मध्यमपुरुष, कारक-परिवय)

१ फलम् फले फलानि प्रथमा (कर्ता)	समितरूप	अम्	ए आनि प्र०
फलम् " " द्वितीया (कर्म)	(अकारान्त नपु०)	" "	द्वि०

पुस्तक आदि के रूप ऐसे ही चलेंगे। यथा—पुस्तकम् पुस्तके पुस्तकानि। परन्तु पुष्प और पत्र में आनि के स्थान पर ‘आणि’ लगेगा—पुष्पाणि, पत्राणि।

२ 'भू' (लट्, मध्यमपुरुष) भवसि भवथ् भवथ् | सक्षिप्तरूप—असि अथ अथ म० पु० म० पु० एक० मे असि, द्वि० मे अथ., बहु० मे अथ ल्पेगा।

रक्षा आदि के रूप इसी प्रकार चलेगे। जैसे—रक्षसि, वदसि, पचसि, पतसि, नमसि आदि।

३. सम्भूत में तीन वचन होते हैं—एकवचन, द्विवचन, बहुवचन। एक के लिए एक-वचन (एक०), दो के लिए द्विवचन (द्वि०), तीन या अधिक के लिए बहुवचन (बह०)।

४ तीन पुरुष होते हैं — (१) प्रथम (या अन्य) पुरुष (प्र० पु०) अर्थात् वह, वे दोनों,
वे सब, किसी व्यक्ति या वस्तु का नाम। (२) मध्यम पुरुष (म० पु०) अर्थात् तू,
तुम दोनों, तुम सब। (३) उत्तम पुरुष (उ० पु०) अर्थात् मैं, हम दोनों, हम सब।
ये नाम स्परण कर ले।

५ संस्कृत में सबोधनसहित ८ विभक्तियाँ (कारक) होती हैं। उनके नाम और विवरण ये हैं—

विभक्ति	कारक	चिन्ह	विभक्ति	कारक	चिन्ह
(१) प्रथमा (प्र०)	कर्ता	-, ने	(५) पचमी (पं०)	अपादान	से
(२) द्वितीया (द्वि०)	कर्म	को	(६) षष्ठी (ष०)	सबन्ध	का, के, की
(३) तृतीया (त्र०)	करण	ने, से, द्वारा	(७) सप्तमी (स०)	अधिकरण	में, पर
(४) चतुर्थी (च०)	सप्रदान	के लिए	(८) संबोधन (सं०)	संबोधन	है, अये, भो.
नियम ७—(अच्छी हीन परेण सयोज्यम्)	हल् व्यञ्जन आगे के स्वर से मिल जाता है।				
(यह नियम ऐच्छिक है)।	जैसे—वस् + अद्य = त्वमद्य। यूथम् + इदानीम् = यूथमिदानीम्।				

अभ्यास २

१ उदाहरण-वाक्य — १. तू बोलता है—त्व वदसि । २ तुम दोनों बोलते हो—युना वदय । ३. तुम लोग बोलते हो—यूय वदय । ४. लम् ईश्वर नमसि । ५. युवा भोजन पचयः । ६. यूय पुस्तकानि पठथ । ७. लमय पुस्तक पठसि । ८. यदा यूय गच्छथ, तदा स पत्र लिखति । ९. ल राज्य रक्षसि । १०. यूय पुष्पाणि रक्षथ । ११. ल गृह गच्छसि ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. तू पढता है । २. तू पत्र लिखता है । ३. तू भोजन पकाता है । ४. तू राज्य की रक्षा करता है । ५. तू फल की रक्षा करता है । ६. तू सत्य बोलता है । ७. तू घर को जाता है । ८. तू असत्य बोलता है । ९. तू राजा को प्रणाम करता है ।

(ख) १०. तुम दोनों यहाँ आते हो । ११. तुम दोनों कब भोजन बनाते हो ? १२. तुम दोनों अब गाँव को जाते हो । १३. आप दोनों अब बोलते हैं । १४ दो पत्ते गिरते हैं ।

(ग) १५. तुम लोग राज्य की रक्षा करते हो । १६. तुम लोग ईश्वर को प्रणाम करते हो । १७. तुम लोग पुस्तक पढ़ते हो । १८. तुम् लोग अब हँसते हो । १९. तुम लोग पुस्तके पढ़ते हो । २०. तुम लोग पत्र लिखते हो ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त्व राज्यस्य रक्षसि ।	त्व राज्य रक्षसि ।	४
(२)	युवाम् आगच्छथ ।	युवामा गच्छथः ।	१, ७
(३)	भवन्तौ वदथः ।	भवन्तौ वदतः ।	२
(४)	पत्रानि पतय ।	पत्राणि पतन्ति ।	शब्दरूप, १

४. शुद्ध करो तथा नियम बताओ —त्व पठति । युवा गच्छतः । यूय लिखन्ति । यूय वदसि । युवा पतय । त्व भोजन पचति । भवान् सत्यः वदति । भवान् रक्षसि । यूय राज्य रक्षयः । त्व राज्यस्य रक्षसि ।

५. अभ्यास (संस्कृत में) —(क) २ (क) के वाक्यों को द्विवचन और बहुवचन में बनाओ । (ख) २ (ख) के वाक्यों को एकवचन और द्विवचन में बनाओ । (ग) रक्ष, वद, पच, पत, गम्, लिख्, के म० पु० के रूप बताओ । (घ) पुस्तक, पुष्प, पत्र, जल, राज्य के प्रथमा और द्वितीया में रूप बताओ ।

६. वाक्य बनाओ —सत्यम्, राज्यम्, इद्युनीम्, कदा, तदा, यदा ।

शब्दकोष—५० + २५ = ७५] अभ्यास ३

(व्याकरण)

(क) अहम् (मै), आवाम् (हम दोनो), वयम् (हम सब) (सर्वनाम)। रमा (लक्ष्मी), बाला (लड़की), कन्या (लड़की), लता (लता), कथा (कथा, कहानी), क्रीड़ा (खेल), पाठशाला (पाठशाला), विद्या (विद्या)। (११)। (ख) दश् (देखना), स्था (स्थकना), सद् (बैठना), पा (पीना), धा (संधना), स्मृ (स्मरण करना), जि (जीतना)। (७)। (ग) इत् (यहाँ से), तत् (वहाँ से), यतः (जहाँ से), कुत् (कहाँ से), किम् (क्या), कथम् (क्यों, कैसे), न (नहीं), (७)। सूचना—(क) रमा—विद्या, रमावत्। (ख) दश्—जि, भवतिवत्।

व्याकरण (लट्, उत्तमपुरुष, वर्णमाला)

१. रमा रमे रमाः प्रथमा (कर्ती) | संक्षिप्तरूप आ ए आः प्र०
रमाम् „ „ द्वितीया (कर्म) | आकाशान्त स्त्री. आम् „ „ द्वि०
बाला आदि के रूप संक्षिप्तरूप लगाकर बनाइए, जैसे—बाला बाले बाला, बालाम्
आदि।

२. ‘भू’ (लट्, उत्तमपुरुष)
भवामि भवावः भवाम्.

संक्षिप्तरूप—आमि आव आम उ० पु०
उ० पु० एक० मे आभि, द्वि० मे आव,
बहु० मे आमः लगेगा।

सूचना—(विशेष) लट्, ओट्, लड्, विधिट् मे इन धातुओं का यह रूप होता है—ट्ट>पस्य्, पश्यति पश्यामि। स्या>तिष्ठ्, तिष्ठति। सद्>सीद्, सीदति। पा>पिव्, पिवति। धा>जिव्, जिवति आदि। गम्>गच्छ्, आगम्>आगच्छ्। स्मृ का स्मरति आटि। जि का जयति।

३. वर्णमाला—कोष्ठ मे पारिभाषिक नाम है, इन्हे शुद्ध स्मरण कर ले।

(क) स्वर—अ, इ, उ, ऋ, ल,	(हस्त) ए, ऐ, ओ, औ	(मिश्रित)
आ, ई, ऊ, ऋ,	(दीर्घ)	
(ख) व्यजन—क, ख, ग, घ, ङ	(कवर्ग) च, छ, ज, झ, अ	(चवर्ग)
ट, ठ, ड, ढ, ण	(टवर्ग) त, थ, द, ध, न	(तवर्ग)
प, फ, ब, भ, म	(पवर्ग) य, र, ल, व	(अन्त स्थ)
श, ष, स, ह (ऊस्म), — (अनुस्वार) १— (अनुनामिक) २— (विसर्ग)		

सूचना—वर्ग के प्रथम अक्षर का अर्थ है—क च ट त प। द्वितीय—ख छ ठ थ फ। तृतीय—ग ज ड द ब। चतुर्थ—घ झ ढ ध भ। पञ्चम—ड ज ण न भ। सन्धि-नियमो मे प्रथम आदि के स्थान पर क्रमशः १, २, ३, ४, ५, गिनती दी जायेगी। नियम ८—‘स्मृ’ धातु के साथ साधारण स्मरण अर्थ में द्वितीया होती है। विशेष स्मरण में छष्टी। (देखो अभ्यास १४)। जैसे—पाठं स्मरति, ईश्वर स्मरति।

अभ्यास ३

१ उदाहरण-वाक्य—१. मैं पटता हूँ—अह पठामि । २. हम दोनों पढ़ते हैं—आवा पठाव । ३. हम लोग पढ़ते हैं—वय पठ्यामः । ४. वय विद्या पठामः । ५. अह कन्या पठ्यामि । ६. आवा क्रीड़ा पश्याव । ७. अह पुण्य जिद्धामि । ८. वय जल पिवामः । ९. वयमत्र तिष्ठाम । १०. अह कथा स्मरामि ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १ मैं लिखना हूँ । २ मैं यहाँ बैठता हूँ । ३. मैं वहाँ से आता हूँ । ४. मैं जहो मे आता हूँ, वहाँ जाता हूँ । ५. मैं ग्वेल देखता हूँ । ६. मैं विद्या पटता हूँ । ७. मैं द्वा देखता हूँ ? ८. मैं लड़की को देखता हूँ । ९. मैं पुस्तक स्मरण करता हूँ । १०. मैं गज्य को जीतता हूँ । ११. मैं जल पीता हूँ । १२. मैं फूल सूखता हूँ ।

(ख) १३. हम दोना पाठगाला पाते हैं । १४. हम दोनों लता देखते हैं । १५. हम लोग सत्य बोलते हैं । १६. हम लोग यहाँ क्यों बैठे हैं ?

(ग) १७. वह स्या स्मरण करता है । १८. वे लोग जल क्यों नहीं पीते हैं ? १९. तुम कहाँ से आ रहे हो ? २०. हम वहाँ से नहीं आ रहे हैं ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) अह स्यामि ।	अह तिष्ठामि १८	धातुरूप
(२) वय दृश्यामः ।	वय पश्यामः ।	„
(३) आवा स्वाव ।	वय जिद्धामः ।	„, १
(४) अह जल पामि ।	अह जल पिवामि ।	„
(५) वय स्टामः ।	वय सीदामः ।	„

४ शुद्ध करो तथा नियम बताओ—अह दृश्यामि । आवा स्वाव । वय पामः । अह स्टामि । पाठगाल्या गच्छामि । वय पुण्य श्वाम । वय जल पामि ।

५ अभ्यास—(क) २ (क) के वास्तो को बहुवचन में बनाओ । (ख) २ (ख) को एकवचन में बनाओ । (ग) दृश्, रात्, स्था, पा, आ के लृत् के तीनों पुरुष के पूरे रूप बताओ । (घ) आला, लता, विद्या, वथा, क्रीड़ा के प्र० और द्वि० के रूप बताओ ।

६ वाक्य बनाओ—पश्यामि, तिष्ठामि, सीदामि, पिवामि, जिद्धामि, इतः, ततः, कुत ।

७ शिक्ष स्थलों में लृत् उ० पु० का रूप रखो—१. अह फल (दृश्) । २. आवामत्र (सद्) । ३. वय जल (पा) । ४. आवा पुण्याणि (आ) । ५. वयसीश्वर (स्मृ) ।

शब्दानुच्छेद—७५ + २५ = १००] अभ्यास ४

(व्याकरण)

(ख) कृ (करना), अस् (होना)। चुर् (चुराना), चिंत॑ (चिन्तन करना, सोचना), कथ् (कहना), भक्ष् (खाना)। (६)। (ग) इथम् (ऐसे), तथा (वैसे), यथा (जैसे), कथम् (कैसे), अपि (भी), एव (ही), च (और), किन्तु (कितु), परन्तु (परन्तु)। (९)। (घ) एक (एक), द्वौ (दो), त्रय (तीन), चत्वार (चार), पञ्च (पाँच), षट् (छ), सप्त (सात), अष्ट (आठ), नव (नौ), दश (दस)। (१०)।

व्याकरण (कृ, अस्, लट्, प्रत्याहार बनाना)

१ कृ (करना) लट्	२ अस् (होना) लट्
करोति कुरुते कुर्वन्ति प्र० पु०	अस्ति स्त सन्ति प्र० पु०
करोपि कुरुथ कुरुय म० पु०	असि स्थ स्थ म० पु०
करोमि कुर्वः कुर्म उ० पु०	अस्मि स्व स्म. उ० पु०
३ चुर् आदि धातुओं के निम्नलिखित रूप बनाकर 'मवति' के तुस्य रूप चलेंगे— चुर्>चोरयति, चिन्त्>चिन्तयति, कथ्>कथयति, भक्ष्>भक्षयति।	४ प्रत्याहार बनाने के लिए इन १४ माहेश्वर सूत्रों को शुद्ध स्मरण कर ले—
१ अइउण्। २ अरल्लूङ्। ३ एओड्। ४ ऐओच्। ५ हयवरट्। ६ लग्। ७ अमडणनम्। ८ झभज्। ९ घधध॒। १० जबगडदश्। ११ खफछठथचटतव्। १२ कपथ्। १३ शपसर्। १४ हल्।	

इन सूत्रों में पूरी वर्णमाला इन प्रकार रखनी हुई है—पहले स्वर, फिर अन्तःस्थ, फिर क्रमशः वर्ग के पचम, चतुर्थ, तृतीय, द्वितीय, प्रथम अंकर, फिर अन्त में ऊपर है।

५ 'प्रत्याहार' संशेष में कथन को कहते हैं। इन सूत्रों से प्रत्याहार बनाने के नियम ये हैं—(क) सूत्रों के अन्तिम अंकर (ण्, क् आदि) प्रत्याहार म नहा गिने जाते हैं। अन्तिम अंकर प्रत्याहार बनाने के साधन हैं। (ख) जो प्रत्याहार बनाना हो, उसके लिए प्रथम अंकर सूत्र में जहाँ हो, वहाँ ढूढ़ना चाहिए। अन्तिम अंकर सूत्र के अन्तिम अंकरों में ढूटिए। चीच के सारे अंकर उस प्रत्याहार में माने जाएंगे। जेसे—'अल्' प्रत्याहार—अ से लेकर अन्त तक। प्रारम्भ में अ है, अन्तिम सूत्र म ल् है। अल्=पूरी वर्णमाला। अच्=अ से ऐओच् के चूं तक, अर्धान् सारे स्वर। हल्=ह से हल् के ल् तक, अर्धान् सारे व्यजन। अक्=अ ह उ ऋ ल। इक्=इ उ ऋ ल। यण्=य व र ल। शर्=श ष स।

नियम ९—'च' (और) का प्रयोग उससे एक शब्द के बाद कीजिए। जैसे—फल और फूल—फल पुष्पं च। फलं च पुष्पम्, अशुद्ध है।

अभ्यास ४

१ उदाहरण-वाक्य —१ एक मनुष्य अस्ति । २ द्वौ बालकौ स्त । ३. त्रयः गृष्ण सन्ति । ४ चत्वारं ग्रामा । ५. पञ्च पुष्टपाणि । ६. पट् फलानि । ७ सप्त पुस्त-कानि । ८ अष्ट बाला । ९. नव कथा करोति । १० दश ग्रामा एव सन्ति । ११. द्वय कथा क्रीडा च कुर्म । १२ स दश पुस्तकानि चोरयति । १३ ईश्वर चिन्तयति । १४. पुस्तक फल च स्त ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १. ईश्वर एक ही है । २. दो बालक फूल सँघते हैं । ३. तीन आदमी खाना खाते हैं । ४. चार बालक क्रीडा करते हैं । ५. वे पाँच पुस्तके ढुराते हैं । ६. रमा छः कहानियाँ कहती है । ७. वे सातों बालक ईश्वर का चिन्तन करते हैं । ८. यहाँ आठ लताएँ हैं । ९. नौ आदमी भोजन करते हैं । १० बहाँ दस पुस्तके हैं ।

(ख) ११. वह है । १२ तू कैसे है ? १३ मैं इस प्रकार खाता हूँ । १४ वह वैसे सोचता है । १५. जैसी कथा है वह वैसी ही कहता है । १६ तू कैसे खाता है ?

(ग) १७ वे ऐसे जोते हैं । १८ हम कथा कहते हैं । १९. हम खेल भी करते हैं और भोजन भी करते हैं । २० तुम सब कथा ही कहते हो, परन्तु वे सोचते भी हैं ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	द्वौ बालका ।	द्वौ बालकौ ।	१
(२)	चत्वार नर ।	चत्वारं नरा ।	१
(३)	अष्ट लता अस्ति ।	अष्ट लता सन्ति ।	१
(४)	दश पुस्तकम् अस्ति ।	दश पुस्तकानि सन्ति ।	१
(५)	च भोजनम् आपि० ।	भोजनं च आपि० ।	१

४ शुद्ध करो तथा नियम बनाओ —ईश्वर, सन्ति । वयम् अस्मि । अहम् स्म । त्व स्य । यूयम् अस्मि । त्व करोति । स कुर्वति । अह कुर्म । वय करोमि । रामं च कृष्णं पठति । पुष्पं च फलम् । स करोपि । आवा कुस्त । यूय कुरथ ।

५ अभ्यास —(क) १ से १० तक गिनती के १० वाच्य बनाओ । (ख) २ (ख) को बहुवचन ननाओ । (ग) २ (ग) को एकवचन बनाओ । (व) अस् और कृ के लट् के स्य बनाओ । (ड) ये प्रत्याहार बनाओ—अक्, अन्, अट्, एट्, एच्, यण्, टण्, झण्, झल्, जण्, छव्, चर्, शर् ।

६ वाक्य बनाओ —त्रयः, चत्वार, दश, अस्ति, सन्ति, अस्मि, स्म, करोति, करोमि ।

७ रिक्त स्थान भरो —(लट् लकार) —१ अहमत्र (अम्) । २ ते तन (अस्) । ३. यूयमिह (अम्) । ४ ते किं (कृ) । ५. अह भोजन (कृ) । ६ त्व तत्र कि (कृ) । ७. यूय कि (कृ) ।

शब्दकोष—१०० + २५ = १२५] अध्यात्म ५

(व्याकरण)

- (क) जनक (पिता), पुत्र (पुत्र), सूर्य (सूर्य), चन्द्र (चन्द्रमा), सज्जन (सज्जन), दुर्जन (दुर्जन), प्रात् (विद्वान्), लोक (संसार, लोग), उपाधाय (गुरु), शिष्य (शिष्य), प्रश्न (प्रश्न), क्रोश (कोस), धर्म (धर्म), सागर (समुद्र)।
 (१४)। (ख) तुद् (तु ख देना), इष् (चाहना), स्तृष् (कूना), प्रच्छ् (पूछना)। (४)।
 (ग) अभित (दोनों ओर), परित (चारों ओर), समया (समीप), निक्षणा (समीप), हा (तु ख, खेद), प्रति (ओर), अनु (ओर, पीछे) (७)।

सूचना—(क) जनक—सागर, रामवत्। (ख) तुद्—प्रच्छ्, भवतिवत्।

व्याकरण (राम, लट्, प्रथमा, संबोधन, द्वितीया)

१ शब्दरूप—राम शब्द के प्रेरणा के स्थान कर ले। (देखो शब्दरूप स० १)। जनक आदि शब्दों में सक्षिप्त रूप ल्पाकर रूप बनावे। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—राम, पुत्र, सूर्य, चन्द्र, शिष्य, धर्म, सागर। सभी अकारान्त पुलिंग शब्द राम के तुल्य चलें।

२. धातुरूप—‘भ’—लट् (वर्तमान)	संक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०
भवति भवतः भवति प्र० पु०	अति अतः अन्ति प्र० पु०
भवासि भवथः भवथ म० पु०	असि अथः अथ म० पु०
भवामि भवावः भवाम उ० पु०	आमि आवः आमः उ० पु०

सूचना—तुद् आठिके रूप भवति के तुल्य चलेंगे। जैसे—तुदति, इच्छति, स्तृशति, पृच्छति। लट्, लोट्, लट्, विविलिड् में डप्>इच्छ्, प्रच्छ्>पृच्छ् हो जाता है।

कारक (प्रथमा, संबोधन, द्वितीया)

५नियम १०—कर्ता (व्यक्तिनाम, वस्तुनाम आदि) में प्रथमा होती है। जैसे—राम, पठति।

नियम ११—किसी को संबोधन करने में ‘संबोधन’ विभक्ति होती है। जैसे—हे राम! हे कृष्ण!

नियम १२—(कर्तुरीप्रिस्ततमं कर्म) कर्ता जिसको (व्यक्ति, वस्तु या क्रिया को) बहुत चाहता है, उसे कर्म कहते हैं।

५नियम १३—(कर्मणि द्वितीया) कर्म में द्वितीया होती है। जैसे—राम प्रियालयं गच्छति। स पुस्तक पठति। स राम पश्यति। स फलम् इच्छति। ते प्रश्नं पृच्छन्ति।

५नियम १४—अभित, परित, समया, निक्षणा, हा, प्रति, अनु के साथ द्वितीया होती है। जैसे—ग्रामम् अभित (गाँव के दोनों ओर)। वन निक्षणा समया वा (वन के समीप)।

५नियम १५—गति (चलना, हिलना, जाना) अर्थवाली धातुओं के साथ द्वितीया होती है। जैसे—ग्राम गच्छति। वन विचरति। तृष्णि गच्छति। स्मृतिं गच्छति।

अभ्यास ५

१ उदाहरण-वाक्य — १ राम गौव को जाता है—रामः ग्राम गच्छति । २. ग्रामम् अभित. (गौव के दोनों ओर) जलम् अस्ति । ३. ग्राम परित. (गौव के चारों ओर) बनम् अस्ति । ४ ग्राम समया (गौव के पास) पाठशाला अस्ति । ५. विद्यालय निकपा (विद्यालय के पास) बनम् अस्ति । ६ दुर्जन के लिए खेद है—हा दुर्जनम् । ७. विद्यालय प्रति (विद्यालय की ओर) गच्छति । ८. रामम् अनु (राम के पीछे) गच्छति । ९ गृह गच्छति । १०. क्रोश गच्छति । ११. जल पिबति । १२ पुस्तक पठति ।

२ सस्कृत बनाओ — १ वालक विद्यालय को जाता है । २ वालिका विद्यालय की ओर (प्रति) जाती है । ३ कन्या फल चाहती है । ४ गुरु प्रश्न पूछता है । ५. पुत्र पूल छूता है । ६ पिता सूर्य को देखता है । ७ पुत्र चन्द्रमा को चाहता है । ८. दुर्जन सज्जन को दुख देता है । ९ पुत्र गौव के पास बैठा है । १०. विद्वान् धर्म की ओर (अनु) जाता है । ११. गुरु के पास शिष्य बैठा है । १२ शिष्य समुद्र को (के विषय में) पूछता है । १३. सासार ईश्वर को नमस्कार करता है । १४. हे पुत्र ! पिता कहै है ? १५. हे दुर्जन ! धर्म को क्यों नहीं स्मरण करता । १६ राम घर कद जाता है ? १७. प्रूल के चारों ओर जल है । १८ विना धर्म की ओर जाती है । १९ विद्यालय के दोनों ओर फल और प्रूल है । २० राजा दुर्जन को दुख देता है ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	लियम
(१)	विद्यालये गच्छति ।	विद्यालय गच्छति ।	१५
(२)	विद्यालयस्य प्रतिं० ।	विद्यालय प्रति ।	१४
(३)	ग्रामस्य निकपा (समया)० ।	ग्राम निकपा (समया)० ।	१४
(४)	धर्मस्य अनुगच्छति ।	धर्मम् अनुगच्छति ।	१४
(५)	पुष्पस्य परितं० ।	पुष्प परितं०	१४

४ अभ्यास.—(क) २ के वाक्यों का बहुवचन बनाओ । (ख) तुद्, इप्, स्त्र॒, प्रच्छ॑, पठ्, लिख्, गम्, आगम् के लद् के पूरे रूप लिखो । (ग) राम के तुल्य १० नये शब्दों के रूप बनाओ ।

५ वाक्य बनाओ—अभित, परित, समया, निकपा, प्रति, अनु, दृच्छति, पृच्छति ।

६ रिक्त स्थान भरो—१ ग्रामम् जलमस्ति । २. विद्यालय बनमस्ति ।

३ जनकः सत्यम् गच्छति । ४ त्वं धनम् । ५. वय प्रभ । ६. ईश्वरः लोक ।

शब्दरूप—१२५ + २५ = १५०] अभ्यास ६

(ज्ञाकरण)

(क) धनम् (धन), नगरम् (नगर), आसनम् (आसन), अध्ययनम् (पढ़ना), ज्ञानम् (ज्ञान), कार्यम् (कार्य), ओदनम् (खावल), वर्षम् (वर्ष), दिनम् (दिन)। (१)। (ख) खाद् (खाना), धाव् (दौड़ना), क्रीड़ (खेलना), चल् (चलना)। अधिनी (सोना), अधिस्था (बैठना), अध्यास् (बैठना)। (७)। (ग) उभयत (दोनों ओर), सर्वत (चारों ओर), धिक् (धिकार), उपरि (ऊपर), अव (नीचे), अधि (अन्दर), अन्तरा (बीचमे), अन्तरेण (बिना), विना (बिना)। (९)।

सूचना—(क) धन—दिन, गृहवत्। (ख) खाद्—चल्, भवतिवत्।

व्याकरण (गृह, लोट्, द्वितीया)

१. शब्दरूप—‘गृह’ शब्द के प्रेरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्दरूप स० २०)। सक्षिप्त रूप लगाकर धन आदि के रूप बनावे। सभी अकारान्त नपुसक शब्द गृह के तुल्य चलेंगे।

॥ नियम १६—र् और ष् के बाद न कोण हो जाता है, यदि अट् (स्वर, ह, य, व, र), कवर्ग, पवर्ग, आ, न्, बीच मे हो तो भी। जैसे—इन शब्दों मे यह नियम लगेगा—गृह, नगर, कार्य, वर्ष, पुष्ट, पत्र। अतः इनमे प्र० द्वि० बहु० मे ‘आणि’ त० एक० मे ‘एण’, ष० बहु० मे ‘आणाम्’ लगेगा।

१. धातुरूप—‘भू’ लोट् (आशा अर्थ)	सक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०
भवतु भवताम् भवन्तु प्र० पु०	अतु अताम् अन्तु प्र० पु०
भव भवतम् भवत म० पु०	अ अतम् अत म० पु०
भवानि भवाव भवाम उ० पु०	आनि आव आम उ० पु०

सूचना—खाद् आदि के रूप भवतु के तुल्य चलेंगे। जैसे, खादतु, धावतु, क्रीडतु, कथयतु, भक्षयतु। लट् मे अधिनी > अधिशेते, अधिस्था > अधितिष्ठति, अन्यास् > अव्यास्ते।

कारक (द्वितीया)

॥ नियम १७—उभयत, सर्वत, धिक्, उपर्युपरि, अवोऽध, अध्यधि के साथ द्वितीया होती है। जैसे—ग्रामम् उभयत। ग्राम सर्वत। धिक् नास्तिकम्।

॥ नियम १८—(अन्तरान्तरेण्युक्ते) अन्तरा, अन्तरेण, विना के साथ द्वितीया होती है। जैसे—गङ्गा यसुनां च अन्तरा प्रयाग अस्ति (गंगा-यसुना के बीच से प्रयाग है।) ज्ञानमन्तरेण न सुखम्।

॥ नियम १९—(अधिशीड़स्यासां कर्म) अधिशीड़, अधिस्था, अध्यास्, धातु के साथ द्वितीया होती है। जैसे—आसनम् अधिशेते, अधितिष्ठति, अन्यास्ते वा।

॥ नियम २०—(कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे) समय और स्थान की दूरीवाची शब्दों मे द्वितीया होती है। जैसे—दश ठिनानि (१० दिन तक) लिखति। पञ्च वर्षाणि (५ वर्ष तक) पठति। कोशं (कोसभर) गच्छति।

अभ्यास ६

१ उदाहरण-वाक्य—१ वह पुस्तक पढे—स. पुस्तक पठतु । २ तू गॉव दोजा—त्व ग्राम गच्छ । ३ मै भोजन खाऊँ—अह भोजन खादानि । ४. आसन पर बैठता है—आसनम् अधितिष्ठति, अध्यास्ते वा । ५ घर में सोता है—गृहम् अधिशेते । ६. ग्रामम् उभयत. (गॉव के दोनों ओर) जलम् अस्ति । ७ विद्यालय सर्वत (विद्या-लय के चारों ओर) पुष्पाणि सन्ति । ८. धिक् दुर्जनम् । ९. लोकम् उपर्युपरि (समार के ऊपर-ऊपर), अधोऽध. (नीचे नीचे), अव्यधि (अन्दर अन्दर), ईश्वरः अस्ति । १० क्रोश चलतु ।

२ सस्कृत बनाओ—(क) १ वह पुस्तक पढे । २ वह खाना खावे । ३ वह दौडे । ४ वह खेले । ५. वह यहाँ से चले । (ख) ६ तू धन की इच्छा कर । ७. तू नगर को जा । ८. तू फलों को देख । ९ तू ज्ञान की इच्छा कर । १० तू घर के कार्य को ही देख । (ग) ११ मै चावल पकाऊँ । १२. मै दोड़ू । १३ मै खेलूँ । १४ मै चढ़ूँ । १५. मै फल खाऊँ । (घ) १६ नगर के दोनों ओर बन है । १७. घर के चारों ओर फल है । १८. दुर्जन को धिक्कार । १९. ससार के ऊपर सूर्य है । २० गॉव के नीचे-नीचे जल है । २१ लोक के अन्दर अन्दर राम है । २२ गॉव और विद्यालय के बीच में (अन्तरा) जल है । २३ धर्म के बिना (अन्तरेण, विना) सुख नहीं । २४ बालक आसन पर बैठता है । २५ पुत्र घर में सोता है । २६ वह दश वर्ष तक अव्ययन करता है । २७ वह पॉच दिन तक रिक्षता है । २८ वह कोस भर चलता है ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	त्व पुष्पानि पश्यतु ।	त्व पुष्पाणि पश्य ।	१६, १
(२)	नगरस्य उभयत.० ।	नगरम् उभयत.० ।	१७
(३)	लोकस्य उपर्युपरि० ।	लोकम् उपर्युपरि० ।	१७
(४)	धर्मस्य अन्तरेण (विना)० ।	धर्मम् अन्तरेण (विना)० ।	१८
(५)	आसने अधितिष्ठति ।	आसनम् अधितिष्ठति ।	१९

४ अभ्यास —(क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) पूरे रूप वताओ—ज्ञान, धन, कार्य, आसन, वर्ष, दिन, फल, पुस्तक, गृह । (ग) लोट् के पूरे रूप वताओ—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दश्, स्था, पा, कथ्, भक्त्, साद्, धाव्, कीड़्, चल् ।

५ वाक्य बनाओ—उभयतः, सर्वतः, अन्तरा, अन्तरेण, अधिशेते, अधितिष्ठति, अध्यास्ते ।

६. रिक्त स्थलों को भरो—१ उभयतः जलम् । २. सर्वतः पुष्पाणि सन्ति । ३. अन्तरेण न सुखम् । ४ च अन्तरा प्रयाग । ५. अधिशेते । ६. अध्यास्ते ।

शब्दसूचि—१५० + २५ = १७५] अभ्यास ७

(व्याकरण)

(क) अजा (बकरी), वसुधा (भूमि), सुधा (अमृत), जटा (जटा), क्षमा (क्षमा)। तण्डुल (चावल)। दुर्घम् (दूध), शतम् (सौ, या सो ह०)। (ख) अम् (घूमना), रह् (चढ़ना, उगना), थज् (छोड़ना), वस् (रहना), नी (ले जाना), ह (ले जाना), कृष् (खोडना, सीधना), वह् (ले जाना, ढोना)। दुह् (हुहना), आच् (माँगना), दण्ड् (दड़ देना), रह् (रोकना), चि (जुनना), ब्रू (बोलना), शास् (बताना), मथ् (मथना), मुद् (चुरना)। (छ)।

स्वना—(क) अजा—क्षमा, रमावत्। तण्डुल—रामवत्। (ख) अम्—पह्, भवतिवत्।

व्याकरण (रमा, लट्, डितीया द्विकर्मक)

१. अन्दरूप—‘रमा’ के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो अन्दरूप स० १३)। रक्षितरूप लगाकर अजा आदि के रूप बनाओ। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—रमा, क्षमा। सभी आकारान्त छीलिंग शब्द रमा के तुल्य चलेंगे।

२. धातुरूप—‘भू’—लट् (भविष्यत)	सक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०
भविष्यति भविष्यत, भविष्यति प्र पु	(इ) स्यति (इ) स्यतः (इ) स्यन्ति प्र पु,
भविष्यसि भविष्यथ, भविष्यथ म पु	(इ) स्यसि (इ) स्यथः (इ) स्थथ म पु,
भविष्यामि भविष्याव, भविष्याम.उ पु.	(इ) स्यामि (इ) स्यावः (इ) स्याम.उ पु.

३. सूचवा—१. (क) इन पूर्वोक्त धातुओं में ‘इयति’ ही लगाकर रूप बनावे—पठिण्यति, लेखिष्यति, गमिष्यति, हसिष्यति, आगमिष्यति, रक्षिष्यति, वदिष्यति, पतिष्यति, स्मृ॒>स्मरिष्यति, कृ॒>करिष्यति, असू॒>भविष्यति, चुरू॒>चोरिष्यति, चिनू॒>चिन्तिष्यति, कथू॒>कथिष्यति, भक्षू॒>भक्षिष्यति, इपू॒>एपिष्यति, सादू॒>सादिष्यति, धाविष्यति, त्रीडिष्यति, चलिष्यति, भ्रमिष्यति, हृ॒>हरिष्यति, ज्वलिष्यति, चरिष्यति, वृष्टू॒>वर्षिष्यति।

(ख) इनमें ‘स्यति’ लगेगा—पचू॒>पक्ष्यति, नमू॒>नस्यति, दृशू॒>द्रश्यति, रादू॒>सस्यति, स्था॒>स्थास्यति, पा॒>पास्यति, ध्रा॒>ध्रास्यति, जि॒>जोश्यति, तुदू॒>तोत्स्यति, स्पृशू॒>स्पृश्यति, प्रच्छू॒>प्रश्यति, रहू॒>रोक्ष्यति, थजू॒>थृश्यति, वसू॒>वृत्स्यति, नी॒>नेष्यति, कृषू॒>कर्ष्यति, वहू॒>वृश्यति, दहू॒>धृश्यति, तपू॒>तास्यति, गे॒>गारश्यति।

२ ‘नी’ आदि के क्रमशः लट् में ऐसे रूप चलेंगे—नयति, हरति, वर्गति, वहति (भवतिवत्)। दोषिति, याचति, दण्डयति, स्णद्धि, चिनोति, ब्रवीति, आस्ति, मश्नाति मुण्णाति।

नियम २१—ये धातुएँ द्विकर्मक हैं। (इन अर्थों की अन्य धातुएँ भी)। इनके साथ दो कर्म होते हैं—दुह्, आच्, पच्, दण्ड्, रह्, प्रच्छ्, चि, वृ., शास्, जि, मथ्, सुष्, नी, ह कृय्, वह्।

अभ्यास ७

१ उदाहरण-वाक्य —१. वह पढ़ेगा—स. पठिष्यति । २. तू जाएगा—त्वं गमिष्यति । ३. मैं आऊँगा—अहम् आगमिष्यामि । ४ स. द्रष्ट्यति । ५. बकरी से दूध दुहता है—अजा दुधं दोष्यते । ६. राजा से क्षमा माँगता है—नृप क्षमा याचते । ७. चावलो से भात पकाता है—तण्डुलान् ओदन पचति । ८. राजा दुर्जन पर सौ रुपए दण्ठ लगाता है—नृप. दुर्जन शत दण्ठयति । ९. धर में बकरी को रोकता है—धरम् अजा रुण्डि । १०. गुरु से धर्म ग्रहता है—उपाध्याय धर्मं पृच्छति । ११. लता से प्रूलो को चुनता है—लता पुण्पाणि चिनोति । १२. पुत्र को धर्म बताता है—पुत्र धर्मं ब्रवीति, शास्ति वा । १३. राम से सौ स्पष्ट जीतता है—राम शत जयति । १४. समुद्र से अमृत को मर्थता है—सागर सुधा मर्थनाति । १५. राम के सौ स्पष्ट चुराता है—राम शत मुष्णाति । १६. बकरी को गाँव में ले जाता है—अजा ग्राम नयति, हरति, कर्षति, बहति वा ।

२ सस्कृत बनाओ .—(क) १ वह लिखेगा । २. वह पढ़ेगा । ३. वह हँसेगा । ४. वह ऊपर जाएगा । ५. वह नीचे आएगा । ६. वह रक्षा करेगा । ७. वह बोलेगा । ८. वह पकाएगा । (ख) ९. तू गिरेगा । १० तू नमस्कार करेगा । ११. तू देखेगा । १२. तू बैठेगा (रथा, सद्) । १३. तू जल पीएगा । १४ तू पूल सूखेगा । १५. तू स्मरण करेगा । १६. तू जीतेगा । (ग) १७ मैं धन नहीं चुराऊँगा । १८. मैं सोचूँगा । १९. मैं कथा कहूँगा (कथ्) । २०. मैं खाना खाऊँगा (मक्) । २१. मैं धन चाहूँगा । २२. मैं पूल छूँगा । २३. मैं प्रश्न पूछूँगा । २४ मैं यहों रहूँगा । (घ) २५. वह राजा से भूमि माँगता है । २६ वह चावल से भात पकाएगा । २७ वह पुत्र से प्रश्न पूछेगा । २८ यह शिय को सत्य बताएगा (वद्) । २९ वह दुर्जन से मो स्पष्ट जीतेगा । ३०. वह नगर में बकरी को लाएगा (नी, हृ कृष्, वह्) ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१) त्वं तिष्यति ।	त्वं स्थास्यति ।	धातुरूप	
(२) नृपात् वसुधा याचते ।	नृप वसुधा याचते ।	२१	
(३) नगरे अजा नेयति ।	नगरम् अजा नेयति ।	„	

४ अभ्यास —(क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) पूरे रूप लिखो—रमा, अजा, वसुधा, सुधा, गङ्गा, यमुना । (ग) लट्टुके पूरे रूप लिखो—पट्, लिख्, गम्, वद्, कृ, अम्, कथ्, भक्ष्, पच्, हश्, स्था, पा, व्रा, जि, प्रच्छ्, त्यज्, वस्, नी, वह् ।

५ वाक्य बनाओ.—पास्यामि, द्रष्ट्यामि, स्थास्यामि, भक्षयन्ति, प्रध्यन्ति, वन्स्यन्ति, व्रास्यन्ति, जोश्यन्ति, याचन्ति, पन्ति, ब्रवीति, नयन्ति ।

शब्दकोष—१७५ + २५ = २००] अभ्यास ८

(व्याकरण)

(क) हरि (विरुद्ध, सूर्य, किरण, सिंह, बन्दर), कवि (कवि), यति (सन्यासी), भूषण (राजा), सेनापति (सेनापति), प्रजापति (प्रजापति, ब्रह्मा), रथि (सूर्य), कपि (बन्दर), मुनि (मुनि), अग्नि (आग), गिरि (पहाड़), मरीचि (किरण)। मेघ (बादल), दण्ड (डडा)। कन्तुकम् (गेद)। (१५)। (ख) बहू (जलाना), जवल् (जलना), तप् (तपना, तपस्या करन.), चर् (चलना, धूमना), वृप् (वरसना), गै (गाना)। (६)। (ग) सह, साकम्, सार्धम्, समम् (चारों का अर्थ है, साथ) (६)।

सूचना—(क) हरि—मरीचि, हरिवत्। मेघ—दण्ड, रामवत्। कन्तुक, जानवत्। (ख) दहू—गै, भवतिवत्।

व्याकरण (हरि, लड़, तृतीया)

१. शब्दरूप—हरि शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्द स० २)। सक्षिप्त रूप लगाकर कवि आदि के रूप बनाओ। सभी इकारान्त पुलिंग शब्द हरिवत्। नियम १६ इन शब्दों में लोगों—हरि, रवि, गिरि। जैसे—हरिणा, हरीणाम्।

क्षनियम २२—(पति समास एव) पति शब्द किसी शब्द के अन्त में समस्त होगा तो उसका रूप हरि के तुल्य चलेगा। जैसे—भूषणिना, भूषतये, भूषते आदि।

२. धातुरूप—‘भू’ लड़ (भूतकाल)। सक्षिप्तरूप एक० द्विं० बहु० अभवत् अभवताम् अभवन् प्र० पु० (वातु से अत् अताम् अन् प्र० पु० अभव, अभवतम् अभवत म० पु० पहले अ+) अ. अतम् अत म० पु० अभवम् अभवाव अभवाम उ० पु० अम् आव आम उ० पु०

सूचना—लड़ में धातु के पहले ‘अ’ लगेगा, बाद में सक्षिप्तरूप। जैसे—अपठत्, अलिखत्, अदहत्, अज्वलत्, अतपत्, अचरत्, अवघत्, अगायत्। यदि धातु का प्रथम अक्षर स्वर हो तो ‘आ’ लगेगा और वृद्धि होगी। जैसे इप् > ऐच्छन्, आगम् > आगच्छन्, अस् > आसीत्।

कारक, (तृतीया, करण)

नियम २३—(साधकतम करणम्) किसी की सिद्धि में सहायक को करण कहते हैं।

क्षनियम २४—(कर्तुकरणयोस्तृतीया) करण में तृतीया होती है और कर्मवाच्य या भाववाच्य में कर्ता मै। जैसे—कन्तुकेन क्रीडति। दण्डेन चलति। रामेण गृहं गम्यते, रामेण भूयते।

क्षनियम २५—(सहयुक्तप्रधान) सह, साकम्, सार्धम्, समम् (साथ अर्थ में) के साथ तृतीया ही होती है। जैसे—जनकेन सह, साकं सार्धं सम वा गृहं गच्छनि।

क्षनियम २६—(इथंभूतलक्षणे) जिस चिह्न से किसी व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है, उसमें तृतीया होती है। जैसे—जटाभि. यति (जटा से सन्यासी ज्ञात होता है)।

क्षनियम २७—(हेतौ) कारणबोधक शब्दों में तृतीया होती है। अध्ययनेन वसति।

अभ्यास ८

१ उदाहरण-वाक्य — १. उसने पठा—सं अपठत् । २ तूने लिखा—त्वम् अलिखः । ३ मैंने कहा—अहम् अवदम् । ४ भूपतिना सह सेनापति चरति । ५ यतिना सार्व वक्तिः गायति । ६ मुनि. सत्येन लोक जयति । ७ रवि. मरीचिभि. अत-पत् । ८ अग्नि ग्रामम् अदहत् । ९ अग्नि ज्वलति । १० गिरि निकपा कपय चरन्ति । ११. मेष वर्षति । १२ प्रजापति (हरि:) लोक करोति । १३. अव्ययनेन (अव्ययन के उद्देश्य से) वसति । १४ विद्यया ज्ञान भवति । १५ धर्मेण हरिमपश्यत् ।

२ सस्कृत बनाओ — १ राम गेद से खेला । २ हरि उड़े से चला । ३ कवि ने गाया । ४ आग ने नगर को जलाया । ५ सूर्य ने किरणों से लोक को तपाया । ६ आग कब जली ? ७ सन्यासी ने वर्हा तप किया । ८ राजा कवि के साथ घूमा । ९ राजा (भूपति) के साथ सेनापति यहाँ आया । १० जटा से सन्यासी जात होता है । ११ कवि ने विस प्रकार गाया ? १२ यति मुनि के साथ हरि के पास गया । १३ पहाड़ के ऊपर-ऊपर सूर्य तपा । १४ नालक बन्दरों के साथ खेला । १५ मुनि राजा के साथ बैठा । १६ मेघ बरसा । १७ कवि और मुनि ने पुस्तके लिखी । १८ राजा और सेनापति ने लोक की रक्षा की । १९ यति ने सूर्य को नमस्कार किया । २०. बन्दर बालकों के साथ खेला ।

३	अशुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
(१)	कविना अगायत् ।	कवि अगायत् ।	१०
(२)	अग्निना नगरम् अदहत् ।	अग्नि नगरम् अदहत् ।	१०
(३)	भूपत्यु सह अगच्छत् ।	भूपतिना सह अगच्छत् ।	२२, २९
(४)	यतिः मुने. सह० ।	यति मुनिना सह० ।	२५
(५)	०सेनापतिना च लोकस्य अरक्षत् ।	०सेनापति च लोकम् अरक्षताम् ।	१०, १३, १

४ अभ्यास — (क) २ के वाक्यों को लट्, लोट् और लट्-मे परिवर्तित करो । (ख) पूरे रूप लिनो—हरि, कवि, रवि, अग्नि, मुनि, भूपति, प्रजापति । (ग) लड् के पूरे रूप लिनो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, प्रच्छ्, दह्, ज्वल्, चर् ।

५ वाक्य बनाओ — सह, साकम्, सार्वम्, समम् । अदहत्, जतपर्, अचरर्, अगायत् ।

६ रिक्त स्थान भरो .—(ट्वृ लकार) १ रामः कन्दुकेन (कीड़) । २ यति. सूर्यम् (नम्) । ३. कनि कथम् (गे) । ४. गिरि निकपा कपिः (घ्रम्) । ५ कपिभि. सह बाल. (त्रीड़) ।

शब्दसूची—२०० + २५ = २२५] अभ्यास ९

(व्याकरण)

(क) गुह (गुह, विं भारी, बड़ा), भानु (सूर्य), इन्दु (चन्द्रमा), शत्रु (शत्रु), शिशु (बालक), वायु (वायु), पशु (पशु), तरु (वृक्ष), साधु (सज्जन, सरल, अच्छा, निषुण)। काण (कान), कर्ण (कान), वधिर (बहरा), पाद (पैर) खञ्ज (लगड़ा), शब्द (शब्द), अर्थ (१ अर्थ, २ धन, ३ प्रयोजन), विवाद (विवाद)। नेत्रम् (आँख), तृणम् (तिनका), सुखम् (सुख), दुखम् (दुख), प्रयोजनम् (प्रयोजन), हसितम् (हँसना)। प्रकृति (स्वभाव)। (२०) (ग) अलम् (१ बस, २ पर्यास, समर्थ, शक्त)। (१)

सूचना—(क) गुह—सानु, गुरवत्। काण—विवाद, रामनवत्। नेत्र—हसित, गृहवत्। प्रकृति, मतिवत्।

व्याकरण (गुह, विधिलिङ्, तृतीया, अनुस्वारसंधि)

१. शब्दरूप—गुह शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्द० स० ४) सक्षिप्तरूप ल्याकर भानु आदि के रूप गुरुवत् बनावे। सभी उकारान्त पुलिंग शब्द गुह के तुल्य चलेंगे। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—गुरु, शत्रु, तरु। जैसे—गुरुणा, गुरुणाम्, शत्रुणा, शत्रणाम्।

२. भातुरूप—‘भू’ विधिलिङ् (आशा या चाहिए अर्थ) संक्षिप्त एक० द्विं बहु० भवेत् भवेताम् भवेयुः प्र० पु० रूप एत् एताम् एयुः प्र पु. भवेः भवेतम् भवेते० म० पु० ए एतम् एत म. पु. भवेयम् भवेव भवेम उ० पु० एयम् एव एम उ पु. सक्षिप्तरूप ल्याकर पठ् आदि के रूप बनावे। जैसे पठेत्, लिखेत्, गच्छेत्, पदयेत्।

करक (तृतीया, अनुस्वार संन्धि)

क्षनियम् २८—किम्, कार्यम्, अर्थ, प्रयोजनम् (चारों प्रयोजन अर्थ में हो तो) के साथ तृतीया होती है। जैसे मूर्खेण उत्तेजे किम्, किं कार्यम्, कोऽर्थ, किं प्रयोजनम् (मूर्ख उत्तर से क्या लाभ या क्या प्रयोजन)। तृणेन अपि कार्यं भवति।

क्षनियम् २९—अलम् (बस, मत) के साथ तृतीया होती है। जैसे—अल हसितेन (मत हँसो), अलं विवादेन (विवाद मत करो)।

क्षनियम् ३०—(येनाङ्गविरुद्ध) शरीर के जिस अंग में विकार से विकृत दिखाई दे, उसमें तृतीया होती है। जैसे—नेत्रेण काण॑ (एक आँख से काणा), कर्णेन वधिर।

क्षनियम् ३१—(प्रकृत्यादिभ्य उपसख्यानम्) प्रकृति (स्वभाव) आदि क्रियाविशेषण शब्दों में तृतीया होती है। प्रकृत्या साधु (स्वभाव से सरल)। सुखेन जीवति। दुखेन जीवति। सरलतया लिखति।

क्षनियम् ३२—(संधि)—(मोऽनुस्वार) पदान्त (शब्द के अन्तिम) म् के बाद कोई हल् (व्यंजन) हो तो म् को अनुस्वार (—) हो जाता है, स्वर बाद में हो तो नहीं। रामम् + पश्यति = रामं पश्यति। रामम् + अपश्यत = राममपश्यत्।

अभ्यास ९

१ उदाहरण-वाक्य .—१. उसे पढ़ना चाहिए (वह पढ़े) — स. पठेत् । २. तुझे लिखना चाहिए—त्वं लिखो । ३ मैं गुरु को नमस्कार करूँ—अह गुरु नमेयम् । ४. दुर्जनेन कोऽर्थं, कि प्रयोजनम्, कि कार्यम् (दुर्जन से क्या लाभ) । ५. अल भोजनेन (भोजन मत करो) । ६. पादेन खञ्ज । ७. गुरु. शिशु प्रश्न पृच्छेत् । ८. सूर्यः मरीचिभि. तपेत् । ९. इन्दु. सुधा वर्षेत् । १०. भूपति. शत्रून् जयेत् । ११. सातु पशुभिः सह चरेत् । १२. तहुः फलैः नमेत् । १३. सजना विद्यया सह नमेयु । १४. प्रकृत्या साधुः ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ दुर्जन शिष्य से क्या लाभ ? २ मत हँसो । ३ मत खाओ । ४ शत्रु आँख से काना है । ५ शिशु कान का बहरा है । ६. पशु पैर से लगड़ा है । ७ गुरु स्वभाव से सजन है । ८ वायु सुख से वहती है । (ख) (विधि-लिङ्) ९. शिशु गुरु को नमस्कार करे । १०. तू सूर्य को देख । ११. मैं चन्द्रमा को देखूँ । १२. वे शत्रुओं को जीते । १३. हवा वहे (वह) । १४. शिशु पशुओं के साथ पहाड़ पर जावे । १५. सातु वृक्षों के पास वसे । १६. तू घर को जा । १७. मैं वृक्षों को देखूँ । १८. हम सूर्य को देख । १९. सातु चावल पकावे । २०. शिशु दूध पीए ।

३	अनुद्द वाक्य	शुद्द वाक्य	नियम
(१)	अल हसितस्य ।	अल हसितेन ।	२९
(२)	नेत्रसा काण ।	नेत्रेण काण ।	३०
(३)	सुखात् वहति ।	सुखेन वहति ।	३१
(४)	गिरौ गच्छेत् ।	गिरि गच्छेत् ।	१५
(५)	दुर्घम् पिवेत् ।	दुर्घ पिवेत् ।	३२

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लट् और लट् में बदलो । (ख) पूरे रूप लिखो—गुरु, भानु, इन्दु, शिशु, शत्रु, वायु, सातु । (ग) विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, दृश्, स्था, पा, प्रच्छ्, चर्, त्यज्, खाद्, धाव् ।

५ वाक्य बनाओ —कोऽर्थं, कि प्रयोजनम्, अलम्, प्रकृत्या, काण, खञ्ज । पठेत्, लिखेत्, गच्छेत्, वदेत्, पश्येत्, तिष्ठेत्, पिवेत्, पृच्छेत्, त्यजेयम्, खादेम ।

६. रिक्त स्थान भरो —१. अल . । २. प्रकृत्या.. । ३. वधिरः । ४... कोऽर्थं । ५. पश्येत् । ६. पठेम । ७. गच्छेम । ८. नमेयम् ।

७. संधि करो :—किम् + कार्यम् + करोति । अहम् + गृहम् + गच्छामि । पुस्तकम् + पठति । गुरुम् + नमति । शिशुम् + प्रश्नम् + पृच्छति । जलम् + पिवति । लम् + पठति । अहम् + लिखामि ।

शब्दकोष—२२५ + २५ = २५०] अभ्यास १०

(व्याकरण)

(क) तत् (वह), यत् (जो), एतत् (यह), किम् (कोन), सर्वं (सब), पूर्वं (पहला), विश्वं (१ सब, २ ससार), अन्यं (और), इतरं (आगे) (सर्वनाम)। विप्र (ब्राह्मण), इन्द्र (इन्द्र), दैत्य (राक्षस)। प्रभु (१ स्वामी, २ समर्थ), पितृ (१ पिता, २ पितर लोग)। (१४)। (ख) दा (यच्छ्) (देना), वितृ (देना), दा (देना)। (३)। (ग) नमं (नमस्कार, प्रणाम), स्वस्ति (आशीर्वाद), स्वाहा (देवताओं के लिए अप्ति में आहुति), स्वधा (पितरों के लिए अन्नादि), अलम् (पर्याप्त, समर्थ), वषट् (आहुति, साधुवाद), (६)। (घ) शक्त (समर्थ), समर्थ (समर्थ)। (२)

सूचना—(क) तत्—इतर, सर्ववत्। (ख) दा—वितृ, भवतिवत्।

व्याकरण (सर्वनाम पुलिंग, चतुर्थी, यण्सन्धि)

१ सर्व शब्द के रूप पुलिंग में स्मरण करो। (देखो शब्द० स० २९ क)। नियम १६ इन शब्दों में लोगो—सर्व, पूर्व, विप्र, इन्द्र, प्रभु, पितृ ।

१८ सूचना—(क) अकारान्त सर्वनाम शब्दों में ‘राम’ शब्द के रूप से ये ५ अन्तर होते हैं—१ प्र बहु में ‘ए’। २ च एक में ‘स्मै’। ३ प. एक. में ‘स्मात्’। ४ ष बहु में ‘एषाम्’। ५ स. एक में ‘स्मिन्’ लोगो। शेष रामवत्। (ख) तत्, यत्, एतत्, किम् को पुलिंग में क्रमशः त, य, एत, क रूप हो जाता है, इनके ही रूप चलते हैं। केवल तत् और एतत् को प्र एक. में क्रमशः सः, एप हो जाता है। जैसे, तत्>स. तौ ते ।

२ धातुरूप—लट् में यच्छ्>यच्छति । वितृ>वितरति । दा>ददाति ।

३ नियम ३३—सर्वनाम शब्दों और विशेषण शब्दों का वही लिंग, विभक्ति और वचन होता है, जो विशेष्य का होता है। जैसे, क नर, क नरम्, केन नरेण । का बाला ।

नियम ३४—(कर्मणा यमभिप्रैति स सप्रदानम्) दान आदि किया जिसके लिए की जाती है, उसे संप्रदान कहते हैं ।

४ नियम ३५—(चतुर्थी सप्रदाने) सप्रदान कारक में चतुर्थी होती है। विप्राय धनंददाति ।

५ नियम ३६—(नम स्वस्तिस्वाहास्वधालंवषट्योगाच्च) नम, स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अलम् (तथा पर्याप्त अर्थवाले अन्न शब्द), वषट् के साथ चतुर्थी होती है। जैसे, गुरवे नम । शिथ्याय स्वस्ति । अप्त्ये स्वहा । पितृभ्य स्यधा । इन्द्राच्च वषट् । हरि दैत्येभ्य अलम्, प्रभु, समर्थ ।

६ नियम ३७—(संधि) (इको यण्चि) इ, ई, को य्, उ, ऊ, को व्, ऋ ज्ञ को र्, ल को ल् हो जाता है, यदि बाद में कोई रवर हो तो । सर्वा (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं। जैसे, प्रति + एक = प्रत्येक, इ को य् । पठतु + एक = पठत्येक, उ को व । पितृ + आ = पित्रा । ल + जाकृति = लङ्कृति ।

अभ्यास १०

१ उदाहरण-वाक्य — १. वह उस ब्राह्मण को धन देता है—स तस्मै विप्राय धन ददाति, यच्छति, वितरति वा । २. गुरु को नमस्कार—गुरुवे नमः । ३. पुत्राय स्वस्ति । ४. राम शत्रुघ्नो के लिए पर्यास है—राम. शत्रुघ्न. अलम्, समर्थ., शक्त., प्रभुः वा । ५. एतस्मै बालकाय फल यच्छ, वितर वा । ६. कस्मै शिष्याय ज्ञान वितरसि । ७. सर्वेभ्यः (विवेभ्य.) शिशुभ्य भोजन वितर, इतरेभ्य. (अन्येभ्य.) फलानि यच्छ । ८. तिष्ठत्यत्र क. १ ९ लिखत्वेक, पठत्वन्यः । १० आगच्छत्विह राम ।

२ संस्कृत बनाओ—(क) १. उस बालक को दूध दो (यच्छ्, वितृ) । २. इस मुनि को धन दो । ३. सूर्य को जल दो । ४. किस राजा को धन देते हो ५. उस कवि को भोजन दो । ६. जिस बालक को फल देते हो, उसी को फूल भी दो । ७. पिता को नमस्कार । ८. शिष्य को आशीर्वाद । ९. दुर्जन के लिए राजा पर्यास है । १०. ज्ञान के लिए गुरु के पास जाओ । ११. अभि के लिए स्वाहा । १२. पितरो के लिए स्वधा । (ख) १३. इन कवियों को फल और फूल दो । १४. जो बालक विद्यालय नहीं जाता, उसको पिता दण्ड देता है । १५. इन फलों के लिए उन बृक्षों को देखो । १६. इस प्रश्न को उस शिष्य से पूछो । १७. सारे (सर्व, विश्व) विद्वानों को वहाँ ले जाओ । १८. किस बालक को पूछते हो १९. किस विद्यालय में पढ़ते हो २०. इन बालकों को पुस्तक दो और उन बालकों को गेद दो ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त बालक दुग्ध वितर ।	तस्मै बालकाय दुग्ध वितर ।	३३, ३५
(२)	एत मुर्नि धन यच्छ ।	एतस्मै मुर्नये धन यच्छ ।	३३, ३५
(३)	जनक नम ।	जनकाय नमः ।	३६
(४)	एत प्रश्न तस्मात् शिष्यात् पृच्छ ।	एत प्रश्न त शिष्य पृच्छ ।	२१, ३३

४ अभ्यास—(क) २ (क) को बहुवचन में परिवर्तित करो । (ख) तत्, यत्, एतत्, किम्, सर्व, विश्व के पुलिंग में पूरे रूप लिखो । (ग) यच्छ्, वितृ के लट्, लोट्, विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो ।

५ वाक्य बनाओ—नमः, स्वस्ति, अलम्, प्रभुः, कस्मै, तस्मै, एतस्मै, यस्मै, सर्वेभ्यः ।

६ संखि करो—प्रति + एक । इति + उवाच । इति + आह । इति + अवदत् । आगच्छन् + अत्र । पठन् + एषः । सुधी + उपास्य । मधु + अरि । धातु + अशः । ल + आकृतिः ।

७ संखि-विच्छेद करो—यद्यपि, प्रत्युपकारः, इत्येतत्, इत्युवाच, पठत्वत्र, गच्छत्वन्यः ।

शब्दकोष—२५० + २५ = २७५] अभ्यास ११

(व्याकरण)

(क) ब्राह्मण (ब्राह्मण), क्षत्रिय (क्षत्रिय), वैश्य (वैश्य), शूद्र (शूद्र), वर्ण (वर्ण), मोक्ष (मोक्ष, मुक्ति), मूर्ख (मूर्ख), चोर (चोर), अश्व (घोडा)। मोदकम् (लड्डू), पापम् (पाप)। (११)। (ख) कुध् (कोध करना), कुप् (कोध करना), दुह् (द्वेष करना), ईर्ष्य् (ईर्ष्या करना), असूय (बुराई निकालना), धारि (धारण करना, किसी का वरणी होना), स्पृह् (चाहना), निवेदि (कहना, निवेदन करना), उपदिश् (उपदेश देना), भज् (सेवा या भजन करना), क्रन्द् (रोना)। रुच् (१. अच्छा लगना, २. चमकना)। (१२) (ग) अर्थम् (लिए), कृते (लिए) (२)।

सूचना —(क) ब्राह्मण—अश्व, रामवत्। मोदक—पाप, गृहवत्।

—व्याकरण (सर्वनाम नपुं०, चतुर्थी, अथादिसंधि)

१ शब्दरूप —सर्वे के नपुं० के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शन्द० स० २९ ख)। सक्षिप्तरूप लगाकर तत् आदि (अभ्यास १०) के पूरे रूप बनाओ। सूचना—सर्व आदि के वृत्तिया से सम्मी तक पुलिंग के तुल्य रूप होंगे। प्र द्वि मे अम्, ए, आनि ल्पेगो। तत् आदि के प्र द्वि एक मे ये रूप होते हैं—तत्, यत्, एतत्, किम्, अन्यत्, इतरत्।

२ धातुरूप —कुध् आदि के ये रूप बनाकर लट् आदि मे ‘भवति’ के तुल्य रूप चलेंगे। कुव्यति, कुप्यति, दुह्यति, ईर्ष्यति, असूयति, धारयति, स्पृहयति, निवेदयति, उपदिश्यति, भजति, क्रन्दति। रुच् का लट् मे रोचते (देखो अभ्यास १६)।

४५नियम ३८—(रुच्यर्थानां प्रीयमाण) रुच् (अच्छा लगना) अर्थ की धातुओं के साथ चतुर्थी होती है। जैसे, बालकाय मोदकं रोचते। पुत्राय दुर्घं रोचते।

४६नियम ३९—(कुधद्रुहेत्यसूयार्थानां यं प्रति कोप) कुध्, दुह्, ईर्ष्य्, असूय अर्थकी धातुओं के साथ जिस पर क्रोध किया जाय, उसमे चतुर्थी होती है। राम. मूर्खाय (राम मूर्ख पर) कुध्यति, कुप्यति, दुह्यति, ईर्ष्यति, असूप्रति।

४७नियम ४०—कथ्, निवेदय, उपदिश्, धारय (क्रपी होना), स्पृह्, कल्पते (होना), संपद्यते (होना) तथा हितम् (हित), सुखम् के साथ चतुर्थी होती है। जैसे—शिष्याय (शिष्य को) कथयति। राम देवदत्ताय शत (राम देवदत्त का सौ रु०) धारयति। विद्या ज्ञानाय कल्पते, संपद्यते।

४८नियम ४१—(तादर्थ्ये चतुर्थी वाच्या) जिस प्रयोजन के लिए जो वर्त्त या क्रिया होती है, उसमे चतुर्थी होती है। जैसे मोक्षाय हरि भजति। शिशु दुर्घाय क्रन्दति।

नियम ४२—चतुर्थी के अर्थ मे ‘अर्थम्’ और ‘कृते’ अव्ययों का प्रयोग होता है। कृते के साथ वष्टी होती है। भोजनार्थम्, भोजनस्य कृते (खाने के लिए)।

४९नियम ४३—(सघि) (एवोऽयवायाव) ए को अय्, ओ को अव्, ऐ का आय्, औ को आव् हो जाता है, बाद मे कोई स्वर हो तो। जैसे ने+अनम् = नयनम्। हरे + ए = हरये। गुरो + ए = गुरवे। गै + अक = गायक। द्वौ + अत्र = द्वावत्र।

अभ्यास ११

१ उदाहरण-वाक्य — १ बालक को लड्डू अच्छा लगता है—बालकाय भोदक रोचते । २ नृप. दुर्जनेभ्य (राजा दुर्जनो पर) क्रुव्यति, कुप्यति, द्रुह्यति, ईर्यति, अस् यति । ३ गुरुः शिष्याय (शिष्य को) कथयति, निवेदयति, उपदिगति । ४ हरिः पुष्पेभ्यः (फूलों को) स्फृहयति । ५ विद्या अर्थाय कल्पते, सप्तदते, भवति (धन के लिए है) । ६ ब्राह्मणाय (ब्राह्मण का) हितम्, सुख वा भवेत् । ७ शिशु दुर्घाय (दुर्घार्थम्, दुर्घस्य कृते) क्रन्दति । ८ तत् पुस्तक पठ । ९ एतत् राज्य रक्ष । १०. नि वार्य करोपि ? ११ सर्वाणि पुस्तकानि शिष्येभ्य. सन्ति । १२ अन्यत् (इतरत्) पुस्तक पठ । १३ द्वावत्र अगच्छत् । १४ बालकावद्य ग्रीडत् ।

२ संस्कृत बनाओ — १ इस लड्डी को यह फूल अच्छा लगता है । २ उस बालक को यह पुस्तक अच्छी लगती है । ३ गुरु शिष्य पर क्रोध करता है । ४. यह दुर्जन उस सज्जन से द्रोह करता है । ५ वह मूर्ख इस विद्वान् से ईर्या करता है (ईर्य, असूय) । ६ वह गुरु इन शिष्यों को उपदेश देता है । ७ राजा सेनापति से कहता है । ८ शिष्य गुरु से भोजन के लिए (अर्थम्, कृते) गिवेदन करता है । ९ वह मुनि मोक्ष के लिए वैत्रेर ज्ञे भजता है । १० चार वर्ण हैं, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र । ११. वह गुरु इन शिष्यों को विद्या देता है । १२ राम ये फल चाहता है (सृहू) । १३. सारे पापों को छोड़ो । १४. ये क्षत्रिय उन वैष्णों और शूद्रों की रक्षा करे । १५ यह दूसरी (अन्य, इतर) पुस्तक है । १६. वह मनुष्य राम क्य सौ रुपों का ऋणी है । १७. शिष्य का हित हो (हितम्, सुखम्) ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	बालक पुस्तक रोचते ।	बालकाय पुस्तक रोचते ।	३८
(२)	शिष्ये क्रुव्यति ।	शिष्याय क्रुव्यति ।	३९
(३)	शिष्य कथयति, उपदिशति ।	शिष्याय कथयति, उपदिगति ।	४०

४ अभ्यास .—(क) यत्, तत्, एतत्, निम्, सर्व, विव के नपु० के पूरे रूप लिखो । (ख) इनके लट्, लोट्, विधिलिङ् के रूप लिखो—क्रुध्, उपदिग्, भज्, निवेदय, धारय ।

५ वाक्य बनाओ —रोचते, क्रुव्यति, द्रुह्यति, धारयति, स्फृहयति, कथयति, भजति, अर्यम् ।

६. संधि करो —मुने + ए, कवे + ए, जे + अति, जे + अ, शे + अनम्, गुरो + ए, पो + अनं, भो + अति, नै + अक, कै + अ, पौ + अकः, प्रभौ + अ, द्रौ + अकः ।

७ सधिनिविच्छेद करो —सज्जनावत्र, बालावद्य, ब्राह्मणाविदानीम्, द्वावेतौ, भाववत्, परिचायक, यतये, कवये, शिशवे, साधवे, गुरवे ।

शब्दकोष—२७५+२५=३००] अभ्यास १२

(व्याकरण)

(क) वृक्षं (वृक्ष), प्रासाद (महल्)। शैशवम् (बाल्यकाल), उपवनम् (वाटिका)। प्रजा (प्रजा), वेला (समय)। (६)। (ख) भी (उरना), त्रै (रक्षा करना), अधि+इ (पढ़ना), आनी (लाना)। (८)। (ग) ऋते (विना), आरात् (१ समीप, २ दूर), प्रभृति (उक्त समय से लेकर), आरभ्य (आरम्भ करके), बहि (बाहर)। (५)। (घ) पूर्वं (१ पूर्वदिशा, २ पहले), पश्चिम (पश्चिम दिशा), उत्तर (उत्तर दिशा), दक्षिण (१ दक्षिण दिशा, २ चतुर) प्रारूप (१ पूर्व की ओर, २ पहले), प्रत्यक् ष (पश्चिम की ओर), उदक् (उत्तर की ओर), दक्षिणा (दक्षिण की ओर), भिन्न (अतिरिक्त, अलावा), अतिरिक्त (भिन्न)। (१०)।

सूचना—(क) वृथ—प्रासाद, रामवत्। शैशव—उपवन, गृहवत्। प्रजा—वेला, रमावत्।

व्याकरण (सर्वनाम स्थीलिंग, पचमी, गुणसंधि)

१ सर्वं शब्द के स्थीलिंग के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द स २९ ग)। समितरूप लगाकर विघ्र आदि (अभ्यास १०) के रूप बनाओ। सूचना—रमा शब्द से सर्व आदि के स्थीलिंग में ५ खानों पर अन्तर होगे। १ च एक अस्यै। २ ३ प और ष, एक अस्ता। ४ ष वहु आसाम्। ५ स एक अस्ताम्। तत् आदि का प्रथमा एक में सा, या, एषा, का रहता है। आगे ता, या, एता, का, का रूप रमावत् चलावें।

२ भी आदि के टट् में क्रमशः ये रूप होंगे—विभेति, त्रापते (सेनतेवत्), अधीते, आनयति (भवतिवत्)।

नियम ४४—(ध्रुवमपायेऽपादानम्) जिससे कोई वस्तु आदि अलग हो, उसे अपादान कहते हैं।

क्षनियम ४५—(अपादाने पञ्चमी) अपादानसे पञ्चमी होती है। जैसे, वृक्षात् पत्र पतति। क्षनियम ४६—(अन्यारादितरत्ते०) अन्य, आरात्, इतर (तथा अन्य अर्थवाले ओर भी शब्द), ऋते, पूर्वं आदि दिशावाची शब्द (इनका देश, काल अर्थ हो तो भी), प्रभृति, बहि, शब्दों के साथ पञ्चमी होती है। जैसे—ज्ञानाद् ऋते न मोक्ष।

ग्रामात् पूर्वं पश्चिम उत्तर दक्षिण प्रारूप आदि (गाँव से पूर्व आदि की ओर)। शैशवात् प्रभृति (बचपन से लेकर)। ग्रामाद् यहि।

क्षनियम ४७—(भीत्रार्थाना भयहेतु) भय और रक्षा अर्थ की धारुओं के साथ भय के कारण में पञ्चमी होती है। चोराद् विभेति। चोरात् त्रायने।

नियम ४८—(आख्यातोपयोगे) जिससे विद्या आदि पढ़ी जाए, उसमें पञ्चमी होती है। उपाध्यायादधीते। गुरों पठति।

नियम ४९—(अदेह् गुण)। अ, ए, ओ को गुण कहते हैं।

क्षनियम ५०—(सधि) (आदगुण) अ या आ के बाद इ या ई को ए, उ या ऊ को ओ, ऋ या ऋ को अर्, लू को अल् होता है। जैसे, रमान्दूश =रमेशः, पर+उप-कारः=परोपकार, महा+ऋषि =महर्षिः, तव+लूकार =तवल्कार।

अभ्यास १२

१ उद्दरण्ण-वाक्य — १ उस वृश्च से यह पत्ता गिरता है—तस्माद् वृथाद् एतत् पत्र पतति । २. तस्माद् अधात् स नर पतति । ३ प्रामादाद् बाल् अपतत् । ४ तस्माद् गुरो अधीते, पठति वा । ५ चोराद् विभेति । ६ चोरात् त्रायते । ७ रामाद् अन्यः (इतर्, भिन्न, अतिरिक्त) के सत्य वदेत् । ८ धनाद् ऋते न मुखम् । ९ एषा वालि केन्छति ल्त्वामेताम् । १० एता सर्वा (विश्वा) प्रजा धर्म रक्षति । ११ प्रजेच्छति नृपम् । १२ पञ्चेशानीम् । १३ नेदानी गच्छ । १४ पश्योपरि । १५ केदानी वेला ।

२ सस्कृत बनाओ — १. इस वृश्च से ये फूल गिरे । २. उस महल से वह लड़की गिरी । ३ किस घोड़े से वह सेनापति गिरा ? ४ जिस नगर से वह राजा इस गाँव में आया, उसी नगर को अब गया है । ५ उस पाठशाला से वह लड़की यहाँ आई । ६ उस गुरु से वह शिष्य पटता है (अधि+इ) । ७ उसने गुरु से पढ़ा । ८ यह लड़की चोर से डरती है । ९ वह ब्राह्मण इम कन्या को उस राथसे बचाता है । १० प्रजा से राजा के लिए धन लाओ । ११ क्षनिय के अतिरिक्त (अन्य, इतर, भिन्न, अतिरिक्त) कौन इग प्रजा को दुख से बचाता है ? १२ धर्म के विना (ऋते) सुख नहीं । १३ गाँव के पास (आरात्) मारी प्रजा है । १४ गाँव के पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण की ओर कौन लोग रहते हैं ? १५ बाल्यकाल से लेकर यहाँ ही रहता है । १६ गाँव के बाहर जाओ । १७ जब कवा समझ है ? १८ बाटिका से फूल लाओ । १९ वृश्च से फल गिरे । २० उस गुरु से विद्या पटो ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	इद वृथात् एते फलानि० ।	एतस्माद् वृथाद् एतानि फलानि०	३३
(२)	त नगरम् अगच्छत् ।	तद् नगरम् आगच्छत् ।	३३
(३)	तेन गुरुणा अधीते ।	तस्माद् गुरो अधीते ।	४८
(४)	चोरेण विभेति ।	चोराद् विभेति ।	४७
(५)	ग्रामन्य पूर्ण, ग्राम० ।	ग्रामात् पूर्व, प्राक० ।	४६

४ अभ्यास — य॒, त॑, एत॑, किम्, सर्व, पूर्व के स्त्रीलिंग के पूरे रूप लिखो ।

५ वाक्य बनाओ — विभेति, त्रायते, अधीते, आनयति, ऋते, आरात्, प्रभृति, बहिः, पूर्व, भिन्न ।

६ सन्धि करो — का + इदानीम् । एषा + इच्छति । न + इदम् । पर + उपकार । महा + उदय । महा + उल्लास । वीर + इन्द्र । महा + ऋषि । राजा + ऋषि । पश्य + उपरि ।

७ सन्धि-विच्छेद करो — नेच्छति, गच्छोपरि, प्रहार्पि, सतर्पि, केह, तस्योपरि, सृथोदय ।

शब्दकोष—३०० + २५ = ३२५] अभ्यास १३

(व्याख्या)

(क) इदम् (यह), अदस् (वह) (लर्वनाम)। अड्कर (अकुर), तिल (तिल), माष (उडड), यव (जौ)। बीजम् (बीज)। (७)। (ख) विरम् (स्कना), प्रमद् (प्रमाद करना), निवृ (हटाना), प्रभू (१ उत्पन्न होना, २ समर्थ होना), उद्भू (निकलना), प्रतिदा (बदले में देना)। जुगुप्स (शृणा करना), जन् (उत्पन्न होना), निली (छिपना)। (९)। (ग) पृथक् (अलग)। (१)। (घ) दूर (दूर), अन्तिक, समीप, निकट, पार्श्व, सकाश (इन ५ का अर्थ है, समीप)। पटु (पटतर) (१ चतुर, २. उससे चतुर), गुरु (गुरुतर) (१ भारी या श्रेष्ठ, २ उससे भारी या अच्छा)। (८)।

सूचना—(क) अकुर—यव, रामवत्। बीज, घृतनत्।

व्याख्या (इदम्, अदम् (उ०), पञ्चमी, वृद्धिसन्धि)

१ इदम्, अदस के पुलिंग के रूप स्मरण करो। (देखो शब्द रा ३७, ३८, क)।

२ 'विरम' आदि धातुओं के लट् में क्रमग ये रूप होंगे, विरमति, प्रमान्त्रिति, निवारयति, प्रभवति, उद्भवति, प्रतियच्छति, (उक्त रूप ननाकर भवतिवत्)। जुगुप्सते, जायते, निलीयते, (उक्त रूप बनाकर सेवतेनत्, देखो अभ्यास १६)।

नियम ५१—(जुगुप्सविराम०) जुगुप्सते, विरमति, प्रमान्त्रिति के साथ पंचमी होती है। पापात् जुगुप्सते, विरमति। धर्मात् प्रमान्त्रिति।

॥ नियम ५२—(वारणार्थनामीप्सित) जिस वस्तु से किसी को हटाया जाए, उसमें पंचमी होती है। यधेभ्य पशु वारथति। पुत्र पापाद् वारथति, निवारथति वा।

॥ नियम ५३—जायते, उद्भवति, प्रभवति, उद्गच्छति, (उत्पन्न या निकलना अर्थ में), निलीयते, प्रतियच्छति के साथ दचमी होती है। श्रजापते लोक जायते। हिमालयाद् गङ्गा प्रभवति, उद्भवति। नृपात् चोर निलीयते। तिलेभ्य मापान् प्रतियच्छति।

॥ नियम ५४—तुलना में जिससे तुलना की जाती है, उसमें पंचमी होती है। रामात् कृष्ण पटुतर। धनत् ज्ञान गुरुतरम्।

नियम ५५—(पृथग्विनान०) पृथक् और विना के साथ पंचमी, द्वितीया और तृतीया तीनों होती है। रामात्, रामेण, रामं विना पृथक् वा।

नियम ५६—(दूरान्तिकार्थेभ्यो०) दूर और निकटवाची शब्दों से पंचमी, द्वितीया और तृतीया तीनों होती है। आमस्य दूरात्, दूरेण, दूरम्।

नियम ५७—(वृद्धिरादैच॒) आ, ऐ, ओ को वृद्धि कहते हैं।

॥ नियम ५८—(वृद्धिरेचि॑) अ या आ के बाद ए या ऐ हो तो 'ऐ', ओ या ओ हो तो 'ओ' होता है। तदा + एक = तदैक। तस्य + ऐश्वर्यम् = तस्यैश्वर्यम्। तण्डुल + ओदनम् = तण्डुलौदनम्। महा + औषधि = महौषधि।

अभ्यास १३

१ उदाहरण-वाक्य—१ यह बालक पाप से घृणा करता है—अय बालः पापाद् जुगुप्तते, विरमति वा । २ यदेभ्य इमान् पश्चन् निवारयति । ३ असु पुत्र पापाद् निवारय । ४ एभ्यं तिलेभ्य माषान् प्रतियच्छति । ५ अमुम्भाद् बालकाद् अय बालकः पटुतर । ६ विद्याया. (विद्या, विद्यया) विना न ज्ञानम् । ७ अस्माद् ग्रामात् पृथक् वस । ८ जनकस्य समीपात् (अन्तिकात्, पार्श्वात्, निकटात्, सकाशात्) आगच्छामि । ९ बालिकैषा आगच्छति । १० तदैकः नरः आगच्छत् । ११ पश्यैता लताम् । १२. निवारयैतसात् पापात् पुत्रम् ।

२ संस्कृत बनाओ—(इदम्, अदस् का प्रयोग करो) १ यह बालक धर्म से प्रमाद करता है । २ वह शिष्य इस पाप से रक्ता है । ३ मेरा पुत्र पाप से घृणा करता है । ४ यह गुरु उस शिष्य को इस पाप से हटाता है । ५ जौ से इन पश्चिमों को हटाओ । ६ प्रजापति से यह लोक उत्पन्न होता है । ७ गङ्गा हिमालय से निकलती है । ८ वीजों से अकुर उत्पन्न होते है । ९ वह बालक पिता से छिपता है । १० वह वैश्य इन चावलों से उडद को बदलता है । ११ उस यति से यह कवि अधिक चतुर है । १२ धन से ज्ञान अधिक बढ़ा है । १३ इस कवि के बिना कौन कथा कहेगा । १४. उस गुरु के पास से इस ग्राम में आया हूँ । १५. नगर से दूर वह विद्यालय है । १६. उस गुरु से विद्या पटो ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अनेन पापेन निवारयति ।	अस्मात् पापाद् निवारयति ।	५२
(२)	एभि तण्डुलै. प्रतियच्छति ।	एभ्यं तण्डुलेभ्यः ० । -	५३
(३)	धनेन ज्ञान गुरुतर ।	धनात् ज्ञान गुरुतरम् ।	५४, ३३
(४)	अस्मिन् ग्रामे आगच्छम् ।	इम ग्रामम् आगच्छम् ।	१५

४ अभ्यास —(क) इन्म् और अदस् के पुलिंग के पूरे रूप लिखो । (ख) पंचमी किन किन स्थानों पर होती है, उदाहरण सहित बताओ ।

५ वाक्य बनाओ—जुगुप्तते, विरमति, प्रमान्यति, जायते, उद्भवति, प्रभवति, प्रतियच्छति, निलीयते, पटुतरै, गुरुतर, पृथक्, विना, दूरात्, अन्तिकात् ।

६ सधि करो—विद्या + एपा । पश्य + एतम् । देव + ऐश्वर्यम् । यदा + एक. । कदा + एकेन । तस्य + एव । सर्वदा + एव । अत्र + एक. । सा + एव । महा + औपधम् । महा + औपधि. । सदा + एपा । न + एप । का + एपा । अद्य + एव । अथ + एक ।

७ सन्धि-विच्छेद करो —पश्येताम् । आनयैतस्या । निवारयैतसात् । सैपा । नैतत् । नैव ।

शब्दकोष—३२५ + २५ = ३५०] अभ्यास १४

(व्याकरण)

(क) छात्र (विद्यार्थी), अज्ञम् (अज्ञ) । (२) । (ख) निन्द् (निन्दा करना), अर्च् (पूजा करना), शुच् (शोक करना), जप् (जप करना), आलप् (वात करना), आह्वै (बुलाना), तृ (तैरना), धैर्य (ध्यान करना), अभिलष् (चाहना), जीव् (जीना), खन् (खोदना) । (११) । (ग) निमित्तम्, कारणम्, हेतु (तीनों का अर्थ है 'कारण'), उत्तरत (उत्तर की ओर), दक्षिणत (१ दक्षिण की ओर, २ दाहिनी ओर), पुर. (सामने), पुरस्तात् (सामने), उपरिष्ठात् (ऊपर की ओर), अवस्तात् (नीचे की ओर), पश्चात् (पीछे), अग्रे (आगे) । (११) । (घ) श्रेष्ठ (श्रेष्ठ), [पदुत्तम् (सबसे अधिक चतुर)] (१) ।

सूचना—(क) छात्र, रामवत् । अन्, गृहवत् । (ख) निन्द्—खन्, भवतिनत् ।

व्याकरण (इदम्, अदम् (नपु०), षष्ठी, पूर्वरूपसन्धि)

१ इदम्, अदम् के नपुसक लिंग के पूरे रूप स्मरण करो । (देवो शब्द ३७, ३८ख) ।

२ सम्बित रूप लगाकर भनतिपत् निन्द् आदि के दमों लकारों में रूप चलाओ । जैसे, निन्दति, शोचति, आह्वयति, तरति, व्यायति, अभिलयति, जीवति, खनति ।

सूचना—पष्ठी दो या अधिक गन्दों का कैवल सम्बन्ध बताती है, उसका विया से साक्षात् सम्बन्ध नहीं है, अत. सकृत में पष्ठी को कारव नहीं मानते हैं ।

४८नियम ५९—(षष्ठी शेषे) सम्बन्ध का बोध कराने के लिए पष्ठी विभक्ति होती है ।

४९नियम ६०—(षष्ठी हेतुप्रथेगे) हेतु शब्द के साथ पष्ठी होती है । अन्नस्य हेतोः वसति ।

५०नियम ६१—(निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनम्) निमित्त अर्थवाले शब्दों (निमित्त, कारण, हेतु, प्रयोजन) के साथ प्राय सभी विभक्तियाँ होती हैं । किं निमित्तं वसति, केन निमित्तेन, कस्मै निमित्ताय । कस्य हेतोः, कस्तात् कारणात्, केन प्रयोजनेन ।

५१नियम ६२—(अवीर्गर्थदयेशां कर्मणि) स्मरण अर्थ की धातुओं के साथ कर्म में पष्ठी होती है । मातृ स्मरति (खेदरूपक माता का स्मरण करता है) ।

५२नियम ६३—(वर्ण्यतस्यप्रत्ययेन) उपरि, उपरिष्ठात्, अघ, अवस्तात्, पुर, पुरस्तात्, पश्चात्, अघे, दक्षिणत, उत्तरत के साथ पष्ठी होती है । ग्रामस्य दक्षिणत, उत्तरत आदि ।

५३नियम ६४—(यतश्च निर्वारणम्) बहुतों में से एक छाँटने अर्थ में जिसमें से छाँटा जाए, उसमें पष्ठी और सप्तमी दोनों होती है । छात्राणां छात्रेषु राम श्रेष्ठ, पदुत्तम् ।

५४नियम ६५—(एड पदान्तादति) पद (सुवन्त या तिङ्गन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाद अ हो तो, अ को पूर्वरूप (ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है । (इस सन्धि के निर्देश के लिए ए ओ के बाद s चिह्न लगता है) । हरे + अव=हरेऽव । विष्णो + अव = विष्णोऽव ।

अभ्यास १४

१ उदाहरण-वाक्य—१ यह देवदत्त की पुस्तक है—इद् देवदत्तस्य पुस्तकम् अस्ति । २ रामस्य पुत्रम् आहय । ३ स गृहस्य कार्यं व्यायति । ४ अजाया दुर्घम् अभिल्पति । ५ अव्ययनस्य हेतो (पढाई के लिए) जीवति । ६ त्वं कस्ता हेतोऽं (कस्मात् वारणात्) जोचसि । ७ मातुं स्मरति । ८ ग्रामस्य पुर, पुरस्तात्, अग्रे, पश्चात् वनम् अस्ति । ९ गृहस्ये वसुधा खनति । १० शिष्याणा शिष्येषु वा कृणं श्रेष्ठं, पदुतम् । ११ नरणा नरेषु वा ब्राह्मण श्रेष्ठ । १२ अधीतेऽन् शिष्य । १३. चायतेऽधुना नृप । १४ दुर्जन ब्राह्मण निन्दति । १५ प्राज्ञ ईश्वरमर्चति, जपति वा । १६ छात्र गुरुमालपति । १७ बाल गङ्गा तरति (गङ्गाया जले वा तरति) ।

२ सस्कृत बनाओ—(क) १ यह गगा का जट है । २ इस वृक्ष के ये फूल हैं । ३ बालक की यह पुस्तक है । ४ यह धन किसका है ? ५ तुम यहोंपर किमलिए रहते हो ? ६ राम पिता को स्मरण करता है । ७ मेरे धन के निमित्त जीता हूँ । ८ इस नगर के उत्तर और दक्षिण की ओर वृक्ष है । ९ घर के ऊपर, नीचे, आगे और पीछे की ओर आग जल रही है । १० पुस्तकों मेरी गीता श्रेष्ठ है । (ख) ११ मूर्ख गुरु वी निन्दा करता है । १२ राम राज्जन वी पूजा करता है । १३ कृण शोक करता है । १४. यति प्रभु को जपता है । १५ यह बालव् बालिका से बात करता है । १६ राम श्याम को बुलाता है । १७ यह फूल जमुना के जल मेरे तैर रहा है । १८ तृ॒ईश्वर का व्यान करता है । १९ वह धन चाहता है (अभिल्प) । २० मूर्ख धन के निमित्त ही जीते हैं ।

२	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	जनक स्मरति ।	जनकस्य स्मरति ।	६२
(२)	वृक्षस्य एते पुरापानि ।	वृक्षस्य एतानि पुरापाणि ।	३३, १६
(३)	गुरोः निन्दति ।	गुरु निन्दति ।	१३

३ अभ्यास—(क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिङ् मेरि वित्तित करो । (ख) इदम्, अदस् के नपुसक लिंग के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लट्, विधिलिङ् के पूरे रूप लिखो—निन्द, जप्, अर्च्, आहे, तृ, जीव्, व्यान्, शुच् ।

४ वाक्य दनाओ—‘तेतो’, निगित्तेन, स्मरति, श्रेष्ठ, पुर, अग्ने, पञ्चात्, दक्षिणतः ।

५ सन्धि दरो—याचतेनजुना । हसेनअव । विणो+अव । अवीतेऽधुना । रोचतेनअग्नि । पुरतेनअस्ति । निनात्तेनअस्ति । याचतेऽसुम् ।

६ सन्धि-विश्लेषण—अधीतेऽन् । चायतेऽधुना । लोकेऽस्मिन् । कैऽन्न । तेऽस्मिन् ।

शब्दकोष—३५०+२५ = ३७५] अभ्यास १५

(व्याकरण)

(क) पाक (पचना), उपदेश (उपदेश)। शयनम् (सोना), गमनम् (जाना), पठनम् (पढना), दानम् (दान), वस्त्रम् (वस्त्र)। (७)। (ख) गर्ज् (गरजना), मूर्छ् (मूर्छित होना), श्रि (१ आश्रय लेना, २ सेवा करना), भृ (पालन करना), सृ (चलना), वे (हुनना), भूयात् (होवे, आशीर्वाद)। (७)। (ग) समक्षम् (सामने), मध्ये (बीचमे), अन्त (अन्दर), अन्तरे (अन्दर), तुत्यः, सदृशः, सम (तीनों का अर्थ है, समान), आयुष्यम्, कुशलम्, भद्रम्, शम् (चारों आशीर्वाद अर्थ में आते हैं, कुशल हो)। (११)

सूचना—(क) पाक—उपदेश, रामवत्। शयन—वस्त्र, गृहवत्। (ख) गर्ज्—वे, भवतिवत्।

व्याकरण (इदम् अदस् (स्त्री०), पष्ठी, दीर्घसंधि)

१ इदम्, अदस् के स्त्रीलिंग के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० ३७, ३८ ग)

२ गर्ज् आदि के रूप भवतिवत्। जैसे, गर्जति, श्रयति, भरति, सरति, वयति।

ज्ञनियम ६६—(कुर्दकर्मणो कृति) कृदन्त शब्द [जिनके अन्त में कृत प्रत्यय अर्थात् त्रुच् (त्र), वित्तन् (ति), अच् (अ), घञ् (अ), ल्युट् (अन) आदि हो] के कर्ता और कर्म में पष्ठी होती है। जैसे—शिशो शयनम् (बच्चे का सोना), रामस्य गमनम्। सूचना—पुस्तक पढता है, इस बाकार के बाक्यों का दो प्रकार से अनुवाद होता है, पुस्तकं पठति था पुस्तकस्य पठन करोति। स्मरण रखने कि धातु का कृदन्तरूप बनने पर उसके साथ पष्ठी होगी और शुद्ध धातु के साथ द्वितीया।

ज्ञनियम ६७—कृते (लिए), समक्षम्, मध्ये, अन्त, अन्तरे के साथ पष्ठी होती है।

भोजनस्य कृते। गुरु रामाद् वा दूर, समीप, पाश्वं, सकाशम्।

ज्ञनियम ६८—(दूरान्तिकार्थे पष्ठी०) दूर और समीपवाची शब्दों के साथ पष्ठी और पचमी दोनों होती हैं। ग्रामस्य ग्रामाद् वा दूर, समीपं, पाश्वं, सकाशम्।

ज्ञनियम ६९—(तुल्यार्थ०) तुल्यवाची शब्दों (तुल्य, सदृश, सम) के साथ पष्ठी और दृतीया दोनों होती है। कृष्णस्य कृष्णेन वा तुल्य, सदृशः, समः।

ज्ञनियम ७०—(चतुर्थी चाशिप्यायुष्य०) आशीर्वादसूचक शब्दों (आयुष्यम्, भद्रम्, कुशलम्, सुखम्, हितम्, अर्थ, प्रयोजनम्, शम्, पथ्यम् आदि) के साथ पष्ठी और चतुर्थी दोनों होती हैं। कृष्णस्य कृष्णाय वा भद्रम्, कुशलम्, शम्, भूयात्।

ज्ञनियम ७१—(अक् सवर्णे दीर्घं) अक् (अ इ उ क्) के बाद सवर्ण अक्षर हो तो दोनों के स्थान पर दीर्घ अक्षर हो जाता है। अ या आ+अ या आ=आ। इ या ई+इ या ई=ई। उ या ऊ + उ या ऊ=ऊ। क्र या क्र+क्र या क्र=क्र। विद्या + आल्य. = विद्याल्य। करोति + इदम् = करोतीदम्। गुह्य+उपदेश.=गुरुपदेश।

अभ्यास १५

१ उदाहरण-वाक्य —१. बच्चे का सोना—शिशो. शयनम् । २ पुस्तकस्य पठनम् । ३. धनसा दानम् । ४ भोजनस्य कृते (लिए) । ५ गृहस्य मध्ये, अन्तः, अन्तरे वा । ६ अन्या. समझम् । ७ आमस्य दूरात् । ८ जनकस्य समीपात्, पाश्वात्, सकाशाद् वा । ९ शिष्यस्य आयुष्य भद्र कुगल ग वा भूयात् । १०. पठतीय बाला । ११. पठतृपदेशम् । १२ वस्तीहासौ बाला (यह लड़की वहाँ रहती है) । १३ मेवाः गर्जन्ति । १४ वस्त्र वयति । १५ शिशु मूर्छति । १६. शिय. गुरु श्रयति । १७ जनकः पुत्र भरति । १८ वायु सरति ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १ इस लड़की का पढ़ना उसे अच्छा लगता है । २ उस कन्या का खाना पकाना इसे अच्छा लगता है । ३. इस लड़की का जाना देखो । ४ उस बालिका का सोना देखो । ५. इस गुरु का उपदेश कैसा है ? ६. यह कन्या धन का दान करना चाहती है । ७ अध्ययन के लिए (कृते) गुरु के सामने जाओ । ८. भोजन के लिए घर के अन्दर आओ । ९. गॉव के समीप दूर से इस लड़की के लिए फूल लाओ । १० राम के तुल्य कोई नहीं है । ११ इस बालक का कुशल हो । १२. इस लड़की की पुस्तक है । (ख) १३ यह बादल गरजता है । १४. वह पुत्र मूर्छित होता है । १५ यह बालक पिता का आश्रय लेता है । १६. राजा प्रजा का पालन करता है । १७ हवा चलती है । १८. वह वस्त्र त्रुनता है । १९. तू खाता है, पीता है, बात करता है और जीता है । २० मैं व्यान करता हूँ, तैरता हूँ, आता हूँ और जाता हूँ ।

३	अनुद्द वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अस्य बालिका पठनम्० ।	अस्या. बालिकाया. पठनम्० ।	६६, ३३
(२)	भोजनस्य पाक. अनु रोचते ।	भोजनस्य पाक. अस्मे रोचते ।	३८
(३)	इमे पुस्तकानि० ।	इमानि पुस्तकानि० ।	३३

४ अन्यास —(क) २ (ख) को लोट् और लड् से बदलो । (ख) इदम्, अदस् के स्त्रीलिङ्ग के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लड्, विविल्ड् के पूरे रूप लिखो—गर्ज्, मृछ्, श्रि, भृ, सृ, वे । (घ) पष्ठी विभक्ति किन-किन स्थानों पर होती है । सोदाहरण लिखो ।

५. वाक्य बनाओ—गमनम्, पाकः, उपदेशः, समक्षम्, मध्ये, अन्तः, कुगलम्, शम् ।

६. संधि करो—हिम + आलय । दैत्य + अरि । शिष्ट+आचार । तदा + अगच्छत् । रख+आकर । श्री+ईश । पठति+इदम् । गच्छति+इयम् । विष्णु+उदय । होतु+ऋकार ।

७. संधि-विच्छेद करो—लिखतीदम् । वसतीहासौ । हसतीयम् । इतीह । मानूदय । इहायम् ।

शब्दकोष—३७५ + २५ = १००] अभ्यास १६

(व्याकरण)

(क) युष्मद् (तू) (सर्वनाम)। सिहं (सिंह), प्रात काल (प्रात काल), मध्याह्न (दोपहर), सायकाल (सायंकाल), मार्ग (मार्ग)। निशा (रात्रि)। (७)। (ख) सेव (मेवा वरना), लभ (पाना), वृथ (बढ़ना), सुव् (असन्न होना), सूक् (सहना), [याच् (माँगना)], वृत (होना), इक्ष् (देखना), निरीक्ष (१ देखना, २ निरीक्षण), वन्द (प्रणाम करना), भाष् (कहना), कृद् (कृदना), गत् (यत्व करना), शिक्ष् (सीखना), कम्प् (कॉपना), भिक्ष् (माँगना), इंह् (चाहना), शुभ् (शोभित होना), रम् (१ लगना, २ रमण करना)। (१८)।

सूचना—(क) सिह—माग, रामवत्। (ख) सेव—रम्, मेवतेवत्।

व्याकरण (युष्मद्, लट् (आ०), ससमी, शुचु वस्थि)

१. युष्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ३५)।

२ सेव्, लट् (आ॒मनेपठ)	सक्षिप्त एक० द्वि० बहु०
सेवते सेवेते सेवन्ते प्र०पु०	रूप अते एते अन्ते प्र०पु०
सेवसे सेवेये सेवध्ये म०पु०	असे एथे अन्ये म०पु०
सेवे सेवामहे सेवामहे उ०पु०	ए आवहे आमहे उ०पु०

सक्षिप्तरूप लगाकर लभ् आदि के रूप बनाओ। जैसे, लभते, वर्धते, मोटते, वृत्तते इक्षते, वन्दते, भाषते, कृदते, यतते, शिक्षते, भिक्षते, दृहते, शोभते, रमते। सूचना—न्वादिगण (१) की सभी आत्मनेपदी धातुओं के रूप सेव् के तुल्य चलेंगे। दूसीक्ष सूच्, तै आदि आत्मनेपदी धातुओं के भी रूप सेव् के तुल्य चलेंगे।

नियम ७२—(आधारोऽविकरणम्) किसी क्रिया के आधार को अधिकरण कहते हैं, जहाँ पर या जिसमें वह कार्य किया जाता है।

४८नियम ७३—(सप्तम्यधिकरणे च) अधिकरण कारक में सहमी होती है। विद्यालये पठति। पाठशालालयम् उपाध्याया। सन्ति। (नियम ६४ भी देखो)।

४९नियम ७४—‘विषय में, बारे में’ अर्थ में तथा समय-बोधक शब्दों में सहमी होती है। मोक्षे इच्छास्ति (मोक्ष के विषय में इच्छा है)। दिने, दिवसे, प्रात काले, मध्याह्ने, सायकाले कार्य करोति। शैशवे, शौवने, वार्धके (बाट्य, यौवन, वृद्धत्व समय में)।

५०नियम ७५—(स्तो शुक्ता शुचु) स् या तवर्ग से पहले या बाद में श् या चवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमशः श् और चवर्ग हो जाता है। जैसे, रामस् + च = रामश्च। कस् + चित् = क्षिचित्। सत् + चित् = सचित्। शार्ङ्गिन् + जय = शार्ङ्गिन्यज्य। याच् + ना = याच्ना। सूचना—स्मरण रक्षे कि राम, बाल, क आदि पुर्लिंग एकवचन में विसर्ग स् के स्थान पर ही रहता है, अतः सन्धि के कार्यों में स् रक्षा जाता है। आगे भी स् = ही सन्धिनियमों में समझे।

अभ्यास १६

१ उदाहरण-वाक्य — १ घर मे बालक है—गृहे बालकः वर्तते । २. विद्यालये छात्राः बालिकाऽन्न वर्तन्ते । ३ स बाल. तच्च फलम् आसने वर्तते । ४ विद्या धर्मेण शोभते । ५ सिंहः वने निशाया भ्रमति । ६ यति. धर्मे रमते । ७ सायकाले मार्गे बालाः कृदन्ते । ८ त्व गुरु सेवसे, सुख लभते, मोदसे, वर्धसे च । ९ कवि नृप वन याचते, त भापते वन्दते च । १०. य. दुख सहते, विद्या शिक्षते, अन्न भिक्षते, ज्ञानभीहते, स लोके मोदते । ११ त्वया सहाय क अस्ति ? १२. तुभ्य कि रोचते ? १३. तव पुस्तकमहमीक्षे । १४ त्वयि सत्य वर्तते । १५ वन्दे मातरम् ।

२ सस्कृत बनाओ—(क) १. तू राजा की सेवा करता है, सुख पाता है और सुखपूर्वक रहता है । २ नगर मे मनुष्य है । ३ बालक मार्ग मे सन्यासी को देखता है (ईश्) । ४. मोक्ष के विषय मे तुम यत्न करते हो । ५ तुम दुख सहते हो, गुरु की सेवा करते हो और सासार मे शोभित होते हो । ६ वह धन मे रमता है । ७ वृक्ष हिलता है (कम्प्) । ८ साधु राजा से अन्न माँगता है (भिक्ष्) । ९ बालक पिता को प्रणाम करता है, घर मे कृदता है और सत्य ही बोलता है (भाष्) । १० विद्या सत्य से शोभित होती है । ११ तुम क्या चाहते हो (ईश्) ? १२ पश्चुओ मे सिंह श्रेष्ठ है । (ख) १३. मध्याह्न मे तू यहाँ आना । १४ मै तुमको बुलाता हूँ । १५ तेरे साथ कोन है ? १६. तुझे फल अच्छा लगता है । १७ तेरी पुरस्क कहाँ है ? १८ तुझमे ज्ञान है । १९. तू बात्यकाल मे विद्या सीखता है । २०. तू धन, सुख और ज्ञान पाता है ।

३	अनुद्द वाक्य	गुद्द वाक्य	नियम
(१)	त्व नृपस्य सेवसे ।	त्व नृप सेवसे ।	१३
(२)	सादुः नृपात् अन्न भिक्षते ।	साधु नृपम् अन्न भिक्षते ।	२१
(३)	विद्या सत्यात् शोभते ।	विद्या सत्येन शोभते ।	२४

४ अभ्यास—(क) २ (ख) को बहुचन बनाओ । (ख) युष्मद् शब्द के पूरे रूप लिखो । (ग) इनके लट् के पूरे रूप लिखो—सेव्, लभ्, वृध्, मुद्, सह्, याच्, वृत्, ईश्, भाष्, यत्, शिक्ष्, भिक्ष्, शुभ्, रम् । (घ) परस्मैपद और आत्मनेपद की पहचान बताओ ।

५ वाक्य बनाओ—श्रेष्ठः, दिने, शैशवे, सायकाले, सेवते, लभते, वर्तते, ईश्ये, यतसे ।

६ सधि करो—रामस् + च । हरिस् + च । वालस् + चलति । सिद्धास् + चरन्ति । तत् + च । उत् + चयः । सन् + जयः । हरिस् + शेते । सत् + जन । उत् + चारणम् । तत् + चरित्रम् । कस् + चन ।

७ सधि-विच्छेद करो—बालिकाऽन्न । हरिश्च । तच्च । इतश्च । उच्चरति । सच्चरित्रः । दुश्चरित्रः ।

शब्दकोष—४०० + २५ = ४२५] अभ्यास १७

(व्याकरण)

(क) अस्मद् (मैं) (सर्वताम्)। स्नेह (स्नेह), विश्वास (विश्वास), अभिलाष्य (हृच्छा), मृग (हरिण), शर (बाण)। शास्त्रम् (शास्त्र)। श्रद्धा (श्रद्धा), निष्ठा (विश्वास), रति (१ प्रेम, २ कामदेव की स्त्री)। (१०)। (ख) स्त्रिह् (स्त्रेह करना), क्षिप् (फेरना), मुच् (ठोड़ना), अस् (फेरना), विश्वम् (विश्वास करना), आट (आदर करना), कृत (किया), सति (होने पर)। (८)। (घ) आसक्त (१ अनुरक्त, २. लगा हुआ), युक्त (लगा हुआ), लग्न (लगा हुआ), अनुरक्त (प्रेमयुक्त), प्रवीण, कुशल, निषुण (तीरों का अर्थ हे चतुर)। (७)

सूचना—(क) स्नेह—शर, रामवत्। शास्त्र, गृहवत्।

व्याकरण (अस्मद्, लोट् (आ०), सप्तमी, दुत्वमन्त्रि)

१ अस्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० म० ३६)

२ सेव्—लोट् (आत्मनेपद)	सेवताम् सेवेताम् सेवत्ताम् प्र०पु०	सेवस्व सेवेयाम् सेवव्यम् म०पु०	सेवै सेवावहै सेवामहै उ०पु०	सक्षिप्त } एक० द्वि० बहु०	रूप } अताम् एताम् अन्ताम् प्र०पु०	अस्य एथाम् अव्यम् म०पु०	ऐ आवहै आमहै उ०पु०
------------------------	------------------------------------	--------------------------------	----------------------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------------------	-------------------

सक्षिप्तरूप लगाकर पूर्णोक्त (अभ्यास १६) लम् आदि के रूप बनाओ।

३ लिह् आदि के लट् मे क्रमशः ये रूप होंगे—स्निहति, क्षिपति, मुञ्चति, अस्यति, विश्वसिति, आदियने। उपर्युक्त रूप बनाकर प्रथम चार के रूप भवतिवत्।

क्षनियम ७६—प्रैम, आसक्ति या आदरसूचक धातुओं और शब्दों (स्निह्, अभिलाष्य, अनुरक्ज्, आट, रति, आसक्त आदि) के साथ सप्तमी होती है। मयि स्नेह।

क्षनियम ७७—(यस्य च भावेन भावलक्षणम्) एक क्रिया के बाद दूसरी क्रिया होने पर पहली क्रिया मे सप्तमी होती है। रामे दत्तं गते दशरथः मृत्।

क्षनियम ७८—(आयुक्तकुशलाभ्याम्०, साधुनिषुणाभ्याम्०) संलग्न अर्थवाले शब्दों (व्यापृत्, लग्न, आमक्त, युक्त, व्यग्र, तत्पर.) और चतुर अर्थवाले शब्दों (कुशलः, निषुण, साधु, पद, प्रवीण, दक्ष., चतुर) के साथ सप्तमी होती है। कार्ये लग्न, तत्पर, शास्त्रे कुशल, निषुण, दक्ष।

क्षनियम ७९—क्षिप्, मुच्, अस् (फेरना अर्थ की) धातुओं के साथ तथा विश्वास और श्रद्धा अर्थ वाली धातुओं और शब्दों (विश्वसिति, विश्वास, श्रद्धा, निष्ठा, आस्था) के साथ सप्तमी होती है। मृगे बांग क्षिपति। न विश्वसेदविश्वस्ते।

क्षनियम ८०—(षुना षुडु) स् या तवर्ग के बाद मे या पहले ष् या टवर्ग कोइ भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमशः ष् और टवर्ग हो जाते हैं। जैसे—रामम् + षष्ठि=रामषष्ठः। तत् + दीक्षा=तदीका। इष् + तम्=इष्टम्। राष् + त्रम्=राष्ट्रम्।

अभ्यास १७

१. उदाहरण-वाक्य :—१. वह बालक से स्नेह करता है—सः बालकै स्त्रियति ।
 २. तस्य मम पुत्रे स्नेहः वर्तते । ३. असाक धर्मेऽभिलाषः वर्तताम् । ४. नृपः प्रजासु आदियते । ५. धर्मे रति. वर्तताम् । ६. सत्ये मम श्रद्धा, निष्ठा, विश्वास. वा वर्तते ।
 ७. जनकः पुत्रे विश्वसिति । ८. कार्ये कृते सति अह वनमागच्छम् । ९. भोजने कृते सति सः विनायलयमगच्छत् । १०. रामः तस्या कन्यायाम् अनुरक्त अस्ति । ११. कृष्णः शास्त्रेषु निषुणः, कुशल., प्रवीणः अस्ति । १२. अह कार्ये लम्., युक्तः, आसक्त. अस्ति ।
 १३. सेनापतिः मृगे शारान् मुञ्चति, खिपति, अस्यति वा । १४. छात्र. गुरु सेवताम्, विद्या लभताम्, दुःख सहताम्, ज्ञानेन वर्धता मोदता च । १५. त्व मोदस्य, अह शिक्षै ।

- २ संस्कृत बनाओ —(क) १. पिता पुत्र से स्नेह करता है । २. वह सत्य मे विश्वास करता है । ३. गुरु शिक्ष्यो मे आदर पाता है । ४ हरि रमा पर अनुरक्त है ।
 ५. हमारी धर्म मे रति है । ६ मेरी ईश्वर मे श्रद्धा और निष्ठा है । ७. मेरी सत्य मे अभिलाषा बढे । ८ मेरे भोजन कर लेने पर बालक आया । ९ बालक के सोने पर पिता घर से बाहर आया । १०. मै इस समय अध्ययन मे लगा हुआ हूँ । ११ हरि शास्त्रो मे निषुण और कुशल है । १२ राजा ने मृगो पर बाण चलाए (मुच्, खिप्) । (ख) १३. साधु भिक्षा मॉगे (भिक्ष) । १४. वृक्ष कौपे । १५. मै सत्य मे रमण करूँ (रम्) । १६. तू प्रसन्न हो (मुद्) । १७. तू बूढे । १८. मै कूदूँ । १९. मै सेवा करूँ । २० मै देवरू (ईश्) ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मम भोजन कृते सति० ।	मयि भोजने कृते सति ।	७७, ३२
(२)	पुत्रस्य शयन कृते सति० ।	पुत्रे शयने कृते सति ।	७७, ३२
(३)	नृपेण मृगेषु शराः अक्षिपत् । नृप. मृगेषु शरान् अक्षिपत् ।		४

४ अभ्यास .—(क) २ (स) को बहुवचन बनाओ । (ख) असद् शब्द के पूरे रूप लिखो (ग) सप्तमी किन स्थानो पर होती है, सोदाहरण लिखो । (घ) लोट् (आ०) के सक्षिप्तरूप बताओ ।

५. वाक्य बनाओ :—स्त्रियते, आदियते, विश्वसिति, खिपति, मुञ्चति, अस्यति, आसक्त., लम्, निषुणः, साधुः, महाम्, असाकम्, मयि, सेवस्य, वर्तताम् ।

६ सन्धि करो .—हरिस्+षष्ठः । एतत्+टीका । इप्+तः । आकृष्+तः । इष्+तिः । उत्+डीनः । उत्+टकनम् । पृष्+तम् । सृष्+तिः । स्वरू+ता । कृष्+नः । विष्+नुः ।

७ सन्धि-विच्छेद करो:—रामषष्ठः । उड्यनम् । तटीका । विसृष्टि । विष्णुः ।

८. शुद्ध करो .—अह सेवताम् । त्व मोदै । सः रमतु । सः लभतु । त्वम् ईश्वताम् । ते वर्तताम् । त्व लभताम् । अह यतताम् । ते सहनतु । त्व भापै । अह वर्धताम् ।

शब्दकोष—४२५ + २५ = ४५०] अभ्यास १८

(व्याकरण)

(क) पात्रम्, भाजनम् (दीनो का अर्थ है १ स्थान, २ बर्तन), आस्पदम्, स्थानम्, पदम् (तीनों का अर्थ है, स्थान), प्रमाणम् (प्रमाण)। एकदेश (एक स्थान)। एकता (एकत्व)। (८)। (ख) स्पर्ध् (स्पर्धा करना), शक् (शका करना), चेष्ट् (चेष्टा करना), कृप् (होना), परा + अय् (भागना), बृत् (बमकना), वेष् (कोपना), त्रप् (लजित होना)। (८)। (ग) एकदा (एकबार), सदा (सर्वदा), एकत (एक ओर से), एकधा (एक प्रकार से), एकमात्रम् (एकमात्र), एकवारम्,—रे (एकबार, एकबार में)। (६)। (घ) एकाकिन् (अकेला), एकान्त (एकान्त), एकविधि (एक प्रकार का)। (३)

सूचना—(क) पात्र—प्रमाण, नित्य एकवचन, नपु०। (ख) स्पर्ध्—त्रप् सेवतेवत्।
व्याकरण (एक शब्द, एकवचनान्त शब्द, लट्, जर्त्वसधि)

१. एक शब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो। (देखो शान्द स० ३९)। एक शब्द का सख्त्या अर्थ में केवल एकवचन में ही रूप चलेगा, ‘अन्य’ अर्थ में बहुवचन में भी।

२. सेव्—लट् (आत्मनेपद) सक्षिप्त रूप एक० द्विं० बहु०
सेविष्यते सेविष्यते सेविष्यते प्र. पु. | (इ) स्तते (इ) स्येते (इ) स्यन्ते प्र. पु.
सेविष्यसे सेविष्येये सेविष्यच्चे म. पु | (इ) स्तसे (इ) स्येये (इ) स्यध्वे म. पु
सेविष्ये सेविष्यावहे सेविष्यामहे उ पु | (इ) स्ये (इ) स्यावहे (इ) स्यामहे उ. पु
सक्षिप्तरूप लगाकर स्पर्ध् आदि के लट् में रूप बनाओ। लट् में स्पर्धते, करते।

*सूचना—(क) इन धातुओं में ‘इत्यते’ आदि लगेगा :—सेविष्यते, वर्धिष्यते, मोदिष्यते, सहिष्यते, याचिष्यते, वतिष्यते, ईक्षिष्यते, वन्दिष्यते, भाषिष्यते, कुर्दिष्यते, यतिष्यते, शिक्षिष्यते, कम्पिष्यते, भिक्षिष्यते, गोभिष्यते, स्पष्यिष्यते, शङ्क्षिष्यते, चेष्टिष्यते, कल्पिष्यते, पलायिष्यते, द्वोतिष्यते, वेपिष्यते, त्रपिष्यते, शयिष्यते, रोचिष्यते। (ख) इनमें ‘स्यते’ आदि लगेगा.—लप्यते, रस्यते, त्रास्यते, अध्येष्यते।

क्लनियम ८१—पात्र, आस्पद, स्थान, पद, भाजन, प्रमाण शब्द जब विधेय के रूप में प्रयुक्त होंगे तो इनमें नपुसक लिंग एक० ही रहेगा। उद्देश्यरूप में होंगे तो अन्य वचन भी होंगे। जैसे, गुणा पूजास्थान सन्ति। धूयं मम कृपापात्रं स्य। भवन्त प्रमाणं सन्ति। अत्र सप्त पात्राणि सन्ति।

क्लनियम ८२—(संख्याया विधार्थे धा) सभी संख्यावाचक शब्दों से ‘प्रकार से’ अर्थ में ‘धा’ लगता है। ‘प्रकार का’ अर्थ में ‘विध’, ‘गुना’ अर्थ में ‘गुण’ तथा ‘बार’ अर्थ में ‘बारम्’ लगता है। जैसे, एकधा, द्विधा, त्रिधा, बहुधा। एकविधः, द्विविधि।

क्लनियम ८३—(सल्ला जशोऽन्ते) इलों (१, २, ३, ४, ऊर्म) को ‘जश् (३, अपने वर्ग के तृतीय अक्षर) होते हैं, इल् यदि पद के अन्त में हो तो। (पद अर्थात् सुबन्त और तिडन्त)। जगत् + ईश = जगदीशः। पट् + दर्शनम् = पञ्चदर्शनम्।

अभ्यास १८

१. उदाहरण-वाक्य — १. एक बालक—एकः बालकः । २. एका बालिका । ३. एक फलम् । ४. एक बालकम्, एका बालिकाम्, एक फल चात्रानय । ५. एकस्यै बालकाय, एकस्यै बालायै च फलानि वितर । ६. ल धनाना पात्रम्, आस्पद, स्थान, पद, भाजन वा असि । ७. पात्रेषु भाजनेषु वा जल वर्तते । ८. आस्पदेषु स्थानेषु वा ते तिष्ठन्ति । ९. भवन्तः प्रमाण सन्ति । १०. सः एकाकी अव्ययनात् पलायिष्यते । ११. सूर्यः प्रातःकाले द्योतिष्यते । १२. स. गुरु सेविष्यते, दुर्ख सहिष्यते, मोदिष्यते, वर्धिष्यते च । १३. एके एब वदन्ति, अन्ये एव कथयन्ति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ यहो एक बालक है । २. वहो एक बालिका है । ३. वहो एक बर्तन है । ४ एक शिष्य और एक लड़की को ये पुस्तके दो । ५. एक बालक और एक बालिका की पुस्तके यहो है । ६. एक विद्यालय मे मै पढ़ता हूँ और एक पाठशाला मे वह पढ़ती है । (ख) ७ तुम सारी विद्याओ के एकमात्र पात्र हो । (पात्र, आस्पद, स्थान पद, भाजन) । ८ तुम सारे ज्ञानो के स्थान हो । ९ आप विद्या मे प्रमाण है । १० यहो पर दस बर्तन है । (ग) ११ वह स्पर्धा करेगा । १२ वह शका करेगा । १३. तू चेष्टा करेगा । १४ विद्या धर्म के लिए होगी (कृप्) । १५ चौर भाग जाएगा । १६. सूर्य एक बार किर चमकेगा । १७. शिष्य कॉपीगा । १८ लड़की लजित होगी । १९. वह सेवा करेगा, विद्या सीखेगा, वन्दना करेगा, यत्न करेगा, भिक्षा मौगेगा, प्रसन्न रहेगा और बढ़ेगा । २० मै धन पाऊँगा (लम्), पहँूँगा (अधि+इ) और आनन्द करूँगा (रम्) । (घ) २१. इन छात्रो मे एकता है, ये एक प्रकार से ही सब कार्य करते है । २२ एक स्थान पर एक बार मै अकेला एकान्त मे बैठा था, वहो एक ओर से एक सिंह आ पहुँचा ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	सर्वेषा विद्याना पात्राणि० ।	सर्वांसा विद्याना पात्रम् ।	८१,३३
(२)	भवन्त विद्याया प्रमाणा. सन्ति ।	भवन्त विद्याया प्रमाण सन्ति ।	८१

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) एक शब्द के तीनो लिंगो के पूरे रूप लिखो । (ग) इन धातुओ के लट् के पूरे रूप लिखो —सेव्, लम्, वृष्, मुद्, सह्, याच्, वृत्, भाप्, यत्, शिख्, शुभ्, शी, त्रै, रम्, अधि + इ, कृप्, ईश् ।

५ वाक्य बनाओ —पात्रम्, आस्पदम्, स्थानम्, पदम्, भाजनम्, प्रमाणम्, एकस्यै, एकस्मात्, एकस्या, एकस्मिन्, सेविष्यते, लप्स्यते, वर्धिष्ये, अध्येष्ये, रस्ये ।

६ सन्धि करो —अन्+अन्तः । इन्+अन्तः । दिन्+अस्वर । वाक्+ईश । दिक्+ईश । सत्+आचार । सत्+उपदेश । पट्+दर्शनम् । उत्+देशम् ।

७ सन्धि-विच्छेद करो —सञ्चिदानन्दः । सदानन्दः । जगदीशः । दिग्नतः । तदेकम् । दिग्गजः ।

शब्दकोष—४५० + २५=४७५] अभ्यास १९

(व्याकरण)

(क) द्वि (दो), उभ (दोनो), उभय (दोनो) (सर्वनाम)। द्विज (१ ब्राह्मण, २ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, ३ पक्षी, ४ दौत), द्विरेक (भौंरा)। बलम् (बल)। दम्पती (पति-पत्नी), पितरौ (माता-पिता), अश्विनौ (दोनो अश्विनीकुमार)। (९)। (ख) दीक्ष (दीक्षा देना), भास् (चमकना), आ + लम्ब् (१ सहारा देना, २ सहारा लेना), खंस् (गिरना), ध्वंस् (नष्ट होना), व्यथ् (दुखित होना) (८)। (ग) द्विधा (दो प्रकार से), द्विवारम् (दो बार)। (२)। (घ) द्वयम् (द्वयी) (२), द्विविध (दो प्रकार का), द्विगुण (दुगुण), युगल, युग, द्वन्द्व (जोड़ा)। (६)।

सूचना—(क) दम्पती-अश्विनौ, नित्य द्विवचनान्त। (ख) दीक्ष-व्यथ्, सेवतेवत्।

व्याकरण (द्विशब्द, द्विवचनान्तशब्द, लड् (आ०), जश्वसाधि)

१. द्विशब्द के तीनो लिंगो के रूप (केवल द्विवचन में) स्मरण करो। (देखो शब्द० स ४०)।

२. सेव्—लड् (आत्मनेपद)

असेवत असेवेताम् असेवन्त प्र पु.
असेवथाः असेवथाम् असेवधम् म पु
असेवे असेवावहि असेवामहि उ पु

संश्लिष्टरूप	एक द्वि० बहु०
धातुसे पहले } अत एताम् अन्त	अथाः एथाम् अन्वम्
अ+ } अथाः एथाम् अन्वम्	
	ए आवहि आमहि

संक्षिप्तरूप लगाकर दीक्ष आ॒दि के रूप चलाओ। अदीक्षत, अभासत, आलम्बत, अक्षमत।

- १. नियम ४४—द्वि और उभ शब्द सदा द्विवचन में ही आते हैं। उभय (दोनो) शब्द तीनो वचनो में आता है। (उभ और उभय के रूप तीनो लिंगो में सर्वत् चलेंगे)
- २. नियम ४५—(क) दम्पती, पितरौ, अश्विनौ, इनके रूप द्विवचन में ही चलते हैं। इनके साथ क्रिया द्विवचन में आती है। दम्पती, पितरौ, अश्विनौ वा गच्छतः, हसत, मोदते। (ख) ड्य, युगल, युग, द्वन्द्व, ये चारों ‘दो’ अर्थ के बोधक हैं। ये शब्द के अन्त में जुड़ते हैं और नपुसक लिंग एकवचन रहते हैं। इसके साथ क्रिया एक० में रहती है। जैसे—छात्रद्वयम्, छात्रयुगलम्, छात्रयुग पुस्तकानि पठति।
- ३. नियम ४६—(सापेक्ष सर्वनाम) यत् और तत् शब्द सापेक्ष सर्वनाम है (जो वह)। अत यत् शब्द में जो लिंग, विभक्ति और वचन होगा, वही तत् शब्द में भी होगा। बुद्धिर्यस्य बलं तस्य।
- ४. नियम ४७—‘यत्’ शब्द ‘कि’ अर्थ में भी आता है, तब वह नपुसकलिंग एक० ही रहता है। उसने कहा कि मैं अब जाऊँगा—स अभासत यत् अहमधुना गमिष्यामि।
- ५. नियम ४८—झल्लं जश् झशि) झल्लो (१, २, ३, ४, ऊपर) को जश् (३, अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होता है, बाद में झश् (३, ४) हो तो। (यह नियम पद के बीच में लगता है।) जैसे, सिध् + धि = सिद्धि, ध् को द्। दध् + धि = दरध्। झुभ् + धि = सुब्धि। ऋध् + धि = ऋद्धि।

अभ्यास १९

१ उदाहरण-वाक्य — १ दो बालक—द्वौ बालकौ । २. द्वे बालिके । ३. द्वे पुनके । ४ द्वाभ्या बालवान्या, द्वा+या बालिका+या च पुस्तकानि वितर । ५. एतयोऽद्वयो छात्रयोऽरामः पटुतर । ६. दम्पती ध्रमत । ७. पितरौ आगच्छत । ८. अदिनो बल वितरताम् । ९. उभौ बालकौ उभय पुस्तक (उभयानि पुस्तकानि) पठत । १०. पशुयुगल, पशुयुग, पशुद्वन्द्व, पशुद्वय, पशुद्वयी वा अत्र चरति । ११. हिजः शियम् अदीक्षत, आलम्बत, शियश्च अवर्धत, अमोदत च । १२. नगरम् अव्वसत, नरा अव्यथन्त च । १३. सिं वन गाहते, छात्रश्च जल गाहते ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १ दो शिय दो वार दो पुस्तक पढते हैं । २ दो कन्याएँ दो प्रकार से दो पत्र लिखती हैं । ३ दोनों (उभ, उभय) बालक दुगुना खाना खाते हैं । ४ दो छात्र (युगल, युग, द्वयम्, द्वयी) वहाँ खेलते हैं । ५. दो प्रकार से भोरे ध्रम रहे हैं । ६. दम्पती ने पुत्र को अवरप्रैन दिया । ७. अस्विनीकुमार ज्ञान दे । ८. जो लड़की यहाँ आई थी, वह गई । ९. जिस मनुष्य मे विद्या है, उसमें बल है । १०. माता-पिता ने बालक से कहा कि जल लाओ । (ख) ११. गुरुने दीक्षा दी । १२. सूर्य चमका । १३. भोरे ने बृक्ष का सहारा लिया । १४. राजा ने चोर को क्षमा कर दिया । १५. बालक जल मे दुसा (गाह्) । १६. बालिका का वर्त पैर से हटा (स्त्र) । १७. घर गिर गया और बालक दुखित हुआ (व्यथ्) । १८. चोर को शका हुर्द (वक्), वह डरा, कॉपा और भागा । १९. मैने गुरु की सेवा की, सुख पाया (लाभ्), बढ़ा और प्रसन्न हुआ । २०. बालक ने सीखा, यत्न किया, मिथा मॉगी, खेल, कूदा और सुखपूर्वक रमा (रम्) ।

३. अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) छात्रद्वय क्रीडत ।	छात्रद्वय क्रीडति ।	८५ (ख)
(२) दम्पती पुत्रम् अभापत ।	दम्पती पुत्रम् अभापेताम् ।	८५ (क)
(३) या बाला आगच्छत्, स० ।	या बाला आगच्छत्, सा० ।	८६

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को वद्वचन बनाओ । (ख) द्वि और उभ शब्द के तीनों लिंगों के पूरे रूप लिखो । (ग) नित्य द्विवचनान्त शब्द कानसे हैं ? लिखो । (घ) इनके लड् के पूरे रूप लिखो । —सेव्, लभ्, वृध्, सुद्, सह्, याच्, वृत्, भाप्, यत्, शिक्ष्, रम्, रपर्द्, चेष्ट् ।

५ वाक्य बनाओ —द्वौ, द्वे, उभो, उभयम्, दम्पती, पितरौ, द्वयम्, यत्, अवर्धत, अमोदत, अयाच्छत, अदिक्षत, अचेष्टत, अद्योतत, आलम्बत, अक्षमत, अगाहत ।

६ सन्धि करो —सिध्+धि । बुध्+धि । शुध्+धि । रध्+धि । लम्+धि । लभ्+धि । आरम्+धि । वध्+धि । बुध्+धि । बुध्+धि । विध्+धि । दुध्+धम् । युध्+धि ।

७ सन्धि-विच्छेद करो.—शुद्धः । समृद्धः । वृद्धः । कुद्धः । लुधः । प्रारधः । सिद्धः । बुद्धिः । दग्धः ।

शब्दकोष—४७५+२५ = ५००] अभ्यास २०

(व्याकरण)

(क) त्रिवर्ग (धर्म, जर्य, काम, तीनो), अम्बक (शिंग), त्रिपुरारि (शिव)। त्रिपथा (गगा), त्रिवेणी (गगा-यसुना का सगमस्थान), त्रिभुवनम् (तीनों लोक)। दार (झीं), अक्षत (अक्षत चावल), लाज (खील), असु (प्राण), प्राण (प्राण)। वर्षा (वर्षों), सिरङ्गता (रित), समा (वर्ष), अप् (जल), अप्सरस् (आराम), सुमनस् (फूल)। (१७)। (ग) त्रिवा (तीन प्रकार से), त्रिवारम् (तीन बार)। (२)। (घ) त्रि (तीन), कति (कितने), त्रयम् (तीन), त्रयी (१ तीन, २ तीन बेड़ करू, यज्ञ, साम), त्रिगुण (त्रिगुण), त्रिविध (तीन प्रकार का)। (६)

व्याकरण (त्रि, बहुवचनान्तशब्द, विभिलिङ्, चर्त्वसंधि)

१. त्रिशब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो। (देखो ग्रन्थ ० स० ४१)।

२ सेव्—विभिलिङ् (आत्मजेपद)	सक्षिप्त एक०	द्वि०	बहु०
सेवेत सेवेयाताम् सेवेरन् प्र०पु०	रूप एत	एताताम्	एरन् प्र०पु०
सेपेया सेवेयाथाम् सेवेव्यम् म०पु०	एथा.	एथाथाम्	एध्यम् म०पु०
सेवेय सेवेवहि सेवेमहि उ०पु०	एय	एवहि	एमहि उ०पु०

सक्षिप्तरूप लगाकर लभ्, स्पर्श्, दीक्ष् आदि पूर्वांक के रूप चलाओ।

क्षनियम ८९-(क) दार, अक्षत, लाज (लाजा), अतु, प्राण, इनके रूप पुलिंग में और बहुवचन में ही चलते हैं। (ख) अप्, अप्सरस्, वर्षा, सिक्ता, समा, सुमनस्, इनके रूप छीलिंग में और बहुवचन में ही चलते हैं। (अप्सरम्, वर्षा, समा, सुमनस् इनका कहीं-कहीं एकुवचन में भी प्रयोग मिलता है)। दारा, अक्षता, लाजा, असव, प्राणा, आप, अप, अप्सरस, वर्षा आदि।

क्षनियम ९०—त्रि से अष्टादशन् (३ से १८) तक के सारे शब्द तथा कति शब्द सदा बहुवचन में ही आते हैं। कति के रूप हैं —कृति, कति, कतिभि, कतिभ्य., कतिभ्य, कतीनम्, कतिषु।

क्षनियम ९१—(क) (आदरार्थे बहुवचनम्) आदर प्रकट करने में एक के लिए भी बहु० हो जाता है। गुरव पूज्या। (ख) (अस्मदो द्वयोश्च) अहम् और आवाम् के स्थान पर 'वयस्' का प्रयोग होता है, यदि वक्ता विशिष्ट व्यक्ति हो तो। (ग) (जात्याख्यायाम्०) जातिवाचक शब्दों में एक० और बहु० दोनों होते हैं। ब्राह्मण पूज्यः, ब्राह्मणा पूज्या। (घ) देशवाचक शब्दों में बहु० का प्रयोग होता है। नगरनाम या 'देश' अन्त में होने पर एक० होगा। अहम् अङ्गान् बङ्गान् कलिंगान् विदर्भान् गौडान् अगच्छम्। पाटलिपुत्रम्, अङ्गदेश वा अगच्छम्।

नियम ९२—(खरिच) खलो (१, २, ३, ४, ऊर्ध्व) को चर् (१, उसी वर्ग का प्रथम अक्षर) होता है, बाद में खर् (१, २, श, ष, स) होतो। सद् + कार = सत्कार। उद् + पञ्च = उत्पन्न।

अभ्यास २०

१ उदाहरण-वाक्य — १ त्रयं छात्राः, तिस्रः कन्या०, त्रीणि पुस्तकानि चात्र सन्ति । २ त्रयाणा छात्राणा०, तिस्राणा कन्यानाम् एतानि त्रीणि वस्त्राणि सन्ति । ३ कति छात्रा अत्र क्रीडन्ति ? ४ छात्रत्रयमत्र क्रीडति । ५ छात्रत्रयी वेदत्रयी पठति । ६. न्यम्बकः त्रिपुरारि वा त्रिमुखन भयात् त्रायते । ७ त्रिवर्गः मनुष्यस्य धनमस्ति । ८ त्रिवेष्या त्रिपथगाया अप. त्रिष्य पिबति । ९ स. प्राणान् असून् वा अत्यजत् । १०. इमे दारा०, अमी अक्षता०, एते लाजा सुखाय भवन्तु । ११ वर्षासु सिकतामु अप्सु च सुमनस तरन्ति । १२ एता० असरम त्रिमुखने मोदेरन्, वर्धेरन् । १३. एता० पञ्च समा० स गुरु सेवेत, मोदेत च ।

२ सस्क्रित बताओ —(क) १ तीन गुरु, तीन लडकियाँ, तीन वस्त्र वहाँ हैं । २ तीन छात्रों को, तीन छात्राओं को, तीन पुस्तके तीन बार दो । ३ ये तीन छात्र त्रिवर्ग के लिए न्यम्बक की सेवा करे । ४ त्रिवेणी में त्रिपथगा का जल शोभित होता है । ५ तीन कन्याएँ वेदत्रयी को तीन बार तीन प्रकार से पढे । ६ न दुगुना खाओ और न तिगुना काम करो । ७ कितने वर्ष (समा) हुए जब उमने प्राण छोड़े ये ? ८ उस खीं (दार), इस अक्षत और इस सील को यहाँ लाओ । ९ वर्षा में रेतपर जल (अप्) और फ्लो (सुमनस्) को देखो । १०. ये अप्सराएँ हैं । (ख) (विधिलिङ्) ११ वह बुरु की सेवा करे । १२ मैं धन पाऊँ (लभ्) । १३. वह बढ़े और प्रसन्न हो । १४ यहाँ सुख होवे (वृत्) । १५ बालक स्नेहे और कृदे । १६ मैं देवूँ (ईश्), बोरै (भाग्), यह करूँ, सीखूँ, दुस महूँ और आनन्द करूँ (रम्) । १७ चोर तिगुनी चेड़ा करे और भाग जाए । १८ वह तीन बार स्पर्धा करे । १९ वह तीन प्रकार से छाका करे । २० वह मिथ्या माँगे ।

३.	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	त दारम्, इमम् अक्षतम्, इम लाजम्० ।	तान् दारान्, इमान् अक्षतान्, एान् लाजान्० ।	८९, ३३

(२)	वर्षाया सिकतायाम् जापम्० ।	वर्षासु सिकतासु अप. सुमनसश्च० । ८९(ख)
(३)	कति समा० अगच्छत्, स प्राणम्० ।	कति समा० अगच्छन्, स प्राणान्० ८९, ९०

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (ख) को लट्, लोट्, लट् में बदलो । (ग) त्रिग्रन्त के तीनों लिंगों के स्प लिखो । (घ) नित्य बहुवचनान्त शब्दों के नाम और उनके लिंग बताओ । (ट) किन स्थानों में एक० के स्थान पर बहु० होता है, सोदाहरण लिखो ।

५ वाक्य बनाओ—त्रय०, तिस्र०, त्रीणि, कति, दारा०, असून्, प्राणान्, अप०, वर्षासु० ।

६ संधि करो—सद्+कम० | उद्+पथ० | तद्+पर० | उद्+साह० ।

७. संधि-विच्छेद करो—सत्तिया० | सत्यय० | स्तकर्म० | उत्कृष्टम्० | उत्पन्न० ।

शब्दकोष—५०० + २७ = ५२७] अथात् २१

(व्याकरण)

(क) गुण (१ गुण, २ रस्सी, धारा, ३ गुना), चतुर्वर्ग (रस, रर्ष, काम, मोक्ष, चारों), चतुर्मुख (विष्णु) । (३) । (ख) [नी, ह (ले जाना), आनी (लाना)], अनुनी (मनाना), अभिनी (अभिनय करना), अपनी (हटाना), उण्नी (प्रज्ञेयवात देना), परिणी (विवाह करना), ग्रनी (ग्रन्थ लिखना), निर्णी (निर्णय करना) । प्रदृ (प्रहार करना), आह (१ लाना, २ सग्रह करना), सह (१ नष्ट करना, २ रोणना) विह (विहार करना), परिह (छोड़ना), अपह (जुरना), उपह (भेड़ मे देना), उद्धु (उद्धार करना), उदाह (बोलना), व्यवह (व्यवहार करना), व्याह (बोलना) । (१८) । (ग) चतुर्धा (चार प्रकार से), चतुर्वर्षम् (चार बार) । (२) । (घ) चतुर् (चार), चतुर्गुण (चौणुना) । (२) ।

सूचना—(क) गुण—चतुर्मुख, रामवत् । (ख) नी—व्याह, भवतिवत् ।

व्याकरण (चतुर्, नी, ह, (उभय०), उपसर्ग, भ्वादिगण, विसर्गभधि)

१ चतुर् शब्द के तीनों लिंगों के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द स० ८२) ।

२. नी और ह धातु के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० २४, २५) ।

क्षनियम १३—(उपसर्ग-परिचय) (उपसर्ग कियायोगे) (क) धातु से पहले लगने वाले प्र, परा आदि को उपसर्ग कहते हैं । ये धातुओं और कृदल्ल शब्दों के पहले ही लगते हैं । इनके लगाने से धातु का अर्थ प्राय बदल जाता है । (देखो ऊपर शब्दकोष ख) ॥ उपसर्गों के साथ धातुओं के अर्थ जहाँ दिये गये हैं, वहाँ उन्हें शुद्ध स्मरण कर ले । कहा भी है—उपसर्गैषं धात्वयौ बलादन्पत्र नीयते । प्रहाराहारसहारविहारपरिहारवत् ॥ (ख) ये २२ उपसर्ग हैं—प्र, परा, अप, सम्, अनु, अव, निस्, निर्, दुस्, दुर्, वि, आउ्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप । इसके लिए यह श्लोक रमरण कर ले—प्रपरापसमन्वयनिर्निसो, दुरतिदुष्यातिसूदभिपर्यपि । (तदनु) व्याडिनी उप विशतिद्विसहितेत्युपसर्गसमाह्वता ॥

क्षनियम १४—(गण-परिचय, भ्वादिगण) भ्वादिगण की धातुओं की ये विशेषता है । इनसे गण पहचाने । (१) (कर्त्तरि शप्) धातु और प्रत्यय (ति, त अ.दि) के बीच मे लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् मे 'अ' लगता है । जैसे, अति, अन् आदि । (सूचना—धातु और प्रत्यय के बीच मे आनेवाले को 'विकरण' कहते हैं) । (२) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम स्वर या अन्तिम स्वर से पूर्व इ, उ, ऋ, को क्रमशः ए, ओ, अर् हो ज ता है । (भ्वादि० की धातुएँ अभ्यासा १,२,३,६,७,८, मे हैं) । (३) लट् मे गण के कारण कोई अन्तर नहीं होता ।

क्षनियम १५—(विसर्जनीयस्य स) विसर्ग के बाद खर् (१, २, श, प, स) हो तो विसर्ग को स् हो जाता है । (चवर्ग बाद मे हो तो श्वुत्वसंधि भी) । जैसे, हरि-+ श्रायते=हरिस्त्रायते । राम + तरति=रामस्तरति । नि + चल=निश्चल ।

अभ्यास २१

१ उदाहरण-वाक्य — १. चत्वारं छात्रा॒, चतुर्वं कन्या॑, चत्वारि पुस्तकानि
अन्न वर्तन्ते । २ चतुर्णा॑ छात्राणा॒, चतुरस्तु कन्यानाम् एतानि चत्वारि बस्त्राणि सन्ति ।
३. चतुर्भुजं चतुर्वर्गं यथं सेवते । ४ सं अजा हरति, शत्रुपु प्रहरति, जलम् आहरति, शत्रु
सहरिष्यति, वने विहरिष्यति, असत्यं परिहरति, धनम् अपहरति, देवेष्य. बलिसुपहरति,
वेदम् उद्धरति, वन्ननम् उदाहरति, धर्मं व्यवहरति, सत्यं च व्याहरति । ५ सं गुरुम्
अनुनयति, कृष्णम् अभिनयति, जलम् आनयति, शत्रून् अपनयति, शिष्यम् उपनयति,
कन्या च परिणेष्यति, पुस्तकं प्रणेष्यति, विवादस्य कारणं निर्णेष्यति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ चार शिष्य, चार कन्याएँ, चार फल और चार
पुस्तकें यहाँ हैं । २ चार बालकों को और चार बालिकाओं को ये चार फल दो । ३.
चार शिष्य चतुर्वर्ग के लिए चतुर्भुज की चार बार बन्दना करते हैं । ४. चार छात्रों को
ये फल चार बार चार प्रकार से दो । (ख) ५ राजा शत्रुघ्नं प्रहार करता है । ६.
वह धन संग्रह करता है । ७ वह धन चुराता है । ८. मैं शत्रुघ्नों का सहार करूँगा । ९
मैं जलमें विहार करूँगा । १० मैं दुखों का परिहार करूँगा । ११ दुर्जन कन्या का अप-
हरण करता है । १२ वह कन्या को फूल उपहार देता है । १३. वह धर्म का उद्घार करे ।
१४ वह कथा कहे (उडाह) । १५ वह सत्यं व्यवहार करे । १६ वह असत्यं न बोले
(व्याह) । १७ वह पिता वो मनाता है । १८ वह राम कूँ अभिनय वरता है । १९
तू दुखों को दूर करता है (अपनी) । २० तू फल ला । २१. गुरु शिष्य का उपनयन
करे (उपनी) । २२. राम सीता से विवाह करे । २३ कवि पुस्तक रचे (प्रणी) । २४
राजा विवाद का निर्णय करेगा ।

३	अनुद्द वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) चत्वारं कन्याः चत्वारं फलानि० ।	चतुर्वं कन्या॑, चत्वारि फलानि०	३३	
(२) दुर्जनं कन्याया अपहरति ।	दुर्जनं कन्याम् अपहरति ।	१३	

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) चतुर् शब्द के तीनों
लिखों के पूरे रूप लिखो । (ग) नी और हृ वातु के दोनों पदों में दसों लक्कारों से पूरे
रूप लिखो । (घ) उपसर्गों के पूरे नाम बताओ । (ट) भवादिगण की सुख्य विशेषताये
बताओ । (च) उपसर्ग लगाने से अर्थ-परिवर्तन के १० उदाहरण बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — चत्वारं, चतुर्वं, चत्वारि, प्रहरति, आहरेत्, उपाहरत्,
परिणेष्यति, प्रणेष्यत् ।

६ संधि करो — क. + तत्र । बाल. + चलति । वाला + तरन्ति । गुरुः + तिष्ठति ।
राम + तत्र । हरि. + तथा । राम + त्रायते । निः + सारं ।

७ संधि-विच्छेद करो — कस्तिष्ठति । शिवस्त्रायते । हरिञ्चलति । रामस्तिष्ठति ।
रामस्तथा ।

शब्दकोष—५२५+२५ = ५५०] अभ्यास २२

(व्याकरण)

(क) शरीरम् (शरीर), मुखम् (मुँह), विमानम् (विमान), धूम्रयानम् (रेलगाड़ी)। (४)। (ख) [कृ (करना)], अनुकृ (अनुकरण करना), अधिकृ (अधिकार करना), अपकृ (बुराई करना), अलकृ (सजाना), आविष्कृ (आविष्कार करना), उपकृ (उपकार करना), तिरस्कृ (अपमान करना), नमस्कृ (नमस्कार करना), स्स्कृ (चुद्ध करना), स्वीकृ (स्वीकार करना), प्रतिकृ (प्रतिकार करना)। (११)। (व) (पञ्चन्, षष्ठ्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन्) प्रथम (पहला), द्वितीय (दूसरा), तृतीय (तीसरा), चतुर्थ (चौथा), पञ्चम (पाँचवाँ), षष्ठ (छठा), सप्तम (सातवाँ), अष्टम (आठवाँ), नवम (नवाँ), दशम (इसवाँ)। (१०)

व्याकरण (पंचन् से दशन्, कृ, अदादिगण, उत्तरसन्धि)

१ पञ्चन् से दशन् शब्द तक के पूरे रूप (वहुवचन में) स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ४३ से ४८)। सूचना—पञ्चन् से अष्टादशन् (५ से १८) तक सख्याओं के रूप नेवल बहु० में चलते हैं। तोनो लिंगों में वही रूप होगे। अभ्यास ४ में दिए हुए ‘पञ्च’ आदि के मूल शब्द पञ्चन्, षष्ठ्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन् हैं। एक से दश तक की सख्याओं के सख्येय (व्यक्ति या वस्तु-बोधक क्रमबाचक विशेषण) शब्द क्रमशः प्रथम आदि ऊपर दिए गए हैं। जैसे एक का प्रथम, द्वि का द्वितीय आदि। २ प्रथम आदि के रूप पु० में रामब०, रु० में रमा या नदीब०, नपु० में गृहवत् चलेंगे। द्वितीय आदि से छीलिंग प्रत्यय (आ या ई) लगाने पर इनका तिथि अर्थ भी हो जाता है। ४ कृ धातु के दोनों पदों में रूप स्मरण करो। (देखो धातु स० ५९)।

क्षनियम ९६—लड् लकार में ‘अ’ शुद्ध धातु से ही पहले लगता है, उपसर्ग से पहले कभी नहीं। अत उपसर्गयुक्त धातुओं में लड् में धातु से पहले ‘अ’ लगाकर उपसर्ग मिलावे। (सधिकार्य प्राप्त हो तो उसे भी करें)। जैसे—ह>अहरत्। सह>समहरत्। व्यहरत्, प्राहरत्। उपानयत्। अन्वकरोत्।

नियम ९७—(अदादिगण) अदादिगण की धातुओं में लट्, लोट्, लड्, विधिलिड् में कोई विकरण धातु और प्रत्यय के बीच में नहीं लगता है। केवल ति, तः आदि लगते हैं। धातु में लट् आदि में एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।

क्षनियम ९८—(सप्तसूयो रु) पद के अन्तिम स् और सजुष् को रु (र् या) होता है।

क्षनियम ९९—(अतो रोरल्लुतदल्लुते) हस्त अ के बाद रु को उ हो जाता है, बाद् में हस्त अ हो तो। [इस उ को पहले अ के साथ गुण करके ओ हो जाता है और बाद के अ को पूर्वरूपस्थि। अर्थात् अस् (अ) + अ=ओ०]। जैसे राम + अस्ति = रामोऽस्ति। क + अत्र=कोऽत्र। स + अयस्=सोऽयस्। (रमण रखें कि राम के आदि में स् का ही विसर्ग है। जहाँ अन्य नियम नहीं लगेगा, वहाँ नियम ९८ से र् रह जाएगा। हरि + अवदत्=हरिरवदत्।

अभ्यास २२

१ उदाहरण-वाक्य — १ पञ्च बालका., षट् बालिका, सप्त पुस्तकानि, अष्ट जना०, नव बस्त्राणि, दश फलानि चात्र सन्ति । २. प्रथम छात्र, द्वितीय बाला, तृतीय पुस्तक, चतुर्थ पुस्तक, पञ्चम. पुत्र०, पष्ठ कवि, सप्तम दिनम्, अष्टम वर्ष, नृमी तिथि०, दशम क्रोश० । ३. शिष्य गुरु गुरो वा अनुकरोति । ४ नृप. राज्यम् अविकरोति । ५. दुर्जन. सज्जनस्य अपकरोति । ६. नृप. चोर तिरस्करोति । ७ शिष्य मुनित्रय नमस्करोति । ८. नर दुःख प्रतिबृद्धात् । ९. नृप सज्जनस्य उपकरिष्यति । १०. विद्या ज्ञान सस्करोति । ११ कन्या शरीरम् अलकरोति । १२ प्राज्ञ. विमान धूमधान आविष्करोति । १३. यतिरेतद् धन स्वीकरोति । १४. स गुरुम् अन्वयवरोत् । १५. गुरु शिष्यस्य उपाकरोत्, उपकार वाऽकरोत् ।

२ सस्कृत बनाओ — (क) १ पौच्छ पुस्तके, छ. छात्र, सात लड़कियों, आठ आसन, नौ गुरु, दस राजा यहाँ हैं । २ पौच्छवी पुस्तक, छठा छात्र, सातवी लड़वी, आठवीं आसन, नवे गुरु, दसवे राजा भी यहाँ पर ही है । (ख) ३ वह पिता का अनुकरण करता है । ४ शत्रु नगर पर अविकार करता है । ५ चोर मेरा अपकार करता है । ६ विद्वान् मूर्ख का तिरस्कार करता है । ७ मैं गुरु को नमस्कार करता हूँ (नमस्कृ) । ८. तूने शत्रुओं का प्रतिकार किया (प्रतिकृ) । ९ मैंने छात्रों का उपकार किया (उपकृ) । १० बालिका ने अपने शरीर आर मुख को अलकृत किया । ११ गुरु आसन को अलकृत बरता है । १२ विद्वान् विमान और रेलगाड़ी का आविकार करते हैं । १३ शिष्य इस पुस्तक वो स्वीकार करता है । १४ मैं शरीर को झुद्द करता हूँ । १५ सस्कृत भाषा ज्ञान को सस्कृत करती है (सस्कृ) ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) नगरेऽधिकरोति ।	नगरमधिकरोति ।	१३
(२) अप्रतिकरोः । ओपकरवम् । आलकरोत् ।	प्रत्यकरो । उपकरवम् । अलमकरोत् ।	९६

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, विधिलिङ् और लट् से बदलो । (ख) पञ्चन् से दशन् तक के पूरे रूप लिखो । (ग) कृ धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप लिखो । (घ) उपर्युक्त धातुओं के लड् में ‘अ’ प्रारम्भ में किस प्रकार लगता है, नी, हृ, कृ के १० उदाहरण देकर बताओ । (ड) अदादिगण वीं धातुओं की विशेषता बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — प्रथम, षष्ठ०, अनुकरोति, सस्करोति, उपकरिष्यति ।

६ सन्धि करो — स + अगच्छत् । एषः + अत्र । कः + अयम् । राम. + अवदत् । देव. + अधुना । नृप + अफरोत् । छात्र. + अपठत् । स + अयम् । हरिः + असो । भानु + अस्ति । कविः + अत्र ।

७ सन्धि-विच्छेद करो — कोऽत्रास्ति । रामोऽसत् । देवोऽयम् । सोऽपि । कोऽपि ।

शब्दकोष—५५० + २७ = ५७७] अभ्यास २३

(प्याक्षण)

(क) राहु (राहु), केतु (१ केतु ग्रह, २ ध्वजा), कक्षा (ओणी)। (३)।
 (ख) अद् (खाना)। ग्रस् (निगलना), राज् (शोभित होना), बाध् (दुख देना),
 लंघ् (लॉगना)। (५)। (घ) एकादशन् (ग्यारह), द्वादशन् (बारह), त्रयोदशन्
 (तिहाई), चतुर्दशन् (चोदह), पञ्चदशन् (पन्द्रह), षोडशन् (सोलह), सप्तदशन्
 (सत्तरह), अष्टादशन् (अठारह), एकोनविंशति (उन्नीस), विंशति (बीस), त्रिंशति
 (तीस), चत्वारिंशति (चालीस), पञ्चाशत् (पचास), पष्ठि (साठ), सप्तति (सत्तर),
 अशीति (अस्सी), नवति (नवे), [शतम् (सौ)]। (१७)।

सूचना—(क) राहु—केतु, भानुवत्। कक्षा, रमावत्। (ख) ग्रस्—लघ्, सेवतेवत्।

व्याकरण (संख्या ११ से १००, अद्, ज्ञहोत्यादिं, उत्त्वसंधि)

१ अद् धातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो। (देखो धातु० स० २६)।

४ नियम १००—(क) विंशति (२०) से बाद के सभी सरथावाची शब्द केवल एकवचन में आते हैं—विंशत्याच्या मदैक्यवे सर्वां संख्येयसरथयो। (ख) एकादशन् से अष्टादशन् (११ से १८) तक के रूप दशन् के तुल्य बहु० में ही चलेंगे। (ग) एकोनविंशति (१९) से नवनवति (१९) तक सारे शब्दों के रूप स्त्रीलिंग एक० में ही चलते हैं। जिनके अन्त में 'इ' है (जैसे, विंशति, षष्ठि आदि), उनके रूप एक० में ही मति (देखो शब्द० सं० १४) के तुल्य चलेंगे। जिनके अन्त में 'त' है (जैसे, त्रिंशत् आदि), उनके रूप स्त्रीलिंग एक० में सरित् (देखो शब्द० स० १९) के तुल्य चलेंगे। (घ) संख्येय (ब्रह्मनाचकविशेषण) बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले—(१) एक से दश तक के संख्येय प्रथम, द्वितीय आदि हैं। (देखो अभ्यास २२)। (२) ११ से १८ तक के संख्येय शब्दों में अन्त में 'अ' लग जाता है। जैसे, एकादश (११ वाँ)। (३) १९ से आगे संख्येय शब्दों में अन्त में 'तम' लगता है। जैसे, विंशतिम (२० वाँ)। (४) संख्येय शब्दों के रूप तीनों लिंगों में चलते हैं—पुंलिंग में रामवत्, नपुंसक० में गृहवत्। स्त्रीलिंग में अन्त में 'ई' लगाकर 'नदीवत्'। स्त्रीलिंग में केवल प्रथमा, द्वितीया, तृतीया रमावत् होते हैं।

नियम १०१—(ज्ञहोत्यादिगण) ज्ञहोत्यादिगण की विशेषता यह है कि इसमें धातु और प्रत्यय के बीच में विकरण नहीं लगता है, जैसे अदादिं० में। परन्तु धातु को द्वित्व (दो बार पढ़ना) होता है। एक० में धातु को गुण होता है। (देखो अभ्यास ३८-४०)। हु>ज्ञहोति, दा>ददाति, धा>दधाति।

क्षनियम १०२—(हशि च) हस्त अ के बाद रु (स् या) (नियम १८) को 'उ' हो जाता है, बाद में हश् (३, ४, ५, ह, य, व, र, ल) होतो। (नियम १९ बाद में अ हो तब लगता है, यह बाद में हश् होतो) उ करने पर अ + उ को ओ गुण हो जाता है। अर्थात् अ. (अस्) + हश् = ओ + हश्। जैसे, राम + वदति= रामो वदति। ऐसे ही रामो वन्द्य, मेघो वर्षति, नरो हसति, बालो लिखति।

अभ्यास २३

१ उदाहरण-वाक्य —^१. एकादश छात्रा, द्वादश वालिका., त्रयोदश पुस्तकानि, चतुर्दश फ्लानि, एकोनविशति' पुष्पाणि चात्र सन्ति । २. प्रथमाया कक्षाया विशतिः, द्वितीयाया त्रिंशत्, तृतीयाया चत्वारिंशत्, चतुर्थ्या पञ्चाशत्त्वं छात्रा. सन्ति । ३ बालो भोजनम् अच्चि, अत्तु, अस्यति, अद्यात्, आदत् वा । ४ राहु सूर्ये ग्रहते । ५. दुर्ख मा बावते । ६. सूर्य मणिचिमि राजते । ७ निष्ठा. गिरि लघते । ८ तृतीयायाः कक्षायाः एकादश, चतुर्थ्या. द्वादशश्च छात्र । ९ नवम्या कक्षाया विशतितमो दशम्याश्च त्रिशत्तमोऽत्र छात्रोऽस्ति । १० काऽन्य तिथिरस्ति ? पञ्चमी, पष्ठी, सप्तमी, अष्टमी वा ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १. प्रथम कक्षा में १९, द्वितीय में २०, तृतीय में ३०, चतुर्थ में ४०. पञ्चम में ५०, पष्ठ में ६०, सप्तम में ७०, अष्टम में ८०, नवम में ९० और दशम में १०० छात्र हैं । २. प्रथम कक्षा के ११ वे, द्वितीय के १५ वे, तृतीय के १६ वे, चतुर्थ के २० वे, पञ्चम के ४० वे, सप्त के ५० वे, सप्तम के ६० वे, अष्टम के ७० वे नवम के ८० वे और दशम के ९० वे छात्र को गुरु जी (गुरव.) बुला रहे हैं । (ख) ३ पुत्र खाना साता है (अद) । ४ बालक फल खावे । ५. वालिका भात खाएगी । ६. शिष्य ने खाना खाया । ७ राम को फल खाना चाहिए । (ग) ८ राहु सूर्य को निगलता है (ग्रम्) । ९. केतु चन्द्रमा को ग्रसता है । १० राजा शोभित होता है (राज्) । ११. पाप मुझको दुख देता है (वाध्) । १२. सेनापति पर्वत को लैंधता है ।

३	अनुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	दशमे कक्षाया शतानि छात्रा ।	दशम्या कक्षाया शत छात्राः ।	३३, १०० (क)
(२)	सप्तमस्य कक्षायाः पष्ठि० ।	सप्तम्याः कक्षायाः पष्ठितम० ।	३३, १०० (घ)
(३)	बालकः फलम् अद्यु, अदेत् वा ।	बालकः फलम् अत्तु, अद्यात् वा ।	९७, धातुरूप

४ अभ्यास .—(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (ग) को लोट्, लट्, विधिलिङ् में बदलो । (ग) इनके सख्या और सख्येय वाचक शब्द बताओ :— ११ से २० तक, ३०, ४०, ५०, ६०, ७०, ८०, ९०, १०० । (घ) अद् धातु के दसों लकारों के रूप लिखो । (ड) ज्ञहोत्यादिगण की विशेषताएँ लिखो ।

५ वाक्य बनाओ :—एकादश, एकादशः, विशतिः, विशतितम्, शतम्, अच्चि, आदत्, अस्यति ।

६ संधि करो —रामः + गच्छति । बालकः + बदति । नर. + हसति । देवः + याति । कृष्णः + जयति । छात्र + वा । शिष्यः + भोजनम् । पुत्र. + दुर्घम् । कः + वा । कः + न ।

७ सविं-विन्द्वेद करो —बालो ददति । नृपो वा । पुनो याति । शिष्यो भापते ।

शब्दकोष—५७५ + २५ = ६००] अभ्यास २४

(व्याकरण)

(क) संख्या (गिनती), कीर्ति (यश) । (ख) [अस् (होना)], प्रथ् (फैलना, यश आदि का) त्वर् (शीघ्रता करना), क्षुभ् (क्षुभ होना), रपन्द् (फड़-कना, हिलना), अश् (गिरना), आज् (बमकना) । (द) । (ग) अद्यत्वे (आजवल). अत (इसलिए), जाने (धीरे), प्राय (अकसर), मुहुः (बारबार) । (घ) । (घ) सहस्रम् (हजार), अयुतम् (१० हजार), लक्षम् (लाख), प्रयुतम् (१० लाख), नियुतम् (१० लाख), कोटि (करोड़), अर्बुदम् (अरब), खर्वम् (१ खरब), नीलम् (१ नील), पश्चम् (१ पश्च), शतम् (१ शत), महाशतम् (१ महाशत) । (ङ) ।

रचना—(क) सख्या, रमावत् । कीर्ति, मतिवत् । (ख) प्रथ—प्राज्, सेवतेवत् ।

व्याकरण (सख्याएँ, अस्, दिवादिं, यत्वसधि)

१ अस् धातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु ० २७) ।

क्ष नियम १०३—(क) शतम्, सहस्रम्, अयुतम् आदि एक० में ही आते हैं । कोटि स्थीलिंग है, शेष सब नपुसक० । जैसे, शत सहस्र वा छात्रा, नरा, नार्थ, गृहाणि । सख्यावाचक शब्द पहले होनेपर या विशेष्यरूप में प्रयुक्त होनेपर ये शब्द द्विं, बहु० में भी आते हैं । (ख) शतम् आदि के रूप एक० में गृहवत् चलेंगे । कोटि के मतिवत् । (ग) २१, ३१, ४१ आदि सख्याशब्द बनाने के लिए ये नियम स्मृतून कर ले । (देखो परिशिष्ट, सख्याशब्द) (१) विश्वाति, विश्वात् आदि के पूर्व एक, द्वि, त्रि आदि शब्द लगाकर क्रमशः ये संख्याएँ बनती हैं । (२) ‘एक’ शब्द सब स्थानोपर ‘एक’ ही रहता है । केवल एकादश में दीर्घ होता है । एकविश्वाति । (३) द्वि, त्रि और ‘अष्टन्’ शब्दों को ‘विश्वाति’ आदि से पूर्व ब्रमश द्वा, त्रयस्, अष्टा हो जाता है, केवल अशीति को छोड़कर । (बाढ़ में सधि-नियम भी लगेंगे) । द्वाविश्वाति, त्रयस्त्रिशत्, अष्टादश । परन्तु द्व्यशीति, त्र्यशीति, अष्टाशीति ही होंगे । (४) चतुर्, पञ्च, षट् (८), सप्त, नव ये ऐसे ही रहते हैं । केवल सधिनियम लगेंगे । १६ के लिए पोडश है । (५) २९, ३९ में ९ के लिए ‘नव’ लगता है या अगली संख्या से पूर्व एकोन या ऊन लगाकर रूप बनते हैं ।

नियम १०४—(दिवादिगण) (दिवादिभ्यः इत्यर्थ) दिवादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में ‘य’ लगता है । धातु को गुण नहीं होता ।

क्ष नियम १०५—(भोभगोअयोअपूर्वस्य योडशि) भो., भगो, अयो. शब्द और अ या आ के बाद रु (नियम १८) को य् होता है, बाद में अश् (स्वर, ३, ४, ५, ह य व र ल) हों तो । (यदि बाद में व्यजन हो तो य का लोप हो जाता है, स्वर बाद में हो तो लोप ऐच्छिक है । य् का लोप होनेपर सधिकार्य नहीं होता । अ. या आ+अश् = अ या आ+अश्, अर्थात् स् या विसर्ग नहीं रहता । देवा+गच्छन्ति = देवा गच्छन्ति । ऐसे ही बाला हसन्ति, नरा आगच्छन्ति । राम इच्छति । क एष ।

अभ्यास २४

१ उदाहरण-वाक्य —१ एता, सत्या, सन्ति, अत सहस्र लक्ष प्रयुत कोटि: पद्म शश महाशश च । २. अद्यते यस्य समीपे धनमस्ति, तस्य कीर्ति. प्रथते । ३ सेना-पति. त्वरते । ४. हुर्जन्. प्राय क्षोभते । ५. मम नेत्र मुहु स्पन्दते । ६. सूर्यो भ्राजते । ७. एकविश्वाति, द्विविश्वाति:, त्रयविश्वात्, चतुश्वल्वारिश्वात्, पञ्चपञ्चाश्वात्, षट्षष्ठि, सप्तसप्तति., अष्टाशीति:, नवनवति (एकोनशतम्) वा मनुष्या । ८ राम. अस्ति, अस्तु, आसीत्, स्यात्, भविष्यति वा ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ २१ मनुष्य, ३१ कन्याएँ, ४२ पुस्तके, ५३ फल, ६४ फूल, ७५ वस्त्र, ८६ विद्यालय और ९७ पाठशालाएँ हे । २ २३ फल, ३४ फूल, ४५ पुस्तके, ५६ वस्त्र, ६७ कन्याएँ, ७८ मनुष्य, ८९ दिन, ९८ वर्ष । ३ २ सौ, ३ महसू, १ हजार, १० हजार, १ लाख, १० लाख, १ करोड, १० करोड, १ अरब, १० अरब, १ खरब, १० खरब, १ नील, १० नील, १ पद्म, १० पद्म, १ शश, १० शश, १ महाशश । (ख) ४ आजकल वन हीं वर्षे और सत्य है । ५ राम की कीर्ति फैलती है । ६ इसकी ओर धीरे-धीरे फड़व रही है । ७ वह प्राय क्षुध हो जाता है । ८ कृष्ण बास-बार श्रीग्रता करता है । ९ बालक घर के ऊपर है, अत वहाँ से गिरता है (ग्रन्थ) । १० सूर्य की किरणे चमकती है (ग्राज्) । (ग) ११. वह है । १२ मै हूँ । १३ तू भी है । १४ वह था । १५ तू भी था । १६ मै ही था । १७ वह वहाँ होगा । १८. तू भी वहाँ होगा । १९ मै यहाँ ही हूँगा । २० वह वहाँ होवे । २१. तू वहाँ होना । २२. मै यही होऊँ ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	अहम् आसीत्, आसी:, आस्म ।	अहम् आसम् ।	धातुरूप
(२)	अहम् असिष्यामि, भविष्यति ।	अह भविष्यामि ।	„
(३)	त्वम् अस, असे., अस्तु वा ।	त्वम् एवि, स्याः वा ।	„

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लद्, विधिलिद् मे बदलो । (ख) २ (ग) को द्विवचन और बहुवचन मे बदलो । (ग) अस् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप लियो । (घ) १ से सौ तक पूरी गिनती संस्कृत मे बताओ । (ड) दिवादिगण की विजेपता बताओ ।

५ वाक्य बनाओ —अस्ति, सः, अस्तु, एधि, आसीत्, आसन्, आसी:, आगम्, स्यात्, स्युः, स्याम । प्रथताम्, स्पन्दते, अग्रशत, भ्राजिष्यते, त्वरते ।

६ संधि करो —देवा. + हसन्ति । नरा. + गच्छन्ति । छात्राः + लिखन्ति । कन्या + आगच्छन्ति । राम + ऐच्छत् । पुत्रा. + इच्छन्ति । शिष्याः + बदन्ति । बाल. + इच्छति । सः + आगच्छत् ।

७ संधि-विच्छेद करो —छात्रा हसन्ति । राम इच्छति । स एव । पुत्र आगच्छन्ति । राम इव । कन्या इच्छन्ति । बाल एते । शिष्या अमी । नरा इमे । क एष । राम इति ।

शब्दसूचि—६०० + २७ = ६२७] अभ्यास २५

(व्याकरण)

(क) सखि (भित्र), गाढिका (खाडी)। (२)। [(ख) वू (धोलना)।] (ग) उच्चै (१ ऊपर, २ ऊंचा, ३ ऊँचे स्वर रो), नीचै (१ नीचे, २ नीचा, ३ ऊरे स्वर से), तारस्तरेण (उच्च स्वर से)। (३)। (घ) सुन्दरम् (सुन्दर), समीचीनम् (सुन्दर, अच्छा), शोभनम् (पुन्दर), मधुम् (मीठा), शातलम् (ठड़ा), उणम् (गर्भ), कोमलम् (कोमल), तीक्ष्णम् (१ तेज, २ तीखा)। स्वर्णिय (३.पना), परकार्य (पराया), त्वदीय (तेरा), मरीय (मेरा), भवदीय (आपका), तदीय (उसका), श्वेत (१ सफेद, २ स्वच्छ), हरित (हरा), नील (नीला), पीत (पीला), रक्त (लाल), कृष्ण (काला)। (२०)।

व्याकरण (सरियि, व्रू, स्वादिं०, गुण, वृद्धि, संप्रसारण, सुलोपसन्धि)

१ सर्वि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ३)।

२. व्रू धातु के उभयपद के दमा लकारा के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० २८)। लट्टू में व्रू को वच् हो जाता है, अत. वश्यति, वक्ष्यत आदि रूप बनेंगे।

ज्ञनियम १०६-दीर्घ, गुण, वृद्धि, संप्रसारण आदि के लिये यह विवरण-पत्र टीक स्मरण कर लें। ऊपर मूल स्वर दिये गये हैं, उनके रथान पर गुण, वृद्धि आदि कहने पर ऊपर के मूल स्वर के नीचे गुण आदि के सामने जो स्वर आदि दिये गये हैं, वे होंगे। जागे जहाँ भी गुण, वृद्धि, संप्रसारण आदि कहा जाय, वहाँ इस विवरण-पत्र के अनुसार कार्य करो। (रिक्त स्थानों पर बह कार्य नहीं होता)।

१	स्वर	अ, आ	इ, ई	उ, ऊ	ऋ, ऋ	ए	ऐ	ओ	औ
२.	दीर्घ	आ	ई	ऊ	ऋ	-	-	-	-
३	गुण	अ	ए	ओ	अर्	अल्	ए	ओ	-
४	वृद्धि	आ	ऐ	औ	आर्	आल्	ऐ	औ	औ
५.	यण् (मन्त्रिय)	य	व्	र्	ल्	-	-	-	-
६.	अयादि (,,)	-	-	-	-	अय्	आय्	अव्	आव्
७	संप्रसारण य् को इ, व् को उ, र् को ऋ, ल् लो ल।								
	(यण् संधि का उल्टा कार्य)								

नियम १०७-(स्वादिगण) (स्वादिभ्य. श्व) स्वादिगण की धातुओं की विशेषता यह है कि वातु और ग्रन्थ के बीच में 'नु' विकरण लगता है। धातु को गुण नहीं होता। 'नु' को एक० परस्मै० में गुण होता है। (देखो अभ्यास ४७ से ४९)।

ज्ञनियम १०८-(एतत्तदो सुलोपो०) एष. और स के स् अर्थात् विसर्ग (.) का लोप हो जाता है, बाद में कोई व्यंजन होतो। (बाद में अ होतो 'ओं' होता है, नियम ११। और कोई स्वर होतो तो भी विसर्ग का लोप हो जाता है, नियम १०५)। स: + करोति = स करोति। इसी प्रकार स पठति, स लिखति। एष करोति।

अभ्यास २५

१. उदाहरण-वाक्य —१. स मदीय. त्वदीयश्च सखा अस्ति । २. स्वकीय सखाय पश्य । ३ स्वकीयस्य सख्युः सुन्दर मुख पश्य । ४. सख्यौ विश्वास कुरु । ५. स शोभन, मतुर च ब्रवीति, ब्रवीतु, ब्रूयात्, अब्रवीत्, वश्यति वा । ६. अहम् उच्चैः तारस्वरेण च ब्रवीमि, अब्रवम्, वश्यामि वा । ७ त्व शनै नीचैः वा ब्रवीपि, अब्रवीः, वश्यसि वा । ८. स धर्म ब्रूयात् । ९ अहसत्य ब्रवीमि, त्वमपि सत्य ब्रूहि । १० स्वकीय द्वेत वस्त्रमानय, परकीया रक्ता आटिका न आनय । ११ त्वदीयमेतत् कृष्ण पुस्तकम्, मदीयमेतत् पीत वस्त्रम्, तदीयमिदं नील पुष्पम्, भवदीयमदो हरित वस्त्रम् । १२. उण शीतल च जलमानय । १३. कोमल शोभन च ब्रूहि, न तु तीक्ष्णम् ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ वह उसका मित्र है । २. अपने मित्र को यहो साथ लाइए । ३. उसके मित्र को धन दो । ४ मेरे मित्र का यह कार्य कर दो (कृ) । ५ पराए मित्र पर विश्वास न करो । ६ उम मनुष्य का वस्त्र श्वेत है । ७ उस कन्या की साड़ी हरी है और इसकी लाल । ८ उसके नीले वस्त्र को लाऊ । ९. मेरे पीले वस्त्र को न ले जाआ । १० अग्नि उण होती है और जल शीतल । ११. पूल कोमल और सुन्दर है । १२ फल मीठा और अच्छा है । (ख) (ब्रू धातु) १३. वह जँचे सर से बोलता है । १४. मैं धीरे बोलता हूँ । १५ तू तीरा बोलता है । १६. वह बोले । १७. तू बोल । १८ मैं बोर्ड । १९. वह बोला । २०. तू बोला । २१. मैं बोला । २२. वह बोलेगा । २३ तू बोलेगा । २४ मैं बोलेंगा ।

३. अशुद्ध वाक्य

शुद्ध वाक्य

नियम

(१) तदीय सखाय धन वितर ।	तदीयाय सख्ये धन वितर ।	३३, ३४
(२) तस्य कन्यायाः शाटिका हरितम्० ।	तस्याः कन्यायाः शाटिका हरिता० ।	३३
(३) त्व ब्रवसि, अब्रवः, ब्रव ।	त्व ब्रवीपि, अब्रवीः, ब्रूहि ।	धातुरूप
(४) स ब्रूयति, अब्रवत्, ब्रवेत् ।	स वश्यति, अब्रवीत्, ब्रूयात् ।	„

४. अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) सखि शब्द के पूरे रूप लिखो । (ग) ब्रू धातु (परस्मैपद) के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) स्वादिगण की विशेषताएँ बताओ । (ड) किन स्वरों को दीर्घ, गुण, वृद्धि करने पर क्या होता है, बताओ । (च) सप्रसारण कहने से किसके स्थान पर क्या होगा, बताओ ।

५ वाक्य बनाओ—शोभनम्, कोमलम्, त्वदीयम्, भवदीयः, मदीयः, तदीया, श्वेतम्, रक्ता, ब्रवीति, ब्रवीमि, ब्रवीतु, ब्रूहि, वश्यति, अब्रवीत्, अब्रवम्, ब्रूयात्, तारस्वरेण ।

६. सन्धि करो—सः + गच्छति । सः + पठति । सः + ब्रवीति । एप + हसति । एपः + वदति ।

७ सन्धि-विच्छेद करो—स हरिः । स शिवः । स रुद्रः । स करोति । एप गच्छति ।

शब्दकोष—६२५ + २५ = ६५०] अभ्यास २८

(व्याकरण)

(क) कर्तृ (करनेवाला), हर्तृ (१ चुरनेवाला, २ नाशक) धर्तृ (धारक), श्रोतृ (सुननेवाला), वक्तृ (बोलनेवाला), नप्तृ (नाती), सवितृ (१ सूर्य, २ प्रेरक), अध्येतृ (पढनेवाला), गन्तृ (जानेवाला), इष्टृ (दर्शक), व्यष्टृ (बढ़ई), धातृ (१ ब्रह्मा, २ धारक), विधातृ (१ ईश्वर, २ कर्ता), नेतृ (१ नेता, २ ले जानेवाला), निर्मातृ (बनानेवाला), दातृ (दिनेवाला), द्वेष्टृ (द्वेषकर्ता), स्तोतृ (स्तुतिकर्ता), ज्ञातृ (जाननेवाला), भोक्तृ (१ खानेवाला, २ उपभोगकर्ता)। पाठ (पाठ), लेख (लेख), ग्रन्थ (ग्रन्थ), भार. (बोझ)। (२४)। (ख) लूट (रोना)। (१)

सूचना—(क) कर्तृ—भोक्तृ, कर्तृवत्। पाठ—भार, रामवत्।

व्याकरण (कर्तृ, रद्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, तुदादि०)

१ कर्तृ शब्द के पूरे रूप स्परण करो। (देखो शब्द स० ५)।

२ रुद् धातु के दसों लकारे के पूरे रूप स्परण करो (देखो धातु० स० ३०)।

नियम १०९—(तुदादिभ्य श) तुदादिगण की धातुओं की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच मे 'अ' (भावादि० के तुल्य) लगता है। भवादि० मे धातु को गुण होता है, परन्तु तुदादि० मे धातु को गुण सर्वथा नहीं होता। (देखो, अभ्यास ५, ५०, ५१)। जैसे, लिखति, तुदति, मिलति, क्षिपति, दिशति।

* कर्मवाच्य और भाववाच्य

१ नियम ११०—(क) संस्कृत मे ३ वाच्य होते हैं—१ कर्तृवाच्य, २ कर्मवाच्य और ३ भाववाच्य। सकर्मक (कर्मयुक्त) धातुओं के दो वाच्यों मे रूप होते हैं, १ कर्तृवाच्य, २ कर्मवाच्य। अकर्मक (कर्म-नहित) धातुओं के रूप कर्तृवाच्य और भाववाच्य मे ही होते हैं, कर्मवाच्य मे नहीं। अकर्मक की साधारणतया पहचान यह है कि जिसमे किम् (किसको, क्या) का प्रश्न नहीं उठता। १ कर्तृवाच्य मे कर्ता सुख्य होता है, क्रिया कर्ता के ही अनुसार चलती है। कर्ता मे प्रथमा और कर्म मे द्वितीया। २ कर्मवाच्य मे कर्म सुख्य होता है। कर्म के अनुसार ही क्रिया का धुर्ष, वचन और लिंग होगा। कर्ता के अनुसार कुछ नहीं। कर्मवाच्य की पहचान है, कर्ता मे तृतीया, कर्म मे प्रथमा, क्रिया कर्म के अनुसार। ३ भाववाच्य मे कर्ता मे तृतीया, कर्म होगा ही नहीं, क्रिया मे प्रथमपुरुष का एकवचन होगा। (ख) (सार्वधातुके यक्) कर्मवाच्य और भाववाच्य मे सार्वधातुक लकारे (अर्थात् लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ्) मे धातु और प्रत्यय के बीच मे 'य' लग जाता है। धातु का रूप सदा आत्मनेपद मे ही चलता है, धातु चाहे किसी पद की हो। लट् मे य नहीं लगेगा। धातु के साथ य लगाकर धातु के रूप 'सेव्' धातु के तुल्य होगे, या युध् के तुल्य (धातु० स० ४४)। लट् मे इष्ट्यते या स्यते आदि। गम्>गम्यते, गम्यताम्, अगम्यत, गम्यते, गमिष्यते।

अभ्यास २६

१ उदाहरण-वाक्य .—१ मेरे द्वारा पुस्तक पढ़ी जाती है—मया पुस्तकं पठ्यते । २ मया, त्वया, युष्माभिः, अस्साभिः, तेन, तै, वा यह गम्यते । ३ मया फलौ खायते, मया फले खायेते, मया फलानि खायन्ते । ४. जनकैन बालः दृश्यते, बालौ दृश्येते, बाला. दृश्यन्ते । ५ तेन अत्र भूयते । ६ पुस्तकस्य कर्त्रा लेखो लिख्यते, श्रोता हस्यते, गत्रा ग्रामो गम्यते, अव्येत्रुभि पाठाः पठ्यन्ते, नन्त्रा भोजनं पच्येत, सवित्रा भास्येत, द्रष्टुभिः छात्राः दृश्यन्ते, त्वश्च धात्रा विधात्रा च नम्यते, नेत्रा जनाः नीयन्ताम्, स्तोत्रुभिः जातुभिश्च दाता सेव्यते, द्वेषा त्यज्यते, भोक्तुभिः भोजनं पच्यते खायते च । ७ बालक उच्चै रोदिति, अरोदीत्, रोदितु, रुद्यात्, रोदिष्यते वा । ८. बालकैन उच्चै रुद्यते, अरुद्यत, रुद्यताम्, रुद्येत, रोदिष्यते वा ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १ तेरे द्वारा, मेरे द्वारा और उनके द्वारा हँसा जाता है । २ पुस्तक के कर्ता द्वारा ग्रन्थ लिखा जाता है । ३. धन के हर्ता द्वारा धन ले जाया जाता है । ४ भार के धारणकर्ता द्वारा भार यहाँ लाया जाता है । ५. श्रोताओं के द्वारा हँसा जाता है । ६ वक्ता के द्वारा भाषण दिया जाता है (भाष्) । (ख) ७. नाती के द्वारा गुरु की सेवा की जावे । ८ सर्व के द्वारा तपा जाए (तप्) । ९ अथेता के द्वारा तीन ग्रन्थ पढ़े जाएँ । १० गौवों को जानेवालों के द्वारा गौवों को जाया जावे । ११ दर्शक के द्वारा दो छात्र देखे जावे । (ग) १२. नगर मे बढ़ई, नेता, दानी, दर्शक, श्रोता, द्वेषकर्ता, निर्माता, स्तुतिकर्ता, उपभोगकर्ता, जाता और पठनेवाले सभी लोग रहते हैं । (घ) १३ बालक रोता है । १४ तू रोता है । १५ मै रोता हूँ । १६ वह रोवे । १७. तू रो । १८. मै भी रोऊँ । १९. वह रोया । २०. तू रोया । २१. मै रोया । २२. वह रोएगा । २३. तू भी रोएगा । २४ मै नहीं रोऊँगा ।

३ अनुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) त्वया मया तै हस्यन्ते ।	त्वया मया तै हस्यते ।	११० (क)
(२) पुस्तकस्य कर्ता ग्रन्थ लिख्यन्ते ।	पुस्तकस्य कर्त्रा ग्रन्थः लिख्यते ।	११० (क)
(३) ग्रामान् गत्रा ग्राम गच्छेयु ।	ग्रामान् गन्तुभिः ग्रामा गम्येन् ।	११० (क, ख)
(४) रोदिति, रोदाभि, रोदेत्, रोद ।	रोदिति, रोदिभि, रुद्यात्, रुदिहि । धातुरूप ।	

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, लट्, विषिलिट्, लट् मे बदलो । (ख) २ (ख) को लोट्, लट्, लट् मे बदलो । (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ । (घ) रुद्धातु के दसो लकारो मे रूप बनाओ । (ड) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो :— कर्तुं, हर्तुं, धर्तुं, श्रोतृं, वक्तुं, अव्येतृ, गन्तुं, नेतृं, दातृं, जातृं, भोक्तृं । (च) तुदादिगण की विशेषता बताओ । (छ) कर्मवाच्य और भाववाच्य मे कर्तृवाच्य से क्या अन्तर होता है, १० उदाहरण देकर समझाओ । (ज) इन धातुओं के कर्मवाच्य मे दसो लकारो मे रूप बनाओ :—पठ्, सेव्, नम्, गम्, नी, भाष् ।

५ वाक्य बनाओ .—पठ्यते, सेव्यते, गम्यते, नस्यते, नीयते, नेष्यते, भाष्यते ।

शब्दकोष—६५० + २५ = ६७५] अभ्यास २७

(व्याकरण)

(क) पितृ (पिता), आत् (भाई), जामात् (जबाँहूं), शवशुर् (शवशुर), गानम् (गाना), वचनम् (वचन)। (६)। (ख) [दुह् (दुहना)], धा (१ धारण करना, २ रखना), मा (१ नापना, २ तोलना), हा (छोड़ना), अव + सा (१ नष्ट होना, २ नष्ट करना), नि + गृ (निगलना), उद्गृह् (१ उगलना, २ बोलना), जृ (बढ़ होना), शृ (१ नष्ट होना, २ नष्ट करना), पृ (१ पालन करना, २ पूर्ण करना), वृ (चुनना, छाँटना), स्तु (सुन्ति करना), हु (हवन करना), मन्थ् (मथना) बन्ध् (बांधना), भज् (१ भजन करना, २ सेवा करना), यज् (यज्ञ करना), वप् (१. बीज बोना, २ काटना), शप् (शाप देना), ग्रह् (लेना)। (१९)।

व्याकरण (पितृ, दुह्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, सधादि)

१. पितृ शब्द के रूप स्मरण करो। (देखो शब्द ० ६)। पितृवत् भ्रातृ, जामात्।

२. दुह् धातु (उभय पद) के दसों लकारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु ० स० २९)

कृ नियम १११—(रुधादिगण) (रुधादिभ्य इनम्) रुधादिं० की विशेषता यह है कि धातु के प्रथम अक्षर के बाद न या न् विकरण जुड़ता है। धातु को गुण नहीं होता।

कृ नियम ११२—धातु से कर्मवाच्य या भाववाच्य बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण कर ले। सार्वधातुक लकारों (लट्, लोट्, लङ्, विधिलिङ्) में ही ये नियम लगते हैं। (क) धातु के साथ य लगता है। आत्मनेपद ही होता है। साधारणतया धातु में अन्तर नहीं होता। जैसे—भूयते, पञ्चते, लिख्यते, रक्ष्यते। (ख) धातु को गुण नहीं होता। धातु मूलरूप में रहती है। गच्छ्, पिंव्, जिन्न् आदि नहीं होता। (ग) (घुमास्थागापा०) आकारान्त धातुओं में से इनके ही आ को ई हो जाता है—दा, धा, मा, स्या, गा, पा (पीना), हा (छोड़ना), सा। अन्यों को कुछ नहीं। जैसे, दीयते, धीयते, मीयते, स्त्रीयते, गीयते, पीयते, हीयते, सीयते। अन्यत्र ज्ञायते, स्नायते आदि। (घ) (रिङ्गशयग्०) हस्त ऋ अन्तवाली धातुओं को ऋ के स्थान पर 'रि' हो जाता है। जैसे कृ, ह, ई, भृ, के क्रियते, हियते, ध्रियते, भ्रियते। परन्तु स्मृ>स्मर्यते। (इ) दीर्घ ऋ अन्तवाली धातुओं को इर् होता है। पर्वग् प्रारम्भ में हो तो ऊर्। गृ>गीर्यते। जृ>जीर्यते। शृ>शीर्यते। तृ>तीर्यते। परन्तु पृ का पूर्यते। (च) (वचिस्वपि० ग्रहिज्या०) वच् आदि धातुओं को संप्रसारण होता है। (वृ) वच्>उच्यते। यज्>इज्यते। वप्>उप्यते। स्वप्>सुप्यते। वह>उहाते। वद्>उद्यते। ग्रह>गृह्यते। प्रच्छ्>पृच्छ्यते। वस्>उप्यते। (छ) हस्त ह, उ को ई, ऊ हो जाता है। हु>हूयते, जि>जीयते, चि>चीयते। (ज) (अनिदित्तां हल०) धातु के बीच के न् का प्राय लोप होता है। मन्थ्>मथ्यते, बन्ध्>बध्यते, अंश्>भ्रथ्यते, संस्>स्वस्यते। इनमे न् रहेगा, बन्धते, चिन्त्यते, निन्द्यते। (झ) चुरादि० और णिंच् वाली धातुओं के इ (अथ) का लोप होता है। चोर्यते, कथ्यते, भक्ष्यते।

अभ्यास २७

१ उद्धाहरण-वाक्य — १ पित्रा पुत्र उच्यते । २ भ्रात्रा भ्राता बन्धते । ३ जामात्रा श्वशुरः सूयते । ४ मथा दुर्घ दुह्यते, दुह्यताम्, दुहेत, अदुहत वा । ५ मथा त्वया तेन तैः वा अन्य पठ्यते, लेखः लिख्यते, नगर रक्षयते, कन्या इच्यते, धन लम्यते, अजा नीयते, धन याच्यते । ६. अस्माभि युध्याभिश्च दान दीयते, वस्त्राणि वीयन्ते, तण्डुलां माषा यवाच्च नीयन्ते, गृहे स्थीयते, गान गीयते, जल पीयने, कार्य हीयते, शत्रुः अवसीयते । ७ तै कार्याणि क्रियन्ताम्, धनानि हियन्ताम्, वस्त्राणि त्रियन्ताम्, बालाश्च त्रियन्ताम्, पाठाश्च स्वर्णन्ताम् । ८ तेन भोजन गीयते, शब्दः उद्गीयते, जल तीर्यते, कार्य पूर्यते, सखा त्रियते । ९ तेन वचनम उच्यते, प्रातः इज्यते, वीजानि उपन्ते, भार उहने, पुष्प गृह्णते, आत्र पृच्छयते । १०. मथा रिषु जीयते, अग्नौ हृयते, फलानि चीयन्ते, दुर्घ मय्यते, दुर्जन वच्यते, गुरु क्रयते, भोजन भयते ।

२ संस्कृत वनाओः — (क) १. मेरे द्वारा पाठ पढा जाता है । २. तेरे द्वारा लेख लिखे जाते हैं । ३. गम के द्वारा दूध दुहा जाता है । ४. राजा के द्वारा नगर की रक्षा की जाती है । ५. शिष्य के द्वारा भार ले जाया जाता है । ६. मेरे, तेरे और राम के द्वारा दान दिया जाता है, जल पिया जाता है, पुस्तके रक्खी जाती है, वस्त्र नापा जाता है, गाने गाए जाते हैं, आश्रम मेरे रहा जाता है (स्था), घर छोड़ा जाता है, पाप नष्ट किये जाते हैं । (ख) ७ मेरे द्वारा खाना निशाला जाए, वचन कहा जाए (उद्गृह), अव्ययन पूर्ण किया जाए, तैरा जाए, कन्या छोटी जाए । ८ उसके द्वारा कार्य किया जाय, वस्त्र हरण किये जाएँ, वचन कहा जाय । (ग) ९ तेरे द्वारा वस्त्र धारण किया गया, पाठ पूछा गया, शत्रु जीता गया, गुरु स्तुति किया गया, समुद्र मथा गया, प्रातः-काल हवन किया गया, पूल चुने गये, भोजन खाया गया, ईश्वर का चितन किया गया (चिन्त्), गुरु की वन्दना की गई । १० पिता के द्वारा वृद्ध दुआ जाता है, हरि का भजन किया जाता है (भज्), दुर्जन को शाप दिया जाता है, बीज बोया जाता है, बालक लिया जाता है (ग्रह्) । ११ भाई और जर्वैर्द के द्वारा भोजन किया जाता है । (घ) १२ वह दूध दुहता है । १३ त् भी दूध दुहता है । १४ मेरे दूध नहीं दुहता है । १५ वह दूध दुहते हैं । १६. त् दूध दुह । १७ आज मैं ही दूध दुहूँ । १८. उसने दूध दुहा । १९ मैंने दूध दुहा । २० वह दूध दुहेगा, त् भी दुहेगा ।

३ अशुद्ध

शुद्ध

नियम

- (१) दयते, पायते, कृयते, त्रियते, वच्यते । दीयते, पीयते, क्रियते, तीर्यते, उच्यते । ११२
 (२) दोहति, अदोहत्, दोहियति, दोहेत् । दोषिध, अधोक्, धोक्षति, दुह्यात् । धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (क) को लोट्, लट्, विविल्द् मे बदलो । (ख) २ (स) को लट् और लट् मे तथा २ (ग) को लोट् मे बदलो । (ग) २ (घ) को बहु-वचन वनाओः । (घ) पितृ, भ्रातु के पूरे रूप लिखो । (इ) दुह् धातु के दसो लकारो मेरे रूप लिखो । (च) स्थादिगण की विशेषता बताओ ।

शब्दरूप-६७३ + २५ = ७००] अभ्यास २८

(व्याकरण)

(क) गौं (१ गाय, २ बैल), भृत्य (नोकर), जन (मनुष्य), खल (दुष्ट), दुष्ट (दुष्ट), वेद (वेद), क्रवेद (क्रवेद), यजुर्वेद (यजुर्वेद), सामवेद (सामवेद), अथर्वेद (अथर्वेद), देव (देवता)। मित्रम् (मित्र), आभूषणम् (आभूषण)। शिल (पथर), गीता (भगवद्गीता), वार्ता (१ बात, २ समाचार)। (१६)। (ख) स्वप् (सोना), आम् (१ बैठना, २ होना)। अव + गम् (जानना), श्रु (सुनना), प्र + विश् (प्रविष्ट होना), आ+रह् (१ चढ़ना, २ उगना), उत्+त् (१ पार होना, २ उत्तीर्ण होना), प्र + आप् (१ प्राप्त करना, २ प्राप्त होना), भुज् (१ खाना, २ रक्षा करना)। (९)।

व्याकरण (गो, स्वप्, प्रेरणार्थक धातुएँ, णिच् प्रत्यय, चुरादि०)

१ गो शब्द के पूरे रूप स्परण करो। (देखो शब्द स० ७)।

२ स्वप् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्परण करो। (देखो० धातु स० ३१)

नियम ११३—(०चुरादिभ्यो णिच्) चुरादिगणी धातु की विशेषता यह है कि धातु के अन्त में णिच् (अय) लग जाता है। धातु में नियम ११४ के तुल्य वृद्धि या गुण होता है। धातु में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत्, आत्मने० में सेवतेवत्।

नियम ११४—(हेतुमति च) प्रेरणार्थक धातु उसे कहते हैं, जहाँ कर्ता स्वयं काम न करके दूसरे से काम कराता है। जैसे—पठना >पढ़वाना, लिखना >लिखवाना, जाना >भेजना। प्रेरणार्थक धातु में शुद्ध धातु के अन्त में णिच् (अर्थात् अय) लग जाता है। धातु के अन्त में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत् और आत्मने० में सेवतेवत् चलेंगे। धातु के अन्तिम इ, उ इ, क्र क्र, को वृद्धि (अर्थात् क्रमशः ऐ, ओ, आर्) हो जाता है, बाद में अयादिसंधि भी। उपधा (अर्थात् अन्तिम अक्षर से पूर्व अक्षर) में अ को आ तथा इ, उ, क्र को क्रमशः ए, ओ, अर् गुण हो जाता है। जैसे, क्र>कारयति, पठ>पाठयति, लिख>लेखयति। गम् का गमयति।

अनियम ११५—प्रेरणार्थक धातुओं के साथ मूल धातु के कर्ता में तृतीया होती है, और कर्म में पूर्ववत् द्वितीया हो रहती है, क्रिया कर्ता के अनुसार होती है। जैसे, शिष्य लेख लिखति>गुरु शिष्येण लेखं लेखयति। नृप भृत्येन कार्यं कारयति।

नियम ११६—(गतिवृद्धिप्रत्यवसानार्थ०) इन अर्थोवाली धातुओं के प्रेरणार्थक रूप के साथ मूलधातु के कर्ता में तृतीया न होकर द्वितीया होती है—जाना, जानना, समझना, खाना (अद्, खाद्, भक्ष् को छोड़कर), पढना, अकर्मक धातुएँ, बोलना, देखना (दश्), सुनना (श्रु), प्रवेश (प्रविश्), चढ़ना (आरह्), तरण (उत्तृ), ग्रहण (ग्रह्), प्राप्ति (प्राप्), पीना, ले जाना (ह), (नी वह् को छोड़कर)। जैसे—बाल गृहं गच्छति>बालं गृहं गमयति। शिष्यान् वेदम् अवगमयति। माता पुत्रमन्न भोजयति। गुरु ढात्रं शास्त्रं पाठयति।

अभ्यास २८

१ उदाहरण वाक्य —१ गुरुः बालकेन लेख लेखयति । २. खलु दुष्टो वा भृत्येन धनं चोरयति । ३ बालिका वाल स्वापयति । ४. हरि डेवान् अमृत भोजयति । ५ आभूषण शिलायाम् आसयत्, अस्यापयत् वा । ६ पुत्र सत्यं भापयति । ७. पिता पुत्रं चन्द्रं दर्शयति । ८ मित्रं वार्ता श्रावयति । ९ गुरु यह प्रवेशयति । १० भृत्यं वृक्षम् आरोहयेत् । ११. राम गङ्गाम् उत्तारयनु । १२ सज्जनम् अन्नं ग्राहयिष्यति । १३ मित्रं नगरं प्रापयति । १४ भृत्येन भार ग्राममहारयत् । १५ चत्वारो वेदा, ऋग्वेदं, यजुवेदं, सामवेदं, अथर्ववेदश्च । १६ गौ. स्वपिति, स्वपितु, स्वायात्, अस्वपत्, स्वास्यति वा । १७. गामानय । १८ गो दुर्घमेतत् । १९. गवि शिला न पातय ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १ राम नौकर से काम कराता है । २ पिता पुत्र से लेख लिखवाता है । ३. गुरु शिष्य को गौवं मे भेजता है (गमय) । ४ दुष्ट धनं चोरी करवाता है । ५ पुत्र को गीता समझाता है (अवगमय) । ६ मित्र को भोजन स्विलाता है (भोजय) । ७ गुरु शिष्य को चारों बेद पटाता है । ८ पुत्र को शिला पर बैठाता है (आसय) । ९ भाईं बालक को सुलाता है (स्वापय) । (ख) १० मित्र से धर्मं कहवावे (भाषय) । ११ पिता पुत्र को सर्यं दिलावे (दर्शय) । १२ पिता को समाचार सुनावे (श्रावय) । १३ मित्र को घर मे प्रविष्ट करावे (प्रवेशय) । १४ दुष्ट को पेड पर चढावे (आरोहय) । १५. कृष्ण को यसुना पार करावे (उत्तारय) । १६ बालक को पुस्तक पकडावे (ग्राहय) । १७ नौकर पुत्र को गौवं पहुँचावे । (प्रापय) । १८ नौकर से बोझ लिखा जावे (हारय) । (ग) १९ गायं सोती है । २० गाय को देखो । २१ गायका दूध दुहता है । २२. गाय के लिए जल लाओ । २३ यह गाय का बच्चा (वस्त.) है । २४. गाय पर बोझ न रखो (स्थापय) । (घ) २५ वह सोता है । २६ तू सोता है । २७ मैं सोता हूँ । २८ वह सोवे । २९ तू सो । ३०. मैं सोऊँ । ३१. वह सोया । ३२ तू सोया । ३३ मैं सोया । ३४ वह सोएगा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	रामः भृत्यं कार्यं करोति ।	राम भृत्येन कार्यं कारयति ।	११४, ११५
(२)	शिष्येन ग्रामे गमयति ।	शिष्यं ग्राम गमयति ।	११६, १५
(३)	स्वपति, स्वापमि, स्वपेत् ।	स्वपिति, स्वपिमि, स्वायात् ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, विधिलिट्, लट्-मे बदलो । (ख) २ (ख) को लट्, लट्, लट्-मे बदलो । (ग) २ (घ) को वहुवचन बनाओ । (घ) गो शब्द के प्रेरणार्थक रूप लिखो । (ड) स्वप् धातु के दोनों लकारों के प्रेरणार्थक रूप लिखो । (च) प्रेरणार्थक धातुओं मे से किन धातुओं के साथ मूलधातु के कर्ता मे नृतीया नहीं होती, सोटाहरण लिखो । (छ) चुरादिगण की विशेषता लिखो ।

५ इन धातुओं के प्रेरणार्थक रूप बनाओ —पठ्, लिख्, गम्, दृश्, दुह्, स्वप्, प्र + आप्, चुर्, कथ्, सुज्, आस्, श्रु, भाष्, आरह्, प्रविश्, उत् + त्, ग्रह्, हृ, कृ, वृ, पत् ।

शब्दकोप—७०० + २५=७२५] अभ्यास २९.

(व्याख्या)

(क) भगवत् (भगवन्), भवत् (जप) (सर्वनाम)। श्रीमत (श्रीमान्), धीमत् (ड्रिमान्), बुद्धिमत् (विद्वान्), बलवत् (बलपत्र), धनवत् (धनवान्), हिमवत् (हिमालय)। काल (१ समय, २ मृत्यु), समय (समय)। (१०)। (ख) हन् (१ मारना, २ हत्या करना)। विद् (जानना), या (जाना), वा (हथा चलना), भा (चमकना), स्ना (नहाना), पा (रक्षा करना)। यापि (समय विताना), बुध् (जानना), शम् (शान्त होना), जन् (पैदा होना), दम् (दमन करना), घट् (रुम मे लगना), ब्रह्म् (चलना), गतवत् (गया)। (१५)।

सूचना—(क) भगवत्—हिमपत् तथा गतवत्, भगवत् के तुल्य।

व्याकरण (भगवत्, हन्, गिच् प्रत्यय, तनादि०)

१. भगवत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ९)। सूचना—जिन शब्दों के अन्त मे मतुप् (मत् या वत्) प्रत्यय लगता है और जिन धातुओं के अन्त मे क्वतु (तवत्) प्रत्यय लगता है, उनके रूप पुलिंग मे भगवत् के तुल्य ही चलें।

२. हन् धातु के दो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० स० ३२)।

३. विद् और या के रूप परिणिष्ठ मे देखो। या के तुल्य ही वा आदि।

नियम ११७—(तनादिकृञ्जन्य उ) तनादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच मे 'उ' विकरण लगता है। धातु को गुण होता है। उ जो परस्मै० एक० मे गुण होता है। (देखो अभ्यास २२, ५४)। जैसे, तनोति, तनुते।

नियम ११८—सूलधातु से प्रेरणार्थक धातु बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण कर ले। (क) धातु से गिच् (अय) प्रत्यय लगता है। नियम ११४ के अनुसार बृद्धि या गुण। (ख) (मिता हस्त) इन धातुओं के उपधा (पर्थात् उपान्त्य स्वर) के अ को आ नहीं होता। गम्, रस्, ब्रह्म्, नम्, शम्, दम्, जन्, वर्, घट्, व्यथ्। गमयति, रमयति, क्रमयति, नमयति, शमयति, दमयति, जनयति, वरयति, घटयति, व्यथयति। अन्यत्र अ को आ होता है। पाठ्यति, कामयते। (ग) (०आतां पुङ् औ) आकाशान्त धातुओं के अन्त मे गिच् से पहले 'प' और लग जाता है। जैसे, दा>दापयति, धा>धापयति, स्था>स्थापयति, या>यापयति, रना>स्नापयति। किन्तु पा (पीना) का पायति होता है। पा और पाल् (रक्षा करना) का पालयति होता है। (घ) इन धातुओं के गिच् मे ये रूप होते हैं—ब्रू>वाचयति, अधि+ह>अध्यापयति (पढाना), हन्>धातयति (वध करना), दुष्>दूषयति (दोष देना), स्वृ>रोहयति, रोपयति (उगना)। (इ) चुरादिगण की धातुओं के रूप गिच् मे वैसे ही रहते हैं। (च) कर्मवाच्य और भाववाच्य मे गिजन्त धातु के अन्तिम इ (अय) का लोप हो जाता है। जैसे, पाठ्यते, कार्यते। ऐसे ही हार्यते, बोध्यते, भक्ष्यते, चोर्यते।

अभ्यास २९

१ उदाहरण-वाक्य :— १. गुरुः शिष्यं नगरं गमयति, बालकं कथाभिः रमयति, शत्रुं शमयति दमयते च, कस्यापि दुस्रं न जनयति, अध्ययनार्थं त्वरयति, क्वार्ये घटयति, कमपि न व्यथयति च । २. सज्जनं नृषेण दानं दापयति, धनं धापयति । ३. धीमान् पुस्तकं स्थापयति । ४. बुद्धिमान् पठने कालं समयं वा यापयति । ५. धनवान् भृत्येन पुत्रं स्नापयति । ६. भवन्त्. गिर्यान् जलं पाययन्ति । ७. भगवान् ससारं पालयेत् । ८. गुरुः छात्रं वेदं वाचयति, अध्यापयति । ९. खलं पश्चून् धातयिष्यति, सज्जनान् दूपायिष्यति च । १०. धीमद्भिः श्रीमद्बिश्च बालं पाठ्यते, भारः हार्यते, जनो बोधते, न च कदापि कस्यापि धनं चोर्यते, कार्यं क्रियते कार्यते च । ११. सिंहं पश्चून् हन्ति, हन्तु, हन्यान्, अहन्, हनिष्यति वा । १२. स हिमवन्तं गतवान् ।

२ मस्तुत बनाओ —(क) १. पिता पुत्र को गौव भेजता है (गमय) । २. कवि गान से सबको प्रसन्न करता है (रमय) । ३. यति पापो का दमन करता है (दमय) । ४. राजा नौकर को काम मे लगाता है (घटय) और शीघ्रता कराता है (त्वरय) । ५. बुद्धिमान् विवाद शान्त कराता है (शमय), सबको सुख देता है (जनय) । ६. बलवान् धनवान् से धीमान् को धन दिलाता है । ७. गुरु शिष्य से पुस्तक वहाँ रखवाता है (धापय), शिष्य उन्हे रखता है (स्थापय) । (ख) ८ धीमान् अध्ययन मे समय बितावे । ९. पुत्र को जल पिलाओ । १०. राज्य का पालन कराओ । ११. बालक को स्नान कराओ । १२. शिष्य को पढाओ । १३. पाठ बैचवाओ (भ्रवय) । १४. शत्रु का वध कराओ । १५. शृङ्खों को लगाओ (रोपय) । (ग) १६. वह शत्रु को मारता है (हन्), तू भी मारता है, मै भी मारता हूँ । १७. उसने शत्रु को मारा, तूने मारा, मैने मारा । १८. वह चोर को मारेगा, तू मारेगा, मै मारूँगा । १९. वह दुष्ट का वध करे । (घ) २०. वह मुक्षको जानता है (विद्), मै उसे जानता हूँ । २१. वह हिमाल्य को जाता है (या) । २२. वायु चलती है (वा) । २३. सूर्य चमकता है (भा) । २४. आप नहाते हैं । २५. राजा रक्षा करता है (पा) ।

३

अशुद्ध

शुद्ध

नियम

- | | |
|--|--|
| १. गाययति, रामयति, दामयति, जानयति । गमयति, रमयति, दमयते, जनयति । १८(ख) | |
| २. ब्रावयति, पापयति, हानयति । | वाचयति, पाययति, धातयति । ११८ (ग,घ) |
| ३. हनति, हनामि, अहन्त्, हस्यति । | हन्ति, हन्मि, अहन्, हनिष्यति । धातुरूप |

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, लट्, लट् मे बदलो । (ख) २ (ख) को लट्, लट्, लट् मे बदलो । (ग) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (घ) २ (घ) को लोट्, लट्, लट् मे बदलो । (ड) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—भगवत्, भवत्, श्रीमत्, धीमत्, धनवत्, गतवत् । (च) हन् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (छ) तनादिगण की विशेषता बताओ । (ज) मूलधातु से प्रेरणार्थक धातु बनाने के लिए मुख्य नियम कौन से है, सोदाहरण बताओ ।

शब्दकोष ७२५ + २५=७५०] अभ्यास ३०

(व्याकरण)

(क) भूमृत् (१ राजा, २ पर्वत), महीक्षित् (राजा), विपश्चित् (विद्वान्), मरुत् (वायु)। शुश्रूपा (१. सुनने की इच्छा, २ सेवा), चिकित्सा (इलाज), मीमांसा (१ गम्भीर विचार, २ मीमांसा दर्शन)। (७)। (ख) इ (जाना), उत् + इ (उदय होना), आ + इ (आना), अप+इ (दूर होना)। (८)। (ग) चित्, चन् (दोनों किम् शब्द के साथ मिलकर अनिश्चय बोधक अच्यता), ह्य (विगत दिन), परह्य (विगत परसों), श्व (आगामी दिन), परश्व (आगामी परसों)। (६)। (घ) शुश्रूपु (सुनने का इच्छुक), चिक्षीर्षु (करने का इच्छुक), जिज्ञासु (जानने का इच्छुक), विवश्चु (बोलने का इच्छुक), जिवासु (मारने का इच्छुक), दिव्यक्षु (देखने का इच्छुक), पिपासु (प्यासा), तितीर्षु (तैरने का इच्छुक), (८)।

सूचना—(क) भूमृत्—मरुत्, भूमृतवत्। शुश्रूपा—मीमांसा, रमावत्।

व्याकरण (भूभृत्, इ, सन् प्रत्यय, क्र्यादिं०)

१ भूमृत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० स० ८)।

२ इ धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० स० ३३)

३ ह्य़, श्व के अन्तर के लिए यह रूपरण ले, 'हो गतेऽनागतेऽहि व्य़'।

४ नियम ११९—(क्र्यादिभ्य इता) क्र्यादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'नी' विकरण लगता है। उसको 'नी' भी हो जाता है। धातु को गुण नहीं होता। (देखो अभ्यास ५५ से ५७)। जैसे क्रीणाति, क्रीणीते।

५ नियम १२०—(धातो कर्मण०) इच्छा करना या चाहना अर्थ में धातु से सन् (स) प्रत्यय लगता है, यदि इच्छा करनेवाला वही व्यक्ति हो तो। सन् लगनेपर धातु को द्वित्व हो जाता है। धातु के स्वरूप में कुछ अन्तर भी हो जाता है। सन् प्रत्यय लगने पर परस्मैपदी धातु के रूप भवतिवत् और आत्मनेपदी के सेवतेवत्। जैसे, गम्>जिगमिषति, जिगमिषु, जिगमिषेत्, अजिगमिषत्, जिगमिष्यति। सन्तत प्रयोगवाली प्रचलित धातुएँ ये हैं—भू>बुभूषति। ब्रू>विवक्षति। श्रु>शुश्रूषते। कृ>चिकीर्षति। ह>जिहीर्षति। तृ>तितीर्षति। मृ>मुमूर्षति। ज्ञा>जिज्ञासते। पा>पिपासति। दा>दिसति। धा>धिसति। लभ्>लिप्सते। हन्>जिवांसति। दश्>दिव्यक्षते। पठ्>पिपटिषति। स्वप्>सुषुप्सति। ग्रह>जिघक्षति। जि>जिगीषति। कित्>चिकित्सति। भुज्>बुभुक्षते। मान्>मीमांसते। सुच्>सुमूक्षति। वध्>वीभत्सते।

६ नियम १२१—(सनाशंसभिक्ष उ, अ प्रत्ययात्) सभी सन् प्रत्ययवाली धातुओं के अन्त में उ या आ लगा देने से विशेषण और संज्ञा शब्द बन जाते हैं। उकारान्त के रूप गुरुत्व और आकारान्त के रूप रमावत् चलेंगे। उ लगाने से 'वाला' अर्थ हो जाता है। 'आ' लगाने से भाववाचक संज्ञा। उदाहरण ऊपर हैं।

अभ्यास ३०

१ उदाहरण-वाक्य .—१ भूमृत् कस्यचित् महीक्षितो राज्य जिगीपति । २. विवक्षुः विपश्चित् किञ्चिद् विवक्षति । ३ मस्त् वाति, इति. एति च । ४ विपश्चित् एति, सूर्य उदेति, शनुः अपैति । ५. जिज्ञासु भूमृत् परहोऽत्र ऐत्, ह्योऽगच्छच्च । ६. शुश्रूषुः विपश्चित् व्य. एषाति, परश्वो गमिष्यति च । ७ शुश्रूपः गुरो शुश्रूषा कुर्यात् । ८. चिकित्सको जिज्ञासुमपि चिकित्सति । ९. विपश्चिद् धर्मं मीमांसिण्यते । १० चिकिर्षुः कार्यं चिकीर्षतु । ११ जिज्ञासु. धर्मं जिज्ञासेत । १२ दिवधुः. महीक्षित दिवधुक्ते । १३. पिपासु. जलं पिपासाति । १४ तिरीषु गङ्गा तिरीषति । १५ विपश्चित् तत्र एति, एतु, इयात्, ऐत्, एष्यति वा । १६ कस्यैचित् शुश्रूषा रोचते ।

२ सस्कृत बनाओ—(क) १. बालक पठना चाहता है, बोलना चाहता है, सेवा करना चाहता है, कार्य करना चाहता है । २. शिष्य तैरना चाहता है, धर्म को जानना चाहता है, जल पीना चाहता है, दान देना चाहता है, वस्त्र धारण करना चाहता है, धन पाना चाहता है (लभ्) । ३. राजा (भूमृत्) शत्रु को मारना चाहता है (हन्), मरणासन्न (मुमूर्षु) को देवना चाहता है, धन लेना चाहता है (ग्रह्), राज्य जीतना चाहता है । ४. चिकित्सक मरणासन्न की चिकित्सा करना चाहता है (चिकित्स), भोजन खाना चाहता है (मुज्), सत्य पर विचार करना चाहता है (मीमांस), पापों को छोड़ना चाहता है (मुच्) । (ख) ५. किसी को शुश्रूषा, किसी को चिकित्सा, किसी को वर्म की मीमांसा, किसी को सत्य की जिज्ञासा अच्छी लगती है (रुच्) । ६. वह परसो आया था, कल गया । ७ मैं कल जाऊँगा, परसो पुनः आऊँगा । ८ सुनने का इच्छुक सुनने की इच्छा करे, ज्ञासा जल पीना चाहे, जिज्ञासु जानना चाहे, तैरने का इच्छुक तैरना चाहे । (ग) (इ धातु) ९. सूर्य उदय होता है । १० वह आता है । ११. वह दूर हटता है । १२. वह जाता है । १३ मैं जाता हूँ । १४. वह जावे । १५. तू जा । १६ मैं जाऊँ । १७. वह गया । १८ मैं गया । १९. तू गया ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
(१) जिज्ञासति, शुश्रूषति, दिवधुति ।	जिज्ञासते, शुश्रूषते, दिवधुते ।	१२०	
(२) बुद्धूपति, दिदासति, लिल्पसति ।	विवक्षति, दिसति, लिप्सते ।	१२०	

४ अभ्यास —(क) २ (क) को लोट्, लड्, विविल्ड्, लट् मे बदलो । (ख) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ग) इनके पूरे रूप लिखो—भूमृत्, महीक्षित्, विपश्चित्, मस्त् । (घ) इ धातु के दसो लकारों में पूरे रूप लिखो । (ड) क्रथादिगण की विशेषता बताओ । (च) सन् प्रत्यय लगाकर इन धातुओं के दसो लकारों के रूप लिखो :—ब्रू, श्रु, कुट्टू, मृ, तृ, पा, दा, धा, ज्ञा, पठ्, लभ्, दृश्, हन्, स्वप्, ग्रह्, जि, कित्, सुज् ।

५ वाक्य बनाओ—४. (च) की उपर्युक्त धातुओं के सन्नन्त रूप बनाकर उनमें अन्त मे उ और आ लगाकर उनका वाक्यों से प्रयोग करो, जैसे विवधु, विवक्षा ।

शब्दकोष—७५०+२५=७७५] अभ्यास ३१

(व्याकरण)

(क) करिन् (हाथी), दण्डन् (१ सन्यासी, २ दण्डधारी), विद्यर्थिन् (छात्र), शशिन् (चन्द्रमा), पक्षिन् (पक्षी), स्वामिन् (स्त्री), मन्त्रिन् (मंत्री), साक्षिन् (साक्षी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), ओगिन् (ओगी), व्यागिन् (व्यागी), वागिन् (व्यागी), चतुरवक्ता । (१२) । (ख) पीड़ (पीड़ा देना), प्र + क्षाल् (बोना), पाल् (पालन करना), शुज् (लगाना), प्र + ईर् (प्रेरणा देना) गण् (गिनना), मन्त्र् (मंत्रणा करना), रथ् (बनाना), पूज् (पूजा करना), आ + श्लिष् (आलिंगन करना), [चुर् (चुराना)], चिन्त् (सोचना), कथ् (कहना), भक्ष् (खाना)] । (१०) । (ग) पश्चात् (बाद में, पीछे), उनः (फिर), शीघ्रम् (अग्रीम) । (३) ।

सूचना—(क) फरिन्—वागिन्, करिन् के तुल्य । (ख) पीड़—पूज्, चोरयतिवत् ।

(व्याकरण (करिन्, क्त प्रथ्य)

१. करिन् शब्द के प्रेरे रूप स्वरण करो । (देखो शब्दस्वया १०) ।

२. पीड़ आदि धातुओं के रूप चुर् धातु (देखो धातु० सर्वव्या ६३) के तुल्य दोनों पदों में बलगे । जैसे, पीड़यति, प्रक्षालयति, पालयति, योजयति, प्रेरयति, गणयति, रचयति, पूजयति । आत्मनेपद में ‘अय’ लगाकर सेवतेवत् रूप होगे । मन्त्रयते ।

क्लियम १२२—(कक्षवत् निष्ठा, निष्ठा) भूतकाल अर्थ में क्त (त), क्तवत् (तवत्) कृत् प्रत्यय होते हैं । इनों का क्रमशः त, तवत् शेष रहता है । ‘त’ प्रत्यय कर्मवाच्य और भाववाच्य में होता है । ‘तवत्’ प्रत्यय कर्तवाच्य में । सेट् (‘इ’ वाली) धातुओं में बीच से इ लगता है, अनिद् (इ—नहीं वाली) धातुओं में इ नहीं लगता है । धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती । संप्रसारण होता है ।

क्लियम १२३—(क) क्त (त) प्रत्यय जब सर्कर्मक धातु से कर्मवाच्य में होगा तो कर्म में प्रथमा, कर्ता में शृतिया और क्रिया का लिग, वचन और विभासें कर्म के अनुसार होगी, कर्ता के अनुसार नहीं । (ख) अर्कर्मक धातु से क्त (त) प्रत्यय होगा तो कर्ता में शृतिया होगी । क्रिया में नपुसकलिंग एकवचन ही रहेगा । (ग) ‘त’ प्रत्ययान्त क्रियाशब्द कर्म के अनुसार पुंलिंग होगा तो उसके रूप ‘रामवत्’ चलेगे, खीलिंग होगा तो रामवत्, नपुसकलिंग होगा तो गृहवत् । जैसे, अहं पुस्तकम् अपठम् के स्थान पर मया पुस्तकं पठितम् । मया द्वे पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि । मया ग्रन्थं पठितं, ग्रन्थौ पठितौ, ग्रन्थाः पठिताः । मया बाला दृष्टा, बालाः दृष्टा । तेन हसितम्, तेन रुदितम् ।

क्लियम १२४—(ग्रन्थार्थकर्मक०) जाना, चलना अर्थ की धातुओं तथा श्लिष्, शी, स्था, आस्, वस्, जन्, रुह्, जृ (वृद्ध होना) धातु से क्त प्रत्यय कर्तवाच्य में भी होता है । अतः कर्ता में प्रथमा और कर्म में द्वितीया । जैसे, स गृहं गत । स ग्रामं ग्रासः । स भूतः । हरि रमाश्लिष्ट ।

अभ्यास ३१

१ उदाहरण-वाक्य :—^१ तथा मया तेन युस्माभि अस्माभि वा पुस्तक पठितम् , पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि । २. मया लेखो लिखितः, विद्या पठिता, कथा श्रुता, पत्र पठितम् , भोजन स्वादितम् । ३. मया अस्माभि वा लेखा लिखिताः, विद्या पठिताः, कथा श्रुता, पत्राणि पठितानि, भोजनानि स्वादितानि । ४. रा ग्राम गतः, स आगतः, सोऽत्र रिष्टः, स सुतः, स मृतः, गजा मित्रमात्रिष्टः, स आसनम् अविश्वितः, स आसितः, सोऽत्र उपितः, स जातः, स वृक्षमारुष्टः, स जीर्णः । ५. सिंहः करिण पीड्यति । ६. स्वामी पादौ प्रक्षालयति, ज्ञानिन् पालयन्ति, काये योजयति प्रेरयन्ति च, पुन्तक सचयन्ति च । ७. कथयताम् , चिन्तयताम् , भोजन भक्षयता च भवान् ।

२ संस्कृत बनाओ .—(क) १. मैंने एक पुस्तक पढ़ी, दो पुस्तक पढ़ी, तीन पुस्तके पढ़ी । २. उसने खाना खाया । ३. मैंने लेख लिखा । ४. मैं हँसा । ५. वह रोगा । ६. उसने पुस्तके चुराई । ७. मैंने विद्या पढ़ी । ८. उसने कन्या देखी । ९. वह विद्यालय को गया । १०. वह बाट मेरे गाँव मे आया । ११. वह शीत्र सोया । १२. पुत्र हुआ । १३. मैं बैठा (आस्) । १४. राजा ने अपनी पत्नी का आलिङ्गन किया (स्लिप्) । १५. मैं बहों रहा (बस्) । १६. वह आसन पर सोया (शी) । १७. बालक पैदा हुआ (जन्) । १८. मैं पर्वत पर चढ़ा (रह्) । १९. वह बृद्ध हुआ (जू) । २०. वह आया और मेरे गमा । (ख) २१. विद्यार्थी योगी और स्तोगी की पूजा करता है । २२. मन्त्री मन्त्रणा करता है । २३. हाथी ढण्डधारियों को दुख दे रहा है । २४. वह बस्त्रों को धोता है । २५. पिता पुत्रों का पालन करता है । २६. जानी वाग्मी को प्रेरणा देता है । २७. वह पश्चियों को फिर गिनता है । २८. विधि ने शशी को बनाया । २९. योगी सोचता है । ३०. वाग्मी कथा कह रहा है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१)	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितम् ।	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितानि ।	१२३
(२)	तेन सुसम् , तेन गतम् , तेन आगतम् । स सुतः, स गतः, स आगतःः ।		१२४

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिङ् और लट् मे बदलो । (ख) इन धातुओं के दसों लकारों मेरूप लिखोः—पीड्, प्रशाल्, पाल्, युज्, प्रेर्, गण्, मन्त्र्, रच्, पूज् । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखोः—करिन्, दण्डन्, विद्यार्थिन्, स्वामिन्, मन्त्रिन्, ज्ञानिन्, योगिन् । (घ) क्त प्रत्यय लगाने पर कर्ता, कर्म और क्रिया मेरूप कौन-सी विमर्श और वचन होते हैं, १० उदाहरण देकर बताओ । (ट) किन धातुओं के साथ क्त प्रत्यय होने पर कर्ता भूमि प्रथमा, रहती है, सोदाहरण बृत्ताओ ।

शब्दकोष ७७५+२५ = ८००] अभ्यास ३२

(व्याकरण)

(क) आत्मन् (आत्मा), जीवात्मन् (जीवात्मा), परमात्मन् (परमात्मा), ब्रह्मन् (ब्रह्मा), द्विजन्मन् (१ ब्राह्मण, २ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य), अश्मन् (पथर), अध्वन् (मार्ग), यज्वन् (यज्ञकर्ता), अर्वन् (घोडा), पाप्मन् (पाप, पापी)। कथनम् (कहना), काष्ठम् (लकड़ी)। (१२)। (ख) सान्त्व् (सान्त्वना देना), खण्ड् (खण्डन करना), मण्ड् (मण्डन करना), तुल् (तोलना), छूप् (घोषणा करना), पुप् (पोषण करना), आ + लोक् (देखना), आ + लोच् (आलोचना करना), वृप् (वृस करना), तड् (मारना)। (१०)। (ग) श्रुत्वम् (अवश्य), वरम् (अच्छा, श्रेष्ठ), तर्हि (तो)। (३)। सूचना—(क) आत्मन्—पाप्मन्, आत्मन् के तुल्य।

व्याकरण (आत्मन्, क्तप्रत्यय)

१. आत्मन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द स० ११)।

२ सान्त्व् आदि के रूप चोरयति के तुल्य। जैसे—सान्त्वयति, खण्डयति, मण्डयति, तोलयति, घोषयति, पोपयति, आलोचयति, तर्पयति, ताढयति।

क्तनियम १२५—धातु से त और तवत् (तथा क्तिन्) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम ढीक स्मरण कर ले। (देखो परिशिष्ट में क्त प्रत्यय से बने रूप)।
 (१) धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती। सेट् में इ लगता है, अनिट् में नहीं। सन्धिकार्य होगा। जैसे—कृ>कृत्। हृत्, धृत्, भृत्। पठितम्, लिखितम्।
 (२) (रदाभ्यां निष्ठातो न०) र् या द् के बाद के त को न होता है, धातु के द् को भी न्। अर्थात् र्+त=र्ण। द्+त=न्न। दीर्घ ऋ को ईर् या ऊर् होगा। शृ>शीर्ण, तृ>तीर्ण, गृ>गीर्ण, कृ>कीर्ण, सकीर्ण, प्रकीर्ण, पृ>पूर्ण, भिद्>भिन्न, छिद्>छिन्न, सद्>सन्न, प्रसन्न। (३) (चतिस्यति०) दो (दा), सा, मा, स्या इनके आ को इ होगा। दित्, अवसित, परमित, स्थित। गा, पा, हा के आ को ई होगा। गीत, पीत, हीन। (४) (अनुदात्तोपदेश०) यम्, रम्, नम्, गम्, हन्, मन्, वन् और तनादिगणी धातुओं के म् और न् का लोप होता है। धातुओं के उपधा के न् का भी प्राय लोप होता है। गम्>गत, यम्>यत, सथत, रम्>रत, नम्>नत, प्रणत, हन्>हत, मन्>मत, समत, तन्>तत, वितत। जन्, सन्, खन् के न् को आ होगा। जात, सात, खात। बन्ध्>बद्ध, ध्वस्>ध्वस्त, स्वंस्>स्वस्त, दंश्>दष्ट। (५) (वचिस्वपि० ग्रहिज्या०) वच् आदि को संप्रसारण होता है। ब्रू या वच्>उक्त, स्वप्>सुप्त, यज्>इष्ट, वप्>उप्स, ग्रह्>गृहीत, व्यध्>विद्ध, प्रच्छ्>पृष्ट, आह्वे>आहूत, वह्>ऊढ, वद्>उदित, वस्>उपित। (६) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—धा>हित, विहित, निहित। दा>दत्त, अस्>भूत, शुष्>शुष्क, पूच्>पक। सह्>सोढ, अद्>जग्ध, क्षै>क्षाम।

अभ्यास ३२

१ उदाहरण-वाक्य — १. मया कार्यं वृत्तम्, मया गुरु सेवित, मया वस्त्र याचितम्, मया धन लब्धम्, मया कार्यम् आरब्धम्, मया मार्गं रुद्ध, मया भोजन मुक्तम् । २. मया काष्ठं भिन्नं च, नदी तीर्णा, परीक्षा उत्तीर्णा, अन्नं कीर्णम्, कार्यं पूर्णम् । ३. मया गानं गीतम्, जलं पीतम् । ४. मया दुष्टं हत, गुरु नत, नगर व्वस्तम् । ५. स ग्रामं गत, पुत्रः शयितः, नर उथित, शिष्य आसित, मुनिं उपितः, पुत्रो जातः, नृपः अश्वमारुट, वृक्षं जीर्णः । ६. मया सुसम्, बीजम् उत्तम्, पुस्तक गृहीतम्, प्रभ. पृष्ठ, छात्र आहूतः, भार ऊटः, कार्यं विहितम्, भोजनं पक्तम्, दुख सोढम् । ७. द्विजन्मा आत्मानं पोषयति, तर्पयति, आलोचयति च । ८. स तस्य कथन खण्डयति मण्डयति च ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १. राम ने पुस्तक पढ़ी । २. ब्रह्म ने ससार का पालन किया और उसको धारण किया । ३. यजकर्ता के वृक्ष काटा (खण्ड) । ४. कृष्ण ने फूल विश्वेरे (कृ), कार्यं पूर्णं किया । ५. बालक उठा, शिष्य वहाँ रहा, पुत्र उत्पन्न हुआ, राम सौया (गी), गुरु वृद्ध हुआ, लड़की पर्वत पर चढ़ी । ६. ब्राह्मण ने पत्थर फोड़ा । ७. घोड़े ने अन खाया । ८. पाप नष्ट हुए । ९. मैने पुस्तक पढ़ी, लेख लिखा, भोजन खाया, धन पाया, गगा पार की, परीक्षा उत्तीर्ण की । १०. तूने गाना गाया, जल पिया, शत्रुं को मारा, गुरुं को प्रणाम किया, दुष्टको बौधा । ११. उसने भूमि खोदी, यज्र किया, बीज बोया, पुस्तक ली, प्रदन बूछा, भार ढोया और मुझे बुलाया । १२. मैने दान दिया, भोजन खाया । १३. पुत्र पैदा हुआ, फल पका, वृक्ष सूखा, वह उठा । (ख) १४. वह अवस्थ शिष्य को सान्त्वना देता है । १५. वह ठीक हृग से (वरम्) मेरे कथन का मढ़न करता है और वह खड़न करता है । १६. वह अन्न तोलता है । १७. वह घोषणा करता है । १८. वह पुत्र का पालन करता है और उसे देखता है । १९. द्विजन्मा अपनी आत्मा की आलोचना करता है । २०. अन्न ससार को तृप्त करता है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. बालकेन उथितम्, पुत्रेण जातम् ।	बालक उथितः, पुत्रो जातः ।	१२४	
२. उत्तम्, यष्टम्, कीर्तम्, पूर्तम् ।	उत्तम्, इष्टम्, कीर्णम्, पूर्णम् ।	१२५	

४ अभ्यास — (क) २ (क) को बहु० मे बदलो । (ख) २ (ख) को लोट, लट्, विधिलिङ्ग्, लट् मे बदलो । (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—आत्मन्, ब्रह्मन्, द्विजन्मन्, अव्वन्, यज्वन् । (घ) इन धातुओं के दसों लकारों मे रूप लिखो—खण्ड्, तुल्, धृष्, पुप्, आलोक्, तड् । (घ) इन धातुओं के क्त प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, लभ्, स्ध्, सुज्, कृ, तृ, पृ, भिद्, छिद्, सद्, गा, पा, गम्, नम्, वन्ध्, वच्, वह्, ग्रह्, प्रच्छ्, धा, अस्, सह्, पच् ।

शब्दकोष— $800 + 25 = 825$] अभ्यास ३३

(व्याकरण)

(क) राजन् (गजा), धूषन् (स्वर्ण), सूर्वन् (मरतक), आवन् (पत्थर), तक्षन् (बढ़ई), उक्षन् (बैल)। नदी (नदी), नारी (स्त्री), पत्नी (स्त्री), जननी (माता), पृथ्वी (पृथ्वी), पुत्री (लड़की)। १२। (ख) कृत् (वर्णन करना), मञ्च् (मन्त्रणा करना), तर्ज् (डराना), तर्क् (तर्क करना), आस्वद् (स्वाद लेना), गर्ह् (निन्दा करना), गवेष् (हँडना)। ७। (ग) सुप्तु (अच्छा), स्वयम् (स्वयम्), मिथः (परस्पर), परस्परम् (परस्पर), जातु (कर्मी), कदापि (कर्मी)। ६।

सूचना—(क) राजन्—उक्षन्, राजन् के तुल्य। नदी—पुत्री, नदीवत्।

व्याकरण (राजन्, नदी, कवतु, चुगदिगणी धातुएँ)

१. राजन् और नदी शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द०, १२, १५)

२. कृत् आदि के रूप चोरयति के तुल्य। कीर्तयति, तर्जयति, तर्कयति, आस्वादयति, गर्हयति, गवेषयति। मञ्चयते।

सूचना—लट् के रूप के साथ 'स' लगाने से भी भूतकाल का अर्थ होता है।

नियम १२६—कवतु प्रत्यय भूतकाल में होता है। कर्तृवाच्य में होता है, अत कर्ता के तुल्य क्रियाशब्द के लिंग, विभक्ति और वचन होगे। कर्ता में प्रथमा होगी, कर्म में द्वितीया, क्रिया कर्ता के तुल्य। धातु के रूप के प्रत्यय के तुल्य ही बनेगे। (नियम १२५ लेगो)। क प्रत्यय लगाकर जो रूप बनता है, उसी में 'वत्' और जोड़ दे। जैसे—कृ>कृत्, तवत् में कृतवत्। तवत् प्रत्ययान्त के रूप पुर्लिंग में भगवत् के तुल्य चलेंगे, स्त्रीलिंग में ई लगावर नदी के तुल्य और नपुसकलिंग में जगन् (देखो शब्द० २६) के तुल्य। भूतकाल में त या तवत् प्रत्यय लगाकर अनुवाद बनाना सरल होता है, अत इन उदाहरणों से नियमों की व्याख्या समझें। क प्रत्यय लगाने पर कर्म के लिंग, वचन और विभक्ति पर ध्यान दिया जायगा। कर्ता के लिंग आदि पर नहीं। कवतु प्रत्यय लगाने पर कर्ता के लिंगादि पर ध्यान देना होगा, कर्म पर नहीं।

भूतकाल गणरूप	क प्रत्यय	कवतु प्रत्यय
१. स पुस्तकम् अपठत्। तेन	पुस्तक पठितम्। स	पुस्तक पठितवान्।
२. त्व अपठ। त्वया	” ” ” त्वम् ” ” ”	” ” ”
३. अह अपठम्। मया	” ” ” अह ” ” ”	” ” ”
४. तौ पुस्तके अपठताम्। ताम्या पुस्तके पठिते। तौ	पुस्तके पठितवन्तौ।	
५. युवाम् अपठतम्। युवाम्या	” ” ” युवाम् ” ” ”	” ” ”
६. आवाम् अपठाव। आवाम्या	” ” ” आवाम् ” ” ”	” ” ”
७. ते पुस्तकानि अपठन्। तै।	पुस्तकानि पठितानि। ते	पुस्तकानि पठितवन्तः।
८. यू अपठत। युम्यामि।	” ” ” यू ” ” ”	” ” ”
९. वय अपठाम। अस्यामिः	” ” ” वय ” ” ”	” ” ”

अभ्यास ३३

१ उदाहरण-वाक्य।—१. राजा गृह गतवान्, राजानौ गृह गतवन्तौ, राजानः गृह गतवन्तः । २. बालिका भोजन मुक्तवती, बालिके मुक्तवत्यौ, बालिकाः मुक्तवत्यः । ३. पत्र पृथ्या पतितवत्, पत्रे पतितवती, पत्राणि पतितवन्ति । ४ राजा मन्त्रयते, पूषा पोषयति, पुत्री तर्कयति । ५ नाथौ मिथः मन्त्रयेते । ६. पुत्री जननी गवेषयति । ७. मुक्तवन्त त पश्य । ८. भुक्तवता तेन कार्यं कृतम् । ९ मुक्तवते तस्मै वस्त्रं देहि । १० मुक्तवति तस्मिन् स आगतवान् । ११ स पठति स्म, गच्छति स्म ।

२ सस्कृत बनाओ।—(क्वचतु प्रत्यय) (क) १. वह घर गया, वे दोनो घर गये, वे सब घर गये । २. वह लड़की यहाँ आई, वे दोनो आई, वे सब आई । ३. एक पत्ता पृथ्यी पर गिरा, दो फूल गिरे, तीन फल गिरे । ४. वह आया, वह हँसा, वह पढ़ा, उसने लिखा, वह सोया, उसने देखा, उसने किया । ५. तू उठा, तू ठीक दौड़ा, तूने स्वय सेवा की, तूने खाया । ६. सोये हुए बालक को देखो, पढ़े हुए पाठ को फिर स्वय पढो । ७. खाना खाए हुए उस ब्राह्मण को एक फल ढो । ८. जब वह खाना खा चुका तब (भुक्तवति तस्मिन्) मै उसके पास गया । ९. उसके चले जाने पर (गतवति तस्मिन्) मै यहाँ आया । १०. सूर्य (पूर्ण) चमका । ११. शिर छुका । १२. पश्यर गिरा । १३. बढ़ी आया । १४. बैल उठा । १५ नारी ने नदी देखी । १६. पुत्री जननी से बोली । (ख) १७. कवि राजा के गुणों का वर्णन करता है । १८ राजा मन्त्रियो से मन्त्रणा करता है । १९. राजा शत्रु को डराता है । २०. पुत्री तर्क करती है । २१. वह भोजन का स्वाद लेता है । २२. दुर्जन सज्जन की निन्दा करता है । २३. सज्जन सत्य को दृঁढ़ता है ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१.	भोजन खादन् ब्राह्मण फल देहि ।	मुक्तवते ब्राह्मणाय फल देहि ।	१२६, ३३, ३५
२.	स भोजनस्य आस्वादयति ।	स भोजनम् आस्वादयति ।	४

४. अभ्यास।—(क) २ (क) को क्त प्रत्यय लगाकर वाक्य बनाओ। (ख) २ (ख) को लोट्, लट्, विभिलिट् और लट् मे बदलो। (ग) इन शब्दों के रूप लिखो—राजन्, पूषन्, मूर्यन्, श्रावन्, तक्षन्। नदी, नारी, पढ़ी, जननी, पुत्री, पृथ्यी। (घ) इन धातुओं के दसो लकारो मे रूप लिखो—कृत्, मन्, तर्ज्, आस्वद्, गर्द्।

शब्दकोष—८२५ + २५ = ८५०] अभ्यास ३४ (व्याकरण)

(क) मति (बुद्धि), श्रुति (वेद), स्मृति (स्मृति), भूमि (भूमि), पत्ति (पत्ति), ओषधि (द्वा), श्रेणि (कक्षा), अंगुलि, (अंगुली), प्रीति (प्रेम), अनुरक्ति (अनुराग), कन्ति (चमक), शान्ति (शान्ति), प्रकृति (स्वभाव, प्रकृति), भक्ति (भक्ति), शक्ति (शक्ति), मूर्ति (मूर्ति), पद्धति (मार्ग, विधि), समृद्धि (बुद्धि), समिति (सभा), सूक्ति (सुभाषित), नियति (भावन), व्यक्ति (मनुष्य), रात्रि (रात्रि), तिथि (तिथि)। २४। (ख) पठत् (पढ़ता हुआ) १।

सूचना—(क) मति—तिथि, मतिवत् ।

व्याकरण (मति, पठत्, शत् प्रत्यय, द्वितीया)

१ मति शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० १४) ।

२ पठत् शब्द के रूप स्मरण करो । शत् प्रत्ययान्त शब्दों के रूप पु० में पठत् के तुल्य चलेंगे । प्रथमा एक० में अन्त में अन् रहेगा, जैसे पठन्, गच्छन्, आदि । शेष रूप भगवत् के तुल्य । (देखो परिशिष्ट में शत् प्रत्यय के रूप) ।

३. अभ्यास ५ में दिये गए द्वितीया के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

नियम १२७—(क) (लट् शतृशानचौ०) लट् के स्थान पर परस्मैपद में शत् और आत्मनेपद में शानच् होता है । शत् का अत् और शानच् का आन शेष रहता है । शत् प्रत्ययान्त के लिंग, वचन, कारक कर्ता के तुल्य होते हैं । शत् प्रत्ययान्त शब्द के रूप पु० में पठत् के तुल्य होंगे । जुहोत्यादि की वालुओं में न् नहीं लगेगा । जैसे—ददत्, ददतौ, ददत । स्त्रीलिंग में ई लगाकर नवी के तुल्य । नपु० में जगत् के तुल्य रूप चलेंगे । शत् और शानच् क्रिया की वर्तमानता का बोध कराते हैं । जैसे—वह जा रहा है, वह जा रहा था, वह खा रहा था, स गच्छन् अस्ति आदि । (ख) शत् प्रत्यय में भी विकरण आदि होते हैं, अत शत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का अति सरल प्रकार यह है कि उस धातुके लट् के प्रथमपुस्प बहु० के रूप में से अन्तम् इ और बीच के न् को हटा दे । इस प्रकार ग्राम शत् प्रत्ययवाला रूप बच जाता है । जैसे—भू—भवन्ति, शत्—भवत् । अस्—सन्ति, सत् । गम्—गच्छन्ति, गच्छत् । पा—पिवन्ति, पिवत् । (ग) शत् प्रत्ययान्त के बाद मेर्या के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करो । जैसे—वर्तमान में लट्, भूत में लट्, भविष्यत् में लट् । यथा—स गच्छन् अस्ति (वह जा रहा है) । तौ गच्छन्तौ स । अहं गच्छन् अस्मि । स गच्छन् आसीत्, भविष्यति वा । (घ) शत् प्रत्ययान्त का स्त्रीलिंग बनाना —(१) (शप्श्यनोर्नियम्) भवादि०, दिवादि०, चुरादि०, तुदादि० की धातु के लट् प्र० पु० बहु० के रूप में अन्त में ई जोड़ दो । जैसे—गच्छन्ति से गच्छन्ती (जाती हुई), पठन्ती, पिवन्ती, दीव्यन्ती, तुदन्ती । (२) अदादि०, स्वादि०, क्यादि०, तनादि०, जुहोत्यादि० की धातु में लट् प्र० पु० बहु० के रूप में ई लगोगा, न् नहीं रहेगा । जैसे—हृदती, शृणती, क्रीणती, कुर्वती, ददती ।

अभ्यास ३४

१ उदाहरण-वाक्य —१ स गृह गच्छन् अस्ति, आसीत्, भविष्यति वा ।
 २ तौ यह गच्छन्तौ स्तः, आस्ताम् वा । ३ ते गृह गच्छन्तः सन्ति, आसन् वा । ४ त्वं
 गच्छन् असि, आसी. वा । ५ अह गच्छन् अस्मि, आसम् वा । ६. बालिका गच्छन्ती
 अस्ति । ७ बालिके गच्छन्त्यौ स्त । ८ बालिकां गच्छन्त्य सन्ति । ९ फलं पतद्
 अस्ति । १०. फलानि पतन्ति सन्ति । ११ पठन्त बालक, लिखन्ती बालिका च पश्य ।
 १२. पठता मया सर्प. दृष्ट । १३. लादते ब्राह्मणाय फल देहि । १४ धावतः अश्वात्
 नरः पतित । १५ पठत रामस्य मुखं पश्य । १६ मयि पठति सति (जब मैं पढ़ रहा था
 तब) गुरु आगत ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ राम आ रहा है । २ वे दोनों पढ़ रहे हैं ।
 ३ वे सब लिख रहे हैं । ४ तू हँस रहा है । ५. तुम सब बैठ रहे हो । ६ मैं देख रहा
 हूँ । ७. हम सब खेल रहे हैं । ८ रमा आ रही है । ९. प्रभा गा रही है । १० पत्ता गिर
 रहा है । (ख) ११ राम सोच रहा था । १२ कृष्ण पूछ रहा था । १३ वे सब जल पी
 रहे थे । १४. तू फूल सूँघ रहा था । १५ मैं काम कर रहा था । १६ हम हँस रहे थे ।
 (ग) १७ लिखते हुए बालक को देखो । १८. काम करते हुए मैंने एक सुन्दर फल
 पाया । १९ पढ़ती हुई बालिका को फ़िल दो । २०. दौड़ते हुए घोड़े से शिष्य गिरा ।
 २१. गीत गाती हुई कमला का भाव देखो । २२. जब मैं लिख रहा था तब एक व्यक्ति
 मेरे पास आया । (घ) २३ श्रुति के पीछे स्मृति चलती है । २४ शक्ति, भक्ति, अनु-
 रक्षि और प्रीति को शान्ति और समृद्धि के लिए चाहो । २५ सूक्ति को पढ़ो, मूर्ति को
 देखो, समिति मे जाओ, ओषधि लाओ । २६ कक्षा के पास दो पक्कि मे दस व्यक्ति है ।
 २७. सुन्दर पद्मति को अपनाओ (सेव्) ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. गमन्, पान्, ब्रान्, दृग्न् ।	गच्छन्, पिवन्, लिप्रन्, पश्यन् ।	१२७ ख
२ आगच्छन्ती, गायती ।	आगच्छन्ती, गायन्ती ।	१२७ घ

४ अभ्यास —(क) २ (क) को भूतकाल मे बदलो । (ख) २ (ख) को वर्तमान
 मे बदलो । (ग) इन धातुओं के शत्रु प्रत्यय के रूप तीनों लिंगों मे बनाओ :—पठ्,
 लिख्, गम्, आगम्, दृश्, हस्, पा, ब्रा, स्था, कृ, जि, दा, अस्, वद्, पच्,
 इप्, प्रच्, कथ् । (घ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो.—मति, श्रुति, भूमि, प्रकृति,
 शक्ति, रात्रि, पठत्, गच्छत्, लिखत्, पश्यत् ।

शब्दकोष—८५० + २५ = ८७५] अभ्यास ३५

(व्याकरण)

(क) कुमारी (कुमारी), गैरी (पार्वती), मही (पृथ्वी), रजनी (रात्रि), कौमुदी (चाँदनी), प्राची (पूर्व), प्रतीची (पश्चिम), उदीची (उत्तर), महिषी (१ रानी २ मैस), सखी (सखी), पुत्री (पुत्री), दासी (दासी), वापी (तालाब), कमलिनी (कमलिनी), पुरी (नगर), नगरी (नगर), वाणी (वाणी), सरस्वती (सरस्वती) । १८। [पार्वती, भागीरथी, जानकी, अष्टाघ्यायी ।] (ग) यदि (यदि), चेत् (१ यदि, २ तो), नो चेत् (नहीं तो), अन्यथा (नहीं तो), यतो हि (क्योंकि), सकृत् (एकवार), असकृत्, (अनेक बार) । ७।

सूचना—(क) कुमारी—सरस्वती, नदीवत् ।

व्याकरण (नदी, शत्, शान्त्, द्वितीया)

१. नदी शब्द के तुल्य कुमारी आदि के रूप चलाओ । (देखो शब्द ० १५) ।

२ अभ्यास ६-७ में दिये द्वितीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो ।

नियम १२८—(क) (लट शतृशानचौ०) आत्मनेपदी धातुओं के लट् के स्थान पर शान्त् (आन) हो जाता है । शान्त् प्रत्यय होने पर शब्द के रूप पुंलिंग में रामवत् चलेंगे । स्त्रीलिंग में अन्त में आ लगाकर रमावत्, और नं० में गृहवत् रूप चलेंगे । शान्त् का आन शेष रहता है । शान्त् प्रत्ययान्त शब्दों का लिंग, वचन और कारक कूर्ता के तुल्य ही रहेगा । (देखो परिशिष्ट में शान्त् प्रत्यय) ।
 (ख) शान्त् प्रत्ययान्त के बाद अर्थ के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करो, अर्थात् वर्तमान में लट् लकार, भूत में लट् और भविष्यत् में लट् । (ग) (आने सुक्) जिन धातुओं के अन्त में अ विकरण लगता है, वहाँ पर अ और आन के बीच में म् लग जाएगा । अर्थात् अ + आन=मान । जैसे—यजते > यजमान । वर्तते > वर्त-मान । वर्धते > वर्धमान । (घ) (ईदास) आस् धातु का शान्त् होने पर आसीन रूप होता है ।

सूचना—हिन्दी में रहा वाले प्रयोगों (जा रहा है, जा रहा था, पढ़ रही थी) का अनुवाद शत्रू या शान्त् प्रत्यय लगाकर होता है, बाद में अस् धातु का रूप । जैसे—पठन् अस्ति, सा याचमाना अस्ति, स पचमान आसीत्, भविष्यति वा ।

नियम १२९—(लट् सद् वा) लट् लकार को भी परस्मै० में शत्रू और आत्मने० में शान्त् होता है । लट् का रूप बनाफ़र अन्त में शत्रू या शान्त् लगावे । जैसे, स गमिष्यन् भविष्यति, पठिष्यन् भविष्यति । (वह जाता हुआ होगा, पढ़ता हुआ होगा) ।

नियम १३०—शत्रू और शान्त् प्रत्ययान्त का सम्मी में समय-सूचक अर्थ हो जाता है । जिस समय मैं पढ़ रहा था—मयि पठति सति । जब मैं रो रहा था—मयि रुदति सति ।

अभ्यास ३५

१ उदाहरण-वाक्य —१. छात्र वर्तमानोऽस्ति, आसीद् वा । २ कुमारी कार्य कुर्वाणा अस्ति, आसीद् वा । ३. गौरी भोजन पचमाना अस्ति । ४ शिष्यः अधीयानः (पठ रहा) अस्ति । ५ पुत्री आसीना (वैठी हुई) अस्ति । ६. दासी भुजाना (भोजन खाती हुई) अस्ति । ७ अह श्व. प्रातः पठिष्यन्, कार्यं करिष्यन् भविष्यामि । ८ रुदन्त पुत्र त्यक्त्वा पिता गतः । ९. मयि गच्छति सति (जब मैं जा रहा था तब) पिता आगतः । १० कुमार्यं महिष्यश्च सर्वाभिं दासीभिश्च सह वापी निकपा महीम् अधितिष्ठन्ति । ११. सखी शयाना (सोती हुई) अस्ति ।

२. संस्कृत बनाऊे —(क) १. उस छात्र ने एक बार पाठ पढ़ा । २. राजा की पुत्री नदी के पास जा रही है । ३. कमलिनी वापी में अत्यन्त शोभित हो रही है (शुभ्) । ४ रानी सखियोंके साथ गोरी और सरस्वती की बन्दना कर रही है (बन्दमाना) । ५ नगरी के चारों ओर रजनी में प्राची, प्रतीची, उदीची और दक्षिण दिशा में कौमुदी फैल रही है (प्रस्) । ६. गौरी की वाणी शिव को अच्छी लग रही है (रुच्) । ७ पार्वती और जानकी पृथ्वी पर वैठी हुई (आसीन) अष्टाघायी पढ़ रही है (अधि+इ) । (ख) ८ मैं वैठा हुआ था । ९. तू पढ़ रहा था (अधि+इ) । १०. वह मॉग रहा था । ११ कुमारी सो रही थी (त्री) । १२ गौरी खाना खा-रही थी (मुज्) । १३. प्रभा हँस रही थी । १४ रानी हँसती हुई सखी को देख रही थी (ईक्षमाणा) । (ग) १५ मैं जब लिख रहा था तब गौरी आई । १६ वालक जब रो रहा था, तब वह दासी आई । १७. कुमारी गाय का दूध दुहती है (दोषिं) । १८ दासी रानी से धन मॉग रही है । १९ सरस्वती पार्वती से प्रश्न पूछ रही है । २० दासी बकरी को गॉव में ले जा रही है । २१. वह कल प्रात लिख रहा होगा । २२. तू कल घर जा रहा होगा । २३ पाप मत कर, नहीं तो रोएगा, क्योंकि पाप से दुःख होता है ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१ अधीयती, शयन्ती, मुजती, आसन् । अधीयाना, शयाना, भुजाना, आसीना ।	१२८	
२ महिष्या. धन याचते ।	महिषी धन याचमाना अस्ति ।	२१
३. दासी अजा ग्रामे नयन् अस्ति ।	दासी अजा ग्राम नयन्ती अस्ति ।	२१, १२७

४ अभ्यास —(क) २ (क) को भूतकाल में बदलो । (ख) २ (ख) को वर्तमान में बदलो । (ग) इन धातुओं के शान्त् प्रत्यय के रूप तीनों लिंगों में बनाऊे—वृत्, पञ्, मुज्, कृ, त्री, ईक्, बन्द्, रुच्, शुभ्, अधि+इ, आस् । (घ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—नदी, कुमारी, पृथ्वी, गौरी, सखी, पुरी, पुत्री, वाणी ।

शब्दसंख्या—८७५ + २५ = ९००] अभ्यास ३६

(व्याकरण)

(क) धेनु (गाय), गेणु (पूल), चन्द्रु (चोच), रज्जु (रसी), हनु (ठोड़ी)। सुलेख (मुलेख), परिणाम (परिणाम), क्रीड़क (खिलाड़ी), अक (अंक), अवकाश (शुद्धि), परीक्षा (परीक्षा), क्रीड़ा (खेल), सचिका (कापी), मसी (स्थाही), लेखनी (कलम), श्रेणी (कक्षा), मसीपात्रम् (दावात), वादनम् (बजे), पृष्ठम् (पृष्ठ), उत्तरम् (उत्तर), क्रीड़ाक्षेत्रम् (क्रीड़ाक्षेत्र), अनुशासनम् (अनुशासन)। २२। (ख) आम् (बैठना), उत्तीर्ण (उत्तीर्ण), उपस्थित (उपस्थित)। ३।

सन्धना—(क) धेनु—हनु, वेनवत्।

व्याकरण (धेनु शब्द, तुम्हन् प्रत्यय, द्वितीया)

१ धेनु शब्द के प्रेरण स्परण करो। (देखो शब्द० स० १६)।

२ आस् धातु के दसो लकारो में रूप स्परण करो। (देखो धातु० स० ३४)।

३ अभ्यास ८ में दिए हुए द्वितीया के नियमों का पुन अभ्यास करो।

नियम १३१—(१) (तुम्हन्-पतुलौ कियायां कियार्थ्याम्) को, के लिए अर्थ को प्रकट करने के लिए धातु से तुम्हन् प्रत्यय होता है। तुम्हन् का तुम् शेष रहता है। यह अव्यय होता है, अत इसका रूप नहीं चलेगा। जैसे—पठितुम् (पढ़नेको), लेखितुम् (लिखने को), स्नातुम् (नहाने को)। (२) इच्छार्थक धातुओं, शक् आदि धातुओं तथा पर्यास अर्थ के शब्दों और समय वाचक शब्दों के साथ भी तुम्हन् होता है।

नियम १३२—तुम्हन् (तु-न्) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले। ये नियम तृच् (त), तव्यत् (तव्य), मे भी लगें। (१) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम इया ई को ऐ, उया ऊ को ओ, ऊया ऊ को अ॒ तथा उपशा (उपान्य) के इ, उ, ऊ को क्रमशः ए, ओ, अ॒ होता है। जैसे—जि-जेतुम्, भू-भवितुम्, कृ-कर्तुम्। इसी प्रकार हर्तुम्, धर्तुम्, लेखितुम्, रोदितुम्, शोचितुम्। (२) सेट् धातुओं के बीच में इ आता है, अनिट् में नहीं। उदाहरण, उपर्युक्त हैं। (३) धातु के अन्तिम च् और ज् को क् होता है, द् को त्, भ् को व्, ध् को द्। जैसे—पञ्च-पक्तुम्, भुज्-भोक्तुम् छिद्-छेतुम्, रुध्-रोदुम्, लभ्-लब्धुम्। (४) धातु के अन्तिम च् और श् तथा अस्ज्, सृज्, मृज्, यज्, राज्, आज्, के ज् के स्थान पर प् होकर छुम् हो जाता है। जैसे—प्रच्छ-प्रस्तुम्। प्रविश-प्रवेष्टुम्। सष्टुम्, यष्टुम्। (५) ए और ऐ अन्तवाली धातुओं को आ हो जाता है। गै-गातुम्, वै-नातुम्, आह्वे-आह्वातुम्। (६) धातु के अन्तिम म् को न् हो जाता है। गम्-गन्तुम्, रम्-रन्तुम्। (७) इन धातुओं के ये रूप होते हैं:—सह्-सोहुम्, वह्-वोहुम्, सृज्-स्तष्टुम्, दश्-द्वष्टुम्, आह्व-आरोहुम्, दह्-दव्युम्।

नियम १३३—(तुं काममनसोरपि) तुम् के म् का लोप हो जाता है, बाद में काम या मनस् (इच्छार्थक) शब्द हो तो। जैसे—वक्तुकाम., वक्तुमना: (बोलने का इच्छुक)।

अभ्यास ३६

१ उदाहरण-वाक्य —१. अह कार्य कर्तुमिच्छामि । २ स लेख लेखितुम् , पुस्तक पठितुम् , यह गन्तु, शत्रु हन्तु, गुरु वन्दितु, भोजन खादितुम् इच्छति । ३ अह कार्य कर्तु शक्नोमि, पठितु च जानामि । ४. एष समयं काले वा पठितुम् । ५. स वक्तुकामः वक्तुमना. वा अस्ति । ६. रामं अत्र आस्ते, आस्ताम् , आसीत, आस्त, आसिष्यते वा ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ खाने के लिए घर जाओ । २. पढ़ने के लिए विद्यालय जाओ । ३ बालक कौवे की चोच को छूना चाहता है । ४. यह भोजन का समय है । ५. रमा लिख और पढ़ सकती है । ६. कृष्ण खाना खाने के लिए, पाठ पढ़ने के लिए, लेख लिखने के लिए, काम करने के लिए, गाय दुहने के लिए, भार ढोने के लिए, गाय (धेनु) लाने के लिए और रसी जलाने के लिए वहाँ जाता है । ७ वृक्ष पर चढ़ने के लिए, दु लासहन करने के लिए, गाय देखने के लिए, प्रश्न पूछने के लिए, यज्ञ करने के लिए, पुत्र की रक्षा करने के लिए, गाना गाने के लिए और शत्रु को जीतने के लिए तुम यहाँ आना । ८ वह पढ़ने का इच्छुक है, खाने का इच्छुक है और गाने का भी इच्छुक है (काम या मना) । (ख) ९. इस कद्दा मे २० छात्र और ८ छात्राएँ उपस्थित हैं और ४ छात्र अनुपस्थित हैं । १०. विद्यालय मे गुरु छात्रों और छात्राओं से प्रभ्र प्रछते हैं, वे उत्तर देते हैं । ११. दस बजे विद्यालय की पढाई आरम्भ होती है । १२ छात्र अपने मित्रों के साथ कक्षा मे बैठते हैं, लेख लिखते हैं और पुस्तक पढ़ते हैं । १३ कुछ छात्र परीक्षा मे उत्तीर्ण होते हैं और कुछ अनुत्तीर्ण । १४ कुछ दिलाडी क्रीडाक्षेत्र मे गोद खेल रहे हैं । १५ दावात मे स्याही है । १६. अपनी लेखनी से चार पृष्ठ लिखो । १७ अनुग्रासन का पालन करो । (ग) १८ वह धूलि पर बैठता है । १९. तू बैठता हूँ । २० मै बैठता हूँ । २१ वह बैठा । २२ तू बैठा । २३. मै बैठा । २४ वह बैठेगा । २५ वह बैठें ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. लिखितुम् , दुग्धुम् , सहितुम् , प्रच्छितुम् ।	लेखितुम् , दोरुम् , सोडुम् , प्रष्टुम् ।	१३१	
२. पठितुमना. , पठितुकाम ।	पठितुमना. , पठितुकाम ।	१३३	

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुवचन मे बदलो । (ख) आस् धातु के दसो लकारो मे रूप लिखो । (ग) इन शब्दो के पूरे रूप लिखो—धेनु, रेणु, रज्जु । (घ) तुमन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमो को सोदाहरण बताओ । (ड) इन धातुओ के तुमन् प्रत्यय के रूप बनाओ :—कृ, हृ, धृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सज्, दश्, रह्, दह्, लभ्, हन्, गै, आहे ।

शब्दकोष—२०० + २५ = २२५] अभ्यास ३७

(व्याकरण)

(क) वधू (बहू), चमू (लेना), तनू (तरीर), जम्बू (जामुन), वश्रू (साम)। व्याघ्र (वाघ), ऋक्ष (रीउ), शकर (सूअर), वृक्ष (भेड़िया), शृगाल (गीदड), शश (खरगोश), वानर (बन्दर), मृग (हिरन), नकुल (न्योला), अश्रु (घोड़ा), वृत्तम (बैल), उष्ण (ऊंट), गर्दम (गधा), महिष (मैसा), कुकुरः (कुत्ता), मार्जार (बिलाव), अज़ (बकरा), मूषक (चूहा), पुड़का (भेट)। २४। (ख) श्री (सोना)। १। सूचना—(क) वधू—वश्रू, वधूवत्।

व्याकरण (वधू, श्री, कत्वा प्रत्यय, त्रृतीया)

१. वधू शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द स० १७)।

२. श्री धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३५)।

३. अभ्यास ९ में दिए त्रृतीया के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १३४—(१) (समानकर्तुकयों पूर्वकाले) ‘पठकर’ ‘लिखकर’ आदि ‘कर’ या ‘करके’ के अर्थ में ‘कत्वा’ प्रत्यय होता है। कत्वा का ‘त्वा’ क्षेष रहता है। क्रिया का कर्ता एक ही होना चाहिए। त्वा अव्यय होता है, अत इसका रूप नहीं चलता। जैसे, भोजनं खादित्वा विद्यालयं गच्छति। (२) (अलखत्वो०) निषेधार्थक अलम् या खलु बाद में हो तो धातु से कत्वा प्रत्यय होता है। जैसे—अलं कृत्वा, कृत्वा खलु (मत हँसो)। अलं हसित्वा (मत हँसो)। देखो अभ्यास ३८ भी।

नियम १३५—कत्वा (त्वा) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले। (१) धातु को गुण या वृद्धि नहीं होती। सेद् धातुओं में इ लगेगा, अनिट् में नहीं। जैसे, पठित्वा, हसित्वा, कृत्वा, हत्वा, धृत्वा, लिखित्वा, रुदित्वा, जित्वा, चित्वा, भूत्वा। (२) नियम १२५ के (१) (३) (४) (५) यहाँ पर भी लगेंगे। जैसे (१) हत्वा, लब्ध्वा, स्वद्ध्वा। (३) दित्वा, सित्वा, मित्वा, स्थित्वा। (४) गत्वा, रत्वा, यत्वा, नत्वा, मत्वा, हत्वा, बद्ध्वा। जन् आदि में ‘इ’ भी लगता है—जनित्वा, सात्वा—सनित्वा, खात्वा—खनित्वा। (५) उक्त्वा, सुप्त्वा, इष्ट्वा, उप्त्वा, गृहीत्वा, विद्ध्वा, पृष्ट्वा, हृत्वा, ऊद्वा, उदित्वा, उपित्वा। (६) नियम १३२ के (३), (४) यहाँ भी लगते हैं। (३) पक्त्वा, भुक्त्वा। (४) पृष्ट्वा, हृष्ट्वा, इष्ट्वा, सृष्ट्वा। (५) गा, पा के आ को ई हो जाता है—गीत्वा, पीत्वा। अन्यत्र आ रहता है। ज्ञात्वा, त्रात्वा। (६) दीर्घ क्त को ईर् होता है, तृृ>तीर्त्वा, कृृ>कीर्त्वा, पृृ मे ऊर् होता है>पूर्त्वा। (७) कम्, क्रम्, चम्, दम्, अम्, श्रम्, के दो-दो रूप होते हैं। एक इ बीच मे लगाकर, दूसरा अम् को ‘आन्’ बनाकर। जैसे—कमित्वा—फान्त्वा, क्रमित्वा—क्रान्त्वा, शमित्वा—शान्त्वा आदि। (८) इन वस्तुओं के ये रूप होते हैं। दा>दत्वा, धा>हित्वा, हा (छोड़कर)>हित्वा, अद्>जग्ध्वा, दह्>दग्ध्वा।

अभ्यास ३७

१ उदाहरण-वाक्य — १. राम स्नात्वा, पाठ पठित्वा, लेख लिखित्वा, भोजन भुक्त्वा, विद्यालय गच्छति । २ कृष्ण आसने स्थित्वा, मित्र दृष्टा, तं प्रस्तु पृष्ठा, स्वयं च किञ्चिद् उक्तत्वा लिखति । ३. शिष्यः आसने श्रेते, शेताम्, शयीत, अग्रेत, शयिष्यते वा ।

२. संस्कृत बनाओ — (क) १ क्राण स्नान करके, पुस्तक पढ़कर, लेख लिखकर, पाठ स्मरण कर और भोजन करके प्रतिदिन पाठशाला जाता है । २. राजा की सेना शत्रुओं को जीतकर और उन्हे बौधकर राजा के पास लाती है । ३ बहु काम करके, भोजन पकाकर और सास को खिलाकर स्वयं खाती है । ४ गुरु सत्य बोलकर, धर्म करके, यज्ञ करके, दूध पीकर और छात्रों को पढ़ाकर जीवन विताता है । ५. सास दान देकर, मन्त्र जपकर, गाना गाकर, अधर्म को छोड़कर और सत्य को जानकर सुखपूर्वक रहती है । ६ बालक रोकर, भूमि खोदकर और डडा लेकर डौड़ता है । ७. भृत्य नदी को पार करके, भार सिर पर ढोकर ले जाता है । (ख) ८ राम ने बन मे एक व्याघ्र, दो रीछ, तीन सूअर, चार भेड़िए, पाँच गीदड़ और छः मृग देखे । ९ नगर मे बहुत से घोड़े, बैल, जॅट, भैसे, कुत्ते, बिल्ली तथा गधे है । १० मत हँसो, मत रोओ, विवाद मत करो । ११ कुत्ता अँख से काना है । १२. घोड़ा पैर से लैंगड़ा है । १३. खरगोश स्व-भाव से सरल होता है । १४ ऐसे कुत्ते से क्या लाभ जो रखा न करे । (ग) (शी धातु) १५. वह सोता है । १६ मै सोता हूँ । १७ वह सोवे । १८ तू सो । १९ मै सोऊँ । २० वह सोया । २१ तू सोया । २२. मै सोया । २३. वह सोएगा । २४. तू सोएगा । २५ मै सोऊँगा ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	वन्ध्वा, यजित्वा, वक्त्वा, दुहित्वा ।	बद्ध्वा, इष्टा, उक्त्वा, दुर्घ्वा ।	१३५
२	दात्वा, ग्रहीत्वा, तरित्वा, वहित्वा ।	दत्वा, गृहीत्वा, तीर्त्वा, ऊद्ध्वा ।	१३५

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—वधू, चमू, तनू । (ग) शी धातुके दसो लकारों के रूप लिखो । (घ) तत्वा प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को सोदाहरण लिखो । (ड) इन धातुओं के कत्वा प्रत्यय के रूप लिखो—कृ, गम्, पठ्, लिख्, खन्, वच्, स्वप्, ग्रह्, वह्, दृश्, प्रच्छ्, गा, तृ, कृ, दा, धा, क्रम्, भ्रम् ।

शब्दकोष १२५ + २५ = १५०] अभ्यास ३८

(व्याकरण)

(क) वाच् (वाणी), शुच् (शोक), त्वच् (त्वचा), क्रच् (वेद की ऋचा)। कोकिल (कोयल), मधूर (मोर), हंस (हस), शुक (तोत), चातक (चातक), चक्रवाक (चक्रवा), खंजन (खजन), कपोत (कबूतर), टिटिभ (टिटिहरी), चिल्ल (चील), काक (कौआ), वायर (कौआ), कुकुट (मुर्गा), गृध्र (गीध), बक (बगुला), उलूरु (उल्लू), श्येन. (बाज)। सारिका (मैना), वर्तिका (१ बत्तख, २ बत्ती), चटका (चिडिया)। २४। (घ) स्वच्छ (स्वच्छ) १।

व्याकरण (वाच्, हु, ल्यप्, चतुर्थी)

१ वाच् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो ० शब्द स० १८)।

२ हु धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु ० ३६)।

३ अभ्यास १० में दिए चतुर्थी के नियमों का पुन. अव्ययन करो।

नियम १३६—(समासेऽनञ्चपूर्वे क्वतो ल्यप्) धातु से पूर्व कोई अव्यय, उपसर्ग या चिप्रल्य हो तो त्वा के स्थान पर ल्यप् (य) हो जाता है। धातु से पहले नञ् (अ) हो तो नहीं। ल्यप् का 'य' शेष रहता है। ल्यप् अव्यय होता है, अतः इसके रूप नहीं चलते। जैसे, प्रलिल्य, प्रगम्य, स्वीकृत्य। परन्तु अकृत्वा, अगत्वा। ल्यप् प्रत्यय का वही अर्थ है जो त्वा का है अर्थात् करके।

नियम १३७—ल्यप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम सरण कर ले.—

(१) साधारणतया धातु अपने मूल रूप में रहती है। गुण या वृद्धि नहीं होती है। इ भी बीच में नहीं लगता। जैसे—अलिल्य, सप्त्य, आनीय। (२) धातु के अन्त में आ, ई, ऊ हो तो वह उसी रूप में रहता है। जैसे—प्रदाय, उत्थाय, निधाय, निलीय, विकीय, आनीय, अनुभूय, स्थिरीभूय। (३) (हस्तस्य पिति कृति तुक्) हस्त अ, इ, उ, ऋ के बाद ल्यप् से पहले 'त्' और लग जाता है, अर्थात् 'त्य' होता है। जैसे—आगत्य, अघीत्य, विजित्य, संश्रुत्य, प्रस्तुत्य, प्रकृत्य, प्रहृत्य। (४) दीर्घ क्र को ईर् हो जाता है और पृ मे ऊर्। जैसे—उत्तीर्थ, अवतीर्थ, विकीर्थ, प्रपूर्थ। (५) (वचिस्वपि०) वच् आदि को सप्रसारण होता है। वच्>प्रोच्य, वद्>अनूद्य, वस्>अध्युष्य, स्वप्>प्रसुप्य, ह्वे>आहूय, ग्रह्>सगृह्य, प्रच्छ्>आपृच्छ्य। (६) णिजन्त धातुओं के 'इ' का लोप हो जाता है, विगणन्य, प्रणमन्य, विरचन्य। (७) (ल्यपि लघुपूर्वात्) उपधा में हस्त हो तो इ को अय् होता है, विगणन्य, प्रणमन्य, विरचन्य। (८) (वा ल्यपि) गम् आदि के मू का लोप विकल्प से होता है और हन् आदि के न् का लोप नित्य होता है। (लोप होने पर बीच मे त)। आगम्य—आगत्य, प्रणम्य—प्रणन्य। हन्>आहूत्य, तन्>वित्त्य, मन्>अनुमत्य।

अभ्यास ३८

१ उदाहरण-वाक्य —१. पाठ सपठ्य, लेखम् उल्लिख्य, सुखम् अनुभूय, परी-
क्षाम् उत्तीर्य रामोऽत्रागतः । २ रामम् आहूय, समग्र् विचार्य गुरु पृष्ठवान् । ३
वाचम् उच्चार्य, शुच सत्यज्य, वेदम् अधीत्य, क्रच्च प्रोच्य, गुरु प्रातः । ४ छात्र-
अग्नौ जुहोति, जुहुयात्, अजुहोत्, होष्यति वा ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) (त्यप्) १ गुरुजी को जल लाकर दो । २ श्रम से पढ़कर, परीक्षा उत्तीर्ण कर अग्रिम श्रेणी मे पढो । ३. राजा शत्रु का सहार करके, दुष्ट पर प्रहार कर, गुणियो का उपकार कर, पापियो का अपकार कर, सुख का अनुभव कर ब्राह्मणो को दान देता है । ४ वणिक् अन्न और पुस्तक बेचकर, धन संग्रह कर, दान देकर, अपनी अभिलाषाओ को पूर्ण कर सुख से सोता है । ५ बालक उठकर, गुरु को प्रणाम कर, सुन्दर वचन उच्चारण कर, विद्यालय मे आकर क्रच्चा पढ़ता है । ६. शिष्य रात्रि मे सोकर, प्रात उठकर, अन्य छात्रो को उठाकर, स्नान कर, हवन कर, भोजन कर, पुस्तक लेकर पटने के लिए जाता है । ७ वह सायकाल खेलकर ओर घूमकर, पूजाकर, भोजन कर, क्रच्चा पढ़कर सोता है । ८ शोक वो छोड़कर बाणी कहो । (ख) ९ कोयल और कौए की त्वचा काली होती है । १० मोर नाचकर, हस चलकर, तोता बोलकर, चातक मेघ की ओर देखकर, खजन उड़कर (उड्डीय), कबूतर, चील, बगुला और बाज अपनी क्रीड़ा से मन को हरते है । ११ मैना बोलती है, बत्क इधर आती है, चिड़िया उड़ती है (उड्हृते), उल्ल चिल्लता है (क्रन्द), गीध देखता है, मुर्गा भागता है, चकवा रात्रि मे रोता है, ठिठिहरी उड़ती है । (ग) १२ वह अग्नि मे हवन करता है । १३. तू हवन करता है । १४. मै हवन करता हूँ । १५ वह हवन करे । १६ तू हवन कर । १७. उसने हवन किया । १८ मैने हवन किया । १९ वह हवन करेगा । २० मै हवन करूँगा ।

३.	अनुद्ध	शुद्ध	नियम
१ आदाय, अधीत्य, उत्तीर्वा ।	आदाय, अधीत्य, उत्तीर्य ।		१३७
२. आहाय, सहृय, उपकृत्य ।	आहूय, सहृत्य उपकृत्य ।		१३७

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) हु धातु के दसो लकारो के रूप लिखो । (ग) वाच्, शुच्, लच्, क्रच् के पूरे रूप लिखो (घ) इन धातुओ के व्याप् प्रत्यय के रूप बनाओ—अनुभू, उपकृ, सस्कृ, सहृ, आहू, प्रहृ, अधि + ह, आनी, उचृ, अवतृ, सगम्, आदा, उत्था, अनुवद्, अविवस्, आहे, आहन्, विचारि, उत्थापि ।

शब्दकोष—१५०+२५ = १७५] अभ्यास ३९

(व्याकरण)

(क) सरित् (नडी), योषित् (सी), तडित् (बिजली), विद्युत् (विजली)। इन्त (टॉट), ओष्ट (ओष्ट), अधर (नीचे का ओष्ट), रक्तव्य (कन्धा), कण्ठ (गला), स्तन (स्तन), कर (हथ), नख (नाखून)। नासिका (नाक), ग्रीवा (गर्दन), जिह्वा (जीभ), नाभि (नाभि), बुद्धि (बुद्धि), मुष्टि (मुष्टि)।। बाहु (भुजा, हथ)। शीर्षम् (शिर), ललाटम् (माथा), उरस्थलम् (छाती), हृदयम् (हृदय), उदरम् (पेट), अङ्गम् (अग)। २५।

व्याकरण (सरित्, भी, तव्यत्, अनीयर्, चतुर्थी)

१. सरित् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द ० ११)।
२. भी धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु ० ३७)।
- ३ अभ्यास ११ में दिए चतुर्थी के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १३८—(तव्यत्तव्यानीयर्) ‘चाहिए’ अर्थ में तव्यत् और अनीयर् प्रत्यय होते हैं। इनका क्रमशः तव्य और अनीय शेष रहता है। तव्य और अनीय भाववाच्य और कर्मवाच्य में होते हैं। (१) जब ये कर्मवाच्य में होगे तो कर्म के अनुसार इनका लिंग, वचन और कारक होगा, कर्ता में तृतीया होगी और कर्म में प्रथमा। जैसे—तेन त्वया मयी असाभि वा पुस्तकानि पठितव्यानि, पठनीयानि वा। (२) जब भाववाच्य में तव्य और अनीय होगे तो इनमें नपुस्तक ० एकवचन ही रहेगा, कर्ता में तृतीया होगी। जैसे—तेन हसितव्यम्। तव्य और अनीय प्रत्ययान्त शब्द के रूप पु० में रामवत्, स्त्रीलिंग में रामवत् और नपु० में गृहवत् होगे।

नियम १३९—‘तव्य’ प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए देखो नियम १३२। जैसे— पठितव्य, लेखितव्य, कर्तव्य, हर्तव्य। रूप बनाने का सरल उपाय यह भी है कि तुम् के स्थान पर तव्य लगा दो।

नियम १४०—‘अनीय’ प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले। व्युट् (अन), अच् (अ), अप् (अ), में भी ये नियम लोंगे। (१) साधारणतया धातुओं में कोई अन्तर नहीं होता। धातु मूलरूप में रहती है। बीच में इन नहीं लगता। गम्>गमनीय, हसनीय, यजनीय, वचनीय। पा>पानीय, दानीय, स्थानीय आदि। (२) धातु के अन्तिम और उपथा के इ, उ, ऋ को क्रमशः ए, ओ, अर्, हो जाता है और अन्तिम ई, ऊ, ऋ को भी क्रमशः ए, ओ, अर्, होते हैं। जैसे—जि>जयनीय, चयनीय, हवनीय, स्ववनीय, करणीय, हरणीय, सरणीय, लेखनीय, शोचनीय, कर्षणीय। (३) धातु के अन्तिम ए और ऐ को आ होता है। गै>गानीय, आहौ>आहानीय।

अभ्यास ३९

१. उदाहरण-वाक्य — १. मया पाठ पठनीयः पठितव्यो वा । २. मया अस्माभिः वा पाठौ पठनीयौ, पाठा पठनीया । ३. मया त्वया अस्माभि वा कार्ये कर्तव्य करणीय वा, कार्याणि करणीयानि । ४. त्वया हसनीयम् । ५. मया सरित् योग्यिद् वा दर्शनीया, द्रष्टव्या वा । ६. शिष्यः गुरो विभेति, विभेतु, अविभेत्, विभीयत्, भेष्यति वा ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) (तत्त्वत्, अनीयर्) १. मुझे लेख लिखना चाहिए । २. मुझे हँसना चाहिए । ३. तुम्हे काम करना चाहिए । ४. मुझे पाठ स्मरण करना चाहिए । ५. तुम्हे गाना गाना चाहिए । ६. छों को पढ़ना चाहिए, गाना गाना चाहिए, दान देना चाहिए और हवन करना चाहिए । ७. नदी में स्नान करना चाहिए । ८. विद्युत् से डरना चाहिए । (ख) ९. उस छों की नाक, ओष्ठ, दॉत और अधर मुझे अच्छे लगते हैं (रुच्) । १०. हृदय की शुद्धि से बुद्धि शुद्ध होती है । ११. हाथ दान से, जीभ सत्यभाषण से, बुद्धि सुविचार से, बाहु बल से, हृदय दया से, कण्ठ सुन्दर स्वर से शोभित होता है । १२. उज्जत कधा, उज्जत वक्ष-स्थल, उज्जत ललाट और उन्नत स्तन शोभित होते हैं । १३. इस पुरुष की नामि, नाखून, उदर और शिर सुन्दर है । (ग) १४. पिता को नमस्कार । १५. बालक को स्वीकृति कहता हूँ । १६. मैं इस कार्य के लिए समर्थ और पर्याप्त हूँ । १७. छों को आभूषण अच्छा लगता है । १८. गाम दुष्ट पर कोध, द्रोह, ईर्ष्या और असूया करता है । १९. सुख और शान्ति के लिए छों को प्रसन्न रखो (प्रसादय) । (घ) २०. वह पिता से डरता है, डरे, डरा या डरेगा । २१. मैं सिह से डरता हूँ, डरा या डरेगा । २२. तू चौर से डरता है, डरा या डरेगा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१.	अह लेख लेखनीयम् ।	मया लेखः लेखनीय ।	१३८
२.	विद्युता भेतव्यः ।	विद्युतः भेतव्यम् ।	१३८, ४७

४. अभ्यास—(क) २ (क) को बहुवचन बनाओ । (ख) २ (घ) को वहु० बनाओ । (ग) भी धातु के दसों लकारों के रूप लिखो । (घ) सरित्, योग्यित्, विद्युत्, ताङ्गित् के पूरे रूप लिखो । (ड) इन धातुओं के तत्त्वत् और अनीयर् लगाकर रूप बनाओ—कृ, पठ्, लिख्, गम्, हृ, पा, दा, गै, जि, चि । (च) चतुर्थी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

शब्दकोष $९७५ + २५ = १०००$] अभ्यास ४०

(व्याकरण)

(क) वारि (जल)। हस्त (हाथ), अगुष्ट (अगूठा), केश (बाल), मलम् (शौच), सूत्रम् (लघुशका), रक्तम् (खून), मासम् (मास), आनन्दम् (मुँह), पृष्ठम् (पीठ)। शिखा (चोटी), जघा (जघा), अगुलि (अँगुली), कटि (कमर), । १४। (ख) आदा (लेना), प्रदा (देना)। अभिधा (कहना), अधिधा (ढकना), विधा (करना), परिधा (पहनना), निधा (रखना), श्रद्धा (श्रद्धा करना)। ८। (घ) सुरभि (सुग-न्धित), शुचि (स्वच्छ, पवित्र), मनोहारिन् (मनोहर)। ३।

सूचना—वारि, सुरभि, शुचि, मनोहारिन्, वारि के तुल्य । स० मे मनोहारिन् होगा ।

व्याकरण (वारि, दा, धा, यत्, अच्, अप्, पचमी)

१ वारि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० २१)।

२ दा, धा धातु के दसो लकारों के रूप स्मरण करो (देखो वातु ० ३८-३९)।

३ अभ्यास १२ मे दिये पचमी के नियमों का पुन अभ्यास करो ।

नियम १४१—(अचो यत्) 'चाहिये' या 'योग्य' अर्थ मे आ, इ, ई, उ, ऊ अन्तवाली धातुओं से यत् प्रत्यय होता है । यत् का 'य' शेष रहता है । यत् प्रत्यय कर्मवाच्य और भाववाच्य मे होता है । लिग, वचन आदि के लिए देखो नियम १३८। अर्थात् कर्मवाच्य मे कर्म के तुल्य लिग, वचन, विभक्ति । कर्ता मे तृतीया, कर्म मे प्रथमा । भाववाच्य मे कर्ता मे तृतीया, क्रिया मे नयु० एकवचन । मया, त्वया असामि. वा जल पेयम् । पुस्तकानि देशानि । मया स्थेयम् । दान देयम् ।

नियम १४२—(ईद्यति) यत् (य) प्रत्यय लगाने पर (१) आ को ए हो जाता है, दा>देयम्, गा>गेयम्, स्या>स्थेयम्, मा>मेयम्, पा>पेयम्, हा>हेयम्। (२) इ ई को ए हो जाता है, चि>चेयम्, जि>जेयम्, नी>नेयम्। (३) उ, ऊ को ओ होकर अव् हो जाता है । श्रु>श्रव्यम्, हु>हव्यम्, भू>भव्यम्, सु>सव्यम्।

नियम—१४३—(१) (पचाद्यच्) पच् आदि प्राय सभी धातुओं से अच् प्रत्यय होता है । अच् का अ शेष रहता है । अच् प्रत्यय लगाने से सज्जा शब्द बन जाते है । धातु को गुण होता है । पुलिंग रहता है । रामवत् रूप होगे । पच्>पच, दिव्>देव, कृ>कर (हाथ), नद>नद (बड़ी नदी), चुर>चोर, युध्>योध । (२) (एरच्) इ अन्तवाली धातुओं से अच् (अ) प्रत्यय होता है । गुण होकर अय् हो जायगा । चि>चय । जि>जय । नी>नय । आश्रि>आश्रय । ऐसे ही प्रश्रय, विनय, प्रणय ।

नियम १४४—(ऋदोरप्) ऋ, उ या ऊ अन्तवाली धातुओं से अप् (अ) प्रत्यय होता है । गुण होता है, पुलिंग होगा । कृ>कर, गृ>गर, यु>यव, भू>भव । स्तु>स्तव, पू>पव ।

अभ्यास ४०

१ उदाहरण-वाक्य —१ मया लया अस्माभि. वा सुरभि वारि पेयम्, दान देयम्, गान गेयम्, शत्रु जेय, यश श्रव्यम्, कीर्ति श्रव्या । २ मया लया वा पुस्तकानि देयानि, पापानि दुखानि च हेयानि । ३ तेन मया वा विद्या अव्येया, गिर्का देया, कीर्ति. गेया । ४ स धन ददाति प्रददाति वा, विद्याम् आददाति च । ५. स गिर्षेभ्य धन ददाति, ददातु, दद्यात्, अददात्, दास्याति वा । ६ स पुन्तक दधाति, वाचम् अभिदधाति, कणौ अपिदधाति पिदवाति वा, कार्य विदवाति, शुचि वस्त्र परिदवाति, पुस्तकम् आसने निदवाति, धर्मे श्रद्धाति च ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) (यत् प्रत्यय) १ सुझे स्वच्छ जल पीना चाहिए । २ तुम्हे दान देना चाहिए । ३ उसे यहाँ रहना चाहिए (स्था) । ४ हम सबको गाना गाना चाहिए, शत्रु जीतना चाहिए, गुरु से विद्या पढ़नी चाहिए, पाप छोड़ने चाहिए । (ख) ५. अपने गरीर के सभी अगों को स्वच्छ रक्खो (स्थापि) । ६ अपने हाथ, पॉव, मुँह, बाल, नाक, कान, ऑख, जीम, लचा, अगुलि, अगूठा, नालून, नामि, पेट, कमर, जीभ और जघा को स्वच्छ ओर सुन्दर रखो । ७ गरीर में रक्त, मास और अस्थियाँ होती हैं । ८ गिर्का कल्याण और कीर्ति के लिए होती है । (ग) ९. वह गॉब से आता हुआ सुगन्धित फूल वृक्ष से तोड़ता है (आदा) । १० स्वच्छ जल देता है (प्रदा) । ११. मनोहर बचन कहता है (अभिधा) । १२ स्वच्छ वस्त्र से नाक बन्द करता है (अपिधा) । १३ गॉब से आकर यहाँ काम करता है (विधा) । १४ स्वच्छ वस्त्रों को पहनता है (परिधा) । १५ पत्ते पर फूल रखता है (निधा) । १६ गुरु पर श्रद्धा करता है । (घ) १७ बालक चोर से डरता है । १८ योधा शत्रु से मित्र को बचाता है । १९. राम गुरु से विद्या पढ़ता है । २०. ज्ञान के विना (ऋते) सुकृति नहीं होती ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
----------	---------------------	--------------------	-------------

१. अह शुचिः जल पेयम् ।	मया शुचि जल पेयम् ।	१४१, ३३
२. चोरेण विमेति । गुरुणा अधीते ।	चोराद् विमेति । गुरो. अधीते ।	४७, ४८

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को लोट्, लड्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) वारि, सुरभि, शुचि के नपुऽ के पूरे रूप लिखो । (ग) दा, धा के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (घ) इनके यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—दा, धा, गै, हा, स्था, चि, जि, नी, श्रु, हु, भू । (घ) अच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—जि, नी, श्रि, चि । (च) अप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, गृ, यु, भृ, स्तु, पृ, रु, द्रु ।

शब्दकोष १००० + २५ = १०२५] अभ्यास ४१

(व्याकरण)

(क) दधि (दही), अस्थि (हड्डी), अक्षि (आँख)। अक्षा. (पासा, जुए की गिर्ही), तरङ्ग (तरग), पङ्क (कीचड़), नाविक. (मछाव), धीवर (वीवर, मछुआ), मरस्य (मछली), मकर (मरर), कच्छप. (कछुआ), दर्दुर. (मेंढक), तडाग (तालाब), कूप (कुआ)। बिन्दु (बूँद)। नौका (नाव)। तटम् (तट, किनारा), सेकतम् (नदी का नेतीला किनारा), जालम् (जाल), कमलम् (कमल)। २०। (ख) दिव् (१ जुआ खेलना, २ चमकना), सिव् (मीना), अस् (फेंकना), अभ्यास् (अभ्यास करना), निरस् (छोड़ना, निरालना)। ३।

सूचना—(क) दधि—अक्षि, दधिवत्। (ख) दिव्—निरस्, दिव् के तुत्य।

व्याकरण (दिवि, दिव्, वज्, पंचमी)

१. दधि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० २२)।

२ दिव् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो। (देखो वातु० ४०)।

३. अभ्यास १३ में दिये पञ्चमी के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १४५—(भावे, अर्फत्तरि च कारके०) धातु के अर्थ में या कर्ता को छोड़कर अन्य कारक का अर्थ बताने के लिए वज् प्रत्यय होता है। वज् का 'अ' शेष रहता है। वजन्त शब्द पुर्लिंग होता है। जैसे—हस्>हास. (हँसी), पाक (पँडना)। वजन्त के साथ अर्थ में घटी होती है, जैसे—भोजनस्य पाक, रामरथ हासः।

नियम १४६—वज् (अ) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले—(१) धातु के अन्तिम इ, उ, ऊ को क्रमशः ऐ, औ, आर् वृद्धि हो जाती है और धातु की उपधा के अ, इ, उ, ऊ को क्रमशः आ, ए, ओ, अर् होते हैं। धातु के अन्तिम इ, उ, ऊ को भी क्रमशः ऐ, औ, आर् होते हैं। जैसे—पट्>पाठ., लिख्>लेख., रुध्>रोधः, श्रि>श्राय., भू>भाव। हस्>हास। क्ष>कार., प्रकार., विकार., उपकार., अपकार। ह>हार., प्रहार., आहार., सहार., विहार., उपहार आदि। अध्यायः, उपाध्याय, संस्कार। (२) (चजो कु घिण्यतो) च् को क् और ज् को ग् हो जाता है। पञ्>पाक, शुच्>शोक; भज्>भाग, यज्>याग, भुज्>भोगः, रुज्>रोग। व्यज्>व्याग। (३) इन धातुओं के ये रूप होते हैं—रन्ज्>राग, अनुराग, विराग, उपराग। मृज्>मार्ग, अपमार्ग। चि>काय, निकायः। नि + इ>न्याय। हन्>धात, आधात, उपधात। वज् के कुछ अत्य रूप—१. युज्>योग, वियोग संयोग, प्रयोग, उपयोग। २. चर्>चार, आचार, विचार, प्रचार, संचार। ३. वद्>वाद, विवाद, आशीर्वाद, संवाद, प्रवाद, अपवाद, अनुवाद। ४ नम् >प्रणाम, परिणाम। ५ भुज्>भोग, उपभोग, संभोग, आभोग। ६ दिश् >देश, विदेश, उपदेश, सन्देश, निर्देश, आदेश, उद्देश, प्रदेश। (देखो परिशिष्ट)

अभ्यास ४१

१. उदाहरण-वाक्य—१. शुचि दधि भक्षयति । २. दव्यः धृत भवति । ३. अदणा पश्यति । ४. अस्थिषु खग् भवति । ५. अवैः दीन्यति, दीन्यतु, अदीन्यत्, दीन्येत्, देविष्यति । ६. वस्त्राणि सीन्यति । ७. शत्रौ इपुम् अस्यति, शास्त्रम् अभ्यस्यति, पापिन निरस्यति ।

२. संस्कृत बनाओ.—(क) १. दही अच्छी है । २. दही लाओ, दही से धी होता है । ३. आँख से देखो । ४ आँख मै जल है । ५. वह आँख से काना है । ६. हड्डी पर मास और त्वचा है । ७. हड्डियों में शक्ति है । (ख) ८ नदी में मछलियों, कछुए और मगर है । ९. नदी के तट पर रेत और कीचड़ है । १०. तालाब में धीवर जाल डालकर (प्रक्रिया) मछलियों पकड़ता है (आदा) । ११. गगा की तरगे सुन्दर है । १२. कुएँ में मेठक है । १३. जल की बूँदें गिर रही है । १४. नाविक नौकाएँ से नदी को पार कर रहा है (तृ) । १५. नदीके रेतीले भाग में छात्र खेल रहे है । १६. जल में कमल शोभित हो रहे है । (ग) १७. वह पासों से जुआ खेल रहा है । १८. तू जुआ खेलता है । १९. उसने जुआ खेला । २०. मैंने जुआ नहीं खेला । २१. तू जुआ न खेल । २२. वह जुआ नहीं खेलेगा । २३. वह वस्त्र सीता है । २४. मैं बाण फेकता हूँ । २५. वह धनुर्विद्या का अभ्यास करता है (अभ्यस्) । २६. वह गतु को नगर से निकालता है (निरस्) । (घ) २७. पाप से दुःख होता है । २८. अधर्म से बचो (विरम्) । २९. वह पुत्र को पास से हटाता है । ३०. राम के अतिरिक्त कोई आ रहा है । ३१. बल से बुद्धि श्रेष्ठ है (गरीयसी) । ३२. गुरु के पास से शिष्य आता है । ३३. वह धन से धान्य को बदलता है । ३४. चोर राजा से छिप रहा है ।

३. अशुद्ध वाक्य

१. दधिनः, अक्षिणा, अक्षिणि ।

२. मतिः बलेन गरीयसी ।

शुद्ध वाक्य

दव्यः, अक्षणा, अक्षिणि ।

मतिरेव बलाद् गरीयसी ।

नियम

शब्दरूप

५४

४. अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) दधि, अस्थि, अक्षि, के पूरे रूप लिखो । (ग) दिव्, सिव्, अस् के दसों लकारों में रूप लिखो (घ) पचमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो । (ड) इन धातुओं के घञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ :—पठ्, लिख्, विकृ, आढू, आधृ, भू, पच्, शुच्, भज्, भुज्, युज्, रुज्, त्यज्, उपदिश्, वस्, हस्, हन्, वद्, अधि + इ, प्रणम् ।

५. वाक्य बनाओ —पाठः, प्रहरः, भागः, भोगः, सयोगः, त्यागः, आत्मातः, क्रडते, त्रायते, निवारयति, जायते, प्रतियच्छति, अवीते, विरमति ।

शब्दकोष १०२५+२५ = १०५०] अभ्यास ४२

(व्याकरण)

(क) मधु (१ शहद, २ मीठा), दारु (लकड़ी), जानु (बुटना), अम्बु (जल), वस्तु (वस्तु), वसु (धन), अथ्रु (ऑसू), जतु (लाख), इमश्रु (दाढ़ी), त्रपु (रोगा), सानु (पर्वत की चोटी), तालु (तालु) । १२ । (ख) नृत् (नाचना), व्यध् (बींवना, मारना), पुष् (पुष्ट करना), शुष् (सूखना), हुष् (सतुष्ट होना), शिल्ष् (१ चिपकना, २ आलिगन करना), तृष् (तृप्त होना), रञ्ज् (१ प्रसन्न होना, २ लगाना), शुव् (शुद्ध होना) । १ । (घ) स्वादु (स्वादिष्ट), बहु (बहुत), होत् (इवन वरनेवाला), रक्षित् (रक्षाकर्ता) । ४ ।

सूचना—(क) मधु—तालु, मधुवत् । (ख) नृत्—शुध्, दिव् के तुल्य ।

व्याकरण (मधु, नृत्, वृच्, षष्ठी)

१. मधु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० २३) ।
२. नृत् धातु के दसो लकारो में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु ० ४१) ।
३. अभ्यास १४ में दिए षष्ठी के नियमो का पुन अभ्यास करो ।
- ४ कर्तु शब्द नपु० के प्रथमा द्वितीया में ये रूप होगे:—शेष पुलिंग कर्तृवत् ।
कर्तु कर्तृम् कर्तृणि प्र० सक्षिसरूप ऋ॒ नृणी नृणि प्र०
” ” ” द्वि० ” ” ” द्वि०

नियम १४७—(एवुल्तृचौ) धातु से ‘वाला’ (कर्ता) अर्थ में वृच् प्रत्यय होता है । वृच् का ‘तृ’ शेष रहता है । जैसे—कर्तु (करनेवाला), हर्तुं (हरनेवाला), इसी प्रकार सहर्ता, धर्ता, उपकर्ता आदि । कर्ता के अनुसार इसके लिंग, विभक्ति और वचन होते हैं । पुलिंग में इसके रूप कर्तु शब्द (शब्दरूप स० ५) के तुल्य चलेंगे । खीलिंग में अन्त में ‘ई’ लगाकर नदी के तुल्य । नपु० में उपर्युक्त रूप से रूप चलेंगे । प्रायः सभी धातुओं से वृच् प्रत्यय लगता है । वृच् प्रत्ययान्त के साथ कर्म में षष्ठी होती है । जैसे—पुस्तकस्य कर्ता, हर्ता, धर्ता वा । धातु को गुण होता है ।

नियम १४८—वृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम समरण कर ले —

- (१) नियम १३२ (१) से (७) पूरा लगेगा । रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् के साथ पर तृ लगाने से वृच् प्रत्ययान्त रूप बन जाता है ।
- (१) (२) धातु को गुण होता है । जैसे—कृ॑>कर्तुम्॑>कर्तृ॒, हृ॑>हर्तुम्॑>हर्तृ॒ । इसी प्रकार भर्तु, धर्तु, लेखितु पठितु, रोदितु आदि । (३) भोक्तृ॑, पक्तृ॑, छेतृ॑ । (४) यष्टृ॑, प्रष्टृ॑, स्वष्टृ॑ प्रवेष्टृ॑ । (५) गातृ॑, दातृ॑, धातृ॑, विधातृ॑, ज्ञातृ॑, आह्वातृ॑ । (६) गन्तृ॑, रन्तृ॑, यन्तृ॑, उपयन्तृ॑ । (७) सोहृ॑, वोहृ॑, स्वष्टृ॑, द्रष्टृ॑ ।

अभ्यास ४२

१ उदाहरण-वाक्य—१. स्वादु मुझे भक्ष्य | २. इदं दारु इहानय | ३. पर्वतस्य सानुनि सानौ वा वृक्षोऽस्ति | ४. ईश्वरः जगत् कर्ता, धर्ता, सहर्ता चास्ति | ५. ईश्वरस्य प्रकृतिः जगत् कर्ता, धर्ता, सहर्ता चास्ति | ६. ब्रह्म जगतः कर्तुं, धर्तुं, सहर्तुं चास्ति | ७. कन्या नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत्, नृत्येत्, नर्तिष्यति वा | ८. नृप. शत्रु शैः विध्यति, पिता पुत्र पुष्यति, रोगिण गरीर शुष्यति, मम मन् तुष्यति तृष्यति च, पत्नी पति शिष्यति, मम मन् कार्ये रज्यति, मन् सत्येन शुष्यति |

२ स्स्कृत बनाओ—(क) १ स्वादिष्ट मदु खाओ | २. इस लकड़ी को लाओ | ३. शुटना पृथ्वी पर रखो | ४. बहुत जल न पिओ | ५. उस वस्तु को उठाओ | ६. बहुत धन चाहो | ७. तुम्हारे आँख गिर रहे हैं | ८. लाल यहाँ लाओ | ९. दाढ़ी स्वच्छ करो | १०. रोंगा चिपकता है (गिल्प) | ११. पर्वत की चोटी पर चढो | १२. ताङ्ग में वाण लगा (विद्व) | (ख) १३. ईश्वरसासार का कर्ता धर्ता हर्ता है | १४. ब्रह्म सृष्टि का कर्ता धर्ता हर्ता है | १५. ग्रन्थ का रचयिता ग्रन्थ बनाता है (रच्) | १६. जेता शत्रुओं को जीतता है | १७. रक्षक रक्षा करता है | १८. धन का लेनेवाला धन लेता है | १९. हर्ता धन चुराता है | २०. भर्ता पत्नी का पालन करता है | (ग) २१. नटी नाचती है | २२. कन्या नाची | २३. मोर नाचेगा | २४. भूपति मृग को वाणों से बीधता है | २५. माता पुत्र को पालती है | २६. वृक्ष सूख रहा है | २७. ब्राह्मण सुस्वादु भोजन से सतुष्ट होता है | २८. राम भरत का आलिंगन करते हैं | २९. मनुष्य धन से तृप्त नहीं होता है | ३०. मेरा मन पढ़ने में लगता है (रञ्ज्) | (घ) ३१. लकड़ी के लिए वृक्ष पर जाता है | ३२. बालक माता का स्मरण करता है | ३३. कमल के ऊपर, नीचे, आगे, पीछे भौंरै है (ध्रमर) | ३४. कालिदास कवियों में सर्वश्रेष्ठ है |

३ अनुद्द	गुद्द	नियम
१. दारुम्, अम्बुम्, वस्तुम्, अशुम्।	दारु, अम्बु, वस्तु, अशूणि।	शब्दस्प
२. बालकः मातर स्मरति।	बालकः मातु. स्मरति।	६२

४ अभ्यास—(क) २ (ग) को लोट्, लट्, विविलिड्, लट् में बदलो | (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—मधु, दारु, वस्तु, वसु, स्वादु (नपु०), बहु (नपु०)। (ग) इन धातुओंके दसों लक्षारों में पूरे रूप लिखो—नृत्, पुष्, शुष्, तुष्, तृप्। (घ) इन धातुओं के त्रै प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, धृ, गम्, पठ्, जि, चि, हन्, मन्, पच्, भुज्, युज्, छिद्, निद्, प्रच्छ्, सूज्, गा, दा, सह, वह, दश।

शब्दकोष—१०५० + २५ = १०७५] अभ्यास ४३

(व्याकरण)

(क) पयस् (१ जल, २ दूध), यशस् (यश), वचस् (वचन), तपस् (तपस्या), शिरस् (शिर), वासस् (वस्त्र), सरस् (तालाब), नभस् (आकाश), अग्मस् (जल), सदस् (सभा), वक्षस् (छाती), स्रोतस् (स्रोत)। यानम् (स्वारी), स्थानम् (स्थान), उपकरणम् (साधन), आवरणम् (आवरण, ढक्कन), सस्करणम् (१ शुद्धि, २ पुस्तकादि का संस्करण), प्रकरणम् (प्रकरण)। १८। (ख) नश् (नष्ट होना), मुह् (मोहित होना), करणम् (करना), हरणम् (हरना), मरणम् (मरना), भजनम् (भजन करना), पानम् (पीना)। ७।

सूचना—(क) पयस्—स्रोतस्, पयस् के तुल्य। (ख) नश्—मुह्, दिव्य के तुल्य।

व्याकरण (पयस्, नश्, ल्युट्, एवुल्, एष्टी)

१. पयस् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द ० २४)।

२. नश् धातु के दसो लकारो में पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु ० ४२)।

३. अभ्यास १५ में दिए षष्ठी के नियमों का पुनः अभ्यास करो।

नियम १४९—(१) (ल्युट् च) भाववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से ल्युट् (अन) प्रत्यय होता है। ल्युट् के यु को 'अन' हो जाता है। अनप्रत्ययान्त शब्द नपुसक लिग होते हैं। धातु को गुण होता है। ल्युट् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए नियम १४० देखें। गम्>गमनम् (जाना)। इसी प्रकार पठनम् (पढना), यजनम्। भजनम्। कृ>करणम्, हरणम्, भरणम्, मरणम्, रोदनम्, शोचनम्। (२) (करणाधिकरणयोश्च) करण और अधिकरण अर्थ में भी ल्युट् (अन) होता है। यानम् (जिससे जाते हैं, स्वारी), स्थानम् (जिसपर या जहाँ बैठते हैं), उपकरणम् (जिससे काम करते हैं, सावन), आवरणम् (जिससे ढकते हैं)।

नियम १५०—(एवुल्तृचौ) 'करने वाला' या 'वाला' अर्थ में एवुल् प्रत्यय होता है। एवुल् के बु को 'अक' हो जाता है। नियम १४६ (१) के तुल्य धातु को वृद्धि होगी। कर्ता के अनुसार इसके लिग होगे। पुलिग में रामवत्, स्त्रीलिंग में 'इका' अन्त में होगा, रमावत् रूप होगे। नपु० में ज्ञानवत्। जैसे—कृ>कारकः (करनेवाला), कारिका, कारकम्। पाठक, लेखक, हारक, सहारक, धारक, मारक, उपकारकः, अपकारक, सेवक। (१) आकारान्त धातु में बीच में 'य' लग जाएगा। दा>दायक, सुखदायक। धा>धायक, विधायकः। पा>पायक। इनके ये रूप होगे—हन्>धातक, जन्>जनक, शम्>शमकः, गम्>गमक, यम्>यमक, वध्>वधक।

अभ्यास ४३

१ उदाहरण-वाक्य — १ वालूं पयूं पिवति । २ जगत् नम्यति । ३ मूर्खस्य
मनः मुह्यति । ४. पिता पुत्रे स्निहति । ५ पयसः पान, वचसः कथन, तपसः आचारण,
शिरसः प्रश्नालनम्, वाससः धारणम्, नभसः दर्शनम्, सदसि भाषण, लोतसि स्नान
कुरु । ६ ईश्वर जगतः कारक धारक, हारक व्याप्ति । ७ ईश्वरस्ता प्रकृति, जगत
कारिका, धारिका, हारिका चास्ति । ८ ब्रह्म जगतः कारक, धारक, हारक चास्ति ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ जल पियो । २. यजा की इच्छा करो । ३ मधुर
वचन बोलो । ४ तप करो । ५ अपना भिर उठाओ । ६ कपडे धहनो । ७ तालाब मे
स्नान करो । ८. आकाश की ओर देखो । ९ सभा मे शान्त बैठो । १०. द्रूष का पीना,
वचन का कहना, तप का करना, शिर का धोना, वक्षों का पहनना, नम का देखना,
जल का लाना, वक्ष स्थल का उठना (उत्थान), सोते का बहना । ११ लेख का
लिखना, पुस्तक का पढना, भोजन का खाना, ईश्वर का स्मरण, कार्ग का करना,
धन का हण, मनुष्य का भरना, बालक का उठना, कन्या का सोना, चोर का शत्रु
मे जागना ये विविध कार्य हैं । १२ यज मे रुचि, तालाब मे नहाना, सभा रो बैठना
अच्छा है । १३ यान पर चढो । १४ अपने स्थान पर बैठो । १५ भोजन के उपकरण
लाओ । १६ शय्या पर आवरण डालो (स्थापय) । (ख) १७ ईश्वर ससार का वारक,
धारक, हारक है । १८ नियति जगत् की कंजी, धनी, हींती है । १९ रसोइया भोजन
बनाता है । २० रक्षक रक्षा करता है । २१ गायिका गाती है । २२ राम के समीप,
गाँव से दूर, मनुष्य है । २३. राम के तुत्य व्याम है । २४ बालक का कुशल हो ।
(ग) २५ प्रलय मे ससार नष्ट होता है । २६ बृक्ष नष्ट हुआ । २७ दुष्ट नष्ट हो । २८.
मूर्ख मोहित होता है । २९ गुरु शिष्य से स्नेह रखता है ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	पिवनम्, पस्यनम्, उत्तिष्ठनम् ।	पानम्, दर्शनम्, उत्थानम् ।	१४९
२	यगसम्, तपसम् । यशो, सरे ।	यजा, तपू । यग्निः, सरसि ।	शब्दरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को लोट्, लड्, विविल्ड् मे बदलो । (ख) इन
शब्दो के पूरे रूप लिखो—पयस्, यगस्, वचस्, तपस्, शिरस्, वासस्, सरस्,
नभस्, सदस् । (ग) नश् और मुह् के दसो लकारो के रूप लिखो । (घ) इन धातुओ
के ल्युट् और एच्चुल् प्रत्यय के रूप बनाओ —कु, हु, यु, भु, पठ्, लिख्, गम्,
दग्, पा, स्या, दा, या, स्ना, ज्ञा, शी, भज्, भुज्, सुच्, रुद्, रुह्, वद्, खन् ।
(घ) घटी किन स्थानो पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

शब्दकोष—१०७५ + २५=११००] अभ्यास ४४

(व्याकरण)

(अ) गर्मन् (सुख), वर्मन् (हवच), ब्रह्मन् (१ ब्रह्म, २ वेद), वेश्मन् (वर), सर्वन् (वर), पर्वन् (१ पर्व, ल्यौहर, २ गाँठ), भस्मन् (भस्म, राख), जन्मन् (जन्म), लक्ष्मन् (चिह्न), वर्त्मन् (मार्ग), चर्मन् (चमड़ा)। तुध् (विद्वान्), आतपत्रम् (आता)। १३। (ख) भ्रम् (घूमना), श्रम् (शान्त होना), दम् (१ दमन करना, २ संयम करना), कल्प् (थकना), हृष् (प्रसन्न होना), लुभ् (लोभ करना)। ६। (घ) प्रिय (प्रिय), कृश (दुष्कृता, पतला), सुकूर (सरल), दुष्कूर (कठिन), सुलभ (सुलभ), दुर्लभ (दुर्लभ)। ६।

रचना—शर्मन्—चर्मन्, गर्मन् के तुल्य। (ख) भ्रम—लुभ्, दिव् के तुल्य।

व्याकरण (शर्मन्, भ्रम्, क, खल्, ससमी)

१. शर्मन् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० २५)।

२. भ्रम् वातु के दसो लगारो के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ४३)।

३ अभ्यास १६ में दिए समझी के नियमों का पुन अभ्यास करो।

नियम १५१—(१) (इनुपधानाप्रीकिर क) जिन धातुओं की उपचा में इ, उ, या क्र हो उनसे तथी ज्ञा, श्री और कृ धातु से क प्रत्यय होता है। क प्रत्यय का ‘अ’ शेष रहता है। धातु को गुण नहीं होगा। धातु के अन्तिम ‘आ’ का लोप होता है। ‘वाला’ अर्थ में क प्रत्यय होता है। जैसे, तुध्>तुध (जानवेवाला, विद्वान्), लिख्>लिख (लेखक), कृश्>कृश (निर्बल), ज्ञा>ज्ञ (ज्ञाता), श्री>प्रिय (प्रिय), कृ>किर (बख्तेवाला)। (२) (आतपत्रसर्ग) उपसर्ग पहले हो तो आकाशन्त धातु से क प्रत्यय होता है। आ का लोप हो जाएगा। जैसे— प्र + ज्ञ>प्रज्ञ, प्राज्ञ, विज्ञ, सुज्ञ, अभिज्ञ, आ + ह्व>आह, प्रह। (३) (आतोऽनुपसर्ग क, सुषि स्थ) उपसर्गभिन्न कोई शब्द पहले हो तो भी आकाशन्त से क प्रत्यय होता है। आ का लोप हो जाएगा। जैसे—सुख + दा>सुखद, हुखद, त्रा>आतपत्रम्, गोत्रम्, पुत्रः। पा>द्विप, गोपः, महीपः, पादपः। स्था>समस्थ, द्विष्ट, आसनस्थ, वृक्षस्थ।

नियम १५२—(ईषद्दु सुषु०) ईषत, हु या सु पहले हो तो धातु से खल् (अ) प्रत्यय ही होता है, कठिन या सरल अर्थ में। जैसे—ईपत्कर, दुष्कूर, सुकर, दुर्लभ, सुलभ, हुर्गमः, सुगम, दुर्जय, सुजयः, हु सह।

अभ्यास ४४

१ उदाहरण-वाक्य —१. प्रियाय प्राजाय शर्म । २ वर्म धारय । ३ स्वकीये
वेश्मनि सद्गनि वा निवसामि । ४ सता वर्त्मना गच्छामि । ५ भस्मनि बालं पतितः ।
६. मम पुत्रस्य जन्म रविवारेऽभवत् । ७. बुधः भ्राम्यति, पुत्रः शाम्यति, प्राज्ञः इन्द्रि�-
याणि दाम्यति, पथिक कलाम्यति, सज्जनः हृष्यति, बाल मोदकाय लुम्यति । ८. दुःख
सुलभम्, सुखम् दुर्लभम् ।

२ संस्कृत वनाओ —(क) १ अपना कल्याण चाहो । २ सुलभ कवच पहनो ।
३ ब्रह्म ससार को बनाना है । ४ घर में सुख से रहो । ५ रास्ते में मत खेलो । ६
सज्जनों के मार्ग से चलो । ७ आज अमावस्या का पर्व है । ८. यति भस्म में रमता है ।
९ तुम्हारा जन्म कब हुआ था । १० गत्रु के दुःसह बाणों का चिन्ह मेरे शरीर पर
है । ११ यति मृग के चर्म पर बैठता है । १२ मेरी धर्म में श्रद्धा है । १३. वसन्त में
बहुत फूल और फल होते हैं । १४ भावकाल ध्रूमने के लिए जाँगा । १५ कृग मनुष्य
पर दया करो । १६ वर्षा में छाता वर्षा से बचाता है । १७ प्राज्ञ मुकर और दुष्कर
सभी कर्मों को करता है । (ख) १८ बुद्धिमान् लोग प्रियजनों के साथ घूमते हैं । १९.
वह भ्रमण करता है । २० तूने भ्रमण किया । २१ मै भ्रमण करूँ । २२ वह शान्त
होता है । २३ बुद्धिमान् इन्द्रियों का दमन करता है । २४ तू थकता है । २५ मै
प्रसन होता हूँ । २६ मूर्ख लोभ करते हैं ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१	शर्माणम्, वर्माणम्, सद्गनि ।	शर्म, वर्म, सद्गनि ।	शब्दरूप
२	वर्षाया आतपत्र वर्षाया त्रायते ।	वर्षासु आतपत्र वर्षोन्य त्रायते ।	४७, ८९
३	इन्द्रियाणा दाम्यति ।	इन्द्रियाणि दाम्यति ।	४

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिङ् में बदलो । (ख)
इनके पूरे रूप लिखो—शर्मन्, वर्मन्, ब्रह्मन्, वर्त्मन्, जन्मन्, चर्मन् । (ग) इन
धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखो—भ्रम्, शम्, दम्, हृम्, लुम् । (घ) इन
धातुओं के क प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लिंग्, बुव्, कृग्, शा, प्री, कृ । (ड)
इनके खलू प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—सुरगम्, सुक्र, दुर्ग, सुजि, दुर्जि, सुलभ्, दुर्लभ् ।

५ वाक्य बनाओ —शर्मणे, पर्वणि, जन्मना, भ्राम्यति, हृष्यति, सुकर, दुर्लभः ।

शब्दकोष—११०० + २५ = ११२५] अभ्यास ४५

(व्याकरण)

(क) जगत् (संसार), वियत् (आकाश)। गति (गति), बृद्धि (बुद्धि), धृति (धैर्य), कृति (कार्य), नति (१ नमस्कार, २ छुकना), भूति (ऐश्वर्य), उक्ति: (कथन), इष्टि (१ यज्ञ, २ इच्छित), वृत्ति (१ व्यवहार, २ आजीविका), प्रवृत्तिं (३ छुकाव, २ लगना), सुक्ति (मोक्ष), युक्ति (युक्ति), संस्थिति (संसार)। पण्डितमन्य (अपने को पंडित माननेवाला), शाकाहारिन् (शाकाहारी), निरामिष-भोजिन् (शाकाहारी), मांसाहारिन् (मांसाहारी)। १९। (ख) युध् (लडना), उद् + ढी (उडना), दीप् (१ जलना, २. दीप होना), विलश् (दुखित होना)। ४। (घ) पचत् (पकाता हुआ), पतत् (गिरता हुआ)। २।

सूचना—(क) जगत्—वियत्, जगत् के तुन्य। (ख) युध्—विलश् युध् के तुन्य।

व्याकरण (जगत्, युध्, कितन्, अण्, णिनि, ससमी)

१. जगत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द ० २६)।

२. युध् धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु ० ४४)।

३. अभ्यास १७ में दिए सतमी के नियमों का पुनः अन्यास करो।

नियम १५३—(स्थियां किन) वातुओं से कितन् प्रत्यय होता है। वितन् का 'ति' शेष रहता है। 'ति' प्रत्ययान्त शब्द स्थिरिंग ही होते हैं। इनसे भाववाचक सज्जा बनती है। जैसे—कृ>कृति (करना), धृति, स्तुति भूति। गुण या बृद्धि नहीं होगी। संप्रसारण होगा। 'ति' प्रत्यय लगाकर धातुओं से रूप बनाने के लिए नियम १३५ (१) से (६) देखे। (१) कृति, हृति, धृति, चिति, भूति। (२) स्थिति, मिति, गति, मति, यति, रति, नति, उक्ति, सुस्थि, इष्टि। (३) पक्ति, सुक्ति, युक्ति। (४) गीति, पीति। (५) कीर्ति, पूर्ति। (६) कान्ति, क्रान्ति, भ्रान्ति, शान्ति, श्रान्ति।

नियम १५४—(रुद्धमण्) कोई कर्मवाचक पठ पहले हो तो धातु से अण् (अ) प्रत्यय होता है। धातु को बृद्धि होती है। जैसे—कुम्भ करोतीति—कुम्भकारः। भाष्यकार, सूत्रधार, तन्तुवायः।

नियम १५५—(१) (नन्दिग्रहिं) 'वाला' अर्थ में वातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है। धातु को बृद्धि होगी। करिन् के तुल्य रूप चलेंगे। जैसे—निवसतीति->निवासी, प्रवासी, स्था>स्थायी, कृ>उपकारी, अपकारी, अधिकारी। इसी प्रकार, द्वेषी, अभिलाषी, सचारी। (२) (सुप्यजातौ०) कोई शब्द पहले तो धातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है, स्वभाव अर्थ में। भुज्>उण्णभोजी (गर्भ खाने के स्वभाववाला), आमिषभोजी, निरामिषभोजी, मिथ्यावादी, मनोहारी, अग्रयायी, अनुगामी, भित्रद्वोही, शाकाहारी, मासाहारी। (३) (आत्ममाने खश्च) अपने आपको समझने अर्थ में, णिनि और खग् (अ) दोनों प्रत्यय होते हैं। म् भी शब्द के बाद लगता है। जैसे—पण्डितमानी, पण्डितमन्य।

१ उदाहरण-वाक्य .—१ ब्रह्मणः जगत् उद्भवति जगत् कर्ता ब्रह्म वा । २ वियति पक्षिणः उद्भवते । ३ पुष्पाणि पतन्ति सन्ति (गिर रहे हैं) । ४ ओदन पचत् अस्ति (भात पक रहा है) । ५ योधः युव्यते, पक्षी उद्भवते, उद्भवते वा, अग्निं दीप्यते, दुष्टः क्लिङ्यते । ६ मम धर्मे बुद्धिः, कर्मणि प्रवृत्ति अस्ति । ७ स पटित-मन्यः पटितमानी वा अस्ति । ८ अह शाकाहारी, निरामिपभोजी वा अस्ति ।

२ सर्वकृत बनाओ —(क) १ जगत् सुन्दर है । २ जगत् मे बहुत से मनुष्य मूर्ख और पापी है । ३ आकाश मे नहुत से पक्षी है । ४ आकाश स्वच्छ है । ५. फल पक रहा है । ६ पत्ता गिर रहा है । ७ गुरु की गति, मनुष्य की मति, धीर की धृति, कवि की कृति, भद्र की भूति, उदार की उक्ति, इष्ट की इष्टि, वीर की वृत्ति, पुरुष की प्रवृत्ति, योग की युक्ति, मुमुक्षु की मुक्ति । ८ ससृति मे धर्म मे प्रवृत्ति, विद्या मे गति, मुक्ति के विषय मे मति, विपत्ति मे वृत्ति सब मे नहीं होती । ९ पति पत्नी मे स्नेह करता है । १० छात्र छात्र से स्नेह करता है । ११ गुरु के जाने पर दिव्य आया । १२ धर्मो मे आर्यधर्म श्रेष्ठ है । १३ पर्वतो मे हिमाल्य श्रेष्ठ है । १४. अर्जुन धनुर्विद्या मे कुशल, पदु, निपुण, और दक्ष है । १५ राजा शत्रुओ पर नाण फेकता है । (ख) १६ वीर युद्ध करता है । १७. मै युद्ध करता हूँ । १८ तूने युद्ध किया । १९ हस आकाश मे उड़ता है । २०. अग्नि दीप होती है । २१ मर्व दुखित होता है । (ग) २२ वह अपने आपको पटित समझता है । २३ मै शाकाहारी हूँ । २४ वह मासाहारी है ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१ गुरोः गते सति ।	गुरौ गते सति ।	७७, ३३
२. हस वियते उड़व्यति ।	हस वियति उद्भवते, उद्वयते वा । शब्दरूप, धातुरूप	

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विविड्, लट् मे बदलो । (ख) इन शब्दो के रूप लिखो—जगत्, वियत्, पचत् (नपु०), पतत् (नपु०) । मति, बुद्धि, वृत्ति, कृति, उक्ति, वृत्ति । (ग) इन धातुओ के दसो लकारो मे रूप लिखो—युध्, ढी, दीप्, क्लिश् । (घ) इन धातुओ से कितन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, हृ, वृ, गम्, रम्, नम्, स्था, गा, पा, स्वप्, यज्, कम्, शम् । (ड) सहस्री किन स्थानो पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

५ वाक्य बनाओ—जगता॒म्, वियति, युक्ति । युव्यते, योत्प्यते, उद्भवते, उद्भवते, उद्भवते, उद्भवते, अदीप्यत, दीप्यित, क्लिश्यते, क्लेशिष्यते ।

शब्दकोष—११२५ + २५ = ११५०] अभ्यास ४६

(व्याकरण)

(क) नामन् (नाम), व्रेमन् (व्रेम), धामन् (धाम, वर), च्योमन् (आकाश), लामन् (लामवेद), हेमन् (सोना), दामन् (रसी), लोमन् (बाल) । ८ । (ख) जन् (पैदा होना), मपद् (होना, पूर्ण होना), उत्पद् (उत्पन्न होना), विद् (होना), मन् (मानना) । ५ । (ग) निर्विघ्नम् (निर्विघ्न), निष्कारणम् (बिना कारण के), यथाशक्ति (शक्तिभर), आबालवृद्धम् (बालक से वृद्ध तक) । ४ । (घ) यावत् (१ जितना, २ जबतक), तावत् (१ उतना, २ तबतक), कियत् (कितना), इयत् (इतना), अनुकूल (अनुकूल), प्रतिकूल (विपरीत), निर्वन्द्ध (निर्विघ्न), निर्जन (जनरहित) । ८ ।

सज्जना—(क) नामन्—लोमन्, नामन के तुल्य । (ख) जन्—मन्, युधके तुल्य ।

व्याकरण (नामन्, जन्, अव्ययीभाव समास)

१ नामन् शब्द के प्रेरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २७) ।

२. जन् धातु के दसों लकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० ४५) ।

नियम १५६—(समास) (१) दो या अधिक शब्दों को मिलाने या जोड़ने को समास कहते हैं । समास का अर्थ है संक्षेप । समास करने पर समास द्वाएँ शब्दों के बीच की विभक्ति (फारक) नहीं रहती । समस्त (समासयुक्त) शब्द एक शब्द हो जाता है, अन्त में विभक्ति लगती है । समास के तोड़ने को 'विग्रह' कहते हैं । जैसे—राज पुरुष (राजा का पुरुष) विग्रह है, राजपुरुष (राजपुरुष) समस्तपद है, बीच के कारक षष्ठी का लोप हुआ है । (२) समास के छ भेद है —१. अव्ययीभाव, २ तत्पुरुष, ३ कर्मधारय, ४ द्विगु, ५ बहुवीहि, ६ द्वन्द्व ।

नियम १५७—(अव्ययीभाव) (अव्यय विभक्तिसमीप०) अव्ययीभाव समास की पहचान यह है कि इसमें पहला शब्द अव्यय (उपसर्ग या निपात) होगा । बाद का शब्द कोई संज्ञा शब्द होगा । अव्ययीभाव समासवाले शब्द नपु० एक० में ही रहते हैं, उनके रूप नहीं चलते । अव्ययीभाव समास के समस्तपद और विग्रह पद में अन्तर होता है, क्योंकि किसी विशेष अर्थ में अव्यय शब्द आता है । १ सहस्री के अर्थ में 'अधि'—हरौ>अधिहरि । २ समीप अर्थ में 'उप' कृष्णस्य समीपे>उपकृष्णम् । ऐसे ही उपकूलम्, उपगग्नम्, उपयमुनम् । ३ अभाव अर्थ में 'निर्' जनानामभावो>निर्जनम् । निर्विघ्नम्, निर्वन्द्धम् । निर्मक्षिकम् । ४ पीछे अर्थ में अनु, स्थस्य पञ्चात्>अनुरथम् । अनुहरि । ५ प्रत्येक अर्थ में प्रति 'गृहं गृहं प्रति>प्रतिगृहम् । ६ अनुसार अर्थ में 'यथा' शक्तिमनतिक्रम्य>यथाशक्ति । यथेच्छस्, यथाकामम् । ७ साथ और सटश अर्थ में सह का 'स' सचरूप । ८ तक अर्थ में 'आ' आससुद्रम् । आबालवृद्धम् । ९ बाहर अर्थ में 'बहि' बहिर्वनम्, बहिर्ग्रामम् । १० समीप या और अर्थ में 'अनु' अनुकूलम् । ११. विपरीत अर्थ में 'प्रति' प्रतिकूलम् । अपने रूप अर्थ में अनुकूल प्रतिकूल विशेषण होते हैं ।

अभ्यास ४६

१ उदाहरण-वाक्य — १. मम नाम देवदत्तोऽस्ति । २ गुरु शिष्ये प्रेम करात ।
 ३. व्योमिन पक्षिणः विद्यन्ते । ४ हेमः आभूषण सपद्यते । ५ मातु पुत्र जायते,
 जायेत, अजायत, जनिष्यते, उत्पत्स्यते वा । ६ स आत्मान प्राज मन्यते, अमन्यत,
 मन्यते वा । ७. स यथाशक्ति साम अगायत् । ८ निष्कारण प्रतिकूल न आचर । ९.
 निर्जने निर्द्वन्द्व निर्विघ्न तावत् पठ, यावत् इयत् कार्यं न सपद्यते । १० यावन्तो जना
 ग्रामे सन्ति, तावन्ति. सर्वेऽपि आवाल्चृद्वम् इयत्काल यावत् सुखिनः सन्ति ।

२ सर्वकृत बनाओ—(क) १ तुम्हारा नाम क्या है ? २ मेरा नाम कृष्ण है ।
 ३. सज्जन सब पर प्रेम करता है । ४ प्रेम से प्रेम उत्पन्न होता है । ५ मेरे घरमें आवाल-
 बृद्ध सब यथाशक्ति कार्य करते हैं । ६ हमारे विद्यालय में जितने छात्र हैं, उतनी ही
 छात्राएँ हैं । ७. वहाँ कितने छात्र, कितनी छात्राएँ, कितने फल और कितनी पुस्तकें
 हैं । ८. जितने फल, जितने फूल वहाँ हैं, उतने ही फल और फूल यहाँ भी हैं । ९ तब
 तक काम करो, जब तक गुरु जी आवे । १०. उतने समय तक वहाँ मत रहो । ११.
 निष्कारण विचादन करो । १२ निर्जन में भी अनुकूल और प्रतिकूल प्राणी मिल
 जाते हैं । १३. राम मेरे अनुकूल है । १४ रावण मेरे प्रतिकूल है । १५ आकाश में पक्षी
 है । १६ श्याम साम गाता है । १७ यह सोने का आभूषण है । १८ रस्ती लाओ । १९.
 बाल धोओ । (ख) २०. बच्चा पैदा होता है । २१ पुत्र पैदा हुआ । २२ विद्या से
 ज्ञान होता है (सप्द) । २३ वह वहाँ है । २४. वह अपने आपको मूर्ख समझता है ।

३ अशुद्ध वाक्य

१. प्रेमात् प्रेम. जायते ।

२. यावान् छात्रा, तावन्त बालिकाः ।

३. अनुकूल प्रतिकूल प्राणिनः ।

शुद्धवाक्य

प्रेमण्. प्रेम जायते ।

यावन्त छात्रा तावत्य. बालिवा. । ,

अनुकूला. प्रतिकूला. प्राणिनः । ३३

नियम

शब्दरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) के लोट्, लट्, विधिलिङ् में बदलो । (ख) इन
 शब्दों के रूप लिखो—नामन्, प्रेमन्, व्योमन्, हेमन् । (ग) इन धातुओं के दसों
 लकारों में रूप लिखो—जन्, सप्द्, विद्, मन् । (घ) समास किसे कहते हैं ? कितने
 समास हैं । नाम लिखो । (ड) अव्ययीभाव समास की पहचान सोदाहरण लिखो ।

५ समास करो—कृष्णस्य समीपे । जनानाम् अभाव । रथस्य पश्चात् । द्वार
 द्वार प्रति । शक्तिम् अन्तिक्रम्य । चक्रेण सहितम् । गगायाः समीपम् ।

शब्दकोष—११५० + २५=११७०] अभ्यास ४७

(व्याकरण)

(क) मनस् (मन), चेतस् (चित्त), तमस् (अन्धकार), उरस्, (छाती), तेजस् (तेज), रजस् (१ धूल २ रजेशुण), वयस् (आयु), रक्षस् (राक्षस), ओजस् (तेज), क्लृप्तस् (वेद के छन्द), ग्रहस् (एकान्त), एनस् (पाप), अहस् (पाप)। हविष् (हवि), सर्पिष् (धी), ज्योतिष् (१ ज्योति, २ तारे), रोचिष् (तेज), धनुष् (धनुष), चक्रुष् (आँख), राजपुरुष (राजकर्मचारी) सोम (१ चन्द्रमा, २ सोमरस), मूर्तिष्ठूजा (मूर्तिष्ठूजा)। २२। (ख) सु (१ नहाना, २ नहवाना, ३ रस निकालना)। १। (घ) ईश्वरभक्त (ईश्वर का भक्त), विद्याहीन (मूर्ख)। २।

सूचना—(क) मनस्—अहम्, मनस् के तुल्य। हविष्—रोचिष्, हविष् के तुल्य।

व्याकरण (मनस्, हविष्, सु, तपुरुष)

१. मनस् और हविष् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द० २८ क, ख)।

२. सु धातु के दोनों लकारोंमें रूप स्मरण करो। (देखो धातु० ४६)।

नियम १५८—(तपुरुष) तपुरुष समास उसे कहते हैं जहाँ पर दो या अधिक शब्दों के बीच से द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी, पष्ठी या सप्तमी विभक्ति का लोप होता है। समास होने पर बीच की विभक्ति का लोप हो जायगा। जिस विभक्ति का लोप होगा, उसी विभक्ति के नाम से वह तपुरुष समास कहा जायगा, जैसे— द्वितीया तपुरुष, पष्ठी तपुरुष समास आदि। (उत्तरपदार्थप्रधानस्तपुरुष) इसमें बाद वाले पद का अर्थ मुख्य होता है। जैसे—(१) द्वितीया—कृष्णम् आश्रित—कृष्णाश्रित। (२) दु खमतीत—दु खातीत। भयं ग्रास—भयग्रास। (३) तृतीया—बाणेन आहत—बाणाहत। खङ्गेन हतः—खङ्गहतः। न खै मिच्च—नखभिच्च। हरिणा त्रात—हरित्रात। विद्यया हीन—विद्याहीन। ज्ञानेन शून्य—ज्ञानशून्य। मात्रा मद्दश—मातृसद्दश। पित्रा तुल्य—पितृतुल्यः। एकेन ऊनम्—एकोनम्, आदि। (४) चतुर्थी—यूपाय दारु—यूपदारु। गवे हितम्—गोहितम्। भूताय बलि—भूतबलि। द्विजाय इदम्—द्विजार्थम्। स्नानाय इदम्—स्नानार्थम्। भोजनार्थम्। (५) पंचमी—चोराद् भयम्—चोरभयम्। पापाद् मुक्त—पापमुक्तः। प्रासादाद् पतित—प्रासादपतित। वृक्षपतित, जश्वपतित, रोगमुक्तः, शत्रुभयम्, राजभयम्। (६) पष्ठी—राज्ञ उरुष—राजपुरुष। ईश्वरस्य भक्त—ईश्वरभक्त। शिवभक्त, विष्णुभक्त, देवपूजक। मूर्त्याः पूजा—मूर्तिष्ठूजा। देवपूजा। सुवर्णकुण्डलम्, विद्यालय, देवालय, देवमन्दिरम्। (७) सप्तमी—शास्त्रे निपुण—शास्त्रनिपुण। विद्यानिपुण, शुद्धनिपुण। जले लीन—जललीन। जलमग्न। कार्यं चतुरः—कार्यचतुर। कार्यदक्षः।

शब्दकोष—११७५ + २५ = १२००] अभ्यास ४८

(व्याकरण)

(क) स्वर्णकार (सुनार), लौहकार (लोहार), कर्मकार (चमार), घट (घडा), कुम्भकार (कुम्हार), मालाकार (माली), कर्णधार (मल्लाह), चित्रकार (चित्रकार), तैलिक (तेली), महत्तर (मेहतर), रजक (धोबी), तन्तुधारय (जुलाहा), भारवाह (मजदूर), शिलिंग (कारीगर), स्वर्णम् (सोना), लौहम् (लोहा), चक्रम् (१ चक्र, २ चाक), चित्रम् (चित्र), तैलम् (तेल), पादश्राणम् (१ जूता, २ चप्पल), समाजनी (झाड़ू)। २१। (ख) आप् (पाना), प्राप् (पाना), समाप् (१ पाना, २ समाप्त करना), व्याप् (व्याप होना)। ४।

व्याकरण (आप्, कर्मधारय, द्विगु समास)

१ आप् धातु के दसों लकारों में पूरे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० ४७)।

नियम १५९—(तत्पुरुष समानाधिकरण कर्मधारय) विशेषण और विशेष्य का जो समास होता है, उसे कर्मधारय समास कहते हैं। विशेषण शब्द पहले रहेगा, विशेष्य बाद में। कर्मधारय में दोनों पदों में एक ही विभक्ति रहती है। जैसे—
 नील कमलम्—नीलकमलम्। नीलम् उत्पलम्—नीलोत्पलम्। कृष्ण सर्पं—
 कृष्णसर्पं। महान् चासौ देव—महादेव। महान् चासौ आत्मा—महात्मा।
 (१) एव (ही) के अर्थ में—मुखमेव कमलम्—मुखकमलम्। चरण एव
 कमलम्—चरणकमलम्। इसी प्रकार मुखचन्द्र, करकमलम्, पादपद्मम्, नजन-
 कमलम्। (२) सुन्दर के अर्थ में ‘सु’ और कुसित के अर्थ में ‘कु’ लगता है।
 सुन्दर पुरुष—सुपुरुष। कुसित पुरुष—कुपुरुष। कुपुत्र, कुनारी, कुदेश।
 (३) इव (तरह) के अर्थ में—बन इव श्याम—धनश्याम। पुरुष व्याप्त इव—
 पुरुषव्याप्ति। नरसिंह, नृसिंह। चन्द्रसदृश मुखम्—चन्द्रमुखम्। चन्द्रमुखी।

नियम १६०—(सख्यापूर्वी द्विगु) कर्मधारय का ही उपभेद द्विगु समास है। जब कर्मधारय समास में प्रथम शब्द सख्या वाचक हो तो वह द्विगु समास होता है। अधिकतर यह समाहार (एकत्र या समूह) अर्थ में होता है। जैसे—क्रयाणां लोकाना समाहार—क्रिलोकम् (तीनों लोकों का समूह)। इसी प्रकार त्रिभुवनम्। चतुर्णां युगानां समाहार—चतुर्युगम्। पञ्चाना पात्राणां समाहार—पञ्चपात्रम्। समाहार अर्थ में समास में एकवचन ही रहता है, अन्य वचन नहीं। समास होने पर न पुंसक लिंग या स्त्रीलिंग शब्द बन जाते हैं—जैसे—त्रिलोकम्, त्रिलोकी, चतुर्युगम्, चतुर्युगी, शताना अड़ानां समाहार—शताब्दी, दशवर्षम्, दशाब्दी।

अभ्यास ४८

१ उदाहरण-वाक्य — १ स्वर्णकार. स्वर्णेन आभूषणानि रचयति । २. लौहकार लौहेन पात्राणि रचयति । ३. चर्मकार. चर्मणा पादत्राण (जूता), कुम्भकार. घट, मालाकार. माला, चित्रकार. चित्र, महत्तर समार्जन्या स्वच्छता, तनुवाय बन्ध, ठिट्ठी खट्टवाम् (खाट), रजकः वस्त्राणा स्वच्छता करोति । ४ नर वर्मण यश आप्नोति, आग्नेतु, आप्नोत्, आनुयात्, आप्स्यति वा । ५ प्राज्ञ सत्येन सुख प्राप्नोति । ६. छात्र कार्य समाप्नोति, फल च समाप्नोति । ७ ईश्वर त्रिलोक व्याप्नोति ।

२ सम्झूत बनाओ — (क) १ सुनार सोने से सुन्दर और बहुमूल्य आभूषण बनाता है । २ लोहार लोहे को पीटता है (ताढ़यति) । ३ चमार चमड़ से एक जूता बनाता है । ४ कुम्हार चाक पर मिट्टी से (मृत्तिका) घड़ा बनाता है । ५ माली फूलों से माला बनाता है । ६ कर्णधार नौका को नदी के पार ले जाता है । ७ चित्रकार एक नारी का सुन्दर चित्र बनाता है । ८ तेली तिलों से तेल निकाल रहा है (निकासयति) । ९ बोबी वस्त्रों को बोता है (प्रवाल्यति) । १० जुत्ताहा वस्त्रों को बनाता है । ११ मारवाहक भार को ढोता है (नी, वह्) । १२ महादेव काले नौप को धारण करते हैं । १३ तालाब में नीलकमल खिल रहा है । १४ ससार में सुपुरुष न्यून और कुपुरुष अविक है । १५ नारी के सुखकमल को देखो । (ख) १६ वह धन पाता है । १७. मैं यश पाता हूँ । १८ तू पुस्तक पाता है । १९ वह विद्या पावे । २० मैं धन पाऊँ । २१. तू सुख पा । २२ वह शान्ति पावेगा । २३ मैं ज्ञान पाऊँगा । २४ तूने यश पाया । २५ मैंने सुख पाया । २६ मैं कार्य को समाप्त करता हूँ । २७ ईश्वर त्रिलोक, त्रिभुवन और चतुर्युगों में व्याप्त है ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ अप्रानो॒, अप्रानुवम् ।	प्रानो॑, प्रानवम् ।	९६
२ त्रिलोकेषु, त्रिभुवनेषु, चतुर्युगेषु ।	त्रिलोके॑, त्रिभुवने॑, चतुर्युगे॑ ।	१६०

४ अभ्यास .—(क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिट्, लट् से बदलो । (ख) आपू, प्रापू, समापू के परस्मैपद के दसों लक्खारों के पूरे रूप लिखो । (ग) कर्मधारय और द्विगु समास किसे कहते हैं, सोडाहरण लिखो ।

५ समास करो .—नील कमलम् । महान् चासौ देवः । धीर. पुरुष । धन इच्छाम् । पाद. एव पद्मम् । कुस्तित पुरप् । त्रयाणा लोकाना समाहार । शतानाम् अन्ताना समाहार ।

६ विग्रह बताओ —कुण्णासर्प, करकमलम्, नीलोत्पलम्, सुपुरुषः, पुर्सपव्याघ्रः, चन्द्रमुखम् । त्रिभुवनम्, पचपात्रम्, चतुर्युगी, पचयोजनम् ।

शब्दफोट—१२०० + २५ = १२२५] अभ्यास ४९

(व्याकरण)

(क) नापिन (नाई), तथक. (बढ़ई), क्षुर (उस्तरा), सौचिक (दर्जी), रजर. (रंगरेज), व्याध (विजारी) प्रतिहार (द्वारपाल), कहार (कहार), वधक (कस्टई), वायन (वौना), वंचक (ठग), तुनिदल (पेह), ऐन्द्रजालिश (मदारी), सुधाजीविन् (पुताई करनेवाला), डारम (द्वार), सौधम् (महल), सुधा (१ असृत, २ सफेदी), सूचिका (सूई), खट्टवा (खट), आसनिदिका (कुर्मी)। पीताम्बर (कृष्ण)। २०। (ख) शक् (सक्ना), श्रु (सुनना), वप् (१ बोना, २ काटना)। ३। (ग) सविनयम् (सविनय), सादगम् (सादा)। २।

व्याकरण (शक्, बहुवीहि समास)

१. शक् (प०) भातु के दोनों लहारों में गुरे अन्य स्मरण करो (देखो धातु० ८८)।

१६१—(अवेकमन्यपदार्थ) (अन्यपदार्थप्रधानो बहुवीहि) जिस समास में अन्य पद के अर्थ की प्रधानता होती है, उसे बहुवीहि समास कहते हैं। बहुवीहि समास होने पर समासयुक्त पद स्थैतन्यरूप से अपना अर्थ नहीं बताते, अपितु वे विशेषण के रूप में काम करते हैं और किसी अन्य वस्तु का द्वारा विशेष्यरूप में करते हैं। बहुवीहि की पहचान है कि अर्थ करने पर जहाँ जिसको, जिसने, जिसका, जिसने आदि अर्थ निकले। बहुवीहि के साधारणतया तीन भेद होते हैं—
 (१) समानाधिकरण (२) सहार्थक (३) व्यधिकरण। (१) समानाधिकरण—दोनों पदों में प्रथमा विभक्ति ही रहती है। अन्य पदार्थ कर्ता को छोड़कर कर्म करण आदि कोई भी हो सकता है। जैसे—(क) कर्म—प्राक्षम् उदकं य स =प्राहो-दकः। (ख) करण—हता शत्रव येन स.=हतशत्रु (राजा)। इसी प्रकार उत्तीर्ण-परीक्षः (छात्र), कृतकृत्य. (मनुष्य)। (ग) संप्रदान—दत्तं भोजनं थस्मै स. = दत्तभोजन. (भिकु)। (घ) अपादान—पतितं पर्ण यस्मात् स = पतित-पर्ण. (बृक्ष)। (ङ) संबन्ध—पीतम् अम्बरं यस्य स. = पीताम्बर. (कृष्ण)। इसी प्रकार दशानन (रावण), चतुरानन. (ब्रह्म), चतुर्मुख, पश्योनि। (च) अधिकरण—वीरा पुरुषा यस्मिन् स. = वीरपुरुषः (आम)। (२) (तेन सहैति तुलयोगे) साथ अर्थ में बहुवीहि। जैसे—पुत्रेण सहितः—सपुत्र. (पुत्र के साथ)। इसी प्रकार सानुज, साग्रज, सबान्धवः, सविनयम्, सादरम्, सातुरोधम्। सह या सहित के अर्थ में स पहले लगेगा। (३) व्यधिकरण—दोनों पदों में भिन्न विभक्ति होने पर भी बहुवीहि। जैसे—धनुः पाणौ यस्य स.—धनुष्याणि।

अभ्यास ४९

१ उदाहरण-वाक्य .—१. नापितः क्षुरेण केशान् वपति । २. तक्षकः खट्टवाम् आसन्दिका च रचयति । ३. सौचिकया वस्त्राणि सीव्यति । ४. रजकः वस्त्राणि रजयति (रगता है) । ५ धनुष्पाणिः व्याघः मृगान् हन्ति । ६. प्रतिहारः सौधस्य द्वार रक्षति । ७ वधकः पश्यत् हन्ति । ८. सुधाजीवीं सुधामिः सौध लिप्यति (पोतता है) । ९. रामः कार्यं कर्तुं शक्नोति, शक्नोतु, शक्नुयात्, अशक्नोत्, गव्यति वा । १० कृष्णः पितुः कथनं शृणोति, शृणोतु, शृणुयात्, अशृणोत्, श्रोत्यति वा ।

२ संस्कृत वनाओ—(क) १ नाईं उस्तरे से मनुष्य के बाल काटता है । २. बट्टै एक खाट और तीन कुर्सियों बनाता है । ३ दर्जा सूर्ड से चार वस्त्रों को सीता है । ४ रगरेज इन सब वस्त्रों को रगता है । ५. शिकारी वाण से व्याघ्र को मारता है । ६. द्वारपाल राजा के महल के द्वार की रक्षा करता है । ७. कहार घडे से पानी भरता है (हु) । ८ कसाई पशुओं को मारता है । ९. बोना व्यक्ति हँस रहा है । १० ठग सज्जन को ठगता है (वज्यति) । ११ पेटू अधिक मोजन खाता है । १२ मदारी अपना जादू (इन्द्रजालम्) दिखाता है । १३ पुताई करनेवाला सफेदी से मेरे मकान को पोतता है । १४ मैं पीताम्बर कृष्ण और चतुरानन को सादर सविनय प्रणाम करता हूँ । १५. मैं अपने बडे भाई, छोटे भाई और पुत्रों के साथ इस नगर में रहता हूँ । १६. सत्यनिष्ठ और धर्मनिष्ठ राम धनुष्पाणि बन में घूमते हैं । (ख) १७. वह कार्य कर सकता है । १८ मैं पढ़ सकता हूँ । १९. वह उठ सकेगा । २० तू लिख सका । २१. वह सुनता है । २२ मैं सुनूँ । २३. तू सुन । २४. वह सुनेगा । २५. मैंने कुछ नहीं सुना ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. अह पाठ शक्नोमि ।	अह पठिनु शक्नोमि ।	१३१
२. स उत्थान शक्नोति । लेख शक्नोपि । उत्थातु शश्यति । लेखितुम् अशक्नोः ।		१३१

४ अभ्यास .—(क) २ (ख) का लोट्, लड्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) शक् और श्रु धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) बहुव्रीहि समास किसे कहते हैं, सोदाहरण लिखो ।

५. समास करो :—पीतम् अम्बर यस्य सः । दश आननानि यस्य सः । बान्धवैः सहितः । सत्ये निष्ठा यस्य सः । पतित पुष्प यस्मात् सः । विनयेन सहितम् ।

६ विग्रह वताओ—चतुराननः, पद्मपोनि., नतुरुख., दत्तभोजनः । सविनश्म्, सादरम्, सानुजः, साप्रजः, वर्मनिष्ठः, जाननिष्ठः, म्ल्यवतः ।

शब्दकोष—१ २२५ + २५ = १ २५०] अभ्यास ५०

(ज्ञाकरण)

(क) अग्रज (बड़ा भाई), अनुज (छोटा भाई), पितामह (दादा), मातामह (नाना), प्रपितामह (परदादा), पितृव्य (चाचा), मातुल (मामा), पौत्र (पोता), प्रपौत्र (परपोता), श्वशुर (ससुर), श्याल (साला), देवर (देवर)। भगिनी (बहन), स्वस (बहन)। १४। (ख) मृ (मरना), तुद (त्रेरण देना), उपदिश् (उपदेश देना), आदिश् (आज्ञा देना), सदिश् (संदेश देना), क्षिप् (फेकना), कृ (फैलाना), उदग् (१ उगलना, २ बोलना), निरू (निगलना), सृज् (बनाना), विसृज् (छोड़ना)। ११। सूचना ‘—नुट्—सृज्, तुद् के तुल्य।

व्याकरण (मृ, द्वन्द्व समास)

१ मृ (आ०) धातु के दसों लकारों के पूरे रूप स्मरण करो। (देवो वातु० ५४)

२. अग्रज आदि के स्त्रीलिंग-बोधक शब्द ये होते हैं—कहीपर अन्त में आ लगेगा, कही पर ‘ई’। अग्रजा (बड़ी बहिन), अनुजा (छोटी बहिन), पितामही (दादी), मातामही (नानी), प्रपितामही (परदादी), पितृव्या (चाची), मातुलनी (मामी), पौत्री (पोती), प्रपौत्री (परपोती), श्वशू (सास), श्याली (साली)।

नियम १६२—(चार्थे द्वन्द्व) (उभयपदार्थप्रधानो द्वन्द्व) जहाँ पर दो या अधिक

शब्दों का इस प्रकार समास हो कि उसमें च (और) अर्थ छिपा हुआ हो तो वह ‘द्वन्द्व’ समास होता है। द्वन्द्व समास में दोनों पदों का अर्थ सुख्य होता है। द्वन्द्व समास की पहचान है कि जहाँ अर्थ करने पर बीच में ‘और’ अर्थ निकले। द्वन्द्व समास साधारणतया तीन प्रकार का होता है।—१ इतरेतर, २ समाहार, ३ एकशेष। (१) इतरेतर—जहाँ पर बीच में ‘और’ का अर्थ होता है तथा शब्दों की संख्या के अनुसार अन्त में वचन होता है, अर्थात् दो वस्तुएँ हो तो द्विवचन, बहुत हो तो बहुवचन। प्रत्येक शब्द के बाद विग्रह में च लगता है। जैसे—रामकृष्णश्च = रामकृष्णौ (राम और कृष्ण)। इसी प्रकार सीतारामौ, उमाशकरौ, रामलक्ष्मणौ, भीमार्जुनौ। पत्र च पुर्णं च फल च—पत्रपुर्णफलानि। (२) समाहार—जहाँ पर कई शब्दों के समाहार (समूह, एकत्रस्थिति) का बोध होता है। समाहार द्वन्द्व में समस्तपद के अन्त में ग्राय नपुंसक लिंग एकवचन होता है। जैसे—हस्ते च पादौ च—हस्तपादम् (हाथ और पैर)। दधि च घृत च तयोः समाहार—दधिघृतम् (दही, घी)। इसी प्रकार गोमहिषम्, श्रीहिष्यवम्, शीतोष्णम्। (३) एकशेष—जहाँ समान आकार वाले पदों में से एक बचा रहे और अर्थ के अनुसार उसमें द्विवचन या बहुवचन हो। जैसे—वृक्षश्च वृक्षश्च=वृक्षौ। पितौ।

अभ्यास ५०

१ उदाहरण-वाक्य — १ अद्यत्वे मम यहेऽह, ममाग्रजोऽनुश्च, पितरौ, पिता-मह., पितामही, तिक्षो भगिन्यश्च सन्ति । २ अत्र रामकृष्णयो चित्रे वर्तेते । ३. पत्रपुण्डफलानि उद्याने सन्ति । ४ दधिवृत्त प्रतिदिन भोजनीयम् । ५ शीतोष्ण सदा सोढब्यम् । ६ सर्वदा पितरौ पृजनीयौ । ७ दुष्ट. रोगेण म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत, म्रियेत, मरिष्यति वा । ८. गुरु. शिष्य धर्मसुपदिग्नति, कार्यं कर्तुम् आदिग्नति च । ९. रामो वचनम् उद्गिरति, भोजन च निगिरति । १० ईश सृष्टि सृजति, पापानि विसृजति ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १ राम के माता-पिता, भाई और वहने यहाँ रहती हैं । २ मेरा बड़ा भाई और छोटा भाई तथा बड़ी वहन और छोटी वहन विद्यालय मे पढ़ती है । ३ मेरे दादा और दादी बृद्ध हैं । ४ मेरे मामा, मामी, नाना और नानी प्रयाग मे रहती है । ५. मेरी पत्नी, मेरे साले, साली, स्वसुर और सास काशी मे रहते है । ६ मेरे पुत्र, पुत्रियों, पौत्र, पौत्रियों, प्रपौत्र और प्रपौत्रियों तथा जमाता और नाती विनालय और विश्वविद्यालय मे पढ़ते है । ७ मेरे चाचा और चाची पटना (पाटलिपुत्र) मे रहती है । ८ रमा के देवर व्यापार करते है । ९ राम-लक्ष्मण आते है । १० सीता-राम हँसते है । ११ भीम-अर्जुन युद्ध मे जाते है । १२. फल-फूल लाओ । १३ ढही बी खाओ । १४ गाय-मैस पालो । १५. धान-जौ बोओ । १६. सठी-गर्मी सहो । (ख) १७ चोर मरता है । १८. पापी मरा । १९. दुर्जन मरेगा । २०. पिता पुत्र को पढ़ने के लिए प्रेरणा देता है, आदेश देता है और सदेश देता है । २१ गुरु शिष्य को अहिंसा का उपदेश देता है । २२ राम बाण फेकता है । २३ बालक धूल फैलाता है । २४ बालक भोजन उगलता है । २५ जादूगर पथर निगलता है । २६. कवि कान्य को बनाता है । २७ वह घर छोड़ता है ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ पितरः, दधिवृत्तानि, गोमहिषौ ।	पितरौ, दधिवृत्तम्, गोमहिपम् ।	१६२
२. मरति, अमरत्, मरिष्यते ।	म्रियते, अम्रियत, मरिष्यति ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिट् मे बदलो । (ख) मृ धातु के दसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) द्वन्द्व समास किसे कहते है, सोदाहरण लिखो ।

५ समास करो —रामश्च कृष्णश्च । हरिश्च हरश्च । भीमश्च अर्जुनश्च । पुष्पाणि च फलानि च । हस्तौ च पादौ च । दधि च धृत च । माता च पिता च ।

६ विग्रह बनाओ —पितरौ, गोमहिपम्, शीतोष्णम्, रामलक्ष्मणौ ।

शब्दकोष—१२५० + २५ = १२७५] अन्यात् ५२

(व्याकरण)

(क) पाचक (रसोइया), मोदक (लड्डू), अपूरः (पूजा), सूपः (दाल), शाकः (साग), कुशर (खिचडी)। रोटिका (रोटी), शकरा (शकर), सिता (चीनी), सूत्रिका (सेवही)। लप्सिका (हलुआ), शकुली (पूरी)। भक्तम् (भात), पायसम् (खीर), मिष्ठानम् (मिठाही), पक्वान्नम् (पक्वान), नवनीतम् (मक्खन), घृतम् (घृत), लवणम् (नमक), तक्तम् (मट्ट)। २०। (ख) सुच् (छोड़ना), लुप् (नष्ट करना), विद् (प्राप्त करना), लिप् (लीपना), सिच् (सीचना)। ५।

सुचना—मुच्—सिच्, मुच् के त्रुत्य।

व्याकरण (मुच्, एकशेष, अलुक्, नञ् समास)

१. मुच् धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५५)

नियम १६३—(एकशेष) जब उड्डेश्य के रूप में प्रथम मध्यम और उत्तम पुरुष में से दो या तीन एकत्र हो जाते हैं, वहाँ पर क्रिया का रूप निम्नलिखित रूप से रखता जाएगा। (क) प्रथम पु० + प्रथम पु०=क्रिया प्रथम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। जैसे—राम कृष्ण और देव पढ़ते हैं—राम· कृष्ण. देवश्च पठ्यन्ति। राम रमा च पठत। (ख) प्रथम पु० + मध्यम पु०=क्रिया मध्यम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। वह और तू पढ़ते हों—स त्वं च पठथ। तौ त्वं च लिखथ। स युय च गच्छथ। अर्थात् प्रथम पु० और मध्यम पु० में मध्यम पु० शेष रहता है। (ग) यदि उत्तम पुरुष साथ में होगा तो उत्तम पुरुष ही शेष रहेगा। वचन कर्ता की सामूहिक संख्या के अनुसार। तू और मै पढ़ते हैं—त्वम् अह च पठाम। स त्वम् अह च पठाम। अहं युवां च पठाम।

नियम १६४—(नञ् समास) ‘नहीं’ अर्थ वाले नञ् का जब दूसरे शब्दके साथ समास होता है तो उसे नञ् समास कहते हैं। यदि बाद में व्यञ्जन रहता है तो नञ् का ‘अ’ रहेगा। यदि कोई स्वर बाद में होगा तो अन् रहेगा। जैसे—न ब्राह्मण— अब्राह्मण। इसी प्रकार अस्वस्थः, अन्याय, अप्रिय, असुन्दरः। न उपस्थितः— अनुपस्थितः। इसी प्रकार अनुचितः, अनागतः, अनुदार, अनीश्वरवादी।

नियम १६५—(अलुक् समास) कुछ स्थानों पर बीच की विभक्ति का लोप नहीं होता है, उसे अलुक् समास कहते हैं। जैसे—परस्मैपदम्, आत्मनेपदम्, युधिष्ठिरः, सरसिजम्, मनसिजः (कामदेव)।

अभ्यास ५१

१ उदाहरण-वाक्य — १ अह प्रतिदिन रोटिका, भक्त, स्प, शाक, छूट, दुग्ध दधि च खादामि । २ पर्वदिवसे लप्सिका सूत्रिका शाङ्कुत्य. पायस मिश्वान्न पक्वान्न नवनीत च खादामि । ३ मन्यासी शृंग मुञ्चति, मुञ्चन्तु, अमुञ्चत्, मुञ्चेत्, मोञ्चति, मुञ्चते, मुञ्चताम्, अमुञ्चत, मुञ्चेत, मोञ्चते वा । ४ मरापान बुद्धि लुम्पति । ५ रामो धन विन्दति । ६ भृत्यो गृह लिम्पति । ७ मालाकारः उद्यान मिज्जपति । ८ चौ च गच्छति । ९ स त्वं च पठथ । १० स त्वम् अह च लिखाम ।

२ मस्कृत बनाओ — (क) १ रसोइया प्रतिनिन दाल, भात, साग और रोटी बनाता है (पच्) । २ मे प्रतिदिन दूध, धी, दही, मदा, शक्कर, चीनी और मस्तकन स्ताता है (पचानि) । ३ आज मेरे घर लड्डू, पूण, हल्दीआ, मैवड्ड, लीर, गृषी, मिठाई और पक्वान बने हैं (पक्वानि) । ४ दही, खिचड़ी और साग मे नमक डालो (भिष्) । ५ अनीखबरडादी न बनो, अनुचित कार्य न करो, अनुग्रह न हो, अधिय न हो, अन्याय न करो, अस्त्ररथ न रहो । ६ विद्यालय मे अनुपस्थित न रहो (भू) । ७ सरोवर मे मरभिज है । ८ राम और रमा पटते हैं । ९ कृष्ण और तुम लिखते हो । १० वह, तू ओर म हृस्ते हैं । ११ वह और तुम दोनो जाते हो । १२ तुम दोनो और हम दोनो विद्यालय जाते हैं । (ख) १३. यति घर छोड़ता है । १४ मै दुरुणों को छोड़ता हूँ । १५ तू अधर्म को छोड़ता है । १६ राम ने राज्य छोड़ा । १७ सुरापान बुद्धि को नष्ट करता है । १८ मे धन पाना हूँ (विद्) । १९ सेवक घर लीपता है । २० माली बृक्ष सीचता है ।

३ अनुद्ध वाक्य

१ कृष्ण त्व च लिखत ।

२ स त्वमह च हस्य ।

शुद्ध वाक्य

कृष्ण त्व च लिखय ।

स त्वमह च हसाम ।

नियम

१६३

१६४

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिङ् मे बदलो । (ख) मुच्च धातु के दोनो पदो के दसो लकारो के रूप लिखो । (ग) नज् समास के १० उदाहण बताओ । (घ) अलुक् समास के ५ उदाहरण बताओ ।

५ वाक्य बनाओ — प्रथम, मत्यम और उत्तम पुरुप को इकट्ठे रखते हुए १० वाक्य बनाओ ।

६ रिक्त स्थानों को भरो — (कोष्ठगत धातु के टट्, लोट्, लट् के रूप) १.

स त्व च (पठ्) । २ स अह च (लिख्) । ३ त्वमह च (गम्) । ४ अह युवा च (हस्) । ५ सुनिः गृह (मुच्) । ६ पाप बुद्धि (भूप्) । ७ भृत्यो बृक्ष (सिच्) ।

शब्दहोथ-१७१ + २५ = १९००] अध्यास ५२

(व्याकरण)

(क) विद्यावत् (विद्वान्), सानुमत् (पर्वत), भास्वत् (सूर्य), ज्ञानवत् (ज्ञानी), मतिमत् (बुद्धिमान्), गुणवत् (गुणवान्), गहन्मत् (गरड), सूद (रसोइया), आपण (इकान, बाजार), तणुल (चापल), गोधूम (गेहूँ), चणक (चना), यव. (जो), माष (टड्ड), मस्र (गस्र), सर्प (सरसो), सक्तु (सन्तू), अवलह (चटनी), पलण्हु (प्याज), धान्यस् (धान), सन्धितम् (अचार), लशुनम् (लहसुन)।
२२। (ख) रुध् (गोकर्ण), भिद् (काटना), छिद् (काटना)। ३।

सूचना—रुध्—टिद्, रुध् के तुल्य।

व्याकरण (रुध्, तद्वित मतुप् प्रत्यय)

१ रुध् धातु के दोनों पंडे के दसों टकारे में रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५६)

नियम १६६—(तदस्य रुधिमत्ति मतुर्) युक्त या 'वाला' अर्थ में मतुप् प्रत्यय होता है। मतुप् का 'मत्' शेष रहता है। यदि शब्द के अन्त में या उपधा में अ, अ॒, या म् होता है तो मत् झो वत् हो जाता है। (कुछ स्थानों पर नहीं।) मत् प्रत्ययान्त के रूप पुलिंग में भगवत् (गढ़ २९) के तुल्य चलेंगे। स्त्रीलिंग में हैं लगाकर नढी के तुड़व और नपु० में जगत् के तुल्य। जैसे—धन से युक्त या धनवाल —प्रनवान्। इसी प्रकार गुणवान्, ज्ञानवान्, विद्यावान्, धीमान्, श्रीमान्, मतिमान्, बुद्धिमान् आदि। स्त्रीलिंग में—धनवती, गुणवती, ज्ञानवती, विद्यवती, धीमती, श्रीमती, बुद्धिमती आदि।

अनुवादार्थ कतिपय निर्देश

नियम १६७—(क) हिन्दी के 'जी' के लिए सस्कृत में महोदय, महाभाग या महाशग-शब्द, लगाओ। जैसे—गांधीजी—गांधीमहोदय, जवाहरलालनेहरूमहाभाग, श्री पन्तमहोदय। (ख) व्यक्तिवाचक, नगर आदि के वाचक शब्द उसी रूप में रहेंगे। व्यक्तिवाचक के अन्त में महोदय, नामकृ., आख्य आदि लगाकर रूप बनाओ। नगरवाची के अन्त में नगर शब्द लगेगा, देशवाची के अन्त में देश शब्द। जैसे—कानपुरनगरे, लखनऊनगरे, इगलैण्डदेश, अमेरिकादेश, लन्दननगरे। आक्सफोर्डविश्वविद्यालये आदि। राममूर्तिनामक मर्ल। जटोपेकनामक द्रुत-तमधावक। (ग) उपनामसूचक शब्दों के साथ 'उपाह' शब्द, स्थानवाचक के साथ 'स्थानम्' शब्द, देशवासी के लिए 'देशीय', गाडी के लिए 'यानम्' आदि लगाकर वाक्य बनाओ। मालवीयोपाह, पन्तोपाह, नालन्दास्थाने, पंचनददेशीय. (पंजाबी), बगदेशीय. (बगाली), धून्नयानम् (रेलगाडी), मोटरयानम्, मोटर-साइकिलयानम्।

अभ्यास ५२

१ उदाहरण-वाक्य —१ भास्वान् सानुमत, शिररे वोतते । २. विद्वावन्तो
मतिमन्तो जानवन्तश्च मर्वत्रादर लभन्ते । ३ सृष्टि आपणात् तडुल गोधूम चणकान्
यगन् मापान् मसूरान् सर्पपान् च आनयति । ४. दुजन सज्जनस्य मार्गं रुणद्वि,
रुणद्वु, अरुणत्, सन्ध्यात्, रोत्यति वा । ५. गान्धिमहोदया., नेहरुमहाभागा, पन्त-
महाग्राम्य देशम्य पूज्या जना सन्ति । ६ लखनऊनगरे उत्तरप्रदेशस्य विधानसभा
अस्ति । ७ पञ्चनददेशीया छात्रा अपि अत्र पठन्ति । ८ नृपः शत्रोः शिर मिनति
छिनति च ।

२ सर्वकृत बनाओ —(क) १ विद्वान्, मतिमान् और जानवान् अपने शान से
देश का उपकार करते हैं । २ सर्व पर्वत पर चमक रहा है । ३ गरुड आकाश मे उडता
है । ४ बाजार से चानल, गेहूँ, चना, जौ, उडद, ममूर, सरसो और वान लाओ । ५
प्याज और त्वच्सुन मत खाओ, यदि खाओ तो कम खाओ । ६ मुझे मोजन के साथ
अनार और चटनी अच्छी लगती है । ७ ननवती चिर्यों मुख से रहनी है । ८ गुणवती
और ज्ञानवती चिर्यों अपने बालको को स्वय पटाती है । ९. गामीजी मटापुरुष ये ।
१० पण्डित जवाहरलाल नेहरू जी भारतवर्ष के प्रधान मन्त्री हे । ११ श्री कर्हैयालाल-
माणिकलाल मुश्गी जी उत्तरप्रदेश के राज्यपाल थे । १२ कानपुर, लखनऊ, प्रयाग
और वाराणसी मे जनसख्या अधिक है । १३ रेलगाड़ी और मोटर बहुत तेज चलती
है । (ख) १४ वह मार्ग रोकता है । १५ तू मुझे रोकता है । १६ मै दुष्ट को रोकता
हूँ । १७ राम ने रावण को रोका । १८. पिता पुत्र को अस्त्य भाषण से रोके । १९.
योधा शत्रु से शत्रुओं को काटता है । २० वह वृक्ष काटता है ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१	रोधति, अरोधत्, रोवेत् ।	रुणद्वि, अरुणत्, सन्ध्यात् ।	धातुरूप
२	छेदति, भेदति ।	छिनति, मिनति ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लौट, लड़, विविलिउ, लट्टू से बदलो । (ख)
रुद् धातु के दोनों पदों के टमो लकारों के रूप लिखो । (ग) मतुप्रत्यय लगाकर १०
नए शब्द बनाओ और उनका प्रयोग करो ।

५ वाक्य बनाओ —(इनको अन्त में लगाकर पॉच पॉच वाक्य बनाओ)—
महोदय, महाभाग, महाग्राम, नामक, आख्य, नगर, देश, उपाह, देशीय, यानम ।

शब्दकोष—१३००+२५ = १३२५] अभ्यास १३

(व्याख्या)

(क) गुणिन् (गुणी), धनिन् (धनी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), सुकृतिन् (१ विद्वन्, २ पवित्रात्मा), दन्तिन् (हाथी), ब्रह्मचारिन् (प्रब्रह्मचारी), गृहिन् (गृहणी), संन्यासिन् (संन्यासी), कुशलिंग् (सकुशल), दूरदर्शिन् (दूरदर्शी), अत्याचारिन् (अत्याचारी), शिखरिन् (पर्वत)। दुरुगचार (दुरुचारी), गृहस्थ (गृहस्थी), वानप्रस्थ (वानप्रस्थी), धनिक (धनिक), मायिक (जादूगर)। १७। (ख) सुज् (१ पालन करना, २ खाना)। १। (ग) सुन (फिर), सूत (फिर), अन्यन्त्र (और जाह), सर्वत्र (सब जगह)। ४। (घ) दृष्टित् (व्याना), क्षुधित् (भूखा), दुखित् (दुखित)। ३।

मूचना—गुणिन्—गिखरिन्, करिन् के तुल्य।

व्याकरण (भुज्, तद्वित इनि, ठन्, इत्यू प्रत्यय)

१ सुज् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप स्मरण करो। (देखो वानु० ५७) क्षनियम १६८—(भुजोऽनवने)—सुज् धातु के दो अर्थ होते हैं—रक्षा करना और भोजन करना। रक्षा करने अर्थ में केवल परस्पैषदी है। भोजन, उपभोग आदि अर्थों में केवल आत्मनेपद में रूप चलेगे। राजा पृथ्वी सुनक्ति। राम भोजनं सुज् के।

नियम १६९—(अत इनिडनौ) अकारान्त शब्दों से युक्त या ‘वाला’ अर्थ में शब्द के अन्त में इनि और ठन् (तद्वित) प्रत्यप होते हैं। इनि का इन् शेष रहता है। जैसे—गुण>गुणिन् (गुणयुक्त, गुणवाला), धन>धनिन्। इसी प्रकार ज्ञानिन्, दन्तिन् आदि। इन् प्रत्ययान्त के रूप पुलिंग में करिन् के तुल्य (शब्द० १०) चलेगे। स्त्रीलिंग में ई लगाऊ नहीं के तुला। ठन् प्रत्यय का ‘हक्’ शेष रहता है। जैरो—वन>वनिक, दण्ड>दण्डिक, माय>मायिक।

नियम १७०—(तदस्त्र संजातं०) युक्त अर्थ में कुछ शब्दों में इत्यू प्रलय होता है। इत्यू का ‘इत्’ शेष रहता है। जैसे—तारका>तारकित (तारो से युक्त), क्षुधित (भूखः), यिपासित (व्यास), कुसुमित, पुष्पित (फूलो से युक्त), दुखित (दुखयुक्त), अकुरित (अकुरयुक्त)।

सूचना—(निर्देश चिह्न) लेखादि में शुद्ध वोध के लिए कनिपय सकेतों का प्रयोग किया जाता है। उनके नाम तथा निर्देश-चिह्न ये हैं :—

१. अत्यविराम , २. अर्धविराम , ३. पूर्णविराम ।
- ४ प्रसगसमाति चिह्न ॥ ५ प्रबन्धवोधक चिह्न ? ६ विस्मयादिवोधक चिह्न !
७. समास (योजक) चिह्न - ८ व्यवच्छेदक चिह्न — ९. उद्वरण चिह्न “ ”
१०. निर्देशचिह्न :— ११. कोष्ठचिह्न () [] १२. धनचिह्न +
१३. पर्यायचिह्न = १४ त्रिनिर्देशचिह्न ∆ १५ इतिभवतिचिह्न >

अभ्यास ५३

१ उदाहरण- वाक्य ।—१ गुणिनः धनिनः ज्ञानिनः कुशलिनः दूरदर्शिनश्च सर्वे-
उपि अस्मिन् नगरे वसन्ति । २ ब्रह्मचारिण वानप्रस्थाः सन्यासिनश्च अस्मिन् आश्रमे
सन्ति । ३. गृहिणो यहे वर्तन्ते । ४ अत्याचारिणा दुराचारणा च संगति कदापि न
कुरु । ५ एष जनो दुखितः क्षुधितश्चास्ति । ६ राजा पृथ्वी मुनक्ति मुनक्तु अमुनक्
मुञ्ज्यात् भोक्ष्यति वा । ७ वालको भोजन मुड्के मुड्काम अमुड्क मुञ्जीत
भोक्ष्यते वा । ८. अह भोजन मुञ्जे मुञ्जीय वा ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ गुणी धनी और जानी ससार में सुखी रहते हैं ।
२ ब्रह्मचारी वानप्रस्थ और सन्यासी मुकुर्ती होते हैं । ३ इस गृहस्थ के घर एक दन्ती
है । ४. दूरदर्शी जन ज्ञाति पाते हैं । ५ अत्याचारी और दुराचारी सब जगह दुखित
होते हैं । ६ धनिक प्रायः सकुगल रहते हैं । ७ जादूगर जादू (माया) दिखा रहा है ।
८ यह पर्याक बहुत प्यासा है । ९ यह अतिथि बहुत भूखा है । १० बार-बार सत्य
बोलो और धर्म करो । ११ यहाँ से हटो (अपन्न) और दूसरी जगह जाकर बैठो । १२.
यह बन कुसुमित और सुरभित है । १३ यह छुब अकुरित हो रहा है । १४ आकाश
तारो से युक्त है । (ख) (मुज् वातु) १५ राजा राज्य की रक्षा करता है । १६ सेना-
पति ने राष्ट्र की रक्षा की । १७ हम अपने राष्ट्र भारतवर्ष की रक्षा करे । १८ वह
भोजन खाता है । १९ तू फल खाता है । २० ने मिठाई खाता है । २१ उन्ने
दुखा खाया । २२ वह पकवान खावे ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ राजा राज्यस्य मुनक्ति ।	राजा राज्य मुनक्ति ।	४
२ भोजति, अभोजत् ।	मुनक्ति, अमुनक् ।	धातुरूप
३ भोजते, भोजते, अभोजत् ।	मुड्कते, मुड्कते अमुड्क ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख)
मुज् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) तद्वित इनि, ठन् और
इतच् प्रत्यय लगाकर पौच-पौच शब्द बनाओ । (घ) निदेश चिह्नों को उदाहरण
देकर समझाओ ।

५ वाक्य बनाओ —मुनक्ति, अमुनक्, मुञ्ज्यात्, मुड्के, भुट्-४व, भुजीरन् ।
ब्रह्मचारिण, गृहिणाम्, वानप्रस्था, सन्यासिनाम् । पुनः, भूयः, अन्यत्र, सर्वत्र ।

६ रिक्त स्थान भरो —(लट्, लोट्, लट्, लट् लकार)—१. अह भोजन
(मुज्) २ त्व भक्त (मुज्) । ३ ते मोदकान् (मुज्) । ४ भूपतिः भूमि
(मुज्) । ५ वय भारतवर्षे (मुज्) ।

शब्दकोष—१३२५ + २५ = १३५०] अभ्यास ५४

(व्याकरण)

(क) आग्र (आम), रसाल (आम), दाढ़िम (अनार), पनस (कटहल), जम्बीर (नीबू), उदुम्बर (गूलर), अशथ (पीपल), निम्ब (नीम), पूरा (सुपारी), विलव (बेल), वाताद (बादाम)। द्राक्षा (अंगूर), बदरी (बेर), कदली (केला), कदलीफलम् (केला), नारिकेलफलम् (नारियल), सेवफलम् (सेव), नारगफलम् (नारगी, सतरा), आम्रलम् (अमरुद)। १९। (ख) तन् (फैलाना)। १। (ग) तृष्णीम् (चुप), अक्षस्मात् (अचानक), नित्यम् (नित्य), शीघ्रम् (शीघ्र), पश्चात् (बाद में)। ५।

सूचना—आग्र—वाताद, वृक्ष अर्थ में रामवत्, फल अर्थ में गृहवत्।

व्याकरण (तन्, अपत्यार्थक तद्वित प्रत्यय अण्)

१ तन् धातु के दोनों पदों में दोनों लकारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५८)।

सूचना—आग्र आदि शब्द वृक्षवाचक होने पर पु० होते हैं। फलवाचक होने पर नपु०। अन्त में फलम् लगाकर भी फलवाचक बनाते हैं। जैसे—आग्र (आम का पेड़), आम्रम् या आम्रफलम् (आम) आदि।

नियम १७१—(तस्यापत्यम्) अपत्य पुत्र या पुत्री दोनों को कहते हैं। अपत्य अर्थ में शब्द के बाड़ प्राय अण् (अ) प्रत्यय लगता है। अण् का अ शेष रहता है। शब्द के मर्वप्रथम स्वर को वृद्धि होती है, अर्थात् अ को आ, इ ई को ऐ, उ ऊ को औ, ऋ को आर्, अनित्तम् ऊ को ओ होगा। जैसे—वसुदेव का पुत्र—वासुदेव (कृष्ण)। पाण्डु के पुत्र पाण्डव, कुरु के पुत्र कौरव, पृथा (कुन्ती) के पुत्र पार्थ। रघु का पुत्र राघव, पुत्र का पुत्र—पौत्र, शिव का शैव, विष्णु का वैष्णव, इनके रूप राम की तरह चलेंगे। स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य।

नियम १७२—(अत इन्) अकारान्त शब्दों से (कुछ शब्दों को छोड़कर) अपत्य अर्थ में अन्त में इन् प्रत्यय होता है। इन् का इ शेष रहता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। हरि के तुल्य रूप चलेंगे। जैसे—दशरथ का पुत्र—दाशरथ (राम)। दक्ष का दाक्षि, सुमित्रा का सौमित्रि (लक्ष्मण), द्रोण का द्रौणि (अश्वथामा)।

नियम १७३—(दित्यदित्याऽ) कुछ शब्दों से अपत्य अर्थ में अन्त में ‘य’ प्रत्यय लगता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। रामवत् रूप चलेंगे। जैसे—दिति के पुत्र दैत्य, अदिति के पुत्र आदित्य, प्रजापति>प्राजापत्य, गर्ग>गर्ग्य। वत्स>वात्स्य।

नियम १७४—(स्त्रीस्यो डर्) स्त्रीलिंग शब्दों से अपत्य अर्थ में अन्त में ‘य’ लगता है (कुछ शब्दों को छोड़कर)। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—कुन्ति के पुत्र—कौन्तेय (युधिष्ठिर आदि), माद्री के पुत्र—माद्रेय (नकुल, सहदेव), राधा का—राधेय (कर्ण), द्रौपदी के द्रौपदेय, गागा का गागेय, विनता का वैनतेय (गङ्ग)।

अभ्यास ५४

१ उदाहरण-वाक्य — १ आम्राः दाढिमाः पनसा उदुम्बरा अवत्या निम्बाः विल्वाश्च उदाने सन्ति । २ अहम् आम्राणि, दाढिमानि, सेवफलानि, नारगफलानि, पनसानि, पूणानि, वातादानि, द्राक्षफलानि, कदलीफलानि च प्रायः भोजनस्य पश्चात् मक्षयामि । ३. तृष्णी तिष्ठ । ४. सोऽकस्माद् आगत । ५. दाशरथः, वासुदेवस्य, पाण्डवाना, कौरवाणा, सौमित्रे, राघेयस्य च एतानि चित्राणि सन्ति । ६. स वस्त्राणि तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्, तनिष्ठति च ।

२ संस्कृत बनाओ .—(क) १ मेरे गैंव मे आम, अनार, कटहल, नीबू, गूरू, पीपल, नीम, सुपारी, बेल, केला, बेर और नारियल के पेड हैं । २ भोजन के बाद पल खाओ । ३ वह प्रायः आम, सेव, अनार, सतरा, कटहल, नीबू, बेल, बादाम, अगूर, केला, नारियल और सुपारी खाता है । ४ ये आम, सेव, अगूर और केले बहुत मधुर हैं । ५. बेर, गूरूर और अमरूद कम खाओ । ६ सेव, बादाम, केला, सतरा स्वास्थ्यलाभ के लिए बहुत उत्तम है । ७. यहाँ चुप बैठो । ८ गुरु जी अकस्मात् आ गए । ९ व्यायाम, सत्य और अव्ययन नित्य करो । १० मेरी पुस्तक शीघ्र लाओ । ११ भोजन के बाद विद्यालय जाना । १२ महाभारत के युद्ध मे वासुदेव, तीनों कुन्ती के पुत्र, दोनों माद्री के पुत्र, रावा के पुत्र कर्ण, द्रोण-पुत्र अवत्याम् तथा द्रौपदी के पुत्र ये । १३ सुमित्रा के पुत्र लक्ष्मण दाशरथि राम के साथ बन मे गए । (ख) १४ वह वस्त्र फैलाता है । १५. तू जान को फैलाता है । १६ मै धर्म को फैलाता हूँ । १७ वह विद्या को फैलावे । १८ तूने सत्य को फैलाया । १९ वह अपनी विद्या को फैलावेगी । २० मै गुणों को फैलाऊँगा ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ कौन्तय., माद्री, राधि., द्रौणः ।	कौन्तेया', माद्रेयौ, राधेय., द्रौणि ।	१७२, १७४
२ तनोति, तनोतु, तनेत् ।	तनोति, तनोतु, तनुयात् ।	धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) तन् धातु के दोनों पटों के दोसों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) इन शब्दों के पुत्रवाचक शब्द बनाओ—वासुदेव, दशरथ, पाण्डु, कुरु, पुत्र, द्रोण, सुमित्रा, टिति, अदिति, प्रजापति, गर्गी, कुन्ति, पृथा, रघु, राधा, द्रौपदी, गगा, विनता ।

५ वाक्य बनाओ —आम्र., आम्रम्, दाढिम्, दाढिमम्, नारिकेलः, नारिकेल-फलम् । तृष्णीम्, अकस्मात्, नित्यम्, शीघ्रम्, पश्चात् । तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात् ।

शब्दकोष—१३५० + २८ = १३७८] अभ्यास ५५

(व्याकरण)

(क) कंचुकः (कुर्ता), उत्तरीय (१ चादर, २ दुपट्टा), कम्बल (कम्बल), नीरार (रजाई), पादयाम (पायजामा), तूल (रुई)। शाटिका (साडी), शय्या (विस्तर, खाट), रशना (क्रमरबद), उपानत (जूता), उण्णीषम् (पगडी), अंगप्रो-क्षणम् (अंगोड़ा), शिरस्कम् (टोपी), अधोवस्थम् (भोती), सुखप्रोक्षणम् (रुमाल), कटिसूत्रम् (करवनी, मेखला), उपधानम् (तकिया), अवगुठनम् (धूँघट)। १८।
(ख) क्री (खरीदना), विक्री (बेचना), बन्धू (बांधना), मथ् (मथना), अस् (खाना), मुर् (चुराना), किलश् (दुख देना)। १९।

स्वचना—(क) कचुक—तूल, रामवत्। (ख) क्री—किलश्, क्री के तुल्य।

व्याकरण (क्री (उ०), अन्य तद्वितप्रत्यय, जात, भव आदि)

* क्री धातु के दोना पटो के दमो लकारो के पूरे स्पष्ट स्मरण करो (द० धातु ६०)

नियम १७५—(तत्र जात, तत्र भव) उत्पन्न होना या होना अर्थ में अन् आदि प्रत्यय होते हैं। (१) कुछ शब्दों के अन्त में अ प्रत्यय लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि।

जैसे—सुन्ने जात, सौन्न (सुन्ननिवार्ता)। मुहुरा में उत्पन्न—माथुर। कान्यकुञ्ज में उत्पन्न—कान्यकुञ्ज। मिन्धु (१ समुद, २ सिन्ध प्रान्त) में होनेवाला—सैन्धवः (१ समुद, २ अश्व)। (२) कुछ शब्दों के अन्त में इक लगता है।

प्रथम स्वर को वृद्धि। मासे भव—मासिक., घाण्मासिक। वर्ष> वार्षिक, काल> कालिक, तात्कालिक। प्रात कालीन, सायकालीन आदि ‘कालीन’ वाले

प्रयोग भी प्रचलित है, अत प्रयोग किशा जा सकता है, पर व्याकरणानुसार शुद्ध नहीं हैं। (३) (सायंचिर०) कुछ शब्दों के अन्त में ‘तन’ जुड़ता है।

जैसे—अद्यतन, (आज का), पुरातन (पुराना), सायतन (सायकालीन), विरतन (पुराना), इद्यानीतन, (अब का)।

नियम १७६—(तदधीते तद्वेद) पदने वाला या पढ़ानेवाला या जाननेवाला अर्थ में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—वेद् पढ़नेवाला या वेदज्ञ—वेदिक। पुराण> पौराणिक, तर्फ> तार्किक., न्याय> नैयायिक। व्याकरण> वैयाकरणः।

नियम १७७—(हेतु लोकम्) पुस्तक-निर्माण अर्थ में रचयिता के नाम के बाद अ या ईय लगता है। प्रथमस्वर को वृद्धि। जैसे—ऋषि-रचित> आर्ष। मनुरचित> मानव, पाणिनि-रचित> पाणिनीय (अष्टाध्यायी), वाल्मीकि-रचित> वाल्मीकीय (रामायण)।

नियम १७८—(तत्त्वेदम्) ‘उसका यह’ अर्थात् सम्बन्ध अर्थ बताने में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—दिन सम्बन्धी> दैनिक, अहन> अह्निक (दिन का), देव-सम्बन्धी> दैव। शरद-सम्बन्धी> शारद। लोक-सम्बन्धी> लौकिक, भूत-संबन्धी> भौतिक।

अभ्यास ५५

१ उदाहरण-वाक्य — १. मम समीपे कञ्चुकः, अधोवस्त्रम्, अङ्गप्रोक्षणम्, उत्तरीय, उपानतं च मन्ति, परन्तु उणीष शिरस्क च न स्त. २ सेन्धवम् आनय (१. घोडा लाओ । २. नमक लाओ) । ३. इदानीन्तनाः छात्रा पुरातनछात्रवत् न गुस्मक्ता मन्ति । ४. पाणिनीयाम् अष्टा व्यायीम् अवश्य पठ । ५. स वस्त्राणि क्रीणाति, क्रीणातु, अक्रीणात्, क्रीणीयात्, क्रेयति ना । ६. स पुस्तकवित्तेता पुस्तकानि विक्री-णीने । ७ स चौर बध्नाति दग्धि मध्नाति, भोजनम् अन्नाति दुर्जन विलङ्घनाति, क्स्यापि धनं च न मुण्णाति ।

८ संस्कृत बनाओ.—(क) १ तुम अपने बच्चे कुर्ता धोनी, पावजामा, कम्बल, रजाई, पगड़ी टोपी, अगोडा, स्माल और तकिया स्वच्छ रखो । २ कुर्ता और धोती पहनो (धारय) । ३ स्त्री अपनी साड़ी और मेखला पहनती है और देंवट नीचे करती है । ४ अपना जूता या चापल पैर मे पहनो । ५. सैन्धव लाओ । ६ छात्रों की प्रतिकृति त्रैमासिक पार्श्वाभिक प्रौढ़ वार्षिक परीजा होती है । ७ आजकल के मनुष्यों में मत्य, प्रेम, अहिंसा और धर्म पुराने लोगों के तुत्य नहीं है । ८. वैदिक धर्म सनातन, पुरातन और चिरनन्द है । ९ इस भूमि मे वैदिक, स्मार्त, पौराणिक, वार्षिक, वैयाकरण, साहित्यिक, नैवायिक, भीमालक नथा अन्य विद्वान् वैठे हैं । १० चारों वेद, धर्मशास्त्र, उपनिषद्, वात्सल्यकीय रामायण, व्यासरचित महाभारत, गीता, पाणिनीय अष्टा व्यायी अवश्य पढो । ११. दैनिक कार्य प्रतिदिन करो । १२. नौतिक, लौकिक और पारलैकिक सुख चाहो । (ख) १३. वह फल खरीदता है । १४ त वस्त्र खरीदता है । १५. मै पुस्तक खरीदता हूँ । १६ वह बस्त्र बेचता है । १७. पुस्तक-विक्रेता पुस्तक बेचता है । १८ राजा पापी को बॉर्झता है । १९. चौर धन चुराता है और दुख देता है । २०. हरि समुद्र मे अमृत को मथता है ।

३ अशुद्ध

१. क्रयति, विक्रयति, बन्धति ।
२. समुद्रात् सुना मन्थनि ।

शुद्ध

- क्रीणाति, विक्रीणीते, बध्नाति ।
सुधा समुद्र मध्नाति ।

नियम

- २१, „

४. अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लट्, विधिलिट्, लट् मे बदलो । (ख) की धातु के दोनों पदों मे दसों लकारों के रूप लिखो । (ग) उत्पन्न या होना अर्थ मे इनके तदित शब्द बनाओ—मथुरा, सुन्न, मास, वर्ष, प्रातःकाल, मायकाल, पुरा, सायम्, इदानीम् ।

५ वाक्य बनाओ.—वैयाक्तरण, नार्किक, साहित्यिक, आर्पः, शारदः, दैवः, लौकिकः, नौतिवः, दैनिकम्, क्रीणाति, विक्रीणीते, अन्नाति ।

शब्दकोष—१३७५ + २४ = १४००] अभ्यास ५६

(व्याकरण)

(क) फेनिल (साबुन), दर्पण (शीशा), अलकार (आभूषण), हार (मोती की माला), कर्णपूर (कन्फूल), नूपुर (पांजेब)। मेखला (करधनी), प्रसाधनी (कंधी), वेणिफ़ा (बेणी), सौभाग्यवती (मधवा, पतियुक्त), विधवा (विधवा)। सिन्दूरम् (सिन्दूर), अजनम् (काजल), गन्धतैलम् (इत्र), तिलकम् (तिलक), अगुलीपकम् (अगुली), केचूरम् (बाजूबन्द), ग्रैवेयकम् (हेसुली), कुण्डलम् (ज्ञान की बाली), ककणम् (ककण), कण्ठाभरणम् (कण्ठा), नासाभरणम् (बुलाक)। २२। (ख) ग्रह् (लेना), सग्रह् (सग्रह लेना), अनुग्रह् (अनुग्रह करना)। ३।

सूचना—(क) फेनिल—नूपुर, रामवत्। (ख) ग्रह्—अनुग्रह्, ग्रह् के तुल्य।

व्याकरण (ग्रह्, त्व, ता, प्यञ्, इमनिच् प्रत्यय)

१ ग्रह् धातु के दोनों पदों में दसों लकारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु ६१)

नियम १७९—(तेन तुल्य फ्रिया चेद् वति , तत्र तस्येव) तुल्य या सदृश अर्थ को अत्तने के लिए शब्द के बाद 'वत्' प्रत्यय लगता है। जैसे—ब्राह्मण के तुल्य—ब्राह्मणवत्। इसी प्रकार क्षत्रियवत्, वैश्यवत्, शूद्रवत्। रामशब्द के तुल्य>रामवत्, भवति के तुल्य>भवतिवत्।

नियम १८०—(तस्य भावस्त्वतलौ) भाव (हिन्दी 'पन') अर्थ में शब्द के अन्त में त्व और ता लगते हैं। त्व प्रत्ययान्त के रूप नपुसक लिंग में ही चलेंगे, गृहवत्। ता प्रत्ययान्त के रूप रमा के तुल्य। जैसे—लघु>लघुत्व, लघुता (हलका या छोटापन), गुरु से गुरुत्व, गुरुता, (भारीपन)। इसी प्रकार ब्राह्मणत्व, क्षत्रियत्व, शूद्रत्व, विद्वस्>विद्वत्वस्, विद्वता। दीनता, हीनता, मूर्खता, खिचता, दुष्टता।

नियम १८१—(गुणवचनब्राह्मणादिभ्य०) गुणवाचक और ब्राह्मण आदि शब्दों से भाव अर्थ में प्यञ् अर्थात् य प्रत्यय अन्त में लगता है। शब्द के प्रथम रवर को वृद्धि होती है, अन्तिम अ का लोप। जैसे—शूर>शोर्य (शूरता), सुन्दर>सौन्दर्य, धीर>धैर्य, सुख>सौख्य, कवि>काव्य, ब्राह्मण>ब्राह्मण्य, विद्वत्>वेदवत्य, विद्वस्>वंदुष्य।

नियम १८२—कुछ शब्दों के अन्त में प्यञ् अर्थात् य या अ प्रत्यय स्वार्थ (अर्थात् उसी अर्थ) में होते हैं। जैसे—बन्धु>बान्धव (दोनों का अर्थ भाई है)। प्रज्ञ>प्राज्ञ, रक्षस्>राक्षस। करुणा>कारुण्य, चतुर्वर्ण>चातुर्वर्ण्य, सेना>सेन्य, समीप>सामीप्य, त्रिलोक>त्रैलोक्य।

नियम १८३—(पृथ्वादिभ्य इमनिज्वा) कुछ शब्दों से भाव अर्थ में शब्द के अन्त में 'इमन्' लगता है। अन्तिम अक्षर या दि का लोप हो जाता है। ऋ को र् होता है। जैसे—लघु>लघिमा (लघुता), गुरु>गरिमा, महत>महिमा, मृदु>म्रदिमा, अणु>अणिमा।

अभ्यास ५६

१ उडाहरण-बाक्य — १ सौभाग्यवती श्री हार नूपुर ककण सिन्दूर निलक कण्ठा-भरण च धारयति । २ फेनिलेन वस्त्राणि प्रश्नालय । ३ मनुष्येषु एकत (एक ओर) विद्वत्ता, शौर्य, धैर्य, सौख्य, सौन्दर्य, गुरुत्वं च दृश्यते, अपरत (इमगी ओर) दीनता, हीनता, खिनता, मूर्खता, भीरुत्व, कुरूपत्वं च दृश्यते । ४ गुणाना गणिमा, अणोः अणिमा, लघ्नाना लघिमा, मृदूना म्रदिमा, महता महिमा च सर्वत्र दृश्यते । ५ ब्राह्मणः धन गृह्णाति, गृह्णातु, अगृह्णातु, गृहीयात्, ग्रहीयति वा । ६ धनिक धन सगृह्णाति, पुत्र च अनुगृह्णाति ।

२ संस्कृत बनाओ — (क) १ वह सुन्दर स्त्री श्रीवा में मोती की माला, कान में कनफ्ल, नाक में बुलाक, हाथ में ककण और बाजबन्द, भाल पर तिलक, औंख में काजल और पैर में पाजेव वारण किए हुए हैं । २ सोभाग्यवती नारियों सभी अलकारों को धारण करती है, विधवा त्रियों नहीं । ३ वह नारी साबुन से अगों को धोकर टर्पण में मुह देखती है और कंधी से बेणी को गूँथती है (वन्व्) । ४ मिन्द्र सौभाग्य का चिह्न है । ५. त्रियों मेंबला, हँसती, दुड़ल भी पहनती है और इत्र त्वगाती है (निक्षिप्) । ६ ब्राह्मणवत् विद्वान् वनो, वित्रियवत् नीरोग बनो, वैश्यवत् धनी-वनो और शूद्रवत् परिश्रमी बनो । ७ ससार में एक ओर दीनता, हीनता, मर्क्षता, दुष्टता, रोग, शोक है, दूसरी ओर विद्वत्ता, सौख्य, शान्ति, सौन्दर्य और साधुता है । ८ चातुर्वर्ण्य प्राचीन परम्परा है । ९ त्रैलोक्य में गुणों की गरिमा, प्रेम की प्रियता, अहिमा की महिमा सदा रही है । (ख) १०. वह धन लेता है । ११ तू पुस्तक लेता है । १२ मै फल लेता हूँ । १३. मनुष्य धन सग्रह करता है । १४. गुरु शिष्य पर अनुग्रह करता है ।

३ अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१ विद्वानता, महानता, बुद्धिमानता । विद्वत्ता, महत्ता, बुद्धिमत्ता ।		१८०
२ शौर्यता, वैर्यता ।	शौर्य (शूरता), वैर्य (धीरता) ।	१८१
३ सौन्दर्यता, सामीप्यता ।	सौन्दर्य (सुन्दरता), सामीप्य (समीपता)	१८१

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को लोट्, लट्, विशिलिट्, लट् में बदलो । (ख) ग्रह् धातु के दोनों पदों के दसों लकारों के स्पष्ट लिखो । (ग) त्व ता प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—विद्वस्, महत्, धीमत्, दीन, हीन । (घ) व्यव् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—शूर, धीर, सुन्दर, ब्राह्मण, कवि, सुख, विद्वम् । (ड) इमनिच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लघु, गुरु, महत्, मृदु, अणु ।

शब्दकोष—१२००+२५=१२२५] अभ्यास ५७

(व्याकरण)

(क) आयात (देशन्तर से आगत), निर्वात (देश से बाहर गता हुआ), विनिमय (बदलना), पत्रवाहक (डाकिया), उत्कोच (धूस), कुसीढ़ (सूद), अभियोग (मुकदमा), चार्काल (पर्काल), न्यायाधीश (जज), न्यायालय (कोर्ट), दीनार (अशर्फी), आण (ढाना), पण (पेसा), बाढ़ी (मुइँहे), प्रतिनाढ़ी (मुहालेह), आणकरू (आना), रुपयकरू (रुपया), रजतकरू (चाँदी), उपनेत्रकरू (चश्मा), काष्ठपट्टकरू (तम्त्व) । २० । (ख) जा (जानना), प्रतिज्ञा (प्रतिज्ञा करना), अवगति (तेररक्तर करना), अनुज्ञा (आज्ञा देना), अभिज्ञा (पहचानना) । ६ ।

सूचना—(क) आयात—पण, रामवत् । (ख) जा—अभिज्ञा, जा के तुत्य ।

व्याकरण (जा, तद्वित प्रत्यय त, त्र, था, दा, धा, मात्र)

१ जा धातु के दोनों पदों में उभो लकारी के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ६२) । रुचना—प्रति + जा के त्य प्रात्मनेपट में ही चलते हैं ।

नियम १८४—(पञ्चम्यात्ममिल्) पचमी विभक्ति के स्थान पर 'त' प्रत्यय होता है ।

जैसे—कस्मात्>कुत (कहौं रो) । इसी प्रकार गत, तत्, इत्, परित्, अभित्, समन्तत्, अत्, अग्रत्, सर्वत्, उभयत् । मत्त (मुझसे), त्वत् (तुझसे), अस्मत् (हमसे), युप्मत् (तुमसे) ।

नियम १८५—(पञ्चम्यात्मल्) सप्तमी के स्थान पर 'त्र' प्रत्यय होता है । जैसे—कस्मिन्>कुत्र । इसी प्रकार अत्र, यत्र, तत्र, सर्वत्र, अन्यत्र (दृश्यी जगह), बहुत्र (बहुत स्थानों पर) ।

नियम १८६—(प्रकारवद्यने थाल्) 'प्रकार' अर्थ में सर्वनाम शब्दों से 'था' प्रत्यय होता है । जैसे—प्रोन प्रकारेण—तथा (उस प्रकार से) । इसी प्रकार यथा, सर्वथा, उभयथा (दोनों प्रकार से), अन्यथा (अन्य प्रकार से, नहीं तो) । इत्थम्, कथम् में था की जगह थम् लगता है ।

नियम १८७—(सर्वैकान्यकियत्तद् काले दा) सर्व आदि शब्दों से सभय अर्थ में 'दा' प्रत्यय होता है । जैसे—सर्वदा, सदा, एकदा (एक बार), अन्यदा (कभी), कदा, यदा, तदा । इदम् का इदानीय (अब) रूप होता है ।

नियम १८८—(संख्याया विधायें धा) संख्यावाची शब्दों से प्रकार अर्थ में 'धा' प्रत्यय होता है । जैसे—एकवा (एक प्रकार से), द्विवा, त्रिवा, चतुर्वा, पंचवा, बहुवा (अनेक बार, प्राय), शतवा, सहस्रवा ।

नियम १८९—(प्रमाणे द्वयसच्०) प्रमाण अर्थ में अर्थात् नाप, तोल आदि अर्थ में शब्द से 'मात्र' प्रत्यय होता है । जैसे, हाथभर—हस्तमात्रम्, मुट्ठीभर—मुष्ठिमात्रम् । कमर तक—हठिमात्रम्, घुटनेतक—जानुमात्रम् ।

अभ्यास ५७

१. उदाहरण-वाक्य — १ देशस्योन्नतै आयातो निर्यातश्च आवश्यकौ स्त । २ उत्कोचस्य आदानं प्रदानं च द्वयमपि पापम् अस्ति । ३ इतस्ततो न भ्रम । ४. बहुधा विचार्य कार्यं कर्तव्यम् । ५ अस्मिन् सरसि जानुमात्रं जलमस्ति । ६ स धर्मं जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, ज्ञास्यति, जानीते, जानीताम्, अजानीत, जानीत, ज्ञास्यते वा । ७ स प्रतिजानीते यत्सदा सत्यं वक्ष्यति । ८ राजा चोरम् अवजानाति । ९. पिता पुत्रम् अनुजानाति । १० अह त्वामभिजानामि ।

२ संस्कृत बनाओ —(क) १ आयात और निर्यात से देश के व्यापार की उन्नति होती है और वस्तुओं का विनिमय होता है । २ डाकिया पत्र लाया । ३ घूस लेना और देना दोनों ही महापाप है । ४ कोर्ट में जज के सम्मुख वकील तर्क कर रहा है । ५ वादी ने प्रतिवादी पर अभियोग लगाया (कु) । ६ धनिक निर्धन से धन और सूद ढोनो लेता है । ७ एक रुपये में १०० नए पैसे, १६ आने, ४ चवनियाँ, २ अठनियाँ होती हैं । ८ चौदी, सोना, अशफी, रख बहुमूल्य वस्तुएँ हैं । ९ वह प्राव्यापक चश्मा पहनते हैं । १० तस्त यहाँ रखो । ११. इधर उवर (इतस्तत) न दौडो । १२ कहाँ से आते हो ? १३ छात्र मुझसे और तुमसे विना पढ़ता है । १४ विद्यालय के दोनों ओर, पॉच के चारों ओर, जल है । १५ सत्य बोलो, नहीं तो पापी होगे । १६ पाठ को ढो बार, तीन बार, चार बार, पॉच बार, दस बार पढो । १७ मुट्ठीभर अंग्रे है । १८ कमर तक जल है । १९ एक हाथ भर कपड़ा है । (ख) २० वह राम को जानता है । २१. त् धर्म को जानता है । २२. मैं सत्य को जानता हूँ । २३. वह प्रतिशा करता है कि मैं कभी झूठ न बोलूँगा । २४ मूर्ख दीनों का तिरस्कार करता है । २५ गुरु शिष्य को आशा देता है । २६ दुष्प्रत्यंशुकृत्वां को पहचानता है ।

३	अशुद्ध	शुद्ध	नियम
१. विद्यालस्य उभयतः, ग्रामस्य परितः ।	विद्यालयसुभयतः, ग्राम परितः ।	१४, १७,	
२. जानति, जानतु, अजानत् ।	जानाति, जानातु, अजानात् ।		वातुरूप
३. स प्रतिजानाति ।	स प्रतिजानीते ।		वातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विधिलिङ्, लट् में बदलो । (ख) ज्ञा धातु के दोनों पदों में दसों लकारों में रूप लिखो । (ग) इन प्रत्ययों को लगाकर पॉच-पॉच रूप बनाओ और वाक्यों में प्रयोग करो—त., त्र, था, दा, धा, मात्र ।

५ वाक्य बनाओ .—जानीहि, प्रतिजानीष्व, अवजानाति, अनुजानीहि । मत्तः, त्वत्तः, अत्मत्तः, युष्मत्तः, उभयत्तः, सर्वत्तः, अन्यत्र, सर्वत्र, एकदा, सदा, त्रिधा, बहुधा, ज्ञातधा, मृष्टिमात्रम्, कटिमात्रप्, जानुमात्रम् ।

शब्दकोष—१४२५ + २५ = १४५०] अभ्यास ५८

(व्याकरण)

(क) क्रतु (क्रत), वसन्त (वसन्त), ग्रीष्म (गर्मि), वर्षा (वर्षा), शरद् (शरद्), हेमन्त (हेमन्त), शिशिर (शिशिर) । ७ (घ) कृश (निर्बल), प्रिय (प्रिय), कटु (कडवा), लघु (छोटा, हल्का), बहु (अधिक), भीरु (डरपोक), सृदु (कोमल), दीर्घ (बडा), हस्त (छोटा), महत् (बडा), अत्प (छोटा, थोडा), प्रशस्य (अच्छा), उदार (दानी), कृपण (कृपण), प्राचीन (पुराना), नूतन (नया), कोमल (कोमल), विशाल (बडा) । १८ ।

व्याकरण (तरप्, तमप् प्रत्यय)

नियम १९०—(द्विवचनविभज्योपपदे तरबीयसुनौ) तुलनात्मक विशेषण —जब दो की तुलना की जाती है और उनमें से एक की विशेषता या न्यूनता बताई जाती है तो विशेषण के आगे तरप् या ईयसुन् प्रत्यय होता है । तरप् का तर और ईयसुन् का ईयस् शेष रहता है । तर प्रत्यय लगाने पर पुलिंग में राम, स्त्रीलिंग में रमा, और नपु० में गृह के तुल्य रूप चलेंगे । ईयस् लगाने पर पुलिंग में अन्त में ईयान्, ईयासौ, ईयास , प्रथमा । ईयासम्, ईयांसौ, ईयस् , द्वितीया में लगेगा । स्त्रीलिंग में अन्त में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपु० में सनस् के तुल्य रूप चलेंगे । जिससे विशेषता दिखाई जाती है, उसमें पचमी होती है (देखो नियम ५४) । जैसे—राम श्याम से पढ़ है—राम श्यामात् पढ़तर , पटीयान् वा । इसी प्रकार लघु > लघुतर , लघीयान् । महत् > महतर , महीयान् । विद्वस् > विद्वत्तर ।

नियम १९१—(अतिशायने तमविष्टनौ) बहुतों में से एक की विशेषता बताने पर तमप् या इष्टन् होता है । तमप् का तम और इष्टन् का इष्ट शेष रहता है । दोनों के रूप पुं० में रामवत्, स्त्री० में रमावत्, नपु० में ज्ञानवत् चलेंगे । जिनसे विशेषता बताई जाती है, उनमें षष्ठी या सप्तमी होगी । (देखो नियम ६४) । जैसे—कवियों में कालिदास श्रेष्ठ है—कवीनां कविषु वा कालिदास श्रेष्ठ । छात्राणा छात्रेषु वा राम पढ़तम् पटिष्ठ वा । विद्वम् > विद्वत्तम् ।

इस पाठ में दो की तुलना में ‘तर’ और बहुतों की तुलना में ‘तम’ प्रत्यय का प्रयोग करे ।

अभ्यास ५८

१ उदाहरण-वाक्य — १ पड़क्रतव. सन्ति., वसन्त, ग्रीष्मादय. । २ देवदत्तः यज्ञदत्तात् पटुतरः, कृत्यतरः, लघुतर, भीस्तरः, मृदुतर चाभ्यन् । ३ कालिदासः कवीना कविषु वा बुद्धिमत्तमः, पटुतम, योग्यतमश्चासीत् । ४ कृष्ण. छात्राणा छात्रेषु वा पटुतमः । ५ राम कमलाया. पटुतरा । ६ श्यामा छात्रासु पटुतमा अस्ति ।

२ संस्कृत बनाओ — १ एक वर्ष मे ६ क्रहुए होती है, वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरद्, हेमन्त, शिशिर । २ वसन्त क्रहु को क्रहुराज कहते है । ३ वसन्त मे सभी बृक्ष और लताएँ फलफूल से युक्त होती है । ४ ग्रीष्मक्रहु मे धूप (आतप.) बहुत उग्र होती है । ५ वर्षा क्रहु मे बृद्धि अधिक होती है । ६ शरद् क्रहु से ठण्ड (शीत) घुरु होती है । ७ हेमन्त क्रहु मे ठण्ड बटती है । ८ शिशिर मे हिम (हिमम्) गिरता है, ठण्ड अत्यधिक होती है । ९. राम शिवदत्त से अधिक चतुर, पटु, कृत्य और लघु है । १०. मुझे धनिक से विद्वान् प्रियतर है । ११. धन से विद्या प्रशस्यतर है । १२. विद्या से भी बुद्धि प्रशस्यतर है । १३ हरिश्चन्द्र रामचन्द्र से छोटा है और देवदत्त रामचन्द्र से बड़ा है । १४ वैदिक धर्म सारे धर्मो से प्राचीन है । १५ साम्यवाद सबसे नया वाद (वादः) है । १६ हरिश्चन्द्र सबसे बड़ा दानी था । १७. राजाओ मे दुर्योधन सबसे अधिक कृपण था । १८ परमाणु सबसे छोटा होता है । १९ नवग्रहो मे सूर्य सबसे बड़ा ग्रह (ग्रहः) है । २० स्त्री का स्वर मृदुतम होता है । २१ स्वरगोदा सबसे अधिक डरपोक होता है । २२ सरस्वती सबसे अधिक विदुषी (विद्वत्तमा) है । २३ ग्रीष्म क्रहु मे दिन सबसे बड़ा होता है और शिशिर मे रात्रि सबसे बड़ी होती है । २४ गुड सबसे अधिक मधुर होता है और विष सबसे अधिक कट्ट होता है ।

३ अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१. राम. शिवदत्तेन अधिक चतुरतरः ।	रामः शिवदत्तात् चतुरतरः ।	५४
२. वैदिकधर्म. सर्वधर्मात् प्राचीनः ।	वैदिकधर्म. सर्वधर्मेषु प्राचीनतमः ।	६४

४ अभ्यास — (क) इन शब्दो से तरप् और तमप् प्रत्यय ल्पाकर रूप बनाओ— पटु, गुरु, लघु, मृदु, कट्ट, मधुर, प्रिय, हस्त, दीर्घ, महत्, अत्य, कृपण, उदार, प्राचीन, नवीन, दुष्ट, हीन, नीच ।

५. वाक्य बनाओ — पटुतरः, लघुतरः, प्रियतरः, दुष्टतर, महत्तरः, पटुतमः, गुरुतमः, मधुरतमः, कट्टतमः, प्राचीनतमः, नवीनतमः ।

शब्दकोष—१४५० + २५=१४७५] अभ्यास ५९

(व्याकरण)

(क) बासर (दिन), रविवार (रविवार), सोमवार (सोमवार), मंगलवार (मंगलवार), बुधवार (बुधवार), बृहस्पतिवार (बृहस्पतिवार), शुक्रवार (शुक्रवार), शनिवार (शनिवार)। मास (महीना), चैत्र (चैत्र), वैशाख (वैशाख), ज्येष्ठ (ज्येष्ठ), आषाढ़ (आषाढ़), श्रावण (श्रावण), भाद्रपद (भाद्रपद) आश्विन (आश्विन), कार्तिक (कार्तिक), मार्गशीर्ष (मार्गशीर्ष), पौष (पौष), माघ (माघ), फाल्गुन (फाल्गुन)। २१। (घ) बाढ़ (अच्छा), युवन् (छोटा), उरु (बड़ा), स्थूल (मोटा)। ४।

व्याकरण (तद्वित ईयस् . इष्ट प्रत्यय)

नियम १९२—(अजादी गुणवचनादेव, टे) ईयस् और इष्ट के विषय में दो बातें स्मरण रखें। (१) ईयस् और इष्ट गुणवाचक शब्दों के ही साथ लगते हैं, सब प्रकार के शब्दों के साथ नहीं। तर, तम सब स्थानों पर लगते हैं। (२) ईयस् और इष्ट लगाने पर शब्द के अन्तिम स्वर का लोप हो जाएगा, यदि अन्त में व्यञ्जन है तो उस व्यञ्जन और उससे पहले के स्वर, दोनों का लोप होगा। जैसे—पटु, लघु आदि में उ हटेगा, महत् में अत् हटेगा। पटु > पटीयान्, पटिष्ठ। लघु > लघीयान्, लघिष्ठ। महत् > महीयान्, महिष्ठ।

नियम १९३—(स्थूलदूर०, प्रियस्थिर०) निम्नलिखित शब्दों से ईयस् और इष्ट प्रत्यय करने पर ये रूप होते हैं। ठीक स्मरण कर लें। कोष्ठगतशब्द शेष रहता है। सभी शब्दों के तर ओर तम वाले भी रूप बनेंगे।

प्रशस्य (श्र)	श्रेयान्	श्रेष्ठ	गुरु (गर्)	गरीयान्	गरिष्ठ
बृद्ध, प्रशस्य (ज्य)	ज्यायान्	ज्येष्ठ	दीर्घ (द्वाध्)	द्वाधीयान्	द्वाधिष्ठ.
अन्तिक (नेद्)	नेदीयान्	नेदिष्ठ	बहु (भू)	भूयान्	भूयिष्ठ
बाढ़ (साध)	साधीयान्	साधिष्ठ	युवन् (कन्)	कनीयान्	कनिष्ठ
स्थूल (स्थू)	स्थीयान्	स्थिष्ठ	पट (पट्)	पटीयान्	पटिष्ठ.
दूर (दू)	दवीयान्	दविष्ठ	लघु (लघ्)	लघीयान्	लघिष्ठ
प्रिय (प्र)	प्रेयान्	प्रेष्ठ	महत् (मह्)	महीयान्	महिष्ठ.
स्थिर (स्थ्र)	स्थेयान्	स्थेष्ठ	मृदु (ब्रद्)	ब्रदीयान्	ब्रदिष्ठ.
उरु (वर्)	वरीयान्	वरिष्ठ	बलिन् (बल्)	बलीयान्	बलिष्ठ:

इस पाठ में दो की तुलना में 'ईयस्' और बहुतों की तुलना में 'इष्ट' का प्रयोग करें।

अभ्यास ५७.

१ उदाहरण-वाक्य — १ सप्ताहे सप्त दिनानि भवन्ति (रविवारः सोमवारादयः) । २. एकस्मिन् वर्षे द्वादश मासां भवन्ति चैत्रं वैशाखादयः । ३. जननी जन्मभूमिथ्य स्वर्गादपि गरीयसी । ४. श्रेयान् स्वधमो विशुण परधर्मात् स्वनुष्ठितात् । ५. रामो लक्ष्मणात् जग्यान् आसीत्, शत्रुघ्नश्च भरतात् कनीयान् आसीत् । ६. पाण्डवाना युधिष्ठिरो ऋषेष्टः सहदेवश्च कनिष्ठो भ्राता वसूव ।

२ सस्कृत बनाओ — १ एक सप्ताह में सात दिन होते हैं, रविवार, सोमवार भगलवार, बुधवार, वृहस्पतिवार, शुक्रवार और शनिवार । २ एक वर्ष में बारह मास होते हैं, नौत्र, वैशाख, ज्येष्ठ, आषाढ, श्रावण, भाद्रपद, आष्विन, कार्तिक, मार्गशीष पौष, माघ और फाल्गुन । ३ विद्या धन से बड़ी है (गुरु) । ४. मेष वर तुम्हारे वर से दूर है (द्रू) । ५. भीम अर्जुन से रथूल है । ६. अर्जुन भीम से धनुषिया में न्तर है (पटु) । ७. हिंसा में अहिंसा प्रशस्तितर है । ८. यह मार्ग उस मार्ग में लम्बा है (तीर्थ) । ९. कृष्ण में वडा भाई है और राम छोटा । १०. रमा विष्णु की प्रेयसी है । ११. भीता का भरीर पूल से भी कोमल था (मुदु) । १२. वेद भारे धर्मग्रन्थों में श्रेष्ठ है । १३. कालिदास कवियों में श्रेष्ठ है । १४. कौरवों में दुयाधन भवसे वडा भाई था । १५. पाडवा में सहदेव लबने छोटा भाई था । १६. सारी पुस्तकों में मुझे गीता प्रिय है (प्रिय) । १७. ईश्वर सबसे अधिक समीप (अन्तिक), सबसे अधिक दृ, सबसे उत्तम (वाढ), सबसे स्पूल, सबसे लघु, सबसे महान्, सबसे बडा (गुरु), सबसे विशाऊ (उरु) सबसे स्थिर, सबसे बडा (बृद्ध), सबने प्रिय, सबसे बलवान् (बलिन्) और सबसे अधिक (बहु) कोमल है (मुदु) ।

३	अनुद्ध	छुद्द	नियम
१. ज्येष्ठान्, दूरीयान्, प्रियेयान् ।	ज्यायान्, दबीयान्, प्रेयान् ।		१९३
२. बहीयान्, बहिष्ठ, गुरिष्ठ ।	सूयान्, भूयिष्ठ, गरिष्ठ ।		१९३
३. जेष्ठः, कनेष्ठः, वरेष्ठः ।	ज्येष्ठः, कनिष्ठः, वरिष्ठः ।		१९३

३ अभ्यास —(क) इन शब्दों से ईश्यम् और इष्ट लगाकर रूप बनाओ :— प्रिय, स्थिर, उरु, गुरु, बृद्ध, दीर्घ, शुवन्, अन्तिक, वाढ, स्पूल, प्रशस्य, पटु, लघु, मुदु, महात्, बहु ।

४ वाक्य बनाओ —श्रेयान्, श्रेष्ठ, प्रेयान्, प्रेयसी, प्रेष्ठ, ज्यायान्, ज्येष्ठः, कनीयान्, कनिष्ठः, भूयासः, भूयिष्ठम्, गरिष्ठः, वरिष्ठः ।

शब्दकोष—१७७५ + २५ = १९००] आ॒षास्त् ६०

(ब्याकरण)

(अ) अजा (वर्कर), कोळिला (कोयल), सूपिका (चुहिया), प्रिया (प्रिय स्त्री, स्त्री)। प्रेयसी (स्त्री), बुद्धिमती (बुद्धिमती), तपस्विनी (तपस्विनी), मानिनी (मानवाली), तरुणी (युवती), लिंगोरी (कम आयु की कन्या), ब्राह्मणी (ब्राह्मणी), क्षत्रिया (क्षत्रिय स्त्री), वैश्या (वैश्य स्त्री), शृङ्गा (शृङ्ग स्त्री), युवति (युवती), मृगी (हिरनी), सिही (शेरनी), मर्दिणी (सॉपिन), मार्जारी (बिली), इन्डाणी (इन्ड की स्त्री), भवानी (टुंगी), आचार्या (प्रिसिपल स्त्री), आचार्यानी (आचार्य की स्त्री), राज्ञी (रानी), श्रीमती (ऐश्वर्ययुक्त स्त्री)। २५।

व्याकरण (स्त्रीप्रत्यय)

नियम १९४—(अजा॒यतष्टाप्) शब्दों से स्त्रीलिंग बनाने में साधारणतया अन्त में ‘आ’ या ‘ई’ लगता है। कुछ मुख्य नियम यहाँ दिए जाते हैं—शब्द के अन्तमें अ हो तो साधारणतया अन्त में टाप् अर्थात् ‘आ’ जुड़ जाता है। जैसे—बाल-बाला, प्रथम—प्रथम, द्वितीय-द्वितीया, कृपण—कृपणा, दीन—दीना, अज—अजा, कोळिला—कोळिला, क्षत्रिय—क्षत्रिया, वैश्य—वैश्या, शृङ्ग—शृङ्गा।

नियम १९५—(प्रन्ययस्थाकात्०) अन्त में अक हो तो उसे ‘इफा’ हो जाता है। जैसे—बालू—बालिका, पाचिका, गायिका, साधिका, अध्यापिका, सूपिका।

नियम १९६—(उगितश्च) जिन प्रत्ययों में से उ या ऋ का लोप होता है, उनमें अन्त के डीप् अर्थात् ई लगेगा। जैसे—महूप्, शतृ, क्वतु, ईयसुन् प्रत्यय वाले शब्द। दया—श्रीमती > श्रीमती। इसी प्रकार बुद्धिमती, विद्यावती। गच्छत् > गच्छन्ती। इसी प्रकार पठन्ती, लिखन्ती, हसन्ती। गतवत् > गतवती। इसी प्रकार पाठेतवती, उक्तवती। श्रेयस् > श्रेयसी। इसी प्रकार गरीयसी, प्रेयसी, ज्यायसी, भूयसी।

नियम १९७—(ऋच्चेभ्यो डीप्) शब्द के अन्त में ऋ या न् होगा तो डीप् अर्थात् ई लगेगा। जैसे—रुत्न् > रुत्री। इसी प्रकार हर्त्री, धर्त्री, भत्री, कवयित्री, विधात्री। दण्डन् > दण्डनी। इसी प्रकार तपस्विनी, मानिनी, मनोहारिणी, कामिनी।

नियम १९८—(षिद्गोरादिभ्यश्च) गौर आदि शब्दों के अन्त में ई लगता है। गौर—गौरी। नर्तक—नर्तकी। मातामह—मातामही। पितामह—पितामही। इसी प्रकार कुमारी, किशोरी, तरुणी, सुन्दरी।

नियम १९९—(जातेरस्ती०, पुयोगा०) जातिवाचक शब्दों से तथा स्त्री (पक्ती) अर्थ कहने में ई लगता है। जैसे—ब्राह्मण की स्त्री—ब्राह्मणी। इसी प्रकार शूद्री, गोपी आदि। मृग—मृगी। इसी प्रकार हरिणी, सिही, व्याघ्री, हसी, मार्जारी।

नियम २००—इन शब्दों के स्त्रीलिंग में ये रूप होते हैं—इन्द्र—इन्द्राणी, भव—भवानी, रुद्र—रुद्राणी, मातुल—मातुलानी, उपाध्याय—उपाध्यायानी, आचार्य—आचार्यानी, आचार्या। पति—पती, युवत्—युवति, शशुर—शशू, राजन्—राज्ञी, विद्वस्—विद्वधी।

अभ्यास ६०

१ उदाहरण-वाक्य — १ अस्या नगर्या ब्राह्मण्य अत्रिया वैश्या शूद्राश्च नायों वसन्ति । २ अस्मिन् उत्तराने मनोहारिण्य कुमार्य तस्य सुन्दर्यो राज्य युवतयः समुख भ्रमन्ति । ३ गुस्कुलस्य आचार्यावालिकाः पाठयति, आचार्यानी आचार्यं सेवते ।

२ संस्कृत बनाओ — १ महात्मा गांधी वकरी का दूध पीते थे । २ मरोजिनी नायद्वा भारत की कोकिला थी । ३ कोयल मतुर स्वर से गाती है । ४ विल्ली चूहे और चुहियों को खाती है । ५ इस कवा में मनोरमा सर्वप्रगम है, सुशीला द्वितीय और शान्ति तृतीय है । ६ ब्राह्मण ब्राह्मणी से, क्षत्रिय अत्रिया से, वैश्य वैश्य स्त्री से, शूद्र शूद्र स्त्री से विवाह करते हैं । ७ बालिका हँसती है, गायिका गाती है, अव्यापिका पढ़ती है । ८ वे बालिकाएँ पढ़ रही हैं, रेस रही है, लिट रही है और जल पी रही है । ९. छोटी बहन, प्रेयसी स्त्री, श्रेयसी सिद्धि, गुस्तर क्रिया । १० वह बालिका पढ़ चुकी है, लिख चुकी है, खा चुकी है । ११ यह मानिनी मनोहारिणी कामिनी अब दण्डनी तप-स्त्रियनी हो गई है । १२ प्रकृति जगत् की कत्री धत्री और हत्री है । १३. कवयित्री कविता करती है (रच) । १४ मेरी माता, पत्नी, बहन, मासी, दादी, नानी आजकल यहाँपर ही है । १५ सुन्दर कुमारी किशोरी तस्णी चियों का सौन्दर्य किसके मन को नहीं हरता । १६ बन मेरू मूर्गी के साथ, लिह सिही के साथ, व्याघ्र व्याघ्री के साथ घूमते हैं । १७ इन्द्राणी, भवानी, आचार्यानी और आचार्या सदा पूज्य है । १८. विदुपी खीरी रानी और गुरुपत्नी (उपाव्यायानी) के साथ आ रही है । १९ गोपियॉ द्वाण के साथ खेल रही है । २०. हँसती हुई कुमारी ने सामने आती हुई नववृू को देखा ।

३	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१ अजी, बालका, मूपका, श्रीमता । अजा, बालिका, मूरिका, श्रीमती ।		१९४-१९६	
२ मृगा, इन्द्रा, रुद्रा, भवा ।	मृगी, इन्द्राणी, रुद्राणी, भवानी ।	१९९-२००	
३. पतिनी, श्वशुरी, विद्वानी ।	पत्नी, श्वश्रू, विदुपी ।	२००	

४ अभ्यास — इन शब्दों के स्त्रीलिंग शब्द बनाओ — ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, अज, मृग, हस, कोकिल, मूषक, तपस्विन्, मानिन्, मनोहारिन्, कुमार, किशोर, सुन्दर, इन्द्र, आचार्य, भव, रुद्र, पति, युवत्, श्वशुर, राजन्, विद्वस् ।

५ वाक्य बनाओ — ब्राह्मणी, पत्नी, तस्णी, सुन्दरी, आचार्या, आचार्यानी, विदुपी, श्वश्रू, युवति, बुद्धिमती, गायिका, कन्नीयसी ।

व्याकरण

आवश्यक—निर्देश

१ जिन शब्दों और धातुओं के तुल्य अन्य शब्दों और धातुओं के रूप चलते हैं, उनके रूपों के सामने उनका सक्षिप्तरूप दिया गया है। सक्षिप्तरूप वा भाव यह है कि उस प्रकार के सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अवश्य रहेगा। अतः उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों और धातुओं के अन्त में सक्षिप्तरूप लगाकर रूप बनाये। सक्षिप्त रूपों को शुद्ध स्मरण कर ले।

२ शब्दों और धातुओं के रूप के साथ अभ्यासों की सख्ताएँ दी गई हैं। उसका भाव यह है कि उस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में हुआ है और उस प्रकार से चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी अभ्यास में दिए हुए हैं। सक्षिप्तरूप लगाकर उन शब्दों या धातुओं के रूप चलाइए।

३ सक्षेप के लिए निम्नलिखित सकैतो का उपयोग किया गया है—

(क) शब्दरूपों में प्रथमा आदि के लिए उनके प्रथम अक्षर रखते गए हैं, जैसे—
 प्र० = प्रथमा, द्वि० = द्वितीया, तृ० = तृतीया, च० = चतुर्थी, प० = पञ्चमी, ष० = षष्ठी, स० = सप्तमी, स० = सबोधन।

(ख) पु० = पुलिंग, स्त्री० = स्त्रीलिंग, नपु० = नपुसक लिंग। एक० = एकवचन, द्वि० = द्विवचन, बहु० = बहुवचन। प्रत्येक शब्द या धातु के रूप में ऊपर से नीचे की ओर प्रथम पक्षि एकवचन की है, दूसरी द्विवचन की और तीसरी बहुवचन की। जो शब्द किसी विशेष वचन में ही चलते हैं, उनमें उसी वचन के रूप है।

(ग) धातुरूपों में प्र०पु० या प्र० = प्रथम पुरुष (अन्यपुरुष), म०पु० या म० = मध्यमपुरुष, उ०पु० या उ० = उत्तमपुरुष। प० = परस्पैषद, आ० = आत्मनेषद, उ० = उभयषद।

४ सर्वनाम शब्दों का सबोधन नहीं होता, अतः उनके रूप सबोधन में नहीं होते।

५ सक्षिप्तरूपों में न को ण हो जाता है, यदि वह र् या प् के बाद होता है। यदि र् या प् के बाद और न के पहले अट् (स्वर, ह य व र), कवर्ग, पवर्ग, आ, न्, बीच में हो तो भी न को ण हो जाएगा। सक्षिप्तरूपों में न ही रखता गया है, वही सर्वसाधारण है। जैसे, रामका तृतीया एक० में एन, ष० बहु० में आनाम्। (देखो नियम १६)।

(१) शब्दरूप-संग्रह (क)

(१) राम (राम) अकारान्त पुलिग शब्द (१) राम (समितरूप) (देखो अभ्यास १,४)

राम.	रामौ	रामाः	प्र०	अ	औ	आः
रामम्	"	रामान्	द्वि०	अम्	"	आन्
रामेण	रामाभ्याम्	रामैः	तृ०	एन	आभ्याम्	ऐ
रामाय	"	रामेभ्यः	च०	आय	"	एभ्यः
रामात्	"	"	प०	आत्	"	"
रामस्य	रामयो	रामाणाम्	प०	अस्य	अयो	आनाम्
रामे	"	गमेतु	स०	ए	"	एतु
हे राम !	हे रामौ	हे रामाः	स०	अ	औ	आः

(२) हरि (विष्णु) इकारान्त पु०

(२) हरि (समितरूप) (देखो अभ्यास ८)

हरिः	हरी	हरय	प्र०	इः	ई	अयः
हरिम्	"	हरीन्	द्वि०	इम्	"	ईन्
हरिणा	हरिभ्याम्	हरिभिः	तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः
हरये	,	हरिभ्यः	च०	अये	"	इभ्यः
हरे	"	"	प०	एः	"	"
हरे-	हर्यो-	हरीणाम्	प०	,,	योः	ईनाम्
हरौ	"	हरिपु	स०	औ	"	इषु
हे हरे !	हे हरी !	हे हरयः !	स०	ए	ई	अयः

(३) सखि (मित्र) इकारान्त पु०

सूचना—

सखा	सखायौ	सखायः	प्र०	सखि शब्द के तुल्य और कोई शब्द
सखायम्	"	सखीन्	द्वि०	नहीं चलता है। (देखो अभ्यास
सख्या	सखिभ्याम्	सखिभिः	तृ०	२५)
सख्ये	"	सखिभ्यः	च०	
सख्युः	"	"	प०	
"	सख्यो-	सखीनाम्	ष०	
सख्यौ	"	सखिपु	स०	
हे सखे	हे सखायौ	हे सखायः	स०	

(४) गुरु (गुरु) उकारान्त पु०

गुरुः	गुरु	गुरवः	प्र०	उ	ऊ	अव
गुरुम्	,	गुरुन्	द्वि०	उम्	,	ऊन्
गुरुणा	गुरुभ्याम्	गुरुभिः	तृ०	उना	उयाम्	उभिः
गुरो	,	गुरुभ्यः	च०	अवे	,	उभ्यः
गुरोः	,	,	प०	ओ	,	,
,	गुरों	गुरुणाम्	ष०	,	वोः	ऊनाम्
गुरौ	,	गुरुषु	स०	औ	,	उषु
हे गुरो	हे गुरु	हे गुरवः	स०	ओ	ऊ	अवः

(४) गुरु (संक्षिप्तरूप) (देखो अ० ९)

(५) कर्तृ (करनेवाला)	ऋकारान्त	पु०	(५) कर्तृ (संक्षिप्तरूप) (देखो अ० २६)
कर्ता	कर्तारौ	कर्तार	प्र०
कर्तारम्	,	कर्वन्	द्वि०
कर्त्रा	कर्तृभ्याम्	कर्तृभि	तृ०
कर्त्रे	,	कर्तृभ्यः	च०
कर्तुः	,	,	प०
,	कर्त्रों	कर्वणाम्	ष०
कर्तरि	,	कर्तृषु	स०
हे कर्तः	हे कर्तारौ	हे कर्तार	स०
आ	आरौ	आर	
आरम्	,	ऋन्	
रा	ऋभ्याम्	ऋभिः	
रे	,	ऋभ्यः	
उ	,	,	
,	रो	ऋणाम्	
अरि	,	ऋषु	
अः	आरौ	आर	

(६) पितृ (पिता) ऋकारान्त पु०

पिता	पितरौ	पितरः	प्र०	आ	अरौ	अरः	प्र०
पितरम्	,	पितृन्	द्वि०	अरम्	,	ऋन्	द्वि०
पित्रा	पितृभ्याम्	पितृभिः	तृ०	शेष कर्तृवत् (देखो शब्द० ५)।			
पित्रे	,	पितृभ्यः	च०				
पितुः	,	,	प०				
,	पित्रो	पितृणाम्	ष०				
पितरि	,	पितृषु	स०				
हे पितः	हे पितरौ	हे पितरः	स०				

(६) पितृ (संक्षिप्तरूप) (देखो अ० २७)

(७) गो (गाय या बैल) ओकारान्त पु०, स्त्री०

गौ.	गावौ	गाव	प्र०	साधारणतया (यो शब्दको छोडकर)
गाम्	„	गा०	द्वि०	अन्य कोई शब्द गो शब्द के तुल्य
गवा	गोभ्याम्	गोभि०	तृ०	नहीं चलता। (देखो अभ्यास २८)।
गवे	„	गोभ्य	च०	
गो	„	„	प०	
“	गवो०	गवाम्	प०	
गवि०	„	गोधु	स०	
हे गौ०	हे गावौ	हे गाव	स०	

(८) भूभृत् (राजा, पर्वत) तकारान्त पु०

भूभृत्	भूभृतौ०	भूभृत्	प्र०
भूभृतम्	„	„	द्वि०
भूभृता	भूभृद्याम्	भूभृद्यभि०	तृ०
भूभृते	„	भूभृद्य०	च०
भूभृत०	„	„	प०
“	भूभृतो०	भूभृताम्	ष०
भूभृति०	भूभृतो०	भूभृत्सु	स०
हे भूभृत्	हे भूभृतौ०	हे भूभृतः०	स०

(८) भूभृत् (समितरूप) (देखो अ ३०)

त्	तो	तं
तम्	„	„
ता	द्याम्	द्यभि०
ते	„	द्य
त	„	„
„	तो०	ताम्
„	„	त्सु
त्	तौ०	तः०

(९) भगवत् (भगवान्) तकारान्त पु०

भगवान्	भगवन्तौ०	भगवत्०	प्र०
भगवन्तम्	„	भगवत्०	द्वि०
भगवता०	भगवद्याम्	भगवद्यि०	तृ०
भगवते०	„	भगवद्य०	च०
भगवतः०	„	„	प०
„	भगवतो०	भगवताम्	ष०
भगवति०	„	भगवत्सु	स०
हे भगवन्	हे भगवन्तौ०	हे भगवतः०	स०

(९) भगवत् (समितरूप) (देखो अ ० २९)

आन्	अन्तौ०	अन्त०
अन्तम्	„	अत०
ता	द्याम्	द्यभि०
ते	„	द्य
तं	„	„
„	तो०	ताम्
ति	„	त्सु
अन्	अन्तौ०	अन्त०

सूचना—शतुप्रत्ययान्त पठत् आदि के प्र० एक०

मे आन् के स्थान पर अन् लगेगा, शेष पूर्ववत्।

(१०) करिन् (हाथी) इन्हन्त पु०			(१०) करिन् (संशिसरूप) (देखो अ. ३१)			
करी	करिणौ	करिणः	प्र०	ई	इनौ	इनः
करिणम्	”	”	द्वि०	इनम्	”	”
करिणा	करिभ्याम्	करिभिः	तृ०	इना	द्व्याम्	इभिः
करिणे	”	करिभ्यः	च०	इन	”	द्व्यः
करिणः	”	”	प०	इन	”	”
”	करिणो	करिणाम्	प०	”	इनो	द्वनाम्
करिणी	”	करिषु	स०	इनि	”	द्वषु
ै करिन्	हे करिणो	हे करिणः	स०	इन्	इनौ	इनः

(११) आत्मन् (आत्मा)			(११) आत्मन् (संशिसरूप) (देखो अ. ३२)			
आत्मा	आत्मानौ	आत्मानः	प्र०	आ	आनौ	आनः
आत्मानम्	”	आत्मन	द्वि०	आनम्	”	अनः
आत्माना	आत्मभ्याम्	आत्मभिः	तृ०	अना	अभ्याम्	अभिः
आत्मने	”	आत्मभ्यः	च०	अने	”	अभ्यः
आत्मनः	”	”	प०	अनः	”	”
”	आत्मनो	आत्मनाम्	ष०	”	अनोः	अनाम्
आत्मनि	”	आत्मसु	स०	अनि	”	असु
ै आत्मन्	हे आत्मानौ	हे आत्मानः	स०	अन्	आनो	आनः

(१२) राजन् (राजा) अन्हन्त पु०			(१२) राजन् (संशिसरूप) (देखो अ. ३३) (सूचना—अन् भाग के स्थान पर) (देखो नियम १६, ७५)			
राजा	राजानौ	राजानः	प्र०	आ	आनो	आनः
राजानम्	”	राजा	द्वि०	आनम्	”	नः
राजा	राजभ्याम्	राजभिः	तृ०	ना	अभ्याम्	अभिः
राजे	”	राजभ्यः	च०	न	”	अभ्यः
राजः	”	”	प०	नः	”	”
”	राजोः	राजाम्	ष०	”	नोः	नाम्
राजि,राजनि	”	राजसु	स०	नि, अनि	”	असु
ै राजन्	हे राजानौ	हे राजानः	स०	अन्	आनो	आनः

(१३) रमा (लक्ष्मी) आकारान्त स्वी०				(१३) रमा (सक्रियरूप) (देखो अ. ३, ७)			
रमा	रमे	रमा०	प्र०	आ	ए	आ०	आ.
रमाम्	,	”	द्वि०	आम्	”	”	
रमया	रमाभ्याम्	रमाभि०	तु०	अया०	आभ्याम्	आभि०	
रमाये	”	रमान्य०	च०	आये०	”	आन्य०	
रमाया०	”	”	प०	आया०	”	”	
”	रमयो०	रमाणान्०	प०	”	अयो०	आनाम्०	
रमायाम्	”	रमासु०	स०	आयाम्०	”	आसु०	
हे रमे	हे रमे०	हे रमा०	स०	ए०	ए०	आ०	

(१४) मति (बुद्धि) इकारान्त स्वी०				(१४) मति (सक्रियरूप) (देखो अ ३६)			
मति०	मती०	मतय०	प्र०	इ०	ई०	अयः	
मतिम्	”	मती०	द्वि०	इम्	”	ई०	
मत्या०	मतिभ्याम्०	मतिर्भि०	तु०	या०	इभ्याम्०	ईभि०	
मत्यै, मतये०	”	मतिन्यः०	च०	ये०, अये०	”	ईभ्य०	
मत्या०, मते०	”	”	प०	या०, ए०	- ”	”	
” ”	मत्यो०	मतीनाम्०	ष०	” ”	यो०	ईनाम्०	
मत्याम्०, मतौ०	”	मतिषु०	स०	याम्०, औ०	” ”	ईषु०	
हे मते०	हे मती०	हे मतयः०	स०	ए०	ई०	अयः०	

(१५) नदी (नदी) इकारान्त स्वी०				(१५) नदी (सक्रियरूप) (देखो अ ३७)			
नदी०	नद्यो०	नद्य०	प्र०	ई०	यौ०	य०	
नदीम्	”	नदी०	द्वि०	ईम्	”	ई०	
नद्या०	नदीभ्याम्०	नदीभि०	तु०	या०	ईभ्याम्०	ईभि०	
नद्यै०	”	नदीभ्यः०	च०	यै०	”	ईभ्य०	
नद्याः०	”	”	प०	या०	”	”	
”	नद्यो०	नदीनाम्०	ष०	” ”	यो०	ईनाम्०	
नद्याम्०	”	नदीषु०	स०	याम्०	” ”	ईषु०	
हे नदि०	हे नद्यो०	हे नद्य०	स०	इ०	यो०	य०	

(१६) धेनु (गाय)	उकारान्त छी०	(१६) धेनु (सक्षिप्तरूप) (देखो अ ३६)
वेनुः	धेनू	वेनव
वेनुम्	”	वेनू
धेन्वा	धेनु+याम्	धेनुभि.
धेन्वै, धेनवे	”	धेनुभ्य
वेन्वा., धेनो.	”	”
” ” धेन्वो	वेनूनाम्	प०
धेन्वाम्, वेनौ	”	प०
हे धेनो	हे वेनू	हे वेनव
		स०
		स०
		औ
		ऊ
		अव.
		ऊ
		उ+याम्
		उभि
		”
		उ+य
		”
		”
		बौ.
		ऊनाम्
		उष्टु
		”
		अवब:

(१८) वाच् (वाणी)	चक्रारन्त स्थी०	(१८) वाच् (संक्षिप्तरूप) (देखो अ. ३८)
वाक्-ग्	वाचौ	वाच
वाचम्	"	द्वि०
वाचा	वाग्भ्याम्	वाग्भिः
वाचे	"	वाग्भ्यः
वाच'	"	प०
"	वाचोः	प०
वाचि	"	स०
हे वाक्-ग्	हे वाचो	हे वाचः
		स०
		क, ग
		चौ
		च.
		चम्
		ग्याम्
		ग्यिः
		ग्यः
		चः
		चोः
		चाम्
		क्षु
		चो
		च.

(१९) सरित् (नदी) तकारान्त न्यू० (१९) सरित् (संक्षिप्तरूप) (देखो अ ३९)

सरित्	सरितो	सरित्.	प्र०	त्	तौ	त
सरितम्	"	"	द्वि०	तम्	"	"
सरिता	सरिदभ्याम्	सरिदभि.	तृ०	ता	द्वयाम्	द्वयि.
सरिते	"	सरिद्य.	च०	ते	"	द्वय.
सरित	"	"	प०	त	"	"
"	सरितो	सरिताम्	ष०	"	तो	ताम्
सरिति	"	सरित्तु	स०	ति	"	त्तु
हे सरित्	हे सरित्तौ	हे सरित	स०	त्	तौ	त

(२०) गृह (वर) अकारान्त न्यू०

गृहम्	गृहे	गृहाणि	प्र०	अम्	ए	आनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
गृहेण	गृहायाम्	गृहै	तृ०	एन	आम्याम्	ऐ
गृहाय	"	गृहेभ्य.	च०	आय	"	एन्य
गृहात्	"	"	प०	आत्	"	"
गृहस्य	गृहयो.	गृहाणाम्	ष०	अस्य	अयो.	आनाम्
गृहे	"	गृहेषु	स०	ए	"	एषु
हे गृह	हे गृहे	हे गृहाणि	स०	अ	ए	आनि

(२०) गृह (संक्षिप्तरूप) (देखो अ २, ६)

गृहम्	गृहे	गृहाणि	प्र०	अम्	ए	आनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
गृहेण	गृहायाम्	गृहै	तृ०	एन	आम्याम्	ऐ
गृहाय	"	गृहेभ्य.	च०	आय	"	एन्य
गृहात्	"	"	प०	आत्	"	"
गृहस्य	गृहयो.	गृहाणाम्	ष०	अस्य	अयो.	आनाम्
गृहे	"	गृहेषु	स०	ए	"	एषु
हे गृह	हे गृहे	हे गृहाणि	स०	अ	ए	आनि

(२१) वारि (जल) इकारान्त न्यू०

वारि	वारिणी	वारीणि	प्र०	इ	इनी	ईनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
वारिणा	वारिभ्याम्	वारिभि	तृ०	इना	इम्याम्	इभिः
वारिणे	"	वारिभ्य.	च०	इने	"	इम्यः
वारिण	"	"	प०	इन.	"	"
"	वारिणोः	वारीणाम्	ष०	"	इनो.	ईनाम्
वारिण	"	वारिषु	स०	इनि	"	ईषु
हे वारि, वारे हे वारिणी	हे वारीणि	हे वारीणि	स०	इ, ए	इनी	ईनि

(२१) वारि (संक्षिप्तरूप) (दे० अ. ४०)

वारि	वारिणी	वारीणि	प्र०	इ	इनी	ईनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
वारिणा	वारिभ्याम्	वारिभि	तृ०	इना	इम्याम्	इभिः
वारिणे	"	वारिभ्य.	च०	इने	"	इम्यः
वारिण	"	"	प०	इन.	"	"
"	वारिणोः	वारीणाम्	ष०	"	इनो.	ईनाम्
वारिण	"	वारिषु	स०	इनि	"	ईषु
हे वारि, वारे हे वारिणी	हे वारीणि	हे वारीणि	स०	इ, ए	इनी	ईनि

(२२) दधि (दही) इकारान्त नपु०			(२२) दधि (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० ४१)			
दधि	दधिनी	दधीनि	प्र०	इ	इनी	ईनि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
दधा	दधभ्याम्	दधिभि.	तृ०	ना	इन्याम्	इभि
दधे	”	दधिभ्य.	च०	ने	”	इभ्य.
दधः	”	”	प०	नः	”	”
”	दधो.	दधाम्	ष०	”	नो.	नाम्
दध्नि,दधनि	”	दधिषु	स०	नि,अनि	,	इषु
हे दधि,-धे	दधिनी	दधीनि	स०	इ.ए	इनी	ईनि

(२३) मधु (शहद) उकारान्त नपु०			(२३) मधु (सक्षिप्तरूप) (देखो अ ४२)			
मधु	मधुनी	मधूनि	प्र०	उ	उनी	अनि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
मधुना	मधुभ्याम्	मधुभिः	तृ०	उना	उन्याम्	उभिः
मधुने	”	मधुभ्य.	च०	उने	”	उभ्य.
मधुनः	”	”	प०	उन	”	”
”	मधुनो:	मधुनाम्	ष०	”	उनो.	ऊनाम्
मधुनि	”	मधुषु	स०	उनि	”	उषु
हे मधु,-धे	हे मधुनी	हे मधूनि	स०	उ, ओ	उनी	ऊनि

(२४) पथस् (दूध, जल) असन्त नपु०			(२४) पथस् (सक्षिप्तरूप) (देखो अ. ४३)			
पथः	पथसी	पथासि	प्र०	अ	असी	आसि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
पथसा	पथोभ्याम्	पथोभिः	तृ०	असा	ओन्याम्	ओभिः
पथसे	”	पथोभ्यः	च०	असे	”	ओभ्यः
पथसः	”	”	प०	अस	,	”
”	पथसो:	पथसाम्	ष०	”	असो.	असाम
पथसि	”	पथस्तु,पथःसु	स०	आसि	”	अ.सु
हे पथः	हे पथसी	हे पथासि	स०	अ.	असी	आसि

(२५) शर्मन् (सुख) अवन्त नपु० (२५) शर्मन् (सक्षितरूप) देखो अ. ४४)

शर्म	शर्मणी	शर्माणि	प्र०	अ	अनी	आनि
“	“	“	द्वि०	“	“	“
शर्मणा	शर्मभ्याम्	शर्मभि.	तृ०	अना	अभ्याम्	अभिः
शर्मणे	“	शर्मभ्यः	च०	अने	,	अभ्यः
शर्मणः	“	“	प०	अनं	“	“
“	शर्मणोः	शर्मणाम्	ष०	“	अनोः	अनाम्
शर्मणि	“	शर्मसु	स०	अनि	“	असु
हे शर्म, शर्मन् हे शर्मणी	हे शर्माणि		स०	अ, अन्	अनी	आनि

(२६) जगत् (संसार) तकारात्त नपु०

(२६) जगत् (सक्षितरूप) (देखो अ ४५)

जगत्	जगती	जगन्ति	प्र०	अत्	अती	अन्ति
“	“	“	द्वि०	“	“	“
जगता	जगद्भ्याम्	जगद्दिः.	तृ०	अता	अद्भ्याम्	अद्दिः
जगते	“	जगद्भ्यः	च०	अते	“	अद्भ्यः
जगतं	“	“	प०	अतः	“	“
“	जगतोः	जगताम्	ष०	“	अतोः	अताम्
जगति	“	जगत्सु	स०	अति	“	अत्सु
हे जगत्	हे जगती	हे जगन्ति	स०	अत्	अती	अन्ति

(२७) नामन् (नाम) अवन्त नपु०

(२७) नामन् (सक्षितरूप) (देखो अ. ४६)

नाम	नामी, नामनी	नामानि	प्र०	अ	नी, अनी	आनि
“	“	“	द्वि०	“	“	“
नामा	नामभ्याम्	नामभि	तृ०	ना	अभ्याम्	अभिः
नाम्ने	“	नामभ्यः	च०	ने	“	अभ्य
नाम्नः	“	“	प०	नं	“	“
“	नाम्नोः	नामाम्	ष०	“	नोः	नाम्
नाम्नि, नामनि	“	नामसु	स०	नि, अनि	“	असु
हे नाम, नामन् हे नाम्नी, नामनी	हे नामानि		स०	अ, अन्	नी, अनी	आनि

(२८) (क) मनस् (मन) असन्त नपु० (२८) (क) मनम् (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० ४७)

मन.	मनसी	मनासि	प्र०	अ०	असी	आसि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
मनसा	मनोभ्याम्	मनोभिः	तृ०	असा	ओन्याम्	ओभिः
मनसे	”	मनोभ्यः	च०	असे	”	ओभ्यः
मनसं	”	”	प०	असं	”	”
”	मनसोः	मनसाम्	ष०	”	असोः	असाम्
मनसि	”	मनसु	स०	असि	”	असु
हे मनं	हे मनसी	हे मनासि	स०	अ.	असी	आसि

(२८) (ख) हविष् (हवि) इप्रत्य नपु० (२८) (ख) हविष् (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० ४७)

हविः	हविषी	हवीषि	प्र०	इ०	इषी	ईपि
”	”	”	द्वि०	”	”	”
हविषा	हविर्याम्	हविर्भिः	तृ०	इषा	हर्याम्	हर्भिः
हविषे	”	हविर्यः	च०	इषे	”	हर्यः
हविषः	”	”	प०	इष	”	”
”	हविषोः	हविपाम्	ष०	”	इषोः	इषाम्
हविषि	”	हविंपु	स०	इषि	”	इषु
हे हविः	हे हविषी	हे हवीषि	स०	इः	इषी	ईपि

(२९) (क) सर्वं (सब) सर्वनाम पु० (२९) (क) सर्वं (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० १०)

सर्वः	सर्वौ	सर्वे	प्र०	अ०	औ	ए
सर्वम्	”	सर्वान्	द्वि०	अम्	”	आन्
सर्वेण	सर्वोभ्याम्	सर्वेण	तृ०	एन	आन्याम्	ऐः
सर्वस्त्रै	”	सर्वेभ्यः	च०	अस्त्रै	”	एभ्यः
सर्वस्मात्	”	”	प०	अस्मात्	”	”
सर्वस्य	सर्वयोः	सर्वेषाम्	ष०	अस्य	अयोः	एषाम्
सर्वस्मिन्	”	सर्वेषु	स०	अस्मिन्	”	एषु

(२९) (ख) सर्वं (नपु०)	(२९) (ख) सर्वं (सक्षिप्तरूप) (देखो अ. ११)					
सर्वम्	सर्वे	सर्वाणि	प्र०	अम्	ए	आनि
"	"	"	द्वि०	"	"	"
सर्वेण	सर्वाभ्याम्	सर्वैः	त्र०	एन	अभ्याम्	ऐ
शेष पुलिंग के तुल्य (देखो २९, क)	शेष पुलिंग के तुल्य (देखो २९, क)।					

(२९) (ग) सर्वं (सब) छीलिंग	(२९) (ग) सर्वं (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० १२)					
सर्वा	सर्वे	सर्वा.	प्र०	आ	ए	आ.
सर्वाम्	"	"	द्वि०	आम्	"	"
सर्वाया	सर्वाभ्याम्	सर्वाभिः	त्र०	अया	आभ्याम्	आभिः
सर्वस्यै	"	सर्वाभ्य	च०	अस्यै	"	आभ्य.
सर्वस्या	"	"	प०	अस्या.	"	"
"	सर्वयो	सर्वाभ्याम्	ष०	"	अयो.	आसाम्
सर्वस्याम्	"	सर्वासु	स०	अस्याम्	"	आसु

(३०) पूर्वं (प्रथम, पूर्वं) देखो (अ १०-१२)	(३१) तत् (वह) (देखो अ १०-१२)
सूचना—पूर्व के तीनों लिंगोंमें रूप सर्वं	(क) पुलिंग—स. तौ ते प्र०
के तुल्य चलेगे। देखो उपर्युक्त २९, क, ख,	शेष सर्वं (पुलिंग) के तुल्य।

ग। (सक्षिप्तरूप लगाओ)

(ख) नपु०—तत् ते तानि प्र०

" " " द्वि०

(३२) एतत् (यह) (देखो अ १०-१२)	शेष सर्वं (नपु०) के तुल्य।
(क) पुलिंग—एष एतौ एते प्र०	(ग) छी०—सा ते ताः प्र०
शेष सर्वं या तत् (पुलिंग) के तुल्य।	शेष सर्वं (छी०) के तुल्य।
(ख) नपु०—एतत् एते एतानि प्र०	सूचना—तीनों लिंगोंमें नपु० एक०
" " " द्वि०	को छोड़कर सर्वत्र तत् का 'त' ही शेष रहता है, उसीके रूप चलेगे।

(ग) छी०—एषा एते एताः प्र०
शेष सर्वं (छी०) के तुल्य।

(३३) यत् (जो) (देखो अ० १०-१२)	(३४) किम् (कौन) (देखो अ० १०-१२)
(क) पुलिंग—	(क) पु०—कः कौ के प्र०
यः यौ ये प्र०	शेष सर्वं (पु०) के तुल्य
शेष सर्वं (पु०) के तुल्य।	(ख) नपु०—किम् के कानि प्र०
	” ” ” द्वि०
(ख) नपु०—यत् ये यानि प्र०	शेष सर्वं (नपु०) के तुल्य।
” ” ” द्वि०	
शेष सर्वं (नपु०) के तुल्य।	
(ग) स्त्री०—या ये याः प्र०	(ग) स्त्री०—का के काः प्र०
शेष सर्वं (स्त्री०) के तुल्य।	शेष सर्वं (स्त्री०) के तुल्य।
सूचना—शेष स्थानों पर ‘य’ के रूप होंगे। सूचना—शेष स्थानों पर ‘क’ के रूप चलेंगे।	

(३५) युष्मद् (त्) (देखो अ० १६)	(३६) अस्मद् (मैं) (देखो अ० १७)
तम् युवाम् यूथम् प्र०	अहम् आवाम् वयम्
ताम् ” युष्मान् } द्वि०	{ माम् ” अस्मान्
ता वाम् वः } च०	मा नौ न.
तथा युवाभ्याम् युष्माभिः त्र०	मया आवाभ्याम् अस्माभिः
तुभ्यम् ” युष्मभ्यम् } च०	{ मह्यम् ” अस्मभ्यम्
ते वाम् व. } च०	मे नौ नः
तत् युवाभ्याम् युष्मत् प०	मत् आवाभ्याम् अस्मत्
तव युवयोः युष्माकम् } ष०	{ मम आवयोः अस्माकम्
ते वाम् वः } ष०	मे नौ नः
तथि युवयोः युष्मासु स०	मयि आवयोः अस्मासु

(३७) (क) इदम् (यह) (पु०)	(३७) (ख) इदम् (यह) नपु० (देखो अ० १४)।
(देखो अ० १३)	
अयम् इमौ इमे प्र०	इदम् इमे इमानि प्र०
इमम् ” इमान् द्वि०	” ” ” द्वि०
अनेन आभ्याम् एभि त्र०	शेष पुलिंग के तुल्य
अस्मै ” एव्यः च०	(देखो ३७ क)।
अस्मात् ” ” प०	
अस्य अनयोः एषाम् ष०	
अस्मिन् ” एषु स०	

(३७) (ग) इदम् (स्त्री०) (देखो अ १५) (३८) (क) अदस् (वह) पु० (देखो अ. १३)

इयम्	इमे	इमाः	प्र०	असौ	अमू	अमी
इमाम्	,	„	द्वि०	अमूम्	„	अमून्
अनया	आभ्याम्	आभिः	तृ०	अमुना	अमूभ्याम्	अमीभिः
अस्तै	„	आभ्यः	च०	अमुष्टै	„	अमीभ्यः
अस्या०	„	„	प०	अमुष्टात्	„	„
„	अनयोः	आसाम्	ष०	अमुष्ट	अमुयोः	अमीषाम्
अस्याम्	,	आसु	स०	अमुष्टिन्	„	अमीषु

(३८) (ख) अदस् नपु० (देखो अ. १४) (३८) (ग) अदस् स्त्री० (देखो अ. १५)

अद्	अमू	अमूनि	प्र०	असौ	अमू	अमृ०
„	„	„	द्वि०	अमूम्	„	„
अमुना	अमूभ्याम्	अमीभिः	तृ०	अमुया	अमूयाम्	अमीभिः
अमुष्टै	,	अमीभ्यः	च०	अमुयै	„	अमूयः
अमुष्टात्	„	„	प०	अमुष्टा०	„	„
अमुष्ट	अमुयो०	अमीषाम्	ष०	अमुयोः	अमूपाम्	
अमुष्टिन्	„	अमीषु	स०	अमुष्टाम्	„	अमूषु

(३९) एक (एक) (देखो अ० १८)

पुलिंग	नपुसक०	स्त्रीलिंग
एकः	एकम्	एका प्र०
एकम्	„	एकाम् द्वि०
एकेन	एकेन	एकया तृ०
एकस्तै	एकस्तै	एकस्तै च०
एकस्मात्	एकस्मात्	एकस्याः प०
एकस्य	एकस्य	, ष०
एकस्मिन्	एकस्मिन्	एकस्याम् स०

केवल एकवचन में रूप चलते हैं।

(४०) द्वि (दो) (देखो अ० १९)

पुलिंग	नपु०, स्त्री०
द्वौ	द्वे
„	„
द्वाभ्याम्	द्वाभ्याम्
„	„
द्वयो	द्वयो०
„	„

सूचना—केवल द्विवचन में रूप चलेगे।

(४१) त्रि (नीन) (देखो अ० २०) (४२) चतुर् (वार) (देखो अ० २१)

पू०	नपु०	स्त्री०	पु०	नपु०	स्त्री०
त्रिवं	त्रिणि	तिस्त्रि	प्र०	चत्वार	चत्वारि
त्रीन्	"	"	द्वि०	चतुर	"
त्रिभि	त्रिभि	तिस्त्रभि	तृ०	चतुर्भि	चत्सुभि
त्रिभ्य	त्रिभ्य	तिस्त्रभ्य	च०	चतुर्भ्य	चत्सुभ्य
"	"	"	प०	"	"
त्रयाणाम्	त्रयाणाम्	तिस्त्रणाम्	प०	चतुर्णाम्	चतुर्णाम्
त्रिषु	त्रिषु	तिस्त्रिषु	स०	चतुर्षु	चत्सुषु

सूचना—३ से १८ तक की सख्तियों के रूप फ्रेवल वहुवचन में ही नल्ते हैं।

(४३) पञ्च (पाँच) (४४) षष्ठि (छः) (४५) सप्तन् (सात) (४६) अष्टन् (आठ)

प्र०	पञ्च	षट्	सप्त	अष्ट	अष्टौ
द्वि०	"	"	"	"	"
तृ०	पञ्चभि	पञ्चभिः	सप्तभि	अष्टभि	अष्टाभि
च०	पञ्चभ्यः	पञ्चभ्य	सप्तभ्य	अष्टभ्य	अष्टाभ्य
प०	"	"	"	"	"
ष०	पञ्चानाम्	पञ्चानाम्	सप्तानाम्	अष्टानाम्	अष्टानाम्
स०	पञ्चसु	पञ्चसु	सप्तसु	अष्टसु	अष्टासु

(४७) नवन् (नौ) (४८) दशन् (दश) (४९) कति (कितने) (५०) उभ (दोनों)

प्र०	नव	दश	कति	पु०	नपु०, स्त्री०
द्वि०	"	"	"	"	"
तृ०	नवभिः	दशभिः	कतिभि	उभाभ्याम्	उभाभ्याम्
च०	नवभ्यः	दशभ्य	कतिभ्य	"	"
प०	"	"	"	"	"
ष०	नवानाम्	दशानाम्	कतीनाम्	उभयोः	उभयोः
स०	नवसु	दशसु	कतिषु	"	"

सूचना—पञ्चन् से दशन् तक के लिए देखो

शब्दरूप-संग्रह (ख)

(५१) पति (पति) इकारान्त पु०

पति.	पती	पतयः	प्र०	विद्वान्	विद्वानै	विद्वानः
पतिम्	„	पतीन्	द्वि०	विद्वासम्	„	विदुपः
पत्या	पतिभ्याम्	पतिभिः	तृ०	विदुपा	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भिः
पत्ये	„	पतिभ्य	च०	विदुपे	„	विद्वद्भ्यः
पत्यु	„	,	प०	विदुपः	„	„
„	पत्यो	पतीनाम्	ष०	„	विदुपे	विदुपाम्
पत्यौ	„	पतिष्ठ	स०	विदुषि	„	विद्वस्तु
हे पते	हे पती	हे पतय	स०	हे विद्वन्	हे विद्वासै	हे विद्वासः

(५२) भूपति (राजा) ग्रन्थ के पूरे रूप हरि (देखो ग्रन्थ स० २) के तुल्य चलेंगे।

(५४) चन्द्रमस् (चन्द्रमा) सकारान्त पु०

चन्द्रमा.	चन्द्रमसौ	चन्द्रमस	प्र०	वा	वानौ	वानः
चन्द्रमसम्	„	„	द्वि०	वानम्	„	शुनः
चन्द्रमसा	चन्द्रमोभ्याम्	चन्द्रमोभिः	तृ०	शुना	श्याम्	श्यमिः
चन्द्रमसे	„	चन्द्रमोभ्यः	च०	शुने	„	श्यमः
चन्द्रमसः	„	„	प०	शुनः	„	„
„	चन्द्रमसो.	चन्द्रमसाम्	ष०	„	शुनो.	शुनाम्
चन्द्रमसि	„	चन्द्रमस्तु	स०	शुनि	„	श्वसु
हे चन्द्रम.	हे चन्द्रमसौ	हे चन्द्रमसः	स०	हे श्वन्	हे श्वानौ	हे श्वानः

(५६) युवन् (युवक) पु० (श्वन् के तुल्य रूप) (५७) लक्ष्मी (लक्ष्मी) इकारान्त स्त्रीलिंग

युवा	युवानौ	युवान	प्र०	लक्ष्मी	लक्ष्मै	लक्ष्मयः
युवानम्	„	यून	द्वि०	लक्ष्मीम्	„	लक्ष्मीः
यूना	युवभ्याम्	युवभिः	तृ०	लक्ष्म्या	लक्ष्मीभ्याम्	लक्ष्मीभिः
यूने	„	युवभ्यः	च०	लक्ष्मै	„	लक्ष्मीभ्यः
यूनः	„	„	प०	लक्ष्म्या	„	„
„	यूनो.	यूनाम्	ष०	„	लक्ष्मयोः	लक्ष्मीणाम्
यूनि	„	युवसु	स०	लक्ष्म्याम्	„	लक्ष्मीषु
हे युवन्	हे युवानौ	हे युवान	स०	हे लक्ष्मि	हे लक्ष्मै	हे लक्ष्मयः

(५८) स्त्री (स्त्री) इकारान्त ली०
 ली लियौ लिय० प्र०
 लियम्, लीम्,, ,ली॒
 लिया स्तीभ्याम् लीभिः तृ०
 लियै „ ली॒भ्यः च०
 लिया. „ „ प०
 „ मियो स्तीणाम् ष०
 लियाम् „ लीषु स०
 हे लिं हे लियौ हे लिय॒ स०

(५९) श्री (लक्ष्मी) इकारान्त ली०
 श्री श्रियौ श्रिय० प्र०
 श्रियम् „ „ श्रियम् „ „
 श्रिया श्रीभ्याम् श्रीभिः श्री॒
 श्रियै „ श्री॒भ्यः श्रियै, श्रिये „
 श्रिया, „ „ श्रिया, श्रिय॑ „ „
 „ „ श्रियो स्तीणाम् श्रियो, श्रीणाम्, श्रियाम्
 श्रियाम् „ लीषु श्रीषु, श्रीषु
 हे लिं हे लियौ हे लिय॒ हे श्री॑ हे श्रियै हे श्रिय॑

(६०) धनुष् (धनुष) षकारान्त नपु०
 धनुः धनुषी धनूषि प्र०
 „ „ „ द्वि०
 धनुषा धनुभ्याम् धनुभि॒ तृ०
 धनुषै „ धनु॒भ्यः च०
 धनुषः „ „ प०
 „ धनुषोः „ धनुषाम् ष०
 धनुषि „ धनुषु स०
 हे धनुः हे धनुषी हे धनूषि स०

(६१) भवत् (आप) सर्वनाम पु०
 भवान् भवन्तौ भवन्तौ
 भवन्तम् „ „ भवतः
 भवता भवद्भ्याम् भवद्भिः॒
 भवते „ „ भवद्भ्यः
 भवतः „ „ „ „
 „ „ भवतोः भवताम्
 भवति „ „ „ „ भवत्सु
 हे भवन् हे भवन्तौ हे भवन्तौ हे भवन्तौ

(६१) ब्रह्मन् (ब्रह्म, वेद) नपु०
 सूचना—ब्रह्मन् के रूप शर्मन् शब्द (देखो शब्द स० २५) के तुल्य चलेंगे।

सूचना—भवत् शब्द के रूप पुलिंग में भगवत् (शब्द स० १) के तुल्य चलते हैं। स्त्रीलिंग में इं अन्त में लगाकर

(६२) अप् (जल) स्त्रीलिंग
 सूचना—अप् शब्द के रूप केवल बहुवचन में ही चलते हैं। प्रथमा आदि के रूप क्रमशः ये हैं—आपः, अप, अदिभः, अद्भ्यः, अद्भ्यः, अपाम्, अप्सु, हे आपः।

भगवत् (शब्द स० १५) के तुल्य चलेंगे। नपुसक० में रूप प्रायः नहीं चलता।

(६४) यावत् (जितना) सर्वनाम
 सूचना—यावत् शब्द के रूप तीनों लिंगों में चलते हैं। सबोधन नहीं होगा। पुलिंग में भवत् (शब्द स० ६३) के तुल्य, स्त्रीलिंग में इं लगाकर यावती के रूप नदी (शब्द स० १५) के तुल्य और नपुसक लिंग में जगत् (शब्द स० २६) के तुल्य रूप चलेंगे।

(२) संख्याएँ

१ एक , एकम् , एका	३० त्रिशत्	५५ पञ्चपञ्चाशत्
२ द्वौ, द्वे, द्वे	३१ एकत्रिशत्	५६ षट्पञ्चाशत्
३ त्रय , त्रीणि, तिस	३२ द्वात्रिशत्	५७ सप्तपञ्चाशत्
४ चत्वारः, चत्वारि,	३३ त्रयत्रिशत्	५८ अष्टापञ्चाशत्
चत्वारि.	३४ चतुत्रिशत्	अष्टपञ्चाशत्
६ पञ्च	३५ पञ्चत्रिशत्	५९ नवपञ्चाशत्
६ षट्	३६ षट्त्रिशत्	एकोनषष्ठिः
७ सप्त	३७ सप्तत्रिशत्	६० षष्ठि.
८ अष्ट, अष्टौ	३८ अष्टात्रिशत्	६१ एकपष्ठि.
९ नव	३९ नवत्रिशत्	६२ द्विषष्ठि, द्वाषष्ठि.
१० दश	एकोनचत्वारिशत्	६३ त्रिषष्ठि.
११ एकादश	४० चत्वारिंशत्	त्रय पष्ठि.
१२ द्वादश	४१ एकचत्वारिशत्	६४ चतुर्पष्ठि.
१३ त्रयोदश	४२ द्विचत्वारिशत्	६५ पञ्चपष्ठि.
१४ चतुर्दश	द्वाचत्वारिशत्	६६ षट्पष्ठि
१५ पञ्चदश	४३ त्रिचत्वारिशत्	६७ सप्तपष्ठि.
१६ षोडश	त्रयस्चत्वारिशत्	६८ अष्टपष्ठि:
१७ सप्तदश	४४ चतुश्चत्वारिशत्	अष्टापष्ठि:
१८ अष्टादश	४५ पञ्चचत्वारिशत्	६९ नवपष्ठि.
१९ नवदश	४६ षट्चत्वारिशत्	एकोनसप्ततिः
एकोनविशतिः	४७ सप्तचत्वारिशत्	७० सप्ततिः
२० विशतिः	४८ अष्टचत्वारिशत्	७१ एकसप्ततिः
२१ एकविशतिः	अष्टाचत्वारिशत्	७२ द्विसप्ततिः
२२ द्वाविशतिः	४९ नवचत्वारिशत्	द्वासप्ततिः
२३ त्रयोविशतिः	एकोनपञ्चाशत्	७३ त्रिसप्ततिः
२४ चतुर्विशतिः	५० पञ्चाशत्	त्रय सप्ततिः
२५ पञ्चविशतिः	५१ एकपञ्चाशत्	७४ चतुर्सप्ततिः
२६ षड्विशतिः	५२ द्विपञ्चाशत्	७५ पञ्चसप्ततिः
२७ सप्तविशतिः	द्वापञ्चाशत्	७६ षट्सप्ततिः
२८ अष्टाविशतिः	५३ त्रिपञ्चाशत्	७७ सप्तसप्ततिः
२९ नवविशतिः	त्रयःपञ्चाशत्	७८ अष्टसप्ततिः
एकोनत्रिशत्	५४ चतुर्पञ्चाशत्	अष्टासप्ततिः

७० नामसति	८८ अग्राशीति.	९६ पञ्चनवति
एकोनाशीति	८९ नवाशीति	९७ पण्णनवति
८० अशीति.	एकोननवति	९७ सननवति.
८१ एकाशीति'	९० नवति	९८ अटनवति
८२ द्वयशीति	९१ एकनवति	अष्टानवति
८३ न्यशीति	९२ द्विनवति	९९ नवनवति.
८४ चतुरशीति	द्वानवति	एकोनशतम्
८५ पञ्चाशीतिः	९३ त्रिनवति	१०० शतम्।
८६ षडशीति	त्रयोनवति	
८७ सप्तशीति.	९४ चतुर्नवति	

१ हजार—सहस्रम् । १० हजार—अयुतम् । १ लाख—लक्षम् । १० लाख—नियुतम्, प्रयुतम् । १ करोड—कोटि । १० करोड—दशकोटि । १ अरब—अर्बुदम् । १० अरब—दशार्बुदम् । १ खरब—खर्वम् । १० खरर—दशर्खर्वम् । १ नील—नीलम् । १० नील—दशनीलम् । १ पद्म—पद्मम् । १० पद्म—दशपद्मम् । २ शत—शतम् । १० शत—दशशतम् । १ महाशत—महाशतम् ।

सूचना—१ (क) १०१ आदि सख्याओं के लिए अधिक शब्द लगाकर सख्या शब्द बनावे । जैसे, १०१ एकाधिक शतम् । १०२ द्वयाधिक शतम् आदि । (ख) २०० आदि के लिए ठो आदि सख्यावाचक शब्द पहले रखकर बाद में ‘शती’ रखें, या शत पहले रखकर द्वयम्, त्रयम् आदि रखें । जैसे—२०० द्विशती, शतद्वयम् । ३०० त्रिशती, शतत्रयम्, ४०० चतु शती, ५०० पञ्चशती, ६०० पठ्शती, ७०० सप्तशती (हिन्दी, सतसई) आदि ।

२ त्रि (३) से लेकर १८ (अग्रादग्न) तक सारे शब्दों के रूप केवल बहुवचन में चलते हैं । दशन् से अष्टादग्न तक दशन् के तुत्य ।

३ एकोनविंशति से नवविंशति तक सारे शब्द एकवचनान्त स्थीलिग हैं । इनके रूप एकवचन में ही चलते हैं । इकारान्त विंशति, पष्ठि, सप्तति, अशीति, नवति तथा जिसके अन्त में ये हो उनके रूप मति के तुत्य चलेंगे । तकारान्त त्रिगत्, चन्चारिशत्, पञ्चाशत् के रूप सरित् के तुत्य (शब्द सं १९) चलेंगे ।

४ शतम्, सहस्रम्, अयुतम्, लक्षम्, नियुतम्, प्रयुतम् आदि शब्द सदा एकवचनान्त नप्रसक हैं । गृहवत् एक० में रूप चलेंगे । कोटि के मतिवत् ।

५ सख्येय शब्द (प्रथम, द्वितीय आदि) बनाने के लिए अभ्यास २३ का व्याकरण देखो ।

(३) धातुरूप-संग्रह

आवश्यक-निर्देश

(१) रास्वृत की सारी धातुओं को १० विभागों में नॉटा गया है। उन्हे 'गण' कहते हैं, अतः १० गण है। धातु और तिङ् (ति, त अन्ति आदि) प्रत्यय के बीच में होनेवाले अ, उ, तु आदि को 'विकरण' कहते हैं। इनके आवार पर ही ये गण बनाए गए हैं। ये विकरण लट्, लोट्, लड्, विविलिङ् में ही होते हैं, लट् आदि अन्य लकारों में नहीं। अत गण के बारण अन्तर भी लट् आदि चार लकारों में ही होते हैं।

(२) १० गणों की सुख्य विशेषताएँ और लट् आदि लकारों के सक्षिप्त रूप आगे पृष्ठ १४२-१४४ पर दिए गए हैं। उनको सावधानी से स्वरण कर ले। लट् आदि में सभी धातुओं में वे सक्षिप्त रूप लगेगे। उन्हे लगाकर लट् आदि के रूप चलावे।

(३) प्रत्येक गण में तीन प्रकार की बातुएँ होती हैं। इनके नाम और पहचान ये हैं—(क) परस्मैपदी (ति, त, आदि), (ख) आत्मनेपदी (ति, एते आदि), (ग) उभयपदी (दोनों प्रकार के रूप)।

(४) पुस्तक में प्रश्नुक सभी धातुओं के पॉच लकारों के रूप अकारादि त्रम से 'सक्षिप्त धातुकों' में दिए गए हैं। (पृष्ठ १९०-२००)। सक्षिप्त रूप अन्त में लगाकर उनके रूप चलावे।

सक्षिप्त रूप (भ्वादिगण)

परस्मैपद—लट्		आत्मनेपद—लट्	
अति	अत.	अन्ति	प्र०पु०
असि	अथ.	अथ	म०पु०
आमि	आवः	आम	उ०पु०
	लोट्		
अनु	अताम्	अनु	प्र०पु०
अ	अतम्	अत	म०पु०
आनि	आव	आम	उ०पु०
लट् (धातु से पहले अ या आ लगेगा)		लट् (धातु से पहले अ या आ लगेगा)	
अत्	अताम्	अन्	प्र०पु०
अ	अतम्	अत	म०पु०
अम्	आव	आम	उ०पु०
	विविलिङ्		विविलिङ्
एत्	एताम्	एयु	प्र०पु०
ए	एतम्	एत	म०पु०
एयम्	एव	एम	उ०पु०
विविलिङ्		विविलिङ्	
एत्	एताम्	एया	प्र०पु०
ए	एतम्	एथा	म०पु०
एयम्	एव	एय	उ०पु०
विविलिङ्		विविलिङ्	
एत्	एताम्	एयाम्	प्र०पु०
ए	एतम्	एयाम्	म०पु०
एयम्	एव	एय	उ०पु०
विविलिङ्		विविलिङ्	
एत्	एताम्	एयायाम्	एतन्
ए	एतम्	एयायाम्	एव्यम्
एयम्	एव	एय	एवहि
विविलिङ्		विविलिङ्	
एत्	एताम्	एयायाम्	एयन्
ए	एतम्	एयायाम्	एव्यम्
एयम्	एव	एय	एवहि

१० गणों की मुख्य विशेषताएँ

सूचना—लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् इन चार लकारों में ही विकरण लगते हैं।

सं०	गण-नाम	विकरण	मुख्य विशेषताएँ
१	न्वादिगण	वाप् (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लगता। (२) धातु के अन्तिम स्वर को गुण होगा, अर्थात् इ है को ए, उ ऊ को ओ, क्रृ ऋ को अर् होगा। धातु के अन्तिम अक्षर से पूर्व इ को ए, उ को ओ, क्रृ को अर् होगा। (३) गुण होने के बाद धातु के अन्तिम ए को अय्, ओ को अव् हो जाता है।
२	अदादिगण	वाप् का लोप	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में कोई विकरण नहीं लगता। धातु से केवल ति. त. आदि लगते। (२) लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् में धातु को एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।
३	जुहोत्यादिगण (विकरण कुछ नहीं)		(१) धातु और प्रत्यय के बीच में लट् आदि में कोई विकरण नहीं लगता। (२) लट् आदि में धातु को द्वित्व होगा। (३) लट् आदि में धातु को एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।
४	दिवादिगण	श्वन् (य)	(१) धातु और प्रत्यय के बीच में लट् आदि में 'य' लगता है। (२) धातु को लट् आदि में गुण नहीं होता। (३) लट् आदि में गुण होता है।
५	स्वादिगण	न्नु (नु)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'नु' लगता है। (२) धातु को गुण नहीं होता। (३) नु को पर० एक० में प्रायः 'नो' होता है।
६	तुदादिगण	त्र (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' लगता है। (२) लट् आदि में धातु को गुण नहीं होता। (३) लट् आदि में धातु को गुण होगा।
७	रुधादिगण	न्नम् (न)	(१) लट् आदि में धातु के प्रथम स्वर के बाद 'न' लगता है। (२) इस न को कभी न् हो जाता है। (३) लट् आदि में धातु को गुण नहीं होता।
८	तनादिगण	उ	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'उ' लगता है। (२) इस उ को एक० आदि में ओ हो जाता है।
९	क्रथादिगण	श्ना (ना)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'ना' विकरण लगता है। (२) इसको कभी नी और कभी न् हो जाता है। (३) धातु को गुण नहीं होता।
१०	तुरादिगण	णिच् (अय)	(४) परस्मैपद लोट् म० पु० एक० में व्यजनान्त धातुओं में 'हि' के स्थान पर 'आन' लगता है। (१) सभी लकारों में धातु के बाद णिच् (अय) लगता है। (२) धातु के अन्तिम इ है को ऐ, उ ऊ को ओ, क्रृ ऋ को आर् वृद्धि होती है। उपधा के अ को आ, इ को ए, उ को ओ और क्रृ को अर् होता है। (३) कथ्, गण्, रच् आदि कुछ धातुओं में उपधा के अ को आ नहीं होता।

लट् आदि लकारों के संक्षिप्त रूप

(१) ५० लकारों के नाम और अर्थ पृष्ठ १ पर आवश्यक-निर्देश में दिये गये हैं। वहाँ देखें।

(२) बातु रूपों में लट्, लोट्, लट्, विधिलिट्, लिट् और लट् इन ६ लकारों के पूरे रूप दिये हैं। लट्, लट्, आशीर्लिट् और लट् इन चारों लकारों के केवल प्रारम्भिक रूप दिए गये हैं। इन चार लकारों में सभी गणों में एक ढग से ही रूप चलते हैं। अतः इनके संक्षिप्त रूप स्मरण करने से सभी धातुओं के इन लकारों में रूप स्वयं सरलता से चलाये जा सकते हैं। उदाहरणार्थ भू और सेव् धातु के दसों लकारों के रूप दिये गये हैं।

(३) सूचना—सेट् धातुओं में कोष्ठ में निर्दिष्ट इ लगेगा। अनिट् में नहीं। सेट् और अनिट् का विवरण पृष्ठ २०० पर दिया गया है। इ के बाद भू को प् हो जाएगा।

संक्षिप्त रूप

परस्मैपद

लट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) स्वति	(इ) स्वतं	(इ) स्वन्ति	प्र०	(इ) स्वते	(इ) स्वेते	(इ) स्वन्ते
(इ) स्वसि	(इ) स्वय	(इ) स्वथ	म०	(इ) स्वसे	(इ) स्वेये	(इ) स्ववे
(इ) स्वामि	(इ) स्वावः	(इ) स्वामः	उ०	(इ) स्वे	(इ) स्वावहे	(इ) स्वामहे

लट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) ता	(इ) तारो	(इ) तारः	प्र०	(इ) ता	(इ) तारौ	(इ) तारः
(इ) तासि	(इ) तास्थः	(इ) तास्थ	म०	(इ) तासे	(इ) तासाथे	(इ) ताच्वे
(इ) तास्मि	(इ) तास्त्वः	(इ) तास्मः	उ०	(इ) ताहे	(इ) तास्वहे	(इ) तास्महे

आशीर्लिट्

यात् यास्ताम् यासु प्र०

याः यास्तम् यास्त म०

यासम् यास्त्व यास्म उ०

आशीर्लिट् (सेट् में इ लगेगा)

(इ) सीष्ट (इ) सीयास्ताम् (इ) सीरन्

(इ) सीष्टाः (इ) सीयास्ताम् (इ) सीच्वम्

(इ) सीष्टहि (इ) सीयहि (इ) सीमहि

लट् (धातु से पहले अ। सेट् में इ)

लट् (धातु से पहले अ। सेट् में इ)

(इ) स्वत्	(इ) स्वताम्	(इ) स्वन्	प्र०	(इ) स्वते	(इ) स्वेताम्	(इ) स्वन्त
(इ) स्वः	(इ) स्वतम्	(इ) स्वत	म०	(इ) स्वथाः	(इ) स्वेथाम्	(इ) स्वध्वम्
(इ) स्वम्	(इ) स्वाव	(इ) स्वाम	उ०	(इ) स्वे	(इ) स्वावहि	(इ) स्वामहि

लिट् (सेट् में इ लगेगा)

लिट् (सेट् में इ लगेगा)

अ अतु उ प्र०

(इ) अ अथु अ म०

अ (इ) अ म उ०

ए आते द्वे

(इ) से आथे (इ) ध्वे

(इ) व (इ) वहे (इ) महे

लुड् के संक्षिप्त रूप

सूचना—लुड् लकार सात प्रकार का होता है, अत उसके ७ मेद है। प्रत्येक मेद के संवित रूप नीचे दिये हैं। आगे धातुरूपों में लुड् के आगे सख्त्या से इसन्तर निर्दश विद्या गया है कि वह लुड् का कौन-सा मेद है।

लुड् (१ सूचना भेद)	परस्मैपद	लुड् (१ सूचना भेद)	आ०पद
त्	ताम्	उ० (अन्)	प्र० पु०
.	तम्	त	म० पु०
अम्	व	म	उ० पु०

(२ अ वाला भेद) परस्मैपद (२ अ-वाला भेद) आ०पद

अत्	अताम्	अन्	प्र० पु०	अत	एताम्	अन्त
अ.	अतम्	अत	म० पु०	अथा	एथाम्	अव्यम्
अम्	आव	आम	उ० पु०	ए	आवहि	आमहि

(३ द्वित्व-वाला भेद)

अत्	अताम्	अन्	प्र० पु०	अत	एताम्	अन्त
अ.	अतम्	अत	म० पु०	अथा	एथाम्	अव्यम्
अम्	आव	आम	उ० पु०	ए	आवहि	आमहि

(४ सूचना भेद)

सीत्	स्ताम्	सुं	प्र० पु०	स्त	साताम्	सत
सी	स्तम्	स्त	म० पु०	स्था	साथाम्	ध्वम्
सम्	स्व	स्म	उ० पु०	सि	स्वहि	स्महि

(५ इष्ट-वाला भेद)

ईत्	इष्टाम्	इषुं	प्र० पु०	इष्ट	इषाताम्	इष्टत
ईः	इष्टम्	इष्ट	म० पु०	इष्टाः	इषाथाम्	इव्यम्-द्व्यम्
इषम्	इष्व	इष्म	उ० पु०	इष्टि	इष्वहि	इमहि

(६ सिष्ट-वाला भेद)

सीत्	सिष्टाम्	सिषुं	प्र० पु०	सूचना—आत्मनेपद	मे यह भेद नहीं
सी	सिष्टम्	सिष्ट	म० पु०		होता।
सिष्टम्	सिष्व	सिष्म	उ० पु०		

(७ स-वाला भेद)

सत्	सताम्	सन्	प्र० पु०	सत	साताम्	सन्त
स:	सतम्	सत	म० पु०	स्था	साथाम्	सध्वम्
सम्	साव	साम	उ० पु०	सि	सावहि	सामहि

(१) भवादिगण (परस्मैपदी धातुएँ)

१-(१) भू(होना)

(देखो अंयास १, ५-९ में सक्षिसरूप)

लट् (वर्तमान)

भवति	भवत्	भवन्ति	प्र०पु०	भविता	भवितारौ	भवितारः
भवसि	भवथ्	भवथ्	म०पु०	भवितासि	भवितास्थ्	भवितास्थ्
भवाभि	भवावः	भवामः	उ०पु०	भवितास्मि	भवितास्व	भवितास्मः
	लोट् (आज्ञा अर्थ)			आशीर्लिङ्	आशीर्वाद	

भवतु	भवताम्	भवन्तु	प्र०पु०	भूयात्	भूयास्ताम्	भूयासु
भव	भवतम्	भवत	म०पु०	भूया.	भूयास्तम्	भूयास्त
भवानि	भवाव	भवाम	उ०पु०	भूयासम्	भूयास्व	भूयास्म

लड् (भूतकाल, अनन्यतन)

अभवत्	अभवताम्	अभवन्	प्र०पु०	अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अभविष्यन्
अभव.	अभवतम्	अभवत	म०पु०	अभविष्य	अभविष्यतम्	अभविष्यत
अभवम्	अभवाव	अभवाम	उ०पु०	अभविष्यम्	अभविष्याव	अभविष्याम

विधिलिङ् (आज्ञा या चाहिए अर्थ)

लिट् (परोक्ष भूत)

भवेत्	भवेताम्	भवेतुः	प्र०पु०	वभूव	वभूवतु	वभूतुः
भवेः	भवेतम्	भवेत	म०पु०	वभूविथ	वभूवयुः	वभूव
भवेयम्	भवेव	भवेम	उ०पु०	वभूव	वभूविव	वभूविम

लट् (भविष्यत्)

लुइँ (१) (सामान्य भूत)

भविष्यति	भविष्यतः	भविष्यन्ति	प्र०पु०	अभूत्	अभूताम्	अभूवन्
भविष्यसि	भविष्यथः	भविष्यय	म०पु०	अभू	अभूतम्	अभूत
भविष्याभि	भविष्यावः	भविष्यामः	उ०पु०	अनूवम्	अभूव	अभूम

सूचनाएँ—(१) वादिगण की परस्मैपदी धातुओं के रूप भू धातु के तुल्य चलते हैं। (२) लड् लकार अनन्यतन भूतकाल में होता है। आज का भूतकाल होगा तो लड् नहीं होगा, अपितु लुइँ होगा। लुइँ सभी भूतकालों में हो सकता है। लिट् लकार केवल परोक्षभूत में ही होगा। (३) लट् सामान्य भविष्यत् है, सभी भविष्यत् में हो सकता है। लुट् अनन्यतन (आजका छोडकर) भविष्यत में ही होगा। लड् हेतुहेतुमद् (ऐसा होगा तो ऐसा होगा) भविष्यत् में ही होगा। (४) लोट् आज्ञा अर्थ में होता है। विधिलिङ् आज्ञा और चाहिए दोनों अर्थों में होता है। (५) लुइँ के आगे सख्याएँ दी हुई हैं। वे इस बात का निर्देश करती हैं कि वह धातु लुइँ के ७ मेदों में से कौन-सा मेद है। उस गेव के सक्षिन्द्ररूप पृष्ठ १४४ पर देखें। (६) सेट् धातुओं में लुइँ, लट् और लड् में बीब में 'इ' लगेगा। अनिन् धातुओं में बीच में इ नहीं लगेगा।

(२) हस् (हँसना) (न् के उल्य)

(३) पठ् (पठना) (भू के ठु र)

	लट्			लट्		
हसति	हसनं	हसन्ति	प्र०	पठति	पठतः	पठन्ति
हसति	हसथ्	हस्थ	म०	पठसि	पठयः	पठय
हसावि	हसावः	हसामः	उ०	पठामि	पठावः	पठामः
	लोट्			लोट्		
हसतु	हसताम्	हसन्तु	प्र०	पठतु	पठताम्	पठन्तु
हस	हसतम्	हसत	म०	पठ	पठतम्	पठत
हसानि	हसाव	हसाम	उ०	पठानि	पठाव	पठाम
	लट्			लट्		
अहसत्	अहसताम्	अहसन्	प्र०	अपठत्	अपठताम्	अपठन्
अहसः	अहसतम्	अहसत	म०	अपठः	अपठतम्	अपठत
अहसम्	अहसाव	अहसाम	उ०	अपठम्	अपठाव	अपठाम
	विधिलिङ्			विधिलिङ्		
हसेत्	हसेताम्	हसेयुः	प्र०	पठेत्	पठेनाम्	पठेयुः
हसेः	हसेतम्	हसेत	म०	पठेः	पठेतम्	पठेत
हसेयम्	हसेव	हसेम	उ०	पठेयम्	पठेव	पठेम

हसिष्यति	हसिष्यतः	हसिष्यन्ति	लट्	पठिष्यति	पठिष्यतः	पठिष्यन्ति
हसिता	हसितारौ	हसिनारः	लट्	पठिता	पठितारौ	पठितार
हस्यात्	हस्यास्ताम्	हस्यासुः आ०लिङ्	पठ्यात्	पठ्यास्ताम्	पठ्यासु	पठ्यास
अहसिष्यत्	अहसिष्यताम्	अहसिष्यन्	लट्	अपठिष्यत्	अपठिष्यताम्	अपठिष्यन्

	लिट्			लिट्		
जहास	जहसत्	जहसुः	प्र०	पपाठ	पेठुः	पेण्
जहसिय	जहसथुः	जहस	म०	पेठिय	पेठ्युः	पेठ
जहास,	जहस जहसिव	जहसिम	उ०	पपाठ, पपठ	पेठिव	पेठिम

लुइ(५)

लुइ(५)(क)

अहसीत्	अहसिष्याम्	अहसिषुः	प्र०	अपाठीत्	अपाठिष्याम्	अपाठिष्युः
अहसीः	अहसिष्यम्	अहसिष्ट	म०	अपाठीः	अपाठिष्यम्	अपाठिष्ट
अहसिष्यम्	अहसिष्च	अहसिष्म	उ०	अपाठीष्य	अपाठिष्च	अपाठिष्म
(ख)	अपठीत्			अपठिष्याम्		अपठिष्युः
	अपठीः			अपठिष्यम्		अपठिष्ट
	अपठीष्य			अपठिष्च		अपठिष्म

(४) रक्षा (रक्षा करना) (भू के तुल्य)

लट्

रक्षनि	रक्षत्	रक्षन्ति	प्र०	वदति	वदत्	वदन्ति
रक्षसि	रक्षथः	रक्षथ	म०	वदसि	वदथः	वदथ
रक्षामि	रक्षावः	रक्षाम	उ०	वदामि	वदावः	वदामः

लोट्

रक्षतु	रक्षताम्	रक्षन्तु	प्र०	वदतु	वदताम्	वदन्तु
रक्ष	रक्षतम्	रक्षत	म०	वद	वदतम्	वदत
रक्षाणि	रक्षाव	रक्षाम	उ०	वदानि	वदान	वदाम

लड्

अरक्षत्	अरक्षताम्	अरक्षन्	प्र०	अवदत्	अवदताम्	अवदन्
अरक्षः	अरक्षतम्	अरक्षत	म०	अवद.	अवदतम्	अवदत
अरक्षम्	अरक्षाव	अरक्षाम	उ०	अवदम्	अवदाव	अवदाम

विधिलिङ्

रक्षेत्	रक्षेताम्	रक्षेयुः	प्र०	वदेत्	वदेताम्	वदेयुः
रक्षे	रक्षेतम्	रक्षेत	म०	वदेः	वदेतम्	वदेत
रक्षेयम्	रक्षेव	रक्षेम	उ०	वदेयम्	वदेव	वदेम

रक्षिष्यति	रक्षिष्यतः	रक्षिष्यन्ति	लट्	वदिष्यति	वदिष्यतः	वदिष्यन्ति
रक्षिता	रक्षितारौ	रक्षितारः	लुट्	वदिता	वदिनारौ	वदितारः
रक्षात्	रक्षास्ताम्	रक्षासुः आ०	लिङ्	उद्यात्	उद्यास्ताम्	उद्यासुः
अरक्षिष्यत्	अरक्षिष्यताम्	अरक्षिष्यन्	लट्	अवदिष्यत्	अवदिष्यताम्	अवदिष्यन्

लिट्

रक्ष	ररक्षतुः	ररक्षुः	प्र०	उवाद	ऊदतु	ऊदुः
ररक्षिथ	ररक्षयुः	ररक्ष	म०	उवदिथ	ऊदथुः	ऊद
ररक्ष	ररक्षिव	ररक्षिम	उ०	उवाद, ऊवद	ऊदिव	ऊदिम

लुट्(५)

अरक्षीत्	अरक्षिष्टाम्	अरक्षिषुः	प्र०	अवादीत्	अवादिष्टाम्	अवादिषुः
अरक्षीः	अरक्षिष्टम्	अरक्षिषु	म०	अवादीः	अवादिष्टम्	अवादिषु
अरक्षिष्टम्	अरक्षिष्व	अरक्षिष्म	उ०	अवादिष्टम्	अवादिष्व	अवादिम्

लुट्(५)

(६) पच् (पक्षाना) (भू के तुल्य)

(७) नम् (झुर्ना, प्रणाम करना) (भू के तुल्य)

लट्

पचति	पचतः	पचन्ति
पचसि	पचथः	पचथ
पचामि	पचाव.	पचाम.

लोट्

पचतु	पचताम्	पचन्तु
पच	पचतम्	पचत
पचानि	पचाव	पचाम

लड्

अपचत्	अपचताम्	अपचन्
अपचः	अपचतम्	अपचत
अपचम्	अपचाव	अपचाम

विधिलिङ्

पचेत्	पचेताम्	पचेयुः
पचेः	पचेतम्	पचेत
पचेयम्	पचेव	पचेम

पश्यति	पश्यत्	पश्यन्ति
पक्ता	पक्तारौ	पक्तारः
पच्यात्	पच्यास्ताम्	पच्यासुः
अपश्यत्	अपश्यताम्	अपश्यन्

लिं

पपाच	पेचतुः	पेच्युः
पेचिथ, पपक्थ	पेचथुः	पेच
पपाच, पपच	पेचिव	पेचिम

लुड् (४)

अपाक्षीत्	अपाक्ताम्	अपाक्षुः
अपाक्षीः	अपाक्तम्	अपाक्त
अपाक्षम्	अपाक्ष्व	अपाक्षम्

सुचना—पच् धातु उभयपदी है। आत्मनेपद में रूप सेव् (धातु १८) के तुल्य चलेंगे। लट् आदि के प्रथम रूप क्रमशः ये हैं। पचते, पचताम, अपचत, पचेत, पश्यते, पक्ता, पक्षीष्ट, अपश्यत, पेचे, अपक्थ।

लट्

नमति	नमतः	नमन्ति
नमसि	नमथः	नमय
नमामि	नमावः	नमामः

लोट्

नमतु	नमताम्	नमन्तु
नम	नमतम्	नमत
नमानि	नमाव	नमाम

लड्

अनमत्	अनमताम्	अनमन्
अनम	अनमतम्	अनमत
अनमाव	अनमाम	अनमाम

विधिलिङ्

नमेत्	नमेताम्	नमेयुः
नमे	नमेतम्	नमेत
नमेयम्	नमेव	नमेम

लिं

नस्यति	नस्यत्	नस्यन्ति
नन्ता	नन्तारौ	नन्तारः
नम्पात्	नम्पात्ताम्	नम्पासुः
अनस्यत्	अनस्यताम्	अनस्यन्

लुड्

नेमतुः	नेमतुः	नेमिपुः
नेमिथ	ननन्य	नेमथुः
ननम	नेमिव	नेमिम

लुड् (६)

अनसिष्टाम्	अनसिष्टम्	अनसिष्ट
अनसिष्टम्	अनसिष्ट	
अनसिष्ट्व	अनसिष्ट्व	

(८) गम् (जान) (भ् के त्रुत्य)

सूचना—गम् को लट्, लोट्, लड्, निधिलिङ् में गच्छ हो जाता है।

(९) दश् (देखना) (भू के त्रुत्य)

सूचना—दश् को लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् में पश्य हो जाता है।

लट्

गच्छति गच्छतः गच्छन्ति प्र० पश्यति पश्यत पश्यन्ति

गच्छसि गच्छथं गच्छय प्र० पश्यसि पश्यथं पश्यथ

गच्छामि गच्छावः गच्छाम् उ० पश्यामि पश्यावः पश्यामः

लोट्

गच्छतु गच्छताम् गच्छन्तु प्र० पश्यतु पश्यताम् पश्यन्तु

गच्छ गच्छतम् गच्छत म० पश्य पश्यतम् पश्यत

गच्छानि गच्छाव गच्छाम उ० पश्यानि पश्याव पश्याम

लड्

अगच्छत् अगच्छताम् अगच्छन् प्र० अपश्यत् अपश्यताम् अपश्यन्

अगच्छ अगच्छतम् अगच्छत म० अपश्यः अपश्यतम् अपश्यत

अगच्छम् अगच्छाव अगच्छाम उ० अपश्यम् अपश्याव अपश्याम

विधिलिङ्

गच्छेत् गच्छेताम् गच्छेयुः प्र० पश्येत् पश्येताम् पश्येयुः

गच्छे गच्छेतम् गच्छेत म० पश्ये पश्येतम् पश्येत

गच्छेयम् गच्छेव गच्छेम उ० पश्येयम् पश्येव पश्येम

गमिष्यति गमिष्यतः गमिष्यन्ति लट् द्रष्ट्यति द्रष्ट्यत् द्रष्ट्यन्ति

गन्ता गन्तारौ गन्तारः लुट् द्रष्टा द्रष्टारौ द्रष्टारः

गम्यात् गम्यास्ताम् गम्यासुः आ०लिङ् दश्यात् दश्यास्ताम् दश्यासुः

अगमिष्यत् अगमिष्यताम् अगमिष्यन् लड् अद्रष्ट्यत् अद्रष्ट्यताम् अद्रष्ट्यन्

लिट्

जगाम जग्मतुः जग्मुः प्र० ददर्श ददृशतुः ददृशुः

जगमिथ, जगन्थ जग्मथुः जग्म म० ददर्शिथ, दद्रष्ट ददृशथुः ददृश

जगाम, जगम जग्मिव जग्मिम उ० ददर्श ददृशिव ददृशिम

लुट् (२)

लुट् (क) (४)

अगमत् अगमताम् अगमन् प्र० अद्राक्षीत् अद्राष्टाम् अद्राक्षुः

अगम् अगमतम् अगमत म० अद्राक्षीः अद्राष्टम् अद्राष्ट

अगमम् अगमाव अगमाम उ० अद्राक्षम् अद्राक्षव अद्राक्षम

(ख) (२)

अदर्शत् अदर्शताम् अदर्शन्

अदर्शीः अदर्शतम् अदर्शत

अदर्शम् अदर्शाव अदर्शाम

(१०) सद् (बैठना) (भू के तुल्य)

सूचना—सद् को लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् में सीद् हो जाता है।

(११) स्था (रखना) (भू के तुल्य)

सूचना—स्था को लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् में सिष् हो जाता है।

लट्

सीदति	सीदतः	सीदन्ति	प्र०	निष्ठति	निष्ठतः	निष्ठति
सीदसि	सीदथः	सीदथ	म०	तिष्ठसि	तिष्ठथः	तिष्ठथ
सीदामि	सीदावः	सीदामः	उ०	तिष्ठामि	तिष्ठावः	तिष्ठाम

लोट्

सीदतु	सीदताम्	सीदन्तु	प्र०	तिष्ठतु	तिष्ठताम्	तिष्ठन्तु
सीद	सीदतम्	सीदत	म०	तिष्ठ	तिष्ठतम्	तिष्ठत
सीदानि	सीदाव	सीदाम	उ०	तिष्ठानि	तिष्ठाव	तिष्ठाम

लड्

असीदत्	असीदताम्	असीदन्	प्र०	अतिष्ठत्	अतिष्ठताम्	अतिष्ठन्
असीदः	असीदतम्	असीदत	म०	अतिष्ठः	अतिष्ठतम्	अतिष्ठत
असीदम्	असीदाव	असीदाम	उ०	अतिष्ठम्	अतिष्ठाव	अतिष्ठाम

विधिलिङ्

सीदेत्	सीदेताम्	सीदेयुः	प्र०	तिष्ठेत्	तिष्ठेताम्	तिष्ठेयुः
सीदेः	सीदेतम्	सीदेत	म०	तिष्ठेः	तिष्ठेतम्	तिष्ठेत
सीदेयम्	सीदेव	सीदेम	उ०	तिष्ठेयम्	तिष्ठेव	तिष्ठेम

विधिलिङ्

सत्स्यति	सत्स्यतः	सत्स्यन्ति	लट्	स्थास्यति	स्थास्यत	स्थास्यन्ति
सत्ता	सत्तारौ	सत्तारः	लुट्	स्थाता	स्थातारौ	स्थातारः
सद्यात्	सद्यास्ताम्	सद्यासुः	आ०लिङ्	स्थेयात्	स्थेयास्ताम्	स्थेयासुः
असत्स्यत्	असत्स्यताम्	असत्स्यन्	लड्	अस्थास्यत्	अस्थास्यताम्	अस्थास्यन्

लिट्

ससाद	सेदतुः	सेहुः	प्र०	तस्यौ	तस्थतुः	तस्थुः
सेदिथ, ससत्य	सेदयुः	सेद	म०	तस्थिथ, तस्थाथ	तस्ययुः	तस्थ
ससाद, ससद	सेदिव	सेदिम	उ०	तस्यौ	तस्थिव	तस्थिम

लुड् (२)

असदत्	असदताम्	असदन्	प्र०	अस्थात्	अस्थाताम्	अस्थुः
असदः	असदतम्	असदत	म०	अस्थाः	अस्थातम्	अस्थात
असदम्	असदाव	असदाम	उ०	अस्थाम्	अस्थाव	अस्थाम

लुड् (१)

(१२) पा (र्णना) (भ के तुल्य)

सूचना—पा को लट्, लोट्, लड्, सूचना—ग्रा को लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ्
विधिलिङ् में पिव् हो जाता है। में जिव् हो जाता है।

(१३) ग्रा (सूचना) (भ के तुल्य)

	लट्		लट्
पिवति	पिवत्	पिवन्ति	प्र०
पिवसि	पिवथ	पिवथ	म०
पिवामि	पिवावः	पिवाम्	उ०

	लोट्		लोट्
पिवतु	पिवताम्	पिवन्तु	प्र०
पिव	पिवतम्	पिवत्	म०
पिवानि	पिवाव	पिवाम्	उ०

	लड्		लड्
अपिवत्	अपिवताम्	अपिवन्	प्र०
अपिवः	अपिवतम्	अपिवत्	म०
अपिवम्	अपिवाव	अपिवाम्	उ०

	विधिलिङ्		विधिलिङ्
पिवेत्	पिवेताम्	पिवेयु	प्र०
पिवे,	पिवेतम्	पिवेत्	म०
पिवेयम्	पिवेय	पिवेम्	उ०
पास्यनि	पास्यत्	पास्यन्ति	लट्
पाता	पातारौ	पातार	लुट्
पेयात्	पेयास्ताम्	पेयासु.	आ०लिङ् (क)
अपास्यत्	अपास्यताम्	अपास्यन्	लड्

(क्र.) प्रयात् (ख) ग्रायात् (दोनों प्रकार से)

	लिट्		लिट्
पपौ	पपतु	पपु	प्र०
पपिथ, पपाथ पपश्चुः	पप		म०
पपौ	पपिव	पपिम्	उ०

	लुट् (१)		लुट् (क) (१)
अपात्	अपाताम्	अपुः	अप्राताम्
अपा.	अपातम्	अपात	अप्रातम्
अपाम्	अपाव	अपाम्	अप्राव
	(ख) (६)	अप्रासीत्	अप्रासिष्टाम्
		अप्रासीः	अप्रासिष्टम्
		अप्रासिद्म्	अप्रासिष्व

(१४) स्मृति (न्मरण करना) (भू के तुल्य) (१५) जि (जीतना) (भू के तुल्य)

लट्		लट्	
स्मरति	स्मरत'	स्मरन्ति	प्र० जयति
स्मरसि	स्मरथ	स्मरय	म० जयसि
स्मरामि	स्मराव.	स्मराम.	उ० जयामि

लोट्		लोट्	
स्मरतु	स्मरताम्	स्मरन्तु	प्र० जयतु
स्मर	स्मरतम्	स्मरत	म० जय
स्मराणि	स्मराव	स्मराम	उ० जयानि

लड्		लड्	
अस्मरत्	अस्मरताम्	अस्मरन्	प्र० अजयत्
अस्मरः	अस्मरतम्	अस्मरत	म० अजयः
अस्मरम्	अस्मराव	अस्मराम	उ० अजयम्

विविलिङ्		विविलिङ्	
स्मरेत्	स्मरेताम्	स्मरेयु.	प्र० जयेत्
स्मरे.	स्मरेतम्	स्मरेत	म० जये.
स्मरेतम्	स्मरेव	स्मरेम	उ० जयेयम्

स्मरिष्यति	स्मरिष्यत'	स्मरिष्यन्ति	लट् जेष्यति	जेष्यत'	जेष्यन्ति
सर्ता॒	सर्तारौ	सर्तारः	लट् जेता॒	जेतारौ	जेतारः
सर्यां॒	सर्यास्ताम्	सर्यासुः आ०	लिङ् जीयात्	जीयास्ताम्	जीयासु.
अस्मरिष्यत्	अस्मरिष्यताम्	अस्मरिष्यन्	लट् अजेष्यत्	अजेष्यताम्	अजेष्यन्

लिङ्		लिङ्	
सस्मार	सस्मरतुः	सस्मर०	प्र० जिगाय
सस्मर्थ	सस्मरथुः	सस्मर	म० जिगविथ, जिगेथ
सस्मार, सस्मर सस्मरिव	सस्मरिम	उ० जिगाय, जिगय	जिगिव जिगियम

छड्(४)		छड्(४)	
अस्मार्षीत्	अस्मार्षम्	अस्मार्षुः	प्र० अजैपीत्
अस्मार्षी॒	अस्मार्षम्	अस्मार्ष	म० अजैपीः
अस्मार्षम्	अस्मार्ष	उ० अजैषम्	अजैष्ट

(१६) श्रु (सुनना) (लट् आदि मे भ के तुल्य) (१७) वस् (रहना) (भू के तुल्य)
सूचना—लट् आदि मे श्रु को श्रृ और नु विकरण ।

	लट्		लट्
श्रूणोनि	श्रृणुत्.	श्रृण्वन्ति	प्र० वसति
श्रूणोषि	श्रृणुथं	श्रृणुथ	म० वससि
श्रूणोभि	श्रृणुवं,-ण्वं	श्रृणुम्,-ण्म	उ० वसामि
	लोट्		लोट्
श्रूणोत्	श्रृणुताम्	श्रृण्वन्तु	प्र० वसतु
श्रृणु	श्रृणुतम्	श्रृणुत	म० वग्
श्रृणवानि	श्रृणवाव	श्रृणवाम्	उ० वसानि
	लड्		लड्
अश्रृणोत्	अश्रृणुताम्	अश्रृण्वन्	प्र० अवस्त्
अश्रृणो	अश्रृणुतम्	अश्रृणुत	म० अवस्
अश्रृणवम्	अश्रृणुवं,-ण्वं	अश्रृणुम् ण्म	उ० अवसम्
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
श्रृणुयान्	श्रृणुयाताम्	श्रृणुयु.	प्र० वसेत्
श्रृणुया	श्रृणुयातम्	श्रृणुयात	म० वसे-
श्रृणुयाम्	श्रृणुयाव	श्रृणुयाम्	उ० वसेयम्
—	—		—
श्रोष्यति	श्रोष्यत्.	श्रोष्यन्ति	लट् वस्यति
श्रोता	श्रोतारौ	श्रोतारः	लट् वस्ता
श्रूयान्	श्रूयास्ताम्	श्रूयासुं आ०	लिङ् उष्यात्
अश्रोष्यत्	अश्रोष्यताम्	अश्रोष्यन्	लट् अवस्यत्
	लिङ्		लिङ्
शुश्राव	शुश्रुवतु	शुश्रुत्	प्र० उवास
शुश्रोथ	शुश्रुवथुं	शुश्रव	म० उवसिथ, उवस्थ
शुश्राव, शुश्रव	शुश्रव	शुश्रुम्	उ० उवास, उवस ऊपिव
	लुड् (४)		लुड् (४)
अश्रौपीत्	अश्रौप्टाम्	अश्रौपु.	प्र० अवात्सीत् अवाचाम्
अश्रौपी	अश्रौप्टम्	अश्रौष्ट	म० अवात्सीं अवात्तम्
अश्रौपम्	अश्रौष्व	अश्रौम्	उ० अवात्सम् अवात्स्व

(१८) सेव् (सेवा करना) (देखो अभ्यास १६-२०)

आत्मनेपदी धारुणं

लट्

सेवने	सेवेते	सेवन्ते	प्र०	सेविता	सेवितारौ	सेवितारः
सेवने	सेवेये	सेवध्वे	म०	सेवितासे	सेवितासाथे	सेवितावे
सेवे	सेवावहे	सेवामहे	उ०	सेविताहे	सेवितास्वहे	सेवितास्महे

लोट्

सेविताम्	सेवेताम्	सेवन्ताम्	प्र०	सेविषीष्ट	सेविषीयास्ताम्	सेविषीरन्
सेवस्व	सेवेथाम्	सेवध्वम्	म०	सेविषीष्टाः	सेविषीयास्थाम्	सेविषीव्यम्
सेवै	सेवावहै	सेवामहै	उ०	सेविषीप	सेविषीवहि	सेविषीमहि

लड्

असेवत	असेवेताम्	असेवन्त	प्र०	असेविष्यत	असेविष्यताम्	असेविष्यन्त
असेवथाः	असेवेथाम्	असेवध्वम्	म०	असेविष्यथाः	असेविष्यथाम्	असेविष्यव्यम्
असेवै	असेवावहि	असेवामहि	उ०	असेविष्यै	असेविष्यावहि	असेविष्यामहि

विधिलिङ्ग्

सेवेत	सेवेयाताम्	सेवेन्	प्र०	सिषेवे	सिषेवाते	सिषेविरे
सेवेशाः	सेवेयास्थाम्	सेवेध्वम्	म०	सिषेविपे	सिषेवाये	सिषेविध्वे
सेवेय	सेवेवहि	सेवेमहि	उ०	सिषेवे	सिषेविवहे	सिषेविमहे

लट्

सेविष्यते	सेविष्येते	सेविष्यन्ते	प्र०	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषत
सेविष्यसे	सेविष्येये	सेविष्यव्ये	म०	असेविष्टाः	असेविषायाम्	असेविष्यव्यम्
सेविष्ये	सेविष्यावहे	सेविष्यामहे	उ०	असेविष्टि	असेविष्यावहि	असेविष्यमहि

लिङ्ग्

सेविष्यते	सेविष्येते	सेविष्यन्ते	प्र०	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषत
सेविष्यसे	सेविष्येये	सेविष्यव्ये	म०	असेविष्टाः	असेविषायाम्	असेविष्यव्यम्
सेविष्ये	सेविष्यावहे	सेविष्यामहे	उ०	असेविष्टि	असेविष्यावहि	असेविष्यमहि

संक्षिप्त-रूप (आत्मनेपद)

लट्

लोट्

लड् (अ+)

अते	एते	अन्ते	प्र०	अताम्	एताम्	अन्ताम्	प्र०	अत	एताम्	अन्त
असे	एथे	अध्वे	म०	अस्व	एथाम्	अव्यम्	म०	अथाः	एथाम्	अव्यम्
ए	आवहे	आमहे	उ०	ऐ	आवहै	आमहै	उ०	ए	आवहि	आमहि

विधिलिङ्ग्

लट्

लट्

एत	एयाताम्	एरन्	प्र०	स्यते	स्यन्ते	प्र०	ता	तारे	तारः
एथा	एयाथाम्	एध्वम्	म०	स्यसे	स्येये	म०	तासे	तासाथे	ताध्वे
एय	एयावहे	एमहि	उ०	स्ये	स्यावहे	उ०	ताहे	तास्वहे	तास्महे

(१९) लभ् (पाना) (सेव् के तुल्य)

(२०) वृथ् (पहना) (सेव् के तुल्य)

लट्		लट्	
लभते	लभेते	लभन्ते	प्र० वर्धन्ते
लभसे	लभेथे	लभन्वे	म० वर्धन्मे
लभै	लभावहे	लभामहे	उ० वर्धै
लोट्		लोट्	
लभताम्	लभेताम्	लभन्ताम्	प्र० वर्धन्ताम्
लभस्व	लभेथाम्	लभन्वम्	म० वर्धन्वम्
लभै	लभावहै	लभामहै	उ० वर्धै
लड्		लड्	
अलभत	अलभेताम्	अलभन्त	प्र० अवर्धत
अलभथाः	अलभेथाम्	अलभन्वम्	म० अवर्धथा
अलभै	अलभावहि	अलभामहि	उ० अवर्धै
विधिलिङ्		विधिलिङ्	
लभेत	लभेयाताम्	लभेरन्	प्र० वधेत
लभेथा:	लभेयाथाम्	लभेव्वम्	म० वधेथा:
लभेय	लभेवहि	लभेमहि	उ० वधेय
—		—	
लप्स्यते	लप्स्येते	लप्स्यन्ते	लट् वर्धिष्यन्ते
लवधा	लवधारौ	लव्वधारः	वर्धिता वर्धितारौ वर्धितारः
लप्सीष्ट	लप्सीयास्ताम्	लप्सीरन्	आ० लिङ् वर्धिषीष्ट वर्धिषीयास्ताम् वर्धिषीरन्
अलप्स्यत	अलप्स्येताम्	अलप्स्यन्त	लड् अवर्धिष्यन्त अवर्धिष्येताम् अवर्धिष्यन्त
लिट्		लिट्	
लेपे	लेभाते	लेभिरे	प्र० ववृधे ववृधाते ववृधिरे
लेपिषे	लेभाथे	लेभिष्वे	म० ववृधिषे ववृधाथे ववृधिष्वे
लेपै	लेभिवहे	लेभिमहे	उ० ववृधे ववृधिवहे ववृधिमहे
लुट् (४)		लुट् (क) (५)	
अलब्ध	अलप्साताम्	अलप्सत	प्र० अवर्धिष्ट अवर्धिषाताम् अवर्धिषत
अलब्धाः	अलप्साथाम्	अलब्धवम्	उ० अवर्धिषाः अवर्धिषाथाम् अवर्धिवम्
अलप्सि	अलप्सवहि	अलप्समहि	उ० अवर्धिषि अवर्धिष्वहि अवर्धिष्महि
—		(ख) (२)	
		अवृधत्	अवृधताम् अवृधन्
		अवृधः	अवृधतम् अवृधत
		अवृधम्	अवृधाव अवृधाम

(२१) मुद् (प्रसन्न होना) (सेव् के तुल्य) (२२) सह् (सहन करना) (सेव् के तुल्य)

लट्				लट्			
मोदते	मोदते	मोदन्ते	प्र०	सहते	सहते	सहन्ते	
मोदसे	मोदये	मोदन्वे	म०	सहने	सहये	सहव्ये	
मोदे	मोदावहे	मोदामहे	उ०	सहे	सहावहे	सहामहे	
लोट्				लोट्			
मोदताम्	मोदेताम्	मोदन्ताम्	प्र०	सहताम्	सहेताम्	सहन्ताम्	
मोदस्व	मोदेथाम्	मोदव्यम्	म०	सहस्व	सहेथाम्	सहव्यम्	
मोदै	मोदावहै	मोदामहै	उ०	सहै	सहावहै	सहामहै	
लड्				लड्			
अमोदत	अमोदेताम्	अमोदन्त	प्र०	असहत	असहेताम्	असहन्त	
अमोदथा०	अमोदेयाम्	अमोदव्यम्	म०	अराहथा०	अरहेथाम्	असहव्यम्	
अमोदे	अमोदावहि	अमोदामहि	उ०	असहे	असहावहि	असहामहि	
विधिलिङ्ग्				विधिलिङ्ग्			
मोदेत	मोदेयाताम्	मोदेरन्	प्र०	सहेत	सहेयाताम्	सहेरन्	
मोदेथा०	मोदेयाथाम्	मोदेव्यम्	म०	सहेथा०	सहेयाथाम्	सहेव्यम्	
मोदेय	मोदेवहि	मोदेमहि	उ०	सहेय	सहेवहि	सहेमहि	
—				—			
मोदिष्यते	मोदिष्यते	मोदिष्यन्ते	लट्	सहिष्यते	सहिष्येते	सहिष्यन्ते	
मोदिता०	मोदितारौ	मोदितार	लुट्	सहिता०	सहितारौ	सहितार०	
मोदिषीष्ट	मोदिषीयास्ताम्०	आ०लिङ्ग्		सोढा०	सोढारौ	सोढार०	
अमोदिष्यत	अमोदिष्येताम्०	लट्		सहिषीष्ट	सहिषीयास्ताम्०		
लिट्				लिट्			
मुमुदे	मुमुदाते	मुमुदिरे	प्र०	सेहे	सेहाते	सेहिरे	
मुमुदिषे	मुमुदाथे	मुमुदिध्वे	म०	सेहिषे	सेहाथे	सेहिध्वे	
मुमुदे	मुमुदिवहे	मुमुदिमहे	उ०	सेहे	सेहिवहे	सेहिमहे	
लुट् (५)				लुट् (५)			
अमोदिष्ट	अमोदिषाताम्	अमोदिष्पत	प्र०	असहिष्ट	असहिष्पता०	असहिष्पत	
अमोदिष्ठा०	अमोदिषाथाम्	अमोदिष्व्यम्	म०	असहिष्ठा०	असहिष्ठाथाम्	असहिष्व्यम्	
अमोदिषि०	अमोदिष्वहि	अमोदिष्महि	उ०	असहिषि०	असहिष्वहि	असहिष्महि	

(२३) याच् (मागना) (भू आर सव् के तुल्य)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
याचति	याचतः	याचन्ति प्र०	याचते याचेते
याचसि	याचय-	याचथ म०	याचसे याचेथे
याचामि	याचावः	याचामः उ०	याचे याचावहे
	लोट्		लोट्
याचतु	याचताम्	याचन्तु प्र०	याचताम् याचेताम्
याच	याचतम्	याचत म०	याचस्व याचेथाम्
याचानि	याचाव	याचाम उ०	याचौ याचावहै
	लड्		लड्
अयाचत्	अयाचताम्	अयाचन् प्र०	अयाचत अयाचेताम्
अयाचः	अयाचतम्	अयाचत म०	अयाचथाः अयाचेयाम्
अयाचम्	अयाचाव	अयाचाम उ०	अयाचे अयाचावहि
	विधिलिङ्		विधिलिङ्
याचेत्	याचेताम्	याचेयुः प्र०	याचेयाताम् याचेन्
याचे.	याचेतम्	याचेत म०	याचेथाः याचेव्वम्
याचेयम्	याचेव	याचेम उ०	याचेय याचेमहि
—	—	—	—
याचिष्यति	याचिष्यतः	याचिष्यन्ति लट्	याचिष्यते याचिष्येते
याचिता	याचितारौ	याचितारा॑ लट्	याचितारौ याचितारः
याच्यात्	याच्यास्ताम्	याच्यासुः आ०लिङ्	याचिषीयास्ताम्०
अग्याचिष्यत्	अग्याचिष्यताम्	अग्याचिष्यन् लट्	अग्याचिष्यत अग्याचिष्येताम्०
	लिट्		लिट्
ययाच	ययाचतुः	ययाच्चुं प्र०	ययाचाते ययाचिरे
ययाचिथ	ययाचयुः	ययाच म०	ययाचिपे ययाचाये
ययाच	ययाचिव	ययाचिम उ०	ययाचिवहे ययाचिमहे
	लुट् (५)		लुट् (५)
अयाचीत्	अयाचिष्याम्	अयाचिषु प्र०	अग्याचिष्ट अयाचिषाम् अग्याचिष्पत
अयाचीः	अग्याचिष्टम्	अग्याचिष्ट म०	अग्याचिष्टा॑ अग्याचिष्पा॑ अग्याचिष्पाम् अग्याचिष्वन्
अग्याचिष्म्	अग्याचिव	अग्याचिष्म उ०	अग्याचिष्पि॑ अग्याचिष्वहि॑ अग्याचिष्वन्हि॑

(२४) नी (ले जाना)

(देखो अभ्यास २१) (भू और सेव के तुल्य)

परस्पैषद्

लट्

आत्मनेषद्

लट्

नयति

नयत्.

नयनि

प्र०

नयतं

नयेते

नयन्ते

नयसि

नयथः

नयथ

म०

नयसे

नयेथे

नयवे

नयामि

नयाव्.

नयामः

उ०

नय

नयावहै

नयामहै

लोट्

नयतु

नयताम्

नयन्तु

प्र०

नयताम्

नयेताम्

नयन्ताम्

नय

नयतम्

नयन

म०

नयस्त्र

नयेथाम्

नयध्वम्

नयानि

नयाव

नयाम

उ०

नयै

नयावहै

नयामहै

लट्

अनयत्

अनयताम्

अनयन्

प्र०

अनयत

अनयेताम्

अनयन्त

अनयः

अनयतम्

अनयत

म०

अनयथा

अनयेथाम्

अनयध्वम्

अनयम्

अनयाव

अनयाम

उ०

अनये

अनयावहि

अनयामहि

विधिलिट्

लट्

नयेत्

नयेताम्

नयेयुं

प्र०

नयेत

नयेयाताम्

नयेरन्

नये:

नयेतम्

नयेत

म०

नयेथाः

नयेयाथाम्

नयेवम्

नयेयम्

नयेव

नयेम

उ०

नयेय

नयेवहि

नयेमहि

विधिलिट्

नेष्यति

नेष्यतः

नेष्यन्ति

लट्

नेष्यते

नेष्यन्ते

नेता

नेतारौ

नेतारः

लट्

नेता

नेतारौ

नेतारः

नीयात्

नीयास्ताम्

नीयासुः

आ०

लिट्

नेषीष्ट

नेषीरन्

अनेष्यत्

अनेष्यताम्

अनेष्यन्

लट्

अनेष्यत

अनेष्यन्त

लिट्

लिट्

निनाय

निन्यन्तु

निन्युः

प्र०

निन्ये

निन्याते

निन्यिरे

निनयिथ

निनेय

निन्यथुः

म०

निन्यिषे

निन्याये

निन्यिच्छे

निनाय

निनिविव

निनियम

उ०

निन्यिवहे

निन्यिमहे

लिट्

लिट्

(४)

(४)

अनैषीत्

अनैषाम्

अनैषुः

प्र०

अनेष्

अनेषाताम्

अनेषत

अनैषीः

अनैष्टम्

अनैषै

म०

अनेषाः

अनेषाथाम्

अनेषवहि

अनैषम्

अनैष्व

अनैषम्

उ०

अनेषि

अनेषवहि

अनेषमहि

(२५) ह (चुराना, के जाना) (देखो अभ्यास २१) (भू और सेव् के तुल्य)

परस्मैपद	लट्		आत्मनेपद	लट्	
हरति	हरत.	हरन्ति	प्र०	हरते	हरेते
हरसि	हरथः	हरथ	म०	हरसे	हरेये
हरामि	हरावः	इरामः	उ०	हरे	हरावहे
	लोट्			लोट्	
हरतु	हरताम्	हरतु	प्र०	हरताम्	हरेताम्
हर	हरतम्	हरत	म०	हरस्व	हरेयाम्
हराणि	हराव	हराम	उ०	हरै	हरावहे
	लट्			लट्	
अहरत्	अहरताम्	अहरन्	प्र०	अहरत	अहरेताम्
अहर,	अहरतम्	अहरत	म०	अहरथा,	अहरेयाम्
अहरम्	अहराव	अहराम	उ०	अहरे	अहरावहि
	विधिलिङ्			विधिलिङ्	
हरेत्	हरेताम्	हरेयु	प्र०	हरेत	हरेयाताम्
हरेः	हरेतम्	हरेत	म०	हरेयाः	हरेयांयाम्
हरेयम्	हरेव	हरेम	उ०	हरेय	हरेवहि
	—	—	—	—	—
हरिष्यति	हरिष्यत्	हरिष्यन्ति	लट्	हरिष्यते	हरिष्यन्ते
हर्ता	हर्तारौ	हर्तारः	लट्	हर्ता	हर्तारौ
हियात्	हियास्ताम्	हियासु	आ०लिङ्	हिष्येष्ट	हिष्यास्ताम्
अहरिष्यत्	अहरिष्यताम्	अहरिष्यन्	लट्	अहरिष्यत	अहरिष्यताम्
	लिट्			लिट	
जहार	जहृतुः	जहुः	प्र०	जहे	जहाते
जहर्थ	जहर्थुः	जह	म०	जहिषे	जहाथे
जहार, जहर, जहिव	जहिम	उ०	जहे	जहिवहे	जहिमहे
	लुट् (४)			लुट् (४)	
अहार्षित्	अहार्षान्	अहार्ष	प्र०	अहत	अहष्याताम्
अहार्षी	अहार्षम्	अहार्ष	म०	अहथा	अहष्यायाम्
अहार्षम्	अहार्ष	अहार्ष	उ०	अहष्यि	अहष्यवहि

(२) अदादिगण

(परस्मैपदी वाकुर्फ़)

(२६) अद् (खाना) (देखो अन्यास २३)

(२७) अस् (होना) (देखो अ० ४, २४)

लट्

लट्

अति	अत्तः	अदन्ति	प्र०	अस्ति	स्त.	सन्ति
अत्सि	अत्थ.	अत्थ	म०	असि	स्थः	स्थ
आद्वि	अद्वः	अद्वम्	उ०	आस्मि	स्वः	स्मः

लोट्

अत्तु	अत्ताम्	अदन्तु	प्र०	अस्तु	स्ताम्	सन्तु
आद्वि	अत्तम्	अत्त	म०	एषि	स्तम्	स्त
अदानि	अदाव	अदाम	उ०	असानि	असाव	असाम

लड्

आदत्	आत्ताम्	आदन्	प्र०	आसीन्	आस्ताम्	आसन्
आदः	आत्तम्	आत्त	म०	आसी.	आस्तम्	आस्त
आदम्	आद्व	आद्वम्	उ०	आसम्	आस्व	आस्म

विविलिड्

अद्यात्	अद्याताम्	अनुः	प्र०	स्यात्	स्याताम्	स्युः
अद्याः	अद्यातम्	अद्यात्	म०	स्या.	स्यातम्	स्यात्
अद्याम्	अद्याव	अद्याम	उ०	स्याम्	स्याव	स्याम

अस्यति	अस्यत.	अस्यन्ति	लट्	भविष्यति	भविष्यतं	भविष्यन्ति
अत्ता	अत्तरौ	अत्तारः	छट्	भविता	भवितारौ	भवितारः
अद्यात्	अद्यास्ताम्	अद्यासुः	आ०लिड्	भूयात्	भूयास्ताम्	भूयासुः
आत्स्यत्	आत्स्यताम्	आत्स्यन्	लड्	अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अभविष्यन्

जघास	जक्षतुः	जक्षु.	प्र०	बभूव	बभूवतुः	बभूदुः
जघसिथ	जक्षथु.	जक्ष	म०	बभूविय	बभूवयु.	बभूव
जघास, जघस जक्षिव	जक्षिम		उ०	बभूव	बभूविव	बभूविम

लिट् (ख)

आद	आदतु.	आदु.	प्र०	अभूत्	अभूताम्	अभूवन्
आदिथ	आदयु.	आद	म०	अभू.	अभूतम्	अभूत
आद	आदिव	आदिम	उ०	अभूवम्	अभूव	अभूम्

छट् (र) (अद् को घस्)

अघसत्	अघस्ताम्	अघसन्	प्र०	स्तुधना—अग् धातु	को लट्
अघसः	अघस्तम्	अघसत	म०	आदि ६ लकारो मे भू हो जाता है।	
अघसम्	अघसाव	अघसाम	उ०	अतः वहॉ भू के तुत्य रूप चलेगे।	

(२८) ब्रू (कहना) (देखो अभ्यास २५)

सूचना—ठोनो पदो मे लट् आदि ६ लकारो मे ब्रू को बच् हो जाता है।

परस्मैपद

आत्मनेपद

लट्

ब्रवीति	ब्रूत्	ब्रुवन्ति	प्र०	ब्रूते	ब्रुवाते	ब्रुवते
आह	आहन्	आहुः				
ब्रवीषि	ब्रूथः	ब्र॒य	म०	ब्रूपे	ब्रुवाये	ब्रूव्ये
आत्थ	आत्थुः					
ब्रवीभि	ब्र॒वः	ब्रूम्	उ०	ब्रूवे	ब्रूवहे	ब्रूमहे

लोट्

ब्रवीतु	ब्रूताम्	ब्रुवन्तु	प्र०	ब्रूताम्	ब्रुवाताम्	ब्रुवताम्
ब्रृहि	ब्र॒तम्	ब्रृत्	म०	ब्रूव	ब्रुवायाम्	ब्रूव्यम्
ब्रवाणि	ब्रवाव	ब्रवाम	उ०	ब्र॒वै	ब्रवावहै	ब्रवामहै

लट्

अब्रवीत्	अब्रूताम्	अब्रुवन्	प्र०	अब्रूत	अब्रुवाताम्	अब्रुवत
अब्रवी.	अब्र॒तम्	अब्रूत्	म०	अब्रूया	अब्रुवायाम्	अब्र॒व्यम्
अब्रवम्	अब्रूव	अब्रूम्	उ०	अब्रुवि	अब्रूवहि	अब्रूमहि

विधिलिङ्

ब्रूयात्	ब्र॒याताम्	ब्रूयुः	प्र०	ब्रुचीत	ब्रुचीयाताम्	ब्रुचीरन्
ब्रूयाः	ब्र॒यातम्	ब्रूयात्	म०	ब्रुचीथा.	ब्रुचीयाथाम्	ब्रुचीत्वम्
ब्रूयाम्	ब्र॒याव	ब्रूयाम्	उ०	ब्रुचीय	ब्रुचीवहि	ब्रुचीमहि

निधिलिङ्

वश्यति	वश्यतः	वश्यन्ति	लट्	वश्यते	वश्यन्ते	वश्यन्ते
वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः	लट्	वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः
उच्यात्	उच्यास्ताम्	उच्यासु.	आ०लिङ्	वशीष्ट	वशीयास्ताम्	वशीरन्
अवश्यत्	अवश्यताम्	अवश्यन्	लट्	अवश्यत	अवश्येताम्	अवश्यन्त

लिङ्

उवाच	ऊचतुः	ऊचु.	प्र०	ऊचे	ऊचाते	ऊचिरे
उवचिथ, उवकथ	ऊचशु	ऊच	म०	ऊचिपे	ऊचाथे	ऊचिध्वे
उवाच, उवक्त	ऊचिव	ऊचिम	उ०	ऊचे	ऊचिवहे	ऊचिमहे

लुड् (२)

अवोचन्	अवोचनाम्	अवोचन्	प्र०	अवोचत	अवोचेताम्	अवोचन्त
अवोचः	अवोचतम्	अवोचत	म०	अवोचया	अवोचेयाम्	अवोचन्वम्
अवोचम्	अवोचाव	अवोचाम	उ०	अवोचे	अवोचावहि	अवोचामहि

(२९) दुहू (दुहना)			(देखो अन्यास २७)		
परस्मैपद	लट्	आत्मतेपद्	लट्	लट्	
दोग्निः	दुभः	दुहनि	प्र०	दुधे	दुहातं
वोक्षि	दुखः	दुख	म०	खुशे	दुहाथे
दोक्षि	दुहूवः	दुहूः	उ०	हुवे	दुहूवहे
लोट्			लोट्		
दोग्नु	दुग्धाम्	दुहन्तु	प्र०	दुग्धाम्	दुहाताम्
दुग्निः	दुग्धम्	दुख	म०	धुक्ष्व	दुहाथाम्
दोहानि	दोहाव	दोहाम	उ०	दोहै	दोहावहै
लट्			लट्		
अधोक् ग्	अद्युधाम्	अदुहन्	प्र०	अदुग्ध	अदुहाताम्
अधोक् ग्	अदुग्धम	अदुग्ध	म०	अदुग्धाः	अदुहाथाम्
अदोहम्	अदुहूव	अदुहूम्	उ०	अदुहि	अदुहूवहि
विधिलिङ्			विधिलिङ्		
दुह्यात्	दुह्याताम्	दुह्युः	प्र०	दुहीत	दुहीयानाम्
दुह्याः	दुह्यातम्	दुह्यात्	म०	दुहीथाः	दुहीयाथाम्
दुह्याम्	दुह्याव	दुह्याम	उ०	दुहीय	दुहीवहि
धोक्ष्यति	धोक्ष्यतः	धोक्ष्यन्ति	लट्	धोक्ष्यते	धोक्ष्यते
दोग्धा	दोग्धारौ	दोग्धार	लट्	दोग्धा	दोग्धारौ
दुह्यात्	दुह्यास्ताम्	दुह्यासुः	आ०लिङ्	मुक्षीष्ट	मुक्षीयास्ताम्
अधोक्ष्यत्	अधोक्ष्यताम्	अधोक्ष्यन्	लड्	अभोक्ष्यत	अभोक्ष्यताम्
लिङ्			लिङ्		
दुदोह	दुदुहतुः	दुदुहुः	प्र०	दुदुहे	दुदुहाते
दुदोहित्	दुदुहथुः	दुदुह	म०	दुदुहिपे	दुदुहाथे
दुदोह	दुदुहिव	दुदुहिम	उ०	दुदुहे	दुदुहिवहे
लुड् (७)			लुड् (७)		
अधुक्षत्	अधुक्षताम्	अधुक्षन्	प्र०	अधुक्षत	अधुक्षताम्
अधुक्षः	अधुक्षतम्	अधुक्षत	म०	अधुक्षथाः	अधुक्षथाम्
अधुक्षम्	अधुक्षाव	अधुक्षाम	उ०	अधुक्षि	अधुक्षावहि
सूचना—लुड् में प्र० एक० में अदुग्ध, म० एक० में अदुग्धाः, म० वह० में अदुग्धम् और उ० द्वि० में अदुहूवहि, वे रूप भी बनते हैं।					

(३०) रुद् (रेना) (देखो अ० २६)

लट्

रोदिति	रुदितः	रुदन्ति	प्र०	स्वपिति	स्वपितः	स्वपन्ति
रोदिषि	रुदिथः	रुदिथ	म०	स्वपिषि	स्वपिथः	स्वपिथ
रोदिमि	रुदिव.	रुदिमः	उ०	स्वपिमि	स्वपिवः	स्वपिमः

लोट्

रोदितु	रुदिताम्	रुदन्तु	प्र०	स्वपितु	स्वपिताम्	स्वपन्तु
रुदिहि	रुदितम्	रुदित	म०	स्वपिहि	स्वपितम्	स्वपित
रोदानि	रोदाव	रोदाम	उ०	स्वपानि	स्वपाव	स्वपाम

लइ्

अरोगीत् } अरोदत् }	अरुदिताम् अरुदन्	प्र०	अस्वपीत् } अस्वपत् }	अस्वपिताम्	अस्वपन्
अरोदीः } अरोदः }	अरुदितम् अरुठिन	म०	अस्वपीः } अस्वपः }	अस्वपितम्	अस्वपित
अरोदम्	अरुदिव	अरुदिम	उ०	अस्वपम्	अस्वपिव
	विधिलिङ्		विधिलिङ्		विधिलिङ्

रुद्यात्	रुद्याताम्	रुद्युः	प्र०	स्वप्यात्	स्वायाताम्	स्वायुः
रुद्या-	रुद्यातम्	रुद्यात	म०	स्वायाः	स्वायृतम्	स्वप्यात
रुद्याम्	रुद्याव	रुद्याम	उ०	स्वायाम्	स्वायाव	स्वप्याम

रोदिष्यति	रोदिष्यतः	रोदिष्यन्ति लट्	स्वप्स्यति	स्वप्स्यतः	स्वप्स्यन्ति
रोदिता	रोदितारौ	रोदितार	लट् स्वता	स्वतारौ	स्वतारः
रुद्यात्	रुद्यात्ताम्	रुद्यासुः आ०लिङ्	सुप्यात्	सुप्यात्ताम्	सुयासुः
अरोदिष्यत्	अरोदिष्यताम्	अरोदिष्यन् लट्	अस्वप्स्यत्	अस्वप्स्यताम्	अस्वप्स्यन्

लिट्

रुदो	रुरुदतुः	रुरुदुः	प्र०	सुष्वाप	सुषुप्तुः	सुषुपुः
रुदोदिथ	रुरुदथुः	रुरुद	म०	सुष्वपिथ, सुष्वाथ	सुपुपथुः	सुषुप
रुदो	रुरुदिव	रुरुदिम	उ०	सुष्वाप, सुष्वप	सुषुपिव	सुषुपिम

लुड् (क) (२)

अरुदत्	अरुदताम्	अरुदन्	प्र०	अस्वाप्सीत्	अस्वाताम्	अस्वाप्सुः
अरुदः	अरुदतम्	अरुदत	म०	अस्वाप्सीः	अस्वाप्तम्	अस्वाप्त
अरुदम्	अरुदाव	अरुदाम	उ०	अस्वाप्सम्	अस्वाप्त्व	अस्वाप्तम

लुड् (४)

अरोदीत्	अरोदिष्टाम्	अरोदिष्यु	प्र०		
अरोदीः	अरोदिष्टम्	अरोदिष्ट	म०		
अरोदिष्टम्	अरोदिष्टव	अरोदिष्टम्	उ०		

(३२) हन् (मारना) (देखो अ० २९) (३३) इ (जना) (देखो अ० ३०)

लट्					
हन्ति	हतः	धन्ति	प्र०	एति	इतः
हन्सि	हथ	हथ	म०	एषि	इथ.
हन्मि	हन्व.	हन्म.	उ०	एमि	इव.
लोट्					
हन्तु	हताम्	धन्तु	प्र०	एतु	इताम्
जहि	हतम्	हत	म०	इहि	इतम्
हनानि	हनाव	हनाम	उ०	अयानि	अयाव
लट्					
अहन्	अहताम्	अधन्	प्र०	ऐत्	ऐताम्
अहन्	अहतम्	अहत	म०	ऐः	ऐतम्
अहन्म्	अहन्व	अहन्म	उ०	आयम्	ऐव
विधिलिङ्					
हन्यात्	हन्याताम्	हन्यु.	प्र०	इयात्	इयाताम्
हन्याः	हन्यातम्	हन्यात	म०	इयाः	इयातम्
हन्याम्	हन्याव	हन्याम	उ०	इयाम्	इयाव
— —					
हनिष्ठति	हनिष्ठत.	हनिष्ठन्ति	लट्	एष्यति	एष्यत.
हन्ता	हन्तारो	हन्तारः	लट्	एता	एतारौ
वध्यात्	वध्यास्ताम्	वध्यासुः	आ० लिङ्	ईयात्	ईयासुः
अहनिष्ठत्	अहनिष्ठताम्	अहनिष्ठन्	लट्	एष्यत	एष्यन्
लिङ्					
जघान	जघन्तु	जन्नुं	प्र०	इयाय	ईयतु.
जग्निथ, जघन्थ	जन्नथुः	जन्न	म०	इयविय, इयेथ	ईयशुः
जघान, जघन	जन्निव	जन्निम	उ०	इयाय, इयय	ईयिव
लुट् (५) (हन् को वध्)					
लुट् (१) (इ को गा)					
अवधीत्	अवधिष्टाम्	अवधिषु.	प्र०	अगात्	अगाताम्
अवधीः	अवधिष्टम्	अवधिष्ट	म०	अगाः	अगातम्
अवधिष्म्	अवधिष्व	अवधिष्म	उ०	अगाम्	अगाव
सूचना—आशीर्लिङ् और लुट् मे हन् को वध होता है।					

अदादिगण—आत्मनेपदी धातुरूप्

(३४) आस् (बैठना) (देखो अ० ३६) (३५) श्री (सोना) (देखो अ० ३७)

लट्

आस्ते	आसाते	आसते	प्र०	श्रेते	श्रयाते	श्रेरते
आसे	आसाथे	आध्वे	म०	श्रेष्ठे	श्रयाये	श्रेष्ठवे
आसे	आस्वहे	आस्महे	उ०	श्रये	श्रेवहे	श्रेमहे

लोट्

आस्ताम्	आसाताम्	आसताम्	प्र०	श्रेताम्	श्रयाताम्	श्रेरताम्
आस्त्व	आसाथाम्	आव्वम्	म०	श्रेष्ठ	श्रयाथाम्	श्रेष्ठव्वम्
आसै	आसावहै	आसामहै	उ०	श्रयै	श्रयावहै	श्रयामहै

लड्

आस्त	आसाताम्	आसत	प्र०	अश्रेत	अश्रयाताम्	अश्रेरत
आस्था.	आसाथाम्	आव्वम्	म०	अश्रेथा	अश्रयाथाम्	अश्रेव्वम्
आसि	आस्वहि	आस्महि	उ०	अश्रयि	अश्रेवहि	अश्रेमहि

विविलिड्

आसीत	आसीयाताम्	आसीरन्	प्र०	श्रयीत	श्रयीयाताम्	श्रयीरन्
आसीथा	आसीयाथाम्	आसीव्वम्	म०	श्रयीथाः	श्रयीयाथाम्	श्रयीव्वम्
आसीय	आसीवहि	आसीमहि	उ०	श्रयीय	श्रयीवहि	श्रयीमहि

विधिलिड्

आसिष्यते	आसिष्यते	आसिष्यन्ते	लट्	श्रयिष्यते	श्रयिष्यते	श्रयिष्यन्ते
आसिता	आसितारौ	आसितार	लुट्	श्रयिता	श्रयितारौ	श्रयितार
आसिषीष्ट	आसिषीयास्ताम्	०	आ०लिड्	श्रयिष्ट	श्रयिष्टीयास्ताम्	०
आसिष्यत	आसिष्यताम्	आसिष्यन्त	लुट्	अश्रयिष्यत	अश्रयिष्यताम्	०

लिट् (आसा + कृ)

आसाचके	आसाचकाते	आसाचक्रिते	प्र०	शिश्ये	शिश्याते	शिश्यिरे
—चक्रषे	—चक्राथे	—चक्रद्वे	म०	शिश्यषे	शिश्याथे	शिश्यिष्वे
—चक्रे	—चक्रवहे	—चक्रमहे	उ०	शिश्ये	शिश्यवहे	शिश्यमहे

लुट् (५)

आसिष्ट	आसिषाताम्	आसिष्टत	प्र०	अश्रयिष्ट	अश्रयिष्टाम्	अश्रयिष्टत
आसिष्टाः	आसिषाथाम्	आसिष्वम्	म०	अश्रयिष्टाः	अश्रयिष्टाथाम्	अश्रयिष्वम्
आसिषि	आसिष्वहि	आसिष्महि	उ०	अश्रयिष्टि	अश्रयिष्टवहि	अश्रयिष्महि

लुट् (५)

(३) जुहोत्यादिगण

(परस्मैपदी धातुएँ)

(३६) हु (हवन करना) (देखो अ० ३८)

(३७) भी (इरना) (देखो अ० ३९)

लट्	लट्	लट्	लट्	लट्	लट्
जुहोति	जुहुतः	जुहति	प्र०	विभेति	विभीतः
जुहेषि	जुहुथः	जुहुथ	म०	विभेषि	विभीयः
जुहेभि	जुहुवः	जुहुमः	उ०	विभेभि	विभीचः
	लोट्				लोट्
जुहोतु	जुहुताम्	जुहतु	प्र०	विभेतु	विभीताम्
जुहेधि	जुहुतम्	जुहत	म०	(विभीहि)	विभीतम्
जुहवानि	जुहवाव	जुहवाम	उ०	विभयानि	विभयाव
	लड्				लड्
अजुहोत्	अजुहुताम्	अजुहतुः	प्र०	अविभेत्	अविभीताम्
अजुहोः	अजुहुतम्	अजुहत	म०	अविभेः	अविभीतम्
अजुहवम्	अजुहुव	अजुहुम	उ०	अविभयम्	अविभीव
	विधिलिङ्				विधिलिङ्
जुहयात्	जुहयाताम्	जुहयुः	प्र०	विभीयात्	विभीयाताम्
जुहयाः	जुहयातम्	जुहयात	म०	विभीयाः	विभीयातम्
जुहयाम्	जुहयार्व	जुहयाम	उ०	विभीयाम्	विभीयाव
होष्यति	होष्यतः	होष्यन्ति	लट्	भेष्यति	भेष्यत
होता	होतारौ	होतार	लट्	भेता	भेतारौ
हूयात्	हूयास्ताम्	हूयासुः	आ०	लिङ्	भीवात्
अहोष्यत्	अहोष्यताम्	अहोष्यन्	लट्	अभेष्यत्	अभेष्यताम्
	लिट् (क)				लिट् (क)
जुहाव	जुहुवतुः	जुहुवुः	प्र०	विभाय	विभयुः
जुहविथ, जुहोथ	जुहुवशुः	जुहुव	म०	विभयिथ, विभेथ	विभयशुः विभ्य
जुहाव, जुहव	जुहुविव	जुहुविम	उ०	विभाय, विभय	विभियव विभियम
	लिट् (ख) (जुहवा + क)				लिट् (ख) (विभया + क)
जुहवाचकार	-चक्रतुः	-चक्रुः	प्र०	विभयाचकार	-चक्रतुः -चक्रुः
-चकर्थ	-चक्रथुः	-चक्र	म०	-चकर्थ	-चक्रथुः -चक्र
-चकार, चकार	-चक्रव	-चक्रम	उ०	-चकार, चकर	-चक्रव -चक्रम
	लुड् (४)				लुड् (४)
अहौषीत्	अहौषाम्	अहौषुः	प्र०	अमैषीत्	अमैषाम्
अहौषीः	अहौषम्	अहौष	म०	अमैषीः	अमैषम्
अहौषम्	अहौष्व	अहौषम्	उ०	अमैषम्	अमैष्व

(३८) दा (देना) (देखो अभ्यास ४०)

परस्मैपद	लट्		आत्मनेपद	लट्		
ददाति	दत्तः	ददति	प्र०	दत्ते	ददाते	ददते
ददाति	दत्थ.	दत्थ	म०	दत्थे	ददाये	दद्वे
ददाति	दद्व	दद्मः	उ०	ददे	दद्वहे	दद्महे
	लोट्				लोट्	
ददातु	दत्ताम्	ददतु	प्र०	दत्ताम्	ददानाम्	ददताम्
देहि	दत्तम्	दत्त	म०	दत्थ्व	ददाथाम्	दद्वधम्
ददानि	ददाव	ददाम	उ०	ददै	ददावहे	ददामहे
	लड्				लड्	
अददात्	अदत्ताम्	अददुः	प्र०	अदत्त	अददाताम्	अददत
अददा:	अदत्तम्	अदत्त	म०	अदत्था:	अददायाम्	अदद्वम्
अददाम्	अदद्व	अदद्म	उ०	अददि	अदद्वहि	अदद्महि
	विधिलिङ्				विधिलिङ्	
दद्यात्	दद्याताम्	ददुः	प्र०	ददीत	ददीयाताम्	ददीरन्
दद्या:	दद्यातम्	दद्यात	म०	ददीया	ददीयायाम्	ददीव्यम्
दद्याम्	दद्याव	दद्याम	उ०	ददीय	ददीवहि	ददीमहि
—	—	—	—	—	—	—
दास्यति	दास्यतः	दास्यन्ति	लट्	दास्यते	दास्येते	दास्यन्ते
दाता	दातारौ	दातारः	लट्	दाता	दातारौ	दातारः
देयान्	देयान्ताम्	देयासुः	आ०लिङ्	दासीष्ट	दासीयान्ताम्	दासीरन्
अदास्यत्	अदास्यताम्	अदास्यन्	लट्	अदास्यत	अदास्येताम्	अदास्यन्त
	लिङ्				लिङ्	
ददौ	ददतुः	ददुः	प्र०	ददे	ददाते	ददिरे
ददिथ, ददाथ ददथु	दद	म०	ददिषे	ददाथे	ददिव्ये	
ददौ	ददिव	ददिम	उ०	ददे	ददिवहे	ददिमहे
	लुड् (१)				लुड् (४)	
अदात्	अदाताम्	अदुः	प्र०	अदिति	अदिषाताम्	अदिषत
अदा:	अदातम्	अदात	म०	अदिया:	अदिषायाम्	अदिव्यम्
अदाम्	अदाव	अदाम	उ०	अदिपि	अदिष्वहि	अदिष्महि

(३९) धा (धारण करना) (देखो अभ्यास ४०)

परस्मैपद

लट्

आत्मनेपद

लट्

दधति

धत्तः

दधति

धत्ते

दधते

दधासि

धथः

धथ

धत्से

दधाये

दधामि

दध्वः

दध्मः

दध्वे

दध्वहे

लोट्

दधातु

धत्ताम्

दधतु

धत्ताम्

लोट्

दधताम्

धेहि

धत्तम्

धत्त

वत्त्व

दधाथाम्

दधानि

दधाव

दधाम

दधै

दधावहै

लट्

अदधात्

अधत्ताम्

अदधुः

अधत्त

लट्

अदधाता॒म्

अदधाः

अधत्तम्

अधत्त

अधथा॒

अधद॒ध्वम्

अदधाम्

अदध्म

अदध्म

अधविः

अदधनहि॒

विधिलिङ्

दव्यात्

दव्याताम्

दव्युः

विधिलिङ्

दव्यीरन्

दव्या

दव्यात्मम्

दव्यात

दव्यीया॒

दव्यीव्यम्

दध्याम्

दध्याव

दध्याम

दध्यीय

दधीवहि॒

—

धास्यति

धास्यत

धास्यन्ति

—

धास्यन्ते॒

धाता॒

धातारौ॒

धातारः॒

—

धातारौ॒

धेयात्॒

धेयास्ताम्॒

धेयासु॒

—

धासीरन्॒

अधास्यत्॒

अधास्यताम्॒

अधास्यन्॒

—

अधास्यन्ता॒

लिट्

दधौ॒

दधतु॒

दधुः॒

लिट्

दधाते॒

दधिथ, दधाथ दधथु॒

दध

दधि॒

दधाये॒

दधिव्ये॒

दधौ॒

दधिव

दधिम

—

दधिवहे॒

—

लिट्॑(१)

लिट्॑(४)

अधात्॒

अधाताम्॒

अधुः॒

अधित

अधिष्ठाताम्॒

अधाः॒

अधातम्॒

अधात

अधिथा॒

अधिष्ठाथाम्॒

अधाम्॒

अधाव

अधाम

अधिष्ठिः॒

अधिष्ठमहि॒

(४) दिवादिगण

(परस्पैपदी धातुएँ)

(४०) दिव् (चमकना आदि) (देखो अ० ४१) (४१) नृत् (नाचना) (देखो अ० ४२)

	लट्				लट्		
दीव्यति	दीव्यत.	दीव्यन्ति	प्र०	नृत्यति	नृत्यतः	नृत्यन्ति	
दीव्यसि	दीव्यथ	दीव्यय	म०	नृत्यसि	नृत्यथ.	नृत्यथ	
दीव्यामि	दीव्याव.	दीव्याम.	उ०	नृत्यामि	नृत्याव	नृत्याम.	
	लोट्				लोट्		
दीव्यतु	दीव्यताम्	दीव्यन्तु	प्र०	नृत्यतु	नृत्यताम्	नृत्यन्तु	
दीव्य	दीव्यतम्	दीव्यत	म०	नृत्य	नृत्यतम्	नृत्यत	
दीव्यानि	दीव्याव	दीव्याम	उ०	नृत्यानि	नृत्याव	नृत्याम	
	लड्				लड्		
अदीव्यत्	अदीव्यताम्	अदीव्यन्त्	प्र०	अनृत्यत्	अनृत्यताम्	अनृत्यन्	
अदीव्य	अदीव्यतम्	अदीव्यत	म०	अनृत्य	अनृत्यतम्	अनृत्यत	
अदीव्यम्	अदीव्याव	अदीव्याम	उ०	अनृत्यम्	अनृत्याव	अनृत्याम	
	विधिलिंट्				विधिलिंट्		
दीव्येन्	दीव्येनाम्	दीव्येयु	प्र०	नृत्येत्	नृत्येनाम्	नृत्येयु	
दीन्ते	दीव्येतम्	दीव्येत	म०	नृत्ये	नृत्येतम्	नृत्येत	
दीव्येयम्	दीव्येव	दीव्येम	उ०	नृत्येयम्	नृत्येव	नृत्येम	
—	—			—	—		
देविष्य त	देविष्यत.	देविष्यन्ति लट् (क)	नर्तिष्यति (ख)	नर्त्यति (डोनो प्रकार से)			
देविता	देवितारौ	देवितार	लट्	नर्तिता	नर्तितारौ	नर्तितार	
दीव्यात्	दीव्यास्ताम्	दीव्यासु	आ०लिंट्	नृत्यात्	नृत्यास्ताम्	नृत्यासु	
अदेविष्यत्	अदेविष्यताम्	अदेविष्यन्	लट् (क)	अनर्तिष्यत्०	(ख)	अनर्त्यत्०	आठि
	लिट्				लिट्		
दिदेव	दिदिवतु	दिदितु	प्र०	ननर्त	ननृततु	ननृतु	
दिदेविथ	दिदिवथु	दिदिव	म०	ननर्तिथ	ननृतथु	ननृत	
दिदेव	दिदिविब	दिदिविम	उ०	ननर्त	ननृतिब	ननृतिम	
	लुट् (५)				लुट् (५)		
अदेवीत्	अदेविष्टाम्	अदेविषु	प्र०	अनर्तीत्	अनर्तिगम्	अनर्तिषु	
अदेवी	अदेविष्टम्	अदेविष्ट	म०	अनर्ती	अनर्तिष्टम्	अनर्तिष्ट	
अदेविष्पम्	अदेविष्व	अदेविष्म	उ०	अनर्तिष्पम्	अनर्तिष्व	अनर्तिष्म	

(४४) युध् (लडना) (देखो अ० ४५) (४५) जन् (उत्पन्न होना) (देखो अ० ४६)

लट्				लट् (जन् को जा)		
युध्यते	युध्येते	युध्यन्ते	प्र०	जायते	जायेते	जायन्ते
युध्यसे	युध्येथे	युध्यध्वे	म०	जायसे	जायेथे	जायध्वे
युध्ये	युध्यावहे	युध्यामहे	उ०	जाये	जायावहे	जायामहे
लोट्				लोट्		
युव्यताम्	युध्येताम्	युध्यन्ताम्	प्र०	जायताम्	जायेताम्	जायन्ताम्
युव्यस्त	युव्येथाम्	युव्यव्यम्	म०	जायस्त	जायेथाम्	जायव्यम्
युव्यै	युव्यावहै	युव्यामहै	उ०	जायै	जायावहै	जायामहै
लड्				लड् (जन् को जा)		
अयुध्यत	अयुव्येताम्	अयुध्यन्त	प्र०	अजायत	अजायेताम्	अजायन्त
अयुध्यथा	अयुव्येथाम्	अयुव्यव्यम्	म०	अजायथा	अजायेथाम्	अजायव्यम्
अयुध्ये	अयुव्यावहि	अयुव्यामहि	उ०	अजाये	अजायावहि	अजायामहि
विधिलिङ्				विधिलिङ् (जन् को जा)		
युध्येत	युध्येयाताम्	युध्येरन्	प्र०	जायेत	जायेयाताम्	जायेरन्
युध्येथाः	युध्येयाथाम्	युध्येच्चन्	म०	जायेथाः	जायेयाथाम्	जायेच्चम्
युध्येय	युव्येवहि	युध्येमहि	उ०	जायेय	जायेवहि	जायेमहि
— —				— —		
योत्स्यते	योत्स्येते	योत्स्यन्ते	लट्	जनिध्यते	जनियेते	जनिष्यन्ते
योद्धा	योद्धारौ	योद्धारः	लुट्	जनिता	जनितारौ	जनितारः
युत्सीष्ट	युत्सीयास्ताम्	०	आ० लिङ्	जनिषीष्ट	जनिषीयास्ताम्	०
अयोत्स्यत	अयोत्स्येताम्	०	लट्	अजनिध्यत	अजनियेताम्	०
लिट्				लिट्		
युयुवे	युयुधाते	युयुधिरे	प्र०	जज्रे	जज्ञाते	जज्ञिरे
युयुविषे	युयुधाये	युयुविष्ये	म०	जजिष्रे	जज्ञाये	जज्ञिष्वे
युयुवे	युयुधिवहे	युयुधिमहे	उ०	जज्रे	जज्ञिवहे	जज्ञिमहे
लुट् (४)				लुट् (५)		
अयुद्द	अयुत्साताम्	अयुत्सत	प्र०	{ अजनि अजनिष्ट	अजनिषाताम्	अजनिपत
अयुद्धाः	अयुत्साथाम्	अयुद्व्यम्	म०		अजनिष्टाः	अजनिषाथाम्
अयुत्सि	अयुत्स्वहि	अयुत्समहि	उ०	अजनिषि	अजनिष्वहि	अजनिष्महि
सूचना—लट् आदि मे जन् को जा हो जाता है।						

(५) स्वादिगण

(उभयपदी धातु)

(४६) सु (स्नान करना या कराना, रस निकालना)

(टेखो अ० ४७)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेषद	लट्	
सुनोति	सुनुतं	सुन्वन्ति	प्र० सुनुते सुन्वाते सुन्वते	
सुनोषि	सुनुथ.	सुनुय	म० सुनुषे सुन्वाथे सुनुव्ये	
सुनोमि	सुनुवः } सुन्व.	सुनुम सुन्व.	उ० सुन्वे } सुनुवहे } सुन्वहे } सुनुमहे } सुन्वहे } सुनुमहे }	सुनुवहे } सुनुवहे } सुनुवहे } सुनुवहे } सुनुवहे } सुनुवहे }
सुनोतु	सुनुताम्	सुन्वन्तु	प्र० सुनुताम् सुन्वाताम् सुन्वताम्	
सुनु	सुनुतम्	सुनुत	म० सुनुव्य सुन्वाथाम् सुनुव्यम्	
सुनवानि	सुनवाव	सुनवाम	उ० सुनवै सुनवावहै सुनवामहै	
		लट्	लट्	
असुनोत्	असुनुताम्	असुन्वन्त्	प्र० असुनुता असुन्वाताम् असुन्वत	
असुनो	असुनुतम्	असुनुत	म० असुनुथा असुन्वाथाम् असुनुव्यम्	
असुनवम्	असुनुव	असुनुम	उ० असुन्वि } असुनुवहि } असुन्वहि } असुनुमहि } असुन्वहि }	असुनुवहि } असुनुमहि } असुन्वहि } असुन्वहि } असुन्वहि }

विधिलिङ्

विधिलिङ्

सुनुयात्	सुनुयाताम्	सुनुयु	प्र० सुन्वीत	सुन्वीयाताम्	सुन्वीरन्
सुनुया	सुनुयातम्	सुनुयात	म० सुन्वीथा	सुन्वीयाथाम्	सुन्वीव्यम्
सुनुयाम्	सुनुयाव	सुनुयाम	उ० सुन्वीय	सुन्वीवहि	सुन्वीमहि

सोष्यति	सोष्यत.	सोष्यन्ति	लट् सोष्यते	सोष्येते	सोष्यन्ते
सोता	सोतारौ	सोतार	छुट् सोता	सोतारौ	सोतारं
सूयात्	सूयास्ताम्	सूयासुः आ०	लिङ् सोषीय	सोषीयास्ताम्	सोषीरन्
असोष्यत्	असोष्यताम्	असोष्यन्	लड् असोष्यत	असोष्येताम्	असोष्यन्त

लिङ्

लिङ्

सुषाव	सुषुवतुः	सुषुवुः	प्र० सुषुवे	सुषुवाते	सुषुविरे
सुषविथ, सुषोथ	सुषुवथुः	सुषुव	म० सुषुविपे	सुषुवाथे	सुषुविव्ये
सुषाव, सुषव	सुषुविव	सुषुविम	उ० सुषुवे	सुषुविवहे	सुषुविमहे

छुट् (५)

छुट् (४)

असावीत्	असाविष्टाम्	असाविषु	प्र० असोष्ट	अमोषाताम्	असोष्ट
असावी	असाविष्टम्	असाविष्ट	म० असोष्टः	असोषाथाम्	असोद्वबम्
असाविष्टम्	असाविष्व	असाविष्म	उ० असोषि	असोष्वहि	असोष्महि

परस्मैपदी धातुएँ

(४७) आप् (पाना) (देखो अ० ४८)

(४८) शक् (सकना) (देखो अ० ४९)

	लट्		लट्
आप्नोति	आनुतः	आनुवन्ति	प्र० शक्नोति
आप्नोषि	आनुथः	आनुथ	म० शक्नोषि
आप्नोमि	आनुवः	आनुमः	उ० शक्नोमि
	लोट्		लोट्
आप्नोतु	आप्नुताम्	आनुवन्तु	प्र० शक्नोतु
आप्नुहि	आनुतम्	आनुत	म० शक्नुहि
आप्नवानि	आनवाव	आनवाम	उ० शक्नवानि
	लड्		लड्
आप्नोत्	आनुताम्	आनुवन्	प्र० अशक्नोत्
आप्नो	आप्नुतम्	आप्नुत	म० अशक्नो
आप्नवम्	आनुव	आनुम	उ० अशक्नवम् अशक्नुव
	विधिलिङ्		विविलिट्
आनुयात्	आनुयाताम्	आनुयु	प्र० शक्नुयात्
आप्नुया.	आनुयातम्	आनुयात	म० शक्नुयायाः
आप्नुयाम्	आनुयाव	आनुयाम	उ० शक्नुयाम् शक्नुयाव
—	—	—	—
आप्स्यति	आप्स्यत्	आप्स्यन्ति	लट् शक्षयति
आसा	आसारौ	आसार	लुट् शक्ता
आप्यात्	आप्यास्ताम्	आप्यासु आ०	लिङ् शक्यात्
आप्स्यत्	आप्स्यताम्	आप्स्यन्	लड् अशक्ष्यत्
	लिट्		लिट्
आप	आपतु.	आपु	प्र० शक्षाक
आपिय	आपथुः	आप	म० शेक्षिय, शशक्य
आप	आपिच	आपिम	उ० शक्षाक, शशक
	लुड् (२)		लुड् (२)
आपत्	आपताम्	आपन्	प्र० अशक्त्
आपः	आपतम्	आप्ण	म० अशक
आपम्	आपाव	आपास	उ० अशक्त् आशवाव

(६) तुदादिगण

(परस्मैपदी धानुँै)

(४९) तुद (दु ख वेना) (देवो अ० ५)

सूचना—तुद् उभयपदी है। यहाँ केवल परस्मैपद के रूप दिए हैं। आन्मने० मे सेवू के तुद्य।

(५०) इष् (चाहना) (देवो अ० ५)

सूचना—लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ्-में इष् को इच्छा हो जाता है।

लट्

लट्

तुदति	तुदतः	तुदन्ति	प्र०	इच्छाति	इच्छतः	इच्छन्ति
तुदसि	तुदथः	तुदथ	भ०	इच्छासि	इच्छथः	इच्छथ
तुदामि	तुदावः	तुदामः	उ०	इच्छामि	इच्छावः	इच्छामः

लोट्

लोट्

तुवतु	तुवताम्	तुवत्तु	प०	इच्छतु	इच्छताम्	इच्छन्तु
तुद	तुदतम्	तुदन्	भ०	इच्छ	इच्छतम्	इच्छत
तुदानि	तुदाव	तुदाम	उ०	इच्छानि	इच्छाव	इच्छाम

लट्

लट्

अतुदत्	अतुदताम्	अतुदन्	प्र०	ऐच्छत्	ऐच्छताम्	ऐच्छन्
अतुद्	अतुदतम्	अतुदत	भ०	ऐच्छ.	ऐच्छतम्	ऐच्छत
अतुदम्	अतुदाव्	अतुदाम	उ०	ऐच्छम्	ऐच्छाव	ऐच्छाम

विधिलिङ्

विधिलिङ्

तुदेत्	तुदेताम्	तुदेयु	प्र०	इच्छेत्	इच्छेताम्	इच्छेयुः
तुदे	तुदेतम्	तुदेत	भ०	इच्छे	इच्छेतम्	इच्छेत
तुदेयम्	तुदेव	तुदेम	उ०	इच्छेम्	इच्छेव	इच्छेम

तोत्स्यति	तोत्स्यत	तोत्स्यन्ति	लट्	एषिष्यति	एषिष्यतः	एषिष्यन्ति
तोत्ता	तोत्तारौ	तोत्तारः	लट् (क)	एषिष्या (ख)	एषा (दोनो प्रकारसे)	
तुदात्	तुदात्ताम्	तुदात्तु	आ०लिङ्	इष्यात्	इष्यात्ताम्	इष्यात्तुः
अतोत्स्यत्	अतोत्स्यताम्	अतोत्स्यन्	लिङ्	एषिष्यत्	एषिष्यताम्	एषिष्यन्

लिङ्

लिङ्

तुतोद	तुतुदत्	तुतुदु	प्र०	इयत्	ईष्टुः	ईषुः
तुतोदिथ	तुतुदथः	तुतुद	भ०	इयेषिथ	ईषशुः	ईष
तुतोद	तुतुदिव	तुतुदिम	उ०	इयेष	ईषिव	ईषिम

लिङ् (४)

लिङ् (५)

अतौतीत	अतौताम्	अतौतुः	प्र०	ऐषीत्	ऐषिष्याम्	ऐषिषुः
अतौतीसि	अतौत्तम्	अतौत्त	भ०	ऐपीः	ऐषिष्यम्	ऐषिष्व
अतौत्तम्	अतौत्स्व	अतौत्सुः	उ०	ऐषिष्यम्	ऐषिष्व	ऐषिष्म

(५१) स्पृश् (जूना) (देखो अ० ५)

लट्

स्पृशति	स्पृशन्.	स्पृशन्ति	प्र०	पृच्छति	पृच्छतः	पृच्छन्ति
स्पृशसि	स्पृशयः	स्पृशथ	म०	पृच्छसि	पृच्छथ	पृच्छथ
स्पृशामि	स्पृशाव	स्पृशाम्	उ०	पृच्छामि	पृच्छावः	पृच्छामः

लोट्

स्पृशतु	स्पृशताम्	स्पृशन्तु	प्र०	पृच्छतु	पृच्छताम्	पृच्छन्तु
स्पृश	स्पृशतम्	स्पृशत	म०	पृच्छ	पृच्छतम्	पृच्छत
स्पृशानि	स्पृशाव	स्पृशाम्	उ०	पृच्छानि	पृच्छाव	पृच्छाम्

लट्

अस्पृशन्	अस्पृशताम्	अस्पृशन्	प्र०	अपृच्छत्	अपृच्छताम्	अपृच्छन्
अस्पृशः	अस्पृशतम्	अस्पृशत	म०	अपृच्छः	अपृच्छतम्	अपृच्छत
अस्पृशाम्	अस्पृशाव	अस्पृशाम्	उ०	अपृच्छाम्	अपृच्छाव	अपृच्छाम्

विविलिड्

स्पृशेन्	स्पृशेनाम्	स्पृशेयुः	प्र०	पृच्छेत्	पृच्छेताम्	पृच्छेयुः
स्पृशेः	स्पृशेतम्	स्पृशेत	म०	पृच्छेः	पृच्छेतम्	पृच्छेत
स्पृशेयम्	स्पृशेव	स्पृशेम	उ०	पृच्छेयम्	पृच्छेव	पृच्छेम

- (क) स्पृश्यति(ख) म्प्रश्यति(दोनो प्रकारसे) लट् प्रश्यति प्रश्यतः प्रश्यन्ति
 (क) स्पर्षा (ख) स्पर्षा (,,) लट् प्रश्ना प्रश्नारौ प्रश्नारः
 स्पृश्यात् स्पृश्यास्ताम् स्पृश्यासु. आ०लिड्-पृच्छ्यात् पृच्छ्यास्ताम् पृच्छ्यासु:
 (क) अस्पृश्यत् (ख) अस्पृश्यत्(दोनो प्रकारसे) लट् अप्रश्यत् अप्रश्यतः अप्रश्यन्

लिड्

पस्पर्णी	पस्पृशतु	पस्पृशुः	प्र०	पप्रच्छ	पप्रच्छतुः	पप्रच्छुः
पस्पर्णिथ	पस्पृशध्युः	पस्पृश	म०	पप्रच्छिथ, पप्रष्ठ पप्रच्छथुः	पप्रच्छ	
पस्पर्णी	पस्पृशिव	पस्पृशिम	उ०	पप्रच्छ	पप्रच्छिव	पप्रच्छिम

लुड् (क) (६)

अस्पाक्षीत्	अस्पाक्षीम्	अस्पाक्षीः	प्र०	अप्राक्षीत्	अप्राक्षाम्	अप्राक्षुः
अस्पाक्षीः	अस्पाक्षीम्	अस्पाक्षी	म०	अप्राक्षीः	अप्राक्षाम्	अप्राक्षट्
अस्पाक्षीम्	अस्पाक्षी	अस्पाक्षीम्	उ०	अप्राक्षीम्	अप्राक्षव	अप्राक्षम्
(ख) (७) अस्पाक्षीत् अस्पाक्षाम् (पूर्ववत्)				सूचना—लट्, लोट्, लहू, विधि-		
(ग) (७) अस्पृश्यत् अस्पृश्यताम् अस्पृश्यन् प्र०				लिड् मे प्रच्छ को पृच्छ दी		
अस्पृशः	अस्पृशनम्	अस्पृशत	म०			जाता है।
अस्पृशम्	अस्पृशाव	अस्पृशान्	उ०			

(५३) लिख् (लिखना) (देखो अ० १)

(५४) मृ (मरना) (देखो अ० ५०)

सूचना—लट्, लट्, लट् और लट्
मेर परस्मै है, अन्यत्र आत्मनेपदी।

लट्

लिखति	लिखत.	लिखन्ति	प्र०	स्थियते	स्थियेते	स्थियन्ते
लिखसि	लिखथः	लिखथ	म०	स्थियसे	स्थियेये	स्थियवे
लिखामि	लिखाव.	लिखाम.	उ०	स्थिये	स्थियावहे	स्थियामहे

लोट्

लिखतु	लिखताम्	लिखन्तु	प्र०	स्थियताम्	स्थियेताम्	स्थियन्ताम्
लिख	लिखतम्	लिखत	म०	स्थियस्त्वं	स्थियेयाम्	स्थियव्यम्
लिखानि	लिखाव	लिखाम	उ०	स्थियै	स्थियावहै	स्थियामहै

लट्

अलिखत्	अलिखताम्	अलिखन्	प्र०	अस्थियत	अस्थियेताम्	अस्थियन्त
अलिखः	अलिखतम्	अलिखत	म०	अस्थियथा,	अस्थियेयाम्	अस्थियव्यम्
अलिखम्	अलिखाव	अलिखाम	उ०	अस्थिये	अस्थियावहि	अस्थियामहि

विधिलिङ्

लिखेत्	लिखेताम्	लिखेयु.	प्र०	स्थियेत	स्थियेयाताम्	स्थियेरन्
लिखे,	लिखेतम्	लिखेत	म०	स्थियेया.	स्थियेयायाम्	स्थियेव्यम्
लिखेयम्	लिखेव	लिखेम	उ०	स्थियेय	स्थियेवहि	स्थियेमहि

लेखिष्यति	लेखिष्यत	लेखिष्यन्ति	लट्	मरिष्यति	मरिष्यत	मरिष्यन्ति
लेखिता	लेखितारौ	लेखितारं	लट्	मर्ता	मर्तारौ	मर्तार
लिख्यात्	लिख्यास्ताम्	लिख्यासु.	आ०	लिङ् मृषीष्ट	मृषीयास्ताम्	मृषीरन्
अलेखिष्यत्	अलेखिष्यताम्	अलेखिष्यन्	लट्	अमरिष्यत्	अमरिष्यताम्	अमरिष्यन्

लिट्

लिलेख	लिलिखतु	लिलिखु.	प्र०	ममार	मम्रतु.	मम्रुं
लिलेखिय	लिलिखिथु	लिलिख	म०	ममर्ये	मम्रशु.	मम्र
लिलेख	लिलिखिच	लिलिखिम	उ०	ममार, ममर	मम्रिव	मम्रिम

लुड् (५)

अलेखीत्	अलेखिष्ठाम्	अलेखिषुः	प्र०	अमृत	अमृषाताम्	अमृपत
अलेखी.	अलेखिष्ठम्	अलेखिष्ठ	म०	अमृया.	अमृषाथाम्	अमृद्व्यम्
अलेखिष्ठम्	अलेखिष्ठ	अलेखिष्ठम्	उ०	अमृपि	अमृषावहि	अमृषामहि

लुड् (४)

(५५) मुच् (छोडना)

(देखो अन्यास ५१)

परस्पैपद लट्

आत्मनेपद लट्

मुञ्चति	मुञ्चतः	मुञ्चन्ति	प्र०	मुञ्चते	मुञ्चते	मुञ्चन्ते
मुञ्चसि	मुञ्चय.	मुञ्चथ	म०	मुञ्चसे	मुञ्चये	मुञ्चव्ये
मुञ्चामि	मुञ्चाव	मुञ्चाम	उ०	मुञ्चे	मुञ्चावहै	मुञ्चामहै

लोट्

लोट्

मुञ्चतु	मुञ्चताम्	मुञ्चतु	प्र०	मुञ्चताम्	मुञ्चेताम्	मुञ्चत्ताम्
मुञ्च	मुञ्चतम्	मुञ्चत	म०	मुञ्चस्य	मुञ्चेथाम्	मुञ्चध्यम्
मुञ्चानि	मुञ्चाव	मुञ्चाम	उ०	मुञ्चै	मुञ्चावहै	मुञ्चामहै

लड्

लड्

अमुञ्चत्	अमुञ्चताम्	अमुञ्चन्	प्र०	अमुञ्चत	अमुञ्चेताम्	अमुञ्चन्त
अमुञ्च	अमुञ्चतम्	अमुञ्चत	म०	अमुञ्चथा	अमुञ्चेथाम्	अमुञ्चध्यम्
अमुञ्चम्	अमुञ्चाव	अमुञ्चाम	उ०	अमुञ्चे	अमुञ्चावहि	अमुञ्चामहि

विधिलिङ्

विधिलिङ्

मुञ्चेत्	मुञ्चेताम्	मुञ्चेयु	प्र०	मुञ्चेत	मुञ्चेयाताम्	मुञ्चेरन्
मुञ्चे	मुञ्चेतम्	मुञ्चेत	म०	मुञ्चेया	मुञ्चेयाथाम्	मुञ्चेव्यम्
मुञ्चेयम्	मुञ्चेव	मुञ्चेम	उ०	मुञ्चेय	मुञ्चेवहि	मुञ्चेमहि

मोक्षति	मोक्षत	मोक्षन्ति	लट्	मोक्षते	मोक्षेते	मोक्षन्ते
मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः	लुट्	मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः
मुक्ष्यात्	मुक्ष्यास्ताम्	मुक्ष्यासु	आ०लिङ्	मुक्षीष्ट	मुक्षीयास्ताम्	मुक्षीरन्
अमोक्ष्यत्	अमोक्ष्यताम्	अमोक्ष्यन्	लड्	अमोक्ष्यत	अमोक्ष्येताम्	अमोक्ष्यन्त

लिं

लिं

मुमोच	मुमुञ्चतु	मुमुञ्चु	प्र०	मुमुचे	मुमुचाते	मुमुचिरे
मुमोचिथ	मुमुञ्चथु	मुमुञ्च	म०	मुमुचिपे	मुमुचाथे	मुमुचिध्ये
मुमोच	मुमुचिव	मुमुचिम	उ०	मुमुचे	मुमुचिवहै	मुमुचिमहै

लुड्(२)

लुड्(४)

अमुञ्चत्	अमुञ्चताम्	अमुञ्चन्	प्र०	अमुक्त	अमुक्षाताम्	अमुक्षत
अमुञ्चः	अमुञ्चतम्	अमुञ्चत	म०	अमुक्था	अमुक्षाथाम्	अमुग्धम्
अमुञ्चम्	अमुञ्चाव	अमुञ्चाम	उ०	अमुक्षि	अमुक्षवहि	अमुक्षमहि

(७) रुधादिगण

(५६) रुध् (डकना, रोडना)

परस्नैपद	लट्	आत्मवैपद	लट्	(उभयपदी धातुएँ)
रणद्वि	रुद्व	रन्धन्ति	प्र० रुव	रुवाते रुवते
रुणत्सि	रुन्ध.	रुन्ध	म० इन्से	रुवाये रुन्वे
रुणविमि	रुन्ध्व	रुन्ध्मि	उ० रुवे	रुन्वहे रुन्महे
	लोट्			लोट्
सणद्वु	जन्गाम्	रुन्धन्तु	द्र० रुन्धाम्	रुन्वाताम् रुन्वताम्
सन्विं	रुन्वम्	रुन्ध	म० रुन्धत्व	रुन्धाथाम् रुन्व्यम्
रुणधानि	रुणवाव	रुणवाम्	उ० रुणपै	रुणधावहै रुणधामहै
	लट्			लट्
अरुणत्	अरुन्धाम्	अरुन्धन्	प्र० अरुन्ध	अरुन्वाताम् अरुन्वत
अरुण.	अरुन्धम्	अरुन्ध	म० अरुन्धा.	अरुन्धाथाम् अरुन्व्यम्
अरुणधार्	अरुन्ध्व	अरुन्ध्मि	उ० अरुन्धिव	अरुन्वहि अरुन्वमहि
	विविलिट्			विविलिट्
रुन्ध्यात्	रुन्ध्याताम्	रुन्ध्यु	प्र० रुन्धीत	रुन्धीयाताम् रुन्धीरन्
रुन्ध्या.	रुन्ध्यातम्	रुन्ध्यात	म० रुन्धीया.	रुन्धीयाथाम् रुन्धीव्यम्
रुन्ध्याम्	रुन्ध्याव	रुन्ध्याम्	उ० रुन्धीय	रुन्धीवहि रुन्धीमहि
—	—	—	—	—
रोत्स्यति	रोत्स्यत	रोत्स्यात्ति	लट् रोत्स्या	रोत्स्येते रोत्स्यन्ते
रोद्धा	रोद्धारौ	रोद्धार	लट् रोड्डा	रोड्डारौ रोद्धार
रुध्यात्	रुध्याताम्	रुध्यासुः आ०लिट्-रुस्तीष्ट	रुत्स्यात्ताम् रुत्सीरन्	रुत्स्यात्ताम् रुत्सीरन्
अरोत्स्यत्	अरोत्स्याम्	अरोत्स्यन्	लट् अरोत्स्यन	अरोत्स्येता० अरोत्स्यन्ते
	लिट्			लिट्
रुरोव	रुवतुं	रुवतुं	प्र० रुर्धे	रुरधाते रुर्धिरे
रुरोधिथ	रुरधयु	रुरध	म० रुरधिषे	रुरधाथे रुरधिव्ये
रुरोध	रुरधिव	रुरधिमि	उ० रुरधे	रुरधिवहे रुरधिमहे
	छुट् (क) (१)			छुट् (४)
अरौत्सीत्	अरौद्धाम्	अरौत्सुं	प्र० अरुद्ध	अरुत्स्याताम् अरुत्सन
अरौत्सीः	अरौद्धम्	अरौद्ध	म० अरुद्धा.	अरुत्स्याथाम् अरुद्धव्यम्
अरौत्सम्	अरौत्स्व	अरौत्स्मि	उ० अरुस्ति	अरुत्स्यहि अरुत्स्महि
	छुट् (ख) (२)			छुट् (५)
अरुधत्	अरुधताम्	अरुधन्	प्र० म्यानो पर 'झरो झरि सबणे' से एक व्	रुवन्-रुन्ध., रुन्वे आदि दो ध् वाले
अरुध्य	अरुधतम्	अरुधत	म० का विकल्प से लोप। रुन्डः, रुन्डे	म्यानो पर 'झरो झरि सबणे' से एक व्
अरुधम्	अरुधाव	अरुधाम्	उ० आदि भी बनते हैं।	रुन्डः, रुन्डे

(५७) भुज् (१. पालन करना, २ भोजन करना) (देखो अ० ५३)

सूचना—भुज् धातु पालन करने अर्थ में परस्मैपदी होती है और भोजन करना, उपभोग करना अर्थ म आत्मनेपदी ही होती है ।

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
भुनक्ति	भुड़क्तः	भुज्जन्ति	प्र० भुड़क्ते
भुनक्षि	भुड़क्य	भुड़क्थ	म० भुड़क्षे
भुनज्जि	भुञ्ज्व.	भुञ्ज्जम्	उ० भुञ्ज्जे
लोट्			लोट्
भुनक्तु	भुड़क्ताम्	भुञ्जन्तु	प्र० भुड़क्ताम्
भुड़ग्निव	भुड़क्तम्	भुड़क्त	म० भुड़क्व
भुनजानि	भुनजाव	भुनजाम	उ० भुनजै
लट्			लट्
अभुनक्	अभुट्क्ताम्	अभुञ्जन्	प्र० अभुड़क्
अभुनक्	अभुड़क्तम्	अभुड़क्	म० अभुड़क्था
अभुनजम्	अभुञ्ज्व	अभुञ्जम्	उ० अभुञ्जि
विधिलिङ्			विधिलिङ्
भुञ्जयात्	भुञ्ज्याताम्	भुञ्ज्युः	प्र० भुञ्जीत
भुञ्जया	भुञ्ज्यातम्	भुञ्ज्यात	म० भुञ्जीयाः
भुञ्ज्याम्	भुञ्ज्याव	भुञ्ज्याम	उ० भुञ्जीय
लिट्			लिट्
भोश्यति	भोश्यत	भोश्यति	लट् भोश्यते
भोक्ता	भोक्तारौ	भोक्तारं	लट् भोक्ता
भुज्यात्	भुज्यास्ताम्	भुज्यासुः	आ० लिङ् भुक्षीष्ट
अभोश्यत्	अभोश्यताम्	अभोश्यन्	लट् अभोश्यत
छुट् (४)			छुट् (४)
बुभोज	बुभुज्तु.	बुभुजः	प्र० बुभुजे
बुभोजिय	बुभुज्यु.	बुभुज	म० बुभुजिपे
बुभोज	बुभुजिव	बुभुजिम	उ० बुभुजे
छुट् (४)			छुट् (४)
अभौक्षीत्	अभौक्ताम्	अभौक्षु	प्र० अभुक्त
अभौक्षी	अभौक्तम्	अभौक्त	म० अभुक्या
अभौक्षम्	अभौक्ष्व	अभौक्षम्	उ० अभुक्षि

(८) तनादिगण

(५८) तन् (फैलाना)

परस्मैपद

लट्

तनोति

तनुत्

तन्वन्ति

आत्मनैपद

लट्

तनोषि

तनुयः

तनुश

तनुते

तन्वाते

तन्वते

तनोमि

तनुवः

तनुमः

तन्वे

तनुवहे

तनुभवे

तन्वः

तन्मः

तन्वहे

तन्वहे

तन्महे

तन्महे

लोट्

तनोत्रु

तनुताम्

तन्वन्तु

तनुताम्

लोट्

तन्वताम्

तनु

तनुतम्

तनुत

तनुष्व

तन्वायाम्

तनुष्वम्

तनवानि

तनवाव

तनवाम

तनवै

तनवावहै

तनवामहै

लट्

अतनोत्

अतनुताम्

अतन्वन्

अतनुत

लट्

अतन्वत

अतनोऽ

अतनुतम्

अतनुत

अतनुथाः

अतन्वायाम्

अतनुष्वम्

अतनुवम्

अतनुव

अतनुम

अतन्विं

अतनुवहि

अतनुमहि

अतन्व

अतन्म

अतन्म

अतन्वाहि

अतन्माहि

विधिलिङ्

तनुयात्

तनुयाताम्

तनुयुं

तन्वीत

विधिलिङ्

तन्वीरन्

तनुयाः

तनुयातम्

तनुयात

तन्वीथा.

तन्वीयायाम्

तन्वीव्वम्

तनुयाम्

तनुयाव

तनुयाम

तन्वीय

तन्वीवहि

तन्वीमहि

तनिष्वति

तनिष्वन्ति

लट्

तनिष्वते

तनिष्वते

तनिष्वन्ते

तनिता

तनितारौ

लट्

तनिता

तनितारौ

तनितारः

तन्यात्

तन्यास्ताम्

तन्यासु

आ०लिङ्

तनिषीष्ट

तनिषीयास्ताम्

अतनिष्वत्

अतनिष्वताम्

लट्

अतनिष्वत

अतनिष्वत

०

लिङ्

ततान

तेनतुः

प्र०

तेने

लिङ्

तेनिरे

तेनिथ

तेनधुः

म०

तेनिषे

तेनाये

तेनिध्वे

ततान, ततन

तेनिव

उ०

तेने

तेनिवहे

तेनिमहे

लुड् (क) (५)

अतानीत्

अतानिष्वाम्

प्र०

अतत्, अतनिष्ट

लुड् (५)

अतनिष्वत

अतानी-

अतानिष्टम्

म०

अतवा;

अतनिष्टा

अतनिष्वायाम्

अतानिष्म्

अतानिष्व

उ०

अतनिषि

अतनिष्वहि

अतनिष्वहि

(ख) अतानीत्०

(रूप अतानीत् के हुत्य चलावे)

(५९) कृ (करना)		(देखो अभ्यास २२)			
परस्मैपद् लट्		आत्मनेपद् लट्		लोट्	
करोति	कुरुते	कुर्वन्ति	प्र०	कुरुते	कुर्वते
करोषि	कुरुथे	कुरुथे	म०	कुरुषे	कुरुषे
करोमि	कुर्वे	कुर्म	उ०	कुर्वे	कुर्वहे
लट्		लोट्		लट्	
करोतु	कुरुताम्	कुर्वन्तु	प्र०	कुरुताम्	कुर्वताम्
कुरु	कुरुतम्	कुरुत	म०	कुरुष्व	कुर्वाथाम्
करवाणि	करवाव	करवाम	उ०	करवै	करवावहै
लट्		लट्		लट्	
अकरोत्	अकुरुताम्	अकुर्वन्	प्र०	अकुरुते	अकुर्वते
अकरो.	अकुरुतम्	अकुरुत	म०	अकुरुथाः	अकुर्वाथाम्
अकरवम्	अकुर्व	अकुर्म	उ०	अकुर्वि	अकुर्वहि
विधिलिङ्		विधिलिङ्		विधिलिङ्	
कुर्यात्	कुर्याताम्	कुर्युः	प्र०	कुर्वात	कुर्वायाताम्
कुर्यां	कुर्यातम्	कुर्यात	म०	कुर्वीथाः	कुर्वायाथाम्
कुर्याम्	कुर्याच	कुर्याम	उ०	कुर्वीय	कुर्वीवहि
—		—		—	
करिष्यति	करिष्यत	करिष्यन्ति	लट्	करिष्यते	करिष्यन्ते
कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	लुट्	कर्ता	कर्तारौ
क्रियात्	क्रियास्ताम्	क्रियासुः आ०लिङ्	कृषीष्ट	कृषीयास्ताम्	कृषीरन्
अकरिष्यत्	अकरिष्यताम्	अकरिष्यन्	लट्	अकरिष्यत	अकरिष्यताम्
लिङ्		लिङ्		लिङ्	
चकार	चक्तु.	चक्र.	प्र०	चक्रे	चक्राते
चकर्थ	चक्रथुः	चक्र	म०	चक्रषे	चक्राथे
चकार, चकर चक्रव	चक्रम्		उ०	चक्रे	चक्रवहे
लुड् (४)		लुड् (४)		लुड् (४)	
अकार्षीत्	अकार्षाम्	अकार्षुः	प्र०	अकृत	अकृषाताम्
अकार्षीः	अकार्षम्	अकार्ष	म०	अकृथाः	अकृषाथाम्
अकार्षम्	अकार्ष्व	अकार्षम्	उ०	अकृषि	अकृष्वहि

(९) क्र्यादिगण

(१०) क्री (मोल लेना)

(उभयपदी धातुएँ)

(देखो अस्यास ५५)

परस्पैषद	लट्	आत्मनेषद	लट्
क्रीणाति	क्रीणीतः	क्रीणन्ति	प्र० क्रीणीते
क्रीणासि	क्रीणीथः	क्रीणीथ	म० क्रीणीषे
क्रीणामि	क्रीणीवः	क्रीणीमः	उ० क्रीणे
	लोट्		लोट्
क्रीणातु	क्रीणीताम्	क्रीणन्तु	प्र० क्रीणीताम्
क्रीणीहि	क्रीणीतम्	क्रीणीत	म० क्रीणीष्व
क्रीणानि	क्रीणाव	क्रीणाम	उ० क्रीणै
	लट्		लट्
अक्रीणात्	अक्रीणीताम्	अक्रीणन्	प्र० अक्रीणीत
अक्रीणाः	अक्रीणीतम्	अक्रीणीत	म० अक्रीणीयाः
अक्रीणाम्	अक्रीणीव	अक्रीणीम	उ० अक्रीणि
	विधिलिङ्ग्		विधिलिङ्ग्
क्रीणीयात्	क्रीणीयाताम्	क्रीणीयुः	प्र० क्रीणीत
क्रीणीया	क्रीणीयातम्	क्रीणीयात	म० क्रीणीयाः
क्रीणीयाम्	क्रीणीयाव	क्रीणीयाम	उ० क्रीणीय
	लिट्		लिट्
क्रेष्यति	क्रेष्यतः	क्रेष्यन्ति	लट् क्रेष्यते
क्रेता	क्रेतारौ	क्रेतारः	लुट् क्रेता
क्रीयात्	क्रीयास्ताम्	क्रीयासुः आ० लिङ्ग्	क्रेषीयास्ताम् क्रेशीरन्
अक्रेष्यत्	अक्रेष्यताम्	अक्रेष्यन्	अक्रेष्यता० अक्रेष्यन्त
	चिक्राय		चिक्रियते
चिक्रियथ,	चिक्रियतुः	चिक्रियुः	प्र० चिक्रिये
चिक्रिय	चिक्रियशुः	चिक्रिय	म० चिक्रियिषे
चिक्रेथ			चिक्रियाथे
चिक्राय,	चिक्रियिव	चिक्रियम	उ० चिक्रिये
चिक्रय			चिक्रियवहे
	लुट् (४)		लुट् (४)
अक्रैषीत्	अक्रैषाम्	अक्रैषुः	प्र० अक्रेष
अक्रैषीः	अक्रैषम्	अक्रैष	म० अक्रेष्णा०
अक्रैषम्	अक्रैष्व	अक्रैष्म	उ० अक्रेष्पि

(६१) ग्रह् (पक्षना)

(देवो अभ्यास ५६)

सूचना—ग्रह् धातु को दोनो पदो में लट्, लोट्, लड्, विधिलिट् में ग्रह् हो जाता है।

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्
ग्रह्-णाति	ग्रह्-णीत्	ग्रह्-णन्ति	ग्रह्-णाते
ग्रह्-णासि	ग्रह्-णीय	ग्रह्-णीथ	ग्रह्-णाथे
ग्रह्-णामि	ग्रह्-णीवा	ग्रह्-णीमः	ग्रह्-णीवहे
	लोट्		लोट्
ग्रह्-णातु	ग्रह्-णीनाम्	ग्रह्-णन्तु	ग्रह्-णाताम्
ग्रहण	ग्रह्-णीतम्	ग्रह्-णीत	ग्रह्-णाथाम्
ग्रह्-णानि	ग्रह्-णाव	ग्रह्-णाम्	ग्रह्-णावहे
	लड्		लड्
अग्रह्-णात्	अग्रह्-णीताम्	अग्रह्-णन्	अग्रह्-णीत
अग्रह्-णा	अग्रह्-णीतम्	अग्रह्-णीत	अग्रह्-णाथाम्
अग्रह्-णाम्	अग्रह्-णीव	अग्रह्-णीम	अग्रह्-णीवहि
	विधिलिट्		विधिलिट्
ग्रह्-णीयात्	ग्रह्-णीयानाम्	ग्रह्-णीयु	ग्रह्-णीयाताम्
ग्रह्-णीया	ग्रह्-णीयातम्	ग्रह्-णीयात	ग्रह्-णीयाथाम्
ग्रह्-णीयाम्	ग्रह्-णीयाव	ग्रह्-णीयाम्	ग्रह्-णीयवहि
	—		—
ग्रहीष्यति	ग्रहीष्यतः	ग्रहीष्यन्ति	ग्रहीष्यते
ग्रहीता	ग्रहीतारौ	ग्रहीतारः	ग्रहीतारौ
गृह्णात्	गृह्णास्ताम्	गृह्णासुः	ग्रहीपीष्टा०
अग्रहीष्यत्	अग्रहीष्यताम्	अग्रहीष्यन्	अग्रहीष्यता०
	लिट्		लिट्
जग्राह	जग्रहतु	जग्रहु	जग्रहते
जग्रहिथ	जग्रहश्च	जग्रह	जग्रहिपे
जग्राह, जग्रह	जग्रहिव	जग्रहिम्	जग्रहिवहे
	लुड् (५)		लुड् (५)
अग्रहीत्	अग्रहीयाम्	अग्रहीयु	अग्रहीपालाम्
अग्रहीः	अग्रहीष्टम्	अग्रहीष्ट	अग्रहीष्टाम्
अग्रहीष्म	अग्रहीष्व	अग्रहीष्म	अग्रहीष्वहि

(६२) ज्ञा (जाननः)

(देखो अभ्यास ५७)

सूचना—ज्ञा धातु को दोनों पदों में लट्, लोट्, लड्, विधिलिङ् में 'जा' हो जाता है।

परस्मैपद		लट्		आत्मनेपद		लट्	
जानाति	जानीत्	जानन्ति	प्र०	जानीते	जानाते	जानते	
जानाभि	जानीथः	जानीथ	म०	जानीपे	जानाथे	जानीवे	
जानाभि	जानीवः	जानीमः	उ०	जाने	जानीपहे	जानीमहे	
लोट्		लोट्		लोट्		लोट्	
जानातु	जानीताम्	जानन्तु	प्र०	जानीताम्	जानाताम्	जानताम्	
जानीहि	जानीतम्	जानीत	म०	जानीव्य	जानाथाम्	जानीव्यम्	
जानानि	जानाव	जानाम	उ०	जानै	जानावहै	जानामहै	
लड्		लड्		लड्		लड्	
अजानात्	अजानीताम्	अजानन्	प्र०	अजानीत	अजानाताम्	अजानत	
अजाना.	अजानीतम्	अजानीत	म०	अजानीथा.	अजानाथाम्	अजानीव्यम्	
अजानाम्	अजानीव	अजानीम	उ०	अजानि	अजानीवहि	अजानीमहि	
विधिलिङ्		विधिलिङ्		विधिलिङ्		विधिलिङ्	
जानीयात्	जानीयाताम्	जानीयुः	प्र०	जानीत	जानीयाताम्	जानीरन्	
जानीयाः	जानीयातम्	जानीयात	म०	जानीथा.	जानीयाथाम्	जानीव्यम्	
जानीयाम्	जानीयाव	जानीयाम	उ०	जानीय	जानीवहि	जानीमहि	
—		—		—		—	
ज्ञास्यति	ज्ञास्यतः	ज्ञास्यन्ति	लट्	ज्ञास्यते	ज्ञास्यते	ज्ञास्यन्ते	
ज्ञाता	ज्ञातारौ	ज्ञातारः	लुट्	ज्ञाता	ज्ञातारौ	ज्ञातारः	
(क) ज्ञायात् (ख) ज्ञेयात् (दोनों प्रकार से)	आ०लिङ्	ज्ञासीष्ट	ज्ञासीयास्ताम्	ज्ञासीरन्			
अज्ञास्यत्	अज्ञास्यताम्	अज्ञास्यन्	लड्	अज्ञास्यत	अज्ञास्यताम्	अज्ञास्यन्त	
लिट्		लिट्		लिट्		लिट्	
जज्ञौ	जज्ञतुः	जज्ञुः	प्र०	जज्ञे	जज्ञाते	जज्ञिरे	
जज्ञिथ, जज्ञाथ	जज्ञथुः	जज्ञ	म०	जज्ञिषे	जज्ञाथे	जज्ञिव्ये	
जज्ञौ	जज्ञिव	जज्ञिम	उ०	जज्ञे	जज्ञिवहे	जज्ञिमहे	
लुड् (६)		लुड् (४)		लुड् (४)		लुड् (४)	
अज्ञासीत्	अज्ञासिष्टाम्	अज्ञासिषु	प्र०	अज्ञासत्	अज्ञासाताम्	अज्ञासत	
अज्ञासीः	अज्ञासिष्टम्	अज्ञासिष्ट	म०	अज्ञास्था.	अज्ञासाथाम्	अज्ञाव्यम्	
अज्ञासिष्टम्	अज्ञासिष्व	अज्ञासिष्व	उ०	अज्ञासि	अज्ञास्वहि	अज्ञास्महि	

(१०) चुरादिगण

(६३) चुरू (चुराना)

परस्मैपद

लट्

चोरयति	चोरयत.	चोरयन्ति	प्र०	चोरयते	चोरयेते	चोरन्ते
चोरयसि	चोरयथा	चोरयथ	म०	चोरयमे	चोरयेये	चोरयव्ये
चोरयामि	चोरयाव.	चोरयाम.	उ०	चोरये	चोरयावहे	चोरयामहे

लेट

चोरयन्तु	चोरयताम्	चोरयन्तु	प्र०	चोरयताम्	चोरयेताम्	चोरयन्ताम्
चोरय	चोरयतम्	चोरयत	म०	चोरयस्व	चोरयेथाम्	चोरयध्वम्
चोरयाणि	चोरयाव	चोरयाम	उ०	चोरयै	चोरयावहै	चोरयामहै

लट्

अचोरयत्	अचोरयताम्	अचोरयन्	प्र०	अचोरयत	अचोरयेताम्	अचोरयन्त
अचोरय	अचोरयतम्	अचोरयत	म०	अचोरयथा	अचोरयेथाम्	अचोरयध्वम्
अचोरयम्	अचोरयाव	अचोरयाम	उ०	अचोरये	अचोरयावहि	अचोरयामहि

विधिलिङ्

चोरयेत्	चोरयेताम्	चोरयेयु	प्र०	चोरयेत	चोरयेयाताम्	चोरयेन्
चोरये	चोरयेतम्	चोरयेत	म०	चोरयेथा	चोरयेयाथाम्	चोरयेध्वम्
चोरयेयम्	चोरयेव	चोरयेम	उ०	चोरयेय	चोरयेवहि	चोरयेमहि

चोरयिष्यति चोरयिष्यतः चोरयिष्यन्ति लट् चोरयिष्यते चोरयिष्यते ०

चोरयिता चोरयितारौ चोरयितारः लट् चोरयिता चोरयितारौ ०

चोर्यात् चोर्यास्ताम् चोर्यासु आ०लिङ् चोरयिषीष्ट चोरयिषीयास्ताम् ०

अचोरयिष्यत् अचोरयिष्यताम्० लट् अचोरयिष्यत अचोरयिष्येताम्०

लिङ्(क) (चोरया + कृ) (कृ लिङ् के तुल्य) लिङ्(क) (चोरया + कृ) (कृ लिङ् वत्)

चोरयाच्चकार -चक्रु. -चक्रु प्र० चोरयाच्चके -चक्राते -चक्रिरे

(ख) (चोरया + भू) (भू लिङ् के तुल्य) (ख) (चोरया + भू) (भू लिङ् के तुल्य)

चोरयावभूव -बभूवतु. -बभूवु प्र० चोरयावभूव -बभूवतु बभूवु:

(ग) (चोरयाम् + अस्)

चोरयामास -आसतु -आसु प्र० चोरयामास (परस्मैपद के तुल्य)

-आसिथ -आसथु. -आस म०

-आम -आसिव -आसिम उ०

लुड्(३)

अचूचुरत्	अचूचुरताम्	अचूचुरन्	प्र०	अचूचुरत	अचूचुरेताम्	अचूचुरन्त
अचूचुरः	अचूचुरतम्	अचूचुरत	म०	अचूचुरथा:	अचूचुरेथाम्	अचूचुरध्वम्
अचूचुरम्	अचूचुराव	अचूचुराम	उ०	अचूचुरे	अचूचुरावहि	अचूचुरामहि

लुड्(३)

(६४) चिन्त्र (सोचना)

(चुर् धारु के तुल्य रूप चलेगे)

परस्मैषद् लट्

आत्मनेषद् लट्

चिन्तयति	चिन्तयतः	चिन्तयन्ति प्र०	चिन्तयते	चिन्तयेते	चिन्तयन्ते
चिन्तयसि	चिन्तयथः	चिन्तयथ म०	चिन्तयसे	चिन्तयेथे	चिन्तयध्वे
चिन्तयामि	चिन्तयावः	चिन्तयामः उ०	चिन्तये	चिन्तयावहे	चिन्तयामहे

लोट्

लोट्

चिन्तयतु	चिन्तयताम्	चिन्तयन्तु प्र०	चिन्तयताम्	चिन्तयेताम्	चिन्तयन्ताम्
चिन्तय	चिन्तयतम्	चिन्तयत म०	चिन्तयस्व	चिन्तयेथाम्	चिन्तयव्यम्
चिन्तयानि	चिन्तयाव	चिन्तयाम उ०	चिन्तयै	चिन्तयावहै	चिन्तयामहै

लट्

लट्

अचिन्तयत्	अचिन्तयताम्	अचिन्तयन् प्र०	अचिन्तयत	अचिन्तयेताम्	अचिन्तयन्त
अचिन्तयः	अचिन्तयतम्	अचिन्तयत म०	अचिन्तयथा	अचिन्तयेथाम्	अचिन्तयध्वम्
अचिन्तयम्	अचिन्तयाव	अचिन्तयाम उ०	अनिन्ये	अचिन्तयावहि	अचिन्तयामहि

विधिलिट्

विधिलिट्

चिन्तयेत्	चिन्तयेताम्	चिन्तयेयुं प्र०	चिन्तयेत	चिन्तयेयाताम्	चिन्तयेन्
चिन्तये	चिन्तयेतम्	चिन्तयेत	म०	चिन्तयेयाः	चिन्तयेयाम्
चिन्तयेयम्	चिन्तयेय	चिन्तयेयम उ०	चिन्तयेय	चिन्तयेवहि	चिन्तयेमहि

चिन्तयिष्यति	चिन्तयिष्यतः ०	लट्	चिन्तयिष्यते	चिन्तयिष्येते	०
चिन्तयिता	चिन्तयितागै ०	लट्	चिन्तयिता	चिन्तयितारै	०
चिन्त्यात्	चिन्त्यास्ताम् ०	आ०लिट्	चिन्तयिष्यीष	चिन्तयिष्यीयास्ताम्	०
अचिन्तयिष्यत्	अचिन्तयिष्यताम् ०	लट्	अचिन्तयिष्यत	अचिन्तयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

(क) चिन्तयाचकार	—चक्रतु	०	(क) चिन्तयाचके	—चक्राते	०
(ख) चिन्तयावभ्व	—वभूवतुः	०	(ख) चिन्तयावभूव	—वभूवतु	०
(ग) चिन्तयामास	—आसतु	०	(ग) चिन्तगमास	—आसतु	०

लट् (३)

लट् (३)

अचिचिन्तत्	अचिचिन्तताम्	अचिचिन्तन्	अचिचिन्तेताम्	अचिचिन्तन्त
अचिचिन्त	अचिचिन्ततम्	अचिचिन्तत	अचिचिन्तथा	अचिचिन्तेथाम्
अचिचिन्तम्	अचिचिन्ताव	अचिचिन्ताव	अचिचिन्तेआ	अचिचिन्तामहि

(६५) कथ् (कहना) (चुर् धारु के तुल्य रूप चलगे)

परस्मैपद	लट्	आत्मनेपद	लट्		
कथयति	कथयतं	कथयन्ति	प्र०	कथयते	कथयन्ते
कथयसि	कथयश्च	कथयय	म०	कथयसे	कथयेथे
कथयामि	कथयावं	कथयामः	उ०	कथये	कथपावहे
	लोट्				लोट्
कथयतु	कथयताम्	कथयन्तु	प्र०	कथयताम्	कथयत्ताम्
कथय	कथयतम्	कथयत	म०	कथयस्य	कथयेथाम्
कथयानि	कथयाव	कथयाम	उ०	कथयै	कथयावहै
	लट्				लट्
अकथयत्	अकथयताम्	अकथयन्	प्र०	अकथयत	अकथयताम् अकथयन्त
अकथयः	अकथयतम्	अकथयत	म०	अकथयथा	अकथयेथाम् अकथयव्यम्
अकथयम्	अकथयाव	अकथयाम	उ०	अकथये	अकथयावहि अकथयामहि
	विधिलिट्				विधिलिट्
कथयेत्	कथयेताम्	कथयेतु	प्र०	कथयेत	कथयेयाताम् कथयेतन्
कथये.	कथयेतम्	कथयेत	म०	कथयेशा.	कथयेयाथाम् कथयेव्यम्
कथयेयम्	कथयेव	कथयेम	उ०	कथयेय	कथयेवहि कथयेमहि
—	—	—	—	—	—
कथयिष्यति	कथयिष्यत.	कथयिष्यन्ति	लट्	कथयिष्यते	कथयिष्यते ०
कथयिता	कथयितारौ	कथयितारः	लट्	कथयिता	कथयितारौ ०
कथ्यात्	कथ्यास्ताम्	कथ्यासुः आ०लिड्	कथयिष्णीष्ट	कथयिष्णीयास्ताम् ०	
अकथयिष्यत्	अकथयिष्यताम्	अकथयिष्यन्	लट्	अकथयिष्यत अकथयिष्यताम्	०

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य) लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

- | | | | |
|--------------|------------|---------------|------------|
| (क) कथयाचकार | —चक्रुः ० | (क) कथयाचक्रे | —चक्राते ० |
| (ख) कथयावभूव | —बभूवतुः ० | (ख) कथयावभूव | —बभूवतुः ० |
| (ग) कथयामास | —आसतुः ० | (ग) कथयामास | —आसतुः ० |

लट् (३) लट् (३)

अचकथत्	अचकथताम्	अचकथन्	प्र०	अचकथत	अचकथेताम् अचकथन्त
अचकथः	अचकथतम्	अचकथत	म०	अचकथथा	अचकथेथाम् अचकथव्यम्
अचकथम्	अचकथाव	अचकथाम	उ०	अचकथे	अचकथावहि अचकथामहि

(६६) भक्ष् (खाना)

परस्मैपद लट्

(चुर् के तुल्य रूप चलेगे)

आत्मनैपद लट्

भक्षयति	भक्षयत्	भक्षयन्ति	प्र०	भक्षयते	भक्षयेते	भक्षयन्ते
भक्षयसि	भक्षयय	भक्षयश्च	म०	भक्षयसे	भक्षयेये	भक्षयव्ये
भक्षयामि	भक्षयाव्	भक्षयामः	उ०	भक्षये	भक्षयावहे	भक्षयामहे

लोट्

लोट्

भक्षयतु	भक्षयताम्	भक्षयन्तु	प्र०	भक्षयताम्	भक्षयेताम्	भक्षयन्ताम्
भक्षय	भक्षयतम्	भक्षयत	म०	भक्षयस्व	भक्षयेथाम्	भक्षयव्यम्
भक्षयाणि	भक्षयाव्	भक्षयाम	उ०	भक्षयै	भक्षयावहे	भक्षयामहे

लड्

लड्

अभक्षयत्	अभक्षयताम्	अभक्षयन्	प्र०	अभक्षयत	अभक्षयेताम्	अभक्षयन्त
अभक्षयः	अभक्षयतम्	अभक्षयत	म०	अभक्षयथा	अभक्षयेथाम्	अभक्षयव्यम्
अभक्षयम्	अभक्षयाव्	अभक्षयाम	उ०	अभअये	अभक्षयावहि	अभक्षयामहि

विधिलिङ्

विधिलिङ्

भक्षयेत्	भक्षयेताम्	भक्षयेयुः	प्र०	भक्षयेत	भक्षयेयाताम्	भक्षयेरन्
भक्षयेः	भक्षयेतम्	भक्षयेत	म०	भक्षयेथा	भक्षयेयाथाम्	भक्षयेव्यम्
भक्षयेयम्	भक्षयेव	भक्षयेम	उ०	भक्षयेय	भक्षयेवहि	भक्षयेमहि

भक्षयिष्यति	भक्षयिष्यतः	भक्षयिष्यन्ति	लट्	भक्षयिष्यते	भक्षयिष्येते	०
भक्षयिता	भक्षयितारौ	भक्षयितार	लुट्	भक्षयिता	भक्षयितारौ	०
भक्षयात्	भक्षयात्साम्	भक्षयासु	आ०लिट्	भक्षयितीष्ट	भक्षयितीयात्ताम्	०
अभक्षयिष्यत्	अभक्षयिष्यताम्	अभक्षयिष्यन्	लड्	अभक्षयिष्यत	अभक्षयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् के तुल्य)

लिट् (चुर् के तुल्य)

(क) भक्षयाचकार	—चक्तु	०	(क) भक्षयाचके	—चक्राते	०
(ख) भक्षयावभूव	—बभूवतु	०	(ख) भक्षयावभूव	—बभूवतु	०
(ग) भक्षयामास	—आसतु	०	(ग) भक्षयामास	—आसतुः	०

लुट् (३)

लुट् (३)

अवभक्षत्	अवभक्षताम्	अवभक्षन्	प्र०	अवभक्षत	अवभक्षेताम्	अवभक्षन्त
अवभक्षः	अवभक्षतम्	अवभक्षत	म०	अवभक्षथा	अवभक्षेथाम्	अवभक्षव्यम्
अवभक्षम्	अवभक्षाव्	अवभक्षाम	उ०	अवभक्षे	अवभक्षावहि	अवभक्षामहि

प्रेरणार्थक पिंच् प्रत्यय (दिलो अस्यास २८-२९)

(६७) कारि (क् + पिंच्, करवाना) (चुर् के तुल्य रूप चलेगे)

परस्मैपद	लट्		आत्मनेपद	लट्	
कारयति	कारयत.	कारयन्ति	प्र०	कारयते	कारयेते
कारयसि	कारयथः	कारयथ	म०	कारयसे	कारयेये
कारयामि	कारयाव.	कारयाम.	उ०	कारये	कारयावहे
	लोट्			लोट्	
कारयतु	कारयताम्	कारयन्तु	प्र०	कारयताम्	कारयेताम्
कारय	कारयतम्	कारयत	म०	कारयस्व	कारयेथाम्
कारयाणि	कारयाव	कारयाम	उ०	कारयै	कारयावहै
	लड्			लड्	
अकारयत्	अकारयताम्	अकारयन्	प्र०	अकारयत	अकारयेताम्
अकारय.	अकारयतम्	अकारयत	म०	अकारयथा.	अकारयेथाम्
अकारयम्	अकारयाव	अकारयाम	उ०	अकारये	अकारयावहि
	विधिलिङ्			विविलिङ्	
कारयेत्	कारयेताम्	कारयेयु	प्र०	कारयेत	कारयेयाताम्
कारयेः	कारयेतम्	कारयेत	म०	कारयेथा:	कारयेयाथाम्
कारयेयम्	कारयेव	कारयेम	उ०	कारयेय	कारयेवहि

कारयिष्यति	कारयिष्यत	कारयिष्यन्ति	लट्	कारयिष्यते	कारयिष्येते	०
कारयिता	कारयितारौ	कारयितार	लट्	कारयिता	कारयितारौ	०
कार्यात्	कार्यात्ताम्	कार्यासु. आ०लिङ्	कारयिषीष्ट	कारयिषीयास्ताम्	०	
अकारयिष्यत्	अकारयिष्यताम्	अकारयिष्यन्	लड्	अकारयिष्यत	अकारयिष्येताम्	०

लिट् (चुर् के तुल्य) लिट् (चुर् के तुल्य)

(क) कारयाच्चकार	—चक्रतुः ०	(क) कारयाच्चके	—चक्राते ०
(ख) कारयावभूव	—वभूवतु ०	(ख) कारयावभूव	—वभूवतु ०
(ग) कारयामास	—आसतुः ०	(ग) कारयामास	—आसतुः ०

लुड् (३) लुड् (३)

अचीकरत्	अचीकरताम्	अचीकरन्	प्र०	अचीकरत	अचीकरेताम्	अचीकरन्त
अचीकर.	अचीकरतम्	अचीकरन	म०	अचीकरथा:	अचीकरेथाम्	अचीकरन्वम्
अचीकरम्	अचीकराव	अचीकराम	उ०	अचीकरे	अचीकरावहि	अचीकरामहि

(४) संक्षिप्त धातुकोष

भावदेशक-निर्देश

(पुस्तक में प्रयुक्त धातुओं के रूप, अकारादिक्रम से)

१. इस पुस्तक में जिन धातुओं का प्रयोग हुआ है, उनके संक्षिप्त रूप यहाँ पर दिए गए हैं। प्रवलित लट् आदि ५ लकारों के ही रूप दिए गए हैं। प्रत्येक लकार का प्रथम रूप अर्थात् प्रथम पुरुष एकवचन का रूप दिया गया है। जो धातु जिस गण की है, उस धातु के रूप उस गण की वातुओं के तुल्य चलेंगे। धातुरूप-संग्रह में उनके मध्यस्थ रूपों का निर्देश किया जा चुका है। जो उभयपदी धातुएँ परस्मैपद में ही अधिक प्रचलित हैं, उनके परस्मैपद के ही रूप दिए गए हैं।

२. प्रत्येक धातु के रूप इस क्रम से दिए गए हैं। लट्, लोट्, लड्, विश्लिष्ट्, लट्। अन्त में कर्मवाच्य या भाववाच्य का प्र० पु० एक० का रूप दिया गया है।

३. प्रत्येक धातु के बाद कोठ में निर्देश कर दिया गया है कि वह किस गण की है तथा किस पद में उसके रूप चलते हैं। अन्त में कोठ में सख्ताएँ ढी हैं, वे इस बात का निर्देश करती हैं कि उस वातु का उस अभ्यास में प्रयोग हुआ है। सभी धातुएँ अकारादि ग्रम में दी गई हैं।

४. सक्षेप के लिए निम्नलिखित संकेतों का प्रयोग किया गया है—प०=परस्मै-पदी। आ०=आत्मनेपदी। उ०=उभयपदी। १=भावादिगण। २=अदादिगण। ३=ज्ञाहोत्यादिगण। ४=दिवादिगण। ५=स्वादिगण। ६=तुदादिगण। ७=रुधादिगण। ८=तनादिगण। ९=क्रयादिगण। १०=चुरादिगण। ११=कण्ड-वादिगण।

५. धातु के साथ उपसर्ग हो तो लट्-में शुद्ध धातु से पहले अ या ऊ लगावे। उपसर्ग से पृथ नहीं। (देखो नियम १६)।

अइ् (२ प०, न्याना) अच्चि, अस्तु, आदत्, अग्रात्, अत्यति। अन्ते। (२३)

अय् (१ आ०, जाना) अयते, अयताम्, आयत, अयेत, अयिष्यते। अग्यते। (१८)

अर्च् (१ प०, पूजना) अर्चति, अर्चतु, आर्चत्, अर्चेत्, अर्चिष्यति। अर्च्यते। (१४)

अश् (१ प०, साना) अश्वाति, अश्वातु, आश्वात्, अश्वीयात्, अश्वापति। अश्यते (५५)

अस् (२ प०, होना) अस्ति, अस्तु, आसीत्, स्वात्, भविष्यति। भूयते (४)

अस् (४ प०, फेकना) अस्यति, अस्यतु, आस्यत्, अस्येत्, अस्यिष्यति। अस्यते। (१७, ४१)

असूय (११ प०, द्वौह०) असूयति, असूयतु, आसूयत्, असूयेत्, असूयिष्यति। असूयते (११)

आप् (५ प०, पाना) आपोति, आपोतु, आपोत्, आप्यात्, आप्यति। आप्यते।

(४८, ४८)

आस् (२ आ०, पैठना) आस्ते, आस्ताम्, आस्त, आसीत, आसिएते । आस्यते । (३६)
इ (अधि +, २ आ०, पठना) अधीने, अधीताम्, अन्तेत, अवीरीत, अवेग्यते ।
अधीयते । (१२)

इ (२ प०, जाना) एति, एतु, एत्, इयात्, एयति । ईयत । (३०)

इप् (६ प०, चाहना) इच्छति, इच्छतु, ऐच्छत्, इच्छेत्, एपिष्यति । इयते । (५)

ईश् (१ आ०, देखना) ईश्वते, ईश्वताम्, ऐश्वत, ईश्वेत, ईक्षिष्यते । ईयते । (१६)

ईर् (१० उ०, प्रेरणा०) ईरयति, ईरयतु, ऐरयत्, ईरयेत्, ईरयिष्यति । ईयते । (३१)

ईर्य् (१ प०, ईर्याँ०) ईर्यनि, ईर्यतु, ऐर्यन्, ईर्येत्, ईर्यिष्पनि । ईर्यते । (११)

ईह् (१ आ०, चाहना) ईहने, ईहताम्, ऐहत, ईहेत, ईहिष्यते । ईहते । (१६)

कथ् (१० उ०, कठना) प०—कथयति, कथयतु, अकथयत्, कथयेत्, कथयिष्यति ।

आ०—कथयते, कथयताम्, अकथयत्, कथयेत, कथयिष्यते । कथते । (४)

कम् (१ आ०, कॉपना) कम्पते कम्पताम्, अकम्पत, कम्पेत, कम्पिष्यते । कम्पते । (१६)

कुप् (४ प०, क्षोध०) कुप्यति, कुप्यतु अकुप्त, कुप्तेत्, कोपिष्यति । कुप्यते । (११)

कुर्द् (१ आ०, कूदना) कूदते, वृद्ताम्, अकुर्दत्, कूदेत्, कूर्दिष्यते । कुर्दते । (१६)

कृ (८ उ०, कर्णा) प०—करोति, अरोतु अकरोत्, कुयात्, करिष्यति ।

आ०—कुरुते, कुरुताम्, अकुरुत, कुवीन, करिष्यते । नियते । (४, २२)

कृप् (१ आ०, समर्थ होना) कृपते कृपताम् अकृपत वृत्पेन, करिष्यते । कलपते ।

(१८)

कृप् (१ प०, खीचना) कर्पति, कपतु, अकर्पत्, कपर्न्, कर्प्यति । कृप्यते । (७)

कृ (६ प०, बखेरना) किरति, किरतु, अकिरत्, किरेत्, लारियति । कीर्यते । (५०)

कृत् (१० उ०, नाम लेना) कीर्तयति, कीर्तयतु, अकीर्तयत्, कीर्तयेत्, कीर्तयिष्यति ।
कीर्त्यते । (३३)

क्रन्द् (१ प०, रोना) क्रन्दति, क्रन्दतु, अक्रन्दत्, क्रन्देत्, क्रन्दिष्यति । क्रन्दते । (११)

क्रम् (१ प०, चलना) क्रामति, नामतु, अक्रामत्, क्रामेत्, क्रमिष्यति । क्रम्यते । (२९)

क्री (९ उ०, खरीदना) प०—क्रीणाति, क्रीणातु, अक्रीणात्, क्रीणीयात्, क्रेष्यति ।

आ०—क्रीणीते, क्रीणीताम्, अक्रीणीत्, क्रीणीत, क्रेष्यते । क्रीयते । (५५)

क्रीड् (१ प०, खेलना) क्रीडति, क्रीडतु, अक्रीडत्, क्रीडेत्, क्रीडिष्यति । क्रीड्यते । (६)

क्रुध् (४ प०, कुड होना) क्रुध्यति, क्रुध्यतु, अक्रुध्यत्, क्रुधेत्, क्रोत्स्वति । क्रुध्यते । (११)

कलम् (४ प०, थकना) कलाम्यति, कलाम्यतु, अकलाम्यत्, कलाम्येत्, कलमिष्यति ।

कलम्यते । (४४)

किल्ल् (८ आ०, गिर होना) किल्लते, किल्लताम् अकिल्लन्त, किल्लन्देत, कलेशियते ।
किल्लश्यते । (५७)

किल्ला० (९ प०, दुख देना) किल्लनानि, किल्लनातु, अकिल्लनात्, किल्लनीयात्,
ब्लेशियति । किल्लश्यते । (५९)

क्षम् (१ आ०, क्रमा करना) क्षमते, क्षमताम्, अक्षमत, क्षमेत, क्षमिष्यते । क्षम्यते । (१९)
क्षल् (१० उ०, धोना) प०—क्षाल्यति, क्षाल्यतु, अक्षाल्यत्, क्षाल्येत्, क्षाल्यिष्यति ।

आ०—क्षाल्यते, क्षाल्यताम्, अक्षाल्यत, क्षाल्येत, क्षाल्यिष्यते । क्षाल्यते । (३१)
क्षिप् (६ उ०, फेकना) क्षिपति, क्षिपतु, अक्षिपत्, क्षिपेत्, क्षेष्ट्यति । क्षिप्यते । (१७, ५०)
क्षुभ् (१ आ०, क्षुध्व होना) क्षोभते, क्षोभताम्, अक्षोभत, क्षोभेत, क्षोभिष्यते । क्षुभ्यते । (२४)
खण्ड् (१० उ०, खडन करना) खण्डयति, खण्डयतु, अखण्डयत्, खण्डयेत्, खण्डिष्यति ।
खण्ड्यते । (३२)

खन् (१ उ०, सोदना) खनति, खनतु, अखनत्, खनेत्, खनिष्यति । खन्यते । (१४)
खाद् (१ प०, खाना) खादति, खादतु, अखादत्, खादेत्, खादिष्यति । खाद्यते । (६)
गण् (१० उ०, गिनना) गणयति, गणयतु, अगणयत्, गणयेत्, गणिष्यति । गण्यते । (३१)
गम् (१ प०, जाना) गच्छति, गच्छतु, अगच्छत्, गच्छेत्, गमिष्यति । गम्यते । (१)
गर्ज् (१ प०, गरजना) गर्जति, गर्जतु, अगर्जत्, गर्जेत्, गर्जिष्यति । गर्ज्यते । (१५)
गर्ह् (१० उ०, निन्दा करना) गर्हयति, गर्हयतु, अगर्हयत्, गर्हयेत्, गर्हिष्यति ।
गर्ह्यते । (३३)

गवेष् (१० उ०, खोजना) गवेषयति, गवेषयतु, अगवेषयत्, गवेषयेत्, गवेषिष्यति ।
गवेष्यते । (३३)

गाह् (१ आ०, धुसना) गाहते, गाहताम्, अगाहत, गाहेत, गाहिष्यते । गाह्यते (१९)
गुप् (१ आ०, निन्दा करना) जुगुप्सते, जुगुसताम्, अजुगुसत, जुगुप्सेत, जुगुप्सिष्यते ।
जुगुस्यते । (१३)

गृ (६ प०, निगलना) गिरति, गिरतु, अगिरत्, गिरेत्, गरिष्यति । गीर्यते । (२७, ५०)
गै (१ प०, गाना) गायति, गायतु, अगायत्, गायेत्, गास्यति । गीयते । (८)
ग्रस् (१ आ०, खाना) ग्रसते, ग्रसताम्, अग्रसत, ग्रसेत, ग्रसिष्यते । ग्रस्यते । (२३)
ग्रह् (१ उ०, पकडना) प०—गृह्णाति, गृह्णातु, अगृह्णात्, गृह्णीयात्, ग्रहीष्यति ।

आ०—गृह्णीते, गृह्णीताम्, अगृह्णीत, गृह्णीत, ग्रहीष्यते । गृह्णते (२७, ५६)
घट् (१ आ०, लगना) घटते, घटताम्, अघटत, घटेत, घटिष्यते । घट्यते । (२९)
घुष् (१० उ०, धोषित करना) धोषयति, धोषयतु, अधोषयत्, धोषयेत्, धोषिष्यति ।
धोष्यते । (३२)

श्रा (१ प०, सूधना) जिश्रति, जिश्रु, अजिश्रत्, जिश्रेत्, श्रास्यति । श्रायते । (३)
चर् (१ प०, चलना) चरति, चरतु, अचरत्, चरेत्, चरिष्यति । चर्यते । (८)
चल् (१ प०, चलना) चलति, चलतु, अचलत्, चलेत्, चलिष्यति । चल्यते । (६)
च्चि (५ उ०, चुनना) च्चिनोति, च्चिनोतु, अच्चिनोत्, च्चिनुयात्, च्चेष्यति । चीयते (७)
चिन्त् (१० उ०, सोचना) प०—चिन्तयति, चिन्तयतु, अचिन्तयत्, चिन्तयेत्, चिन्तिष्यति ।

आ०—चिन्तयते, चिन्तयताम्, अचिन्तयत, चिन्तयेत, चिन्तिष्यते । चिन्त्यते । (४)
चुर् (१० उ०, चुराना) प०—चोरयति, चोरयतु, अचोरयत्, चोरयेत्, चोरिष्यति ।
आ०—चोरयते, चोरयताम्, अचोरयत, चोरयेत, चोरिष्यते । चोर्यते । (४)।

चेष्ट् (१ आ०, चेष्टा करना) चेष्टते, चेष्टाम्, अचेष्टत, चेष्टेत, चेष्टियते । चेष्टयते । (१८)

छिद् (७ उ०, काटना) छिनति, छिनतु, अच्छिनत्, छिन्नात्, छेष्ट्यति । छिद्यते (५२)
जन् (४ आ०, पैदा होना) जायते, जायताम्, अजायत, जायेत, जनियते । जायते ।
(१३, २९, ४६)

जप् (१ प०, जपना) जपति, जपतु, अजपन्, जपेत्, जपिष्यति । जप्यते । (१४)

जि (१ प०, जीतना) जयति जयतु, अजयत्, जयेत्, जेष्ट्यति । जीतते । (३)

जीव् (१ प०, जीना) जीवति, जीवतु, अजीवत्, जीवेत्, जीविष्यति । जीव्यते । (१४)

जृ (४ प०, वृद्ध होना) जीर्णति, जीर्णतु, अजीर्णत्, जीर्णेत्, जरिष्यनि । जीर्णते । (२७)

जा (९ उ०, जानना) प०—जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, जान्यति ।

आ०—जानीते, जानीताम्, अजानीत, जानीत, जास्यते । जायते । (५७)

ज्वल् (१ प०, जलना) ज्वलति, ज्वलतु, अज्वलत्, ज्वलेत्, ज्वलिष्यति । ज्वर्यते । (८)

डी (४ आ०, डडना) ढीयते, ढीयताम्, अडीयत, ढीयेत, डियिष्यते । ढीयते । (४५)

तद् (१० उ०, पीटना) ताडयति, ताडयतु, अताडयत्, ताडयेत्, ताडयिष्यति । ताडयते । (३२)

तन् (८ उ०, फैलना) प०—तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्, तनियति ।

आ०—तनुते, तनुताम्, अतनुत, तन्नीत, तनिष्यते । तायते—तन्यते । (५४)

तप (१ प०, तपना) तपति, तपतु, अतपत्, तपेत्, तास्यति । तायते । (८)

तर्क् (१० उ०, सोचना) तर्कयति, तर्कयतु, अतर्कयत्, तर्कयेत्, तर्कयिष्यति । तर्क्यते । (३३)

तर्ज् (१० आ०, डॉटना) तर्जयते, तर्जयताम्, अतर्जयत, तर्जयेत, तर्जयिष्यते ।
तर्ज्यते । (३३)

हुद् (६ उ०, दुख देना) हुदति-ते, हुदतु, अहुदत्, हुदेत्, तोस्यति । हुद्यते । (५)

हुल् (१० उ०, तोलना) तोल्यति, तोल्यतु, अतोल्यत्, तोल्येत्, तोल्यिष्यति ।
तोल्यते । (३२)

हुप् (४ प०, हुष्ट होना) हुष्यति, हुष्यतु, अहुष्यत्, हुष्येत्, तोध्यति । हुष्यते । (४२)

त्रृप् (४ प०, तृप्त होना) तृप्यति, तृप्यतु, अतृप्यत्, तृप्येत्, तर्पिष्यति । तृप्यते । (४२)

त्रृप् (१० उ०, तृप्त करना) तर्पयति-ते, तर्पयतु, अतर्पयत्, तर्पयेत्, तर्पयिष्यति ।
तर्प्यते । (३२)

तृ (१ प०, तैरना) तरति, तरतु, अतरत्, तरेत्, तरिष्यति । तीर्यते । (१०, १४)

त्वज् (१ प०, छोडना) त्वजति, त्वजतु, अत्वजत्, त्वजेत्, त्वज्यति । त्वज्यते । (७)

त्रप् (१ आ०, लजाना) त्रपते, त्रपताम्, अत्रपत, त्रपेत, त्रपिष्यते । त्रप्यते । (१८)

त्रै (१ आ०, बचाना) त्रायते, त्रायताम्, अत्रायत, त्रायेत, त्रास्यते । त्रायते । (१२)

त्वर् (१ आ०, जट्ठी करना) त्वरते, त्वरताम्, अत्वरत, त्वरेत, त्वरिष्यते । त्वर्यते (२४)

दण्ड् (१० उ०, दड देना) दण्डयति-ते, दण्डयतु, अदण्डयत्, दण्डयेत्, दण्डयिष्यति ।

दण्ड्यते । (७)

दम् (४ प०, दमन करना), दाम्यति, दाम्यतु, अदाम्यत्, दाम्येत्, दमिष्यति । दम्यते ।
(२९, ४४)

दह् (१ प०, जलाना) दहति, दहतु, अदहत्, दहेत्, धक्षयति । दह्यते । (८)

दा (३ उ०, देना) प०-ददाति, ददातु, अददात्, द्यात्, दास्यति ।

आ०-दत्ते, दत्ताम्, अदत्त, ददीत, दास्यते । दीयते । (१०, ४०)

दिव् (४ प०, जुआ खेलना) दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत्, दीव्येत्, देविष्यति । दीव्यते
(४१)

दिश् (६ उ०, देना, कहना) दिशति-ते, दिशतु, अदिशत्, दिशेत्, देश्यति । दिश्यते ।
(११, ५०)

दीक्ष् (१ आ०, दीक्षा देना) दीक्षते, दीक्षताम्, अदीक्षत, दीक्षेत, दीक्षिष्यते । दीक्ष्यते ।
(११)

दीप् (४ आ०, चमकना) दीप्यते, दीप्यताम्, अदीप्यत, दीप्येत, दीपिष्यते । दीप्यते । (४५)

दुह् (२ उ०, दुहना) दोग्धि, दोग्धु, अधोग्, दुह्यात्, धोक्षयति । दुह्यते । (७, २७)

द (६ आ०, आदर करना) आ०+, आद्रियते, आद्रियताम्, आद्रियत, आद्रियेत,
आदरिष्यते । आद्रियते (१७)

दश् (१ प०, देखना) पश्यति, पश्यतु, अपश्यत्, पश्येत्, द्रश्यति । दृश्यते । (३)

द्युत् (१ आ०, चमकना) द्योतते, द्योतताम्, अद्योतत, द्योतेत, द्योतिष्यते । द्युत्यते । (१८)

द्रुह् (४ प०, द्रोहू करना) द्रुह्यति, द्रुह्यतु, अद्रुह्यत्, द्रुह्येत्, द्रोहिष्यति । द्रुह्यते । (११)

धा (३ उ०, बारण करना) प०-दधाति, दधातु, अदधात्, दध्यात्, धास्यति ।

आ०-वत्ते, धत्ताम्, अवत्त, दधीत, बारयते । धीयते । (२७, ४०)

धाव् (१ उ०, दोडना) धावति-ते, धावतु, अधावत्, धावेत्, धाविष्यति । धाव्यते । (६)

वृ (१० उ०, पहनना, रखना) धारयति, धारनतु, अधारयत्, धारयेत्, धारयिष्यति ।
धार्यते । (१०)

व्यै (१ प०, व्यान करना) व्यावति, व्यावतु, अव्यावत्, व्यावेत्, व्यास्यति ।
व्यावर्यते । (१४)

व्यस् (१ आ०, नष्ट होना) व्यसते, व्यसताम्, अव्यसत, व्यसेत, व्यसिष्यते । व्यस्यते ।
(११)

नम् (१ प०, छुकना) नमति, नमतु, अनमत्, नमेत्, नस्यति । नम्यते । (२)

नश् (४ प०, नष्ट होना) नश्यति, नश्यतु, अनश्यत्, नश्येत्, नशिष्यति । नश्यते । (४३)

निन्द् (१ प०, निन्दा करना) निन्दति, निन्दतु, अनिन्दत्, निन्देत्, निन्दिष्यति ।
निन्द्यते । (१४)

नी (१ उ०, ले जाना) प०-नयति, नयतु, अनयत्, नयेत्, नेष्यति ।

आ०-नयते, नयताम्, अनयत, नयेत, नेष्यते । नीयते । (७, १२, २१)

नुद् (६ उ०, प्रेरणा देना) नुदति-ते, नुदतु, अनुदत्, नुदेत्, नोस्यति । नुद्यते । (५०)

वृत् (४ प०, नाचन) वृत्यति वृथ्यतु, अवृथ्यत्, वृत्येत्, नर्तिष्यति । वृत्यते । (४२)

- पच् (१ उ०, पकाना) पचति-ते, पचतु, अपचत्, पचेत्, पक्ष्यति । पक्ष्यते । (२)
 पठ् (१ प०, पढना) पठति, पठतु, अपठत्, पठेत्, पठिष्यति । पठ्यते । (१)
 पत् (१ प०, गिरना) पतति, पततु, अपतत्, पतेत्, पतिष्यति । पत्यते । (२)
 पद् (४ आ०, जाना) पदते, पदताम्, अपद्यत्, पदेत्, पत्स्यते । पद्यते । (४६)
 पा (१ प०, पीना) पिवति, पिबतु, अपिबत्, पिबेत्, पास्यति । पीयते । (३)
 पा (२ प०, रक्षा करना) पाति, पातु, अपात्, पायात्, पास्यति । पायते । (२९)
 पाल् (१० उ०, रक्षा करना) पालयति-ते, पालयतु, अपालयत्, पालयेत्, पालयिष्यति ।
 पास्यते । (३१)
 पीड् (१० उ०, हु ख देना) पीडयति-ते, पीडयतु, अपीडयत्, पीडयेत्, पीडयिष्यति ।
 पीड्यते । (३१)
 पुष् (४ प०, पुष्ट करना) पुष्यति, पुष्यतु, अपुष्यत्, पुष्येत्, पोक्ष्यति । पुष्यते । (३२, ४२)
 पृ (१० उ०, पालना) पारब्दति-ते, पारयतु, अपारयत्, पारयेत्, पारयिष्यति । पार्यते ।
 (२७)
 प्रच्छ् (६ प०, पूछना) पृच्छति, पृच्छतु, अपृच्छत्, पृच्छेत्, प्रश्यति । पृच्छ्यते । (५)
 प्रथ् (१ आ०, फैलना) प्रथते, प्रथताम्, अप्रथत्, प्रथेत्, प्रथिष्यते । प्रथते । (२४)
 प्र + ईर् (१० उ०, प्रेरणा देना) प्रेरयति, प्रेरयतु, प्रेरयत्, प्रेरयेत्, प्रेरयिष्यति । प्रेर्यते ।
 (३१) [(२७, ५५)
 वन्ध् (९ प०, बौवना) बध्नाति, बध्नातु, अबध्नात्, बध्नीयात्, भम्स्यति । बध्यते ।
 बाध् (१ आ०, पीडा देना) बाधते, बाधताम्, अबाधत्, बाधेत्, बाधिष्यते । बाध्यते (२३)
 बुध् (४ आ०, जानना) बुध्यते, बुध्वताम्, अबुध्यत्, बुध्येत्, भोत्स्यते । बुध्यते । (२९)
 ब्रू (२ उ० बोलना) ब्रवीति, ब्रवीतु, अब्रवीत्, ब्रूयात्, बक्ष्यति । उच्यते । (७, २५)
 भव् (१० उ०, खाना) प०—भक्षयति, भक्षयतु, अभक्षयत्, भक्षयेत्, भक्षयिष्यति ।
 आ०—भक्षयते, भक्षयताम्, अभक्षयत, भक्षयेत, भक्षयिष्यते । भक्ष्यते (४)
 भज् (१ उ०, सेवा करना) भजति-ते, भजतु, अभजत्, भजेत्, भक्ष्यति । भज्यते ।
 (११, २७)
 भा (२ प०, चमकना) भाति, भातु, अभात्, भायात्, भास्यति । भायते (२९)
 भाप् (१ आ०, बोलना) भाषते, भाषताम्, अभाषत्, भाषेत्, भाषिष्यते । भाष्यते । (१६)
 भास् (१ आ०, चमकना) भासते, भासनाम्, अभासत्, भासेत्, भासिष्यते । भास्यते (१९)
 भिक् (१ आ०, मॉगना) भिक्षते, भिक्षताम्, अभिक्षत्, भिक्षेत्, भिक्षिष्यते । भिक्ष्यते (१६)
 भिद् (७ उ०, तोडना) भिनति, भिनतु, अभिनत्, भिन्द्यात्, भेत्स्यति । भिद्यते । (५२)
 भी (३ प०, डरना) विभेति, विभेतु, अविभेत्, विभीयात्, भेष्यति । भीयते । (१२)
 भुज् (७ उ०, पालना) प०—भुनक्ति, भुनक्तु, अभुनक्, भुज्यात्, भोक्ष्यति ।
 (७ आ०, खाना) आ०—भुड्क्ते, भुड्क्ताम्, अभुड्क्त, भुजीत, भोक्ष्यते । भुज्यते ।
 (२८, ५३)
 भू (१ प०, होना) मवति, भवतु, अभवत्, मवेत्, भविष्यति । भूयते । (१)

भृ (१ उ०, पालन करना) भरति-ते, भरतु, अभरत्, भरेत्, भरिष्यति । भ्रियते । (१५)

भ्रम् (१ प०, धूमना) भ्रमति, भ्रमतु, अभ्रमत्, भ्रमेत्, भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (७)

भ्रम् (४ प०, धूमना) भ्राम्यति, भ्राम्यतु, अभ्राम्यत्, भ्राम्येत्, भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (४४)

भ्रश् (१ आ०, गिरना) भ्रशते, भ्रशताम्, अभ्रशत, भ्रशेत, भ्रशिष्यते । भ्रश्यते । (२४)

भ्राज् (१ आ०, चमकना) भ्राजते, भ्राजताम्, अभ्राजत, भ्राजेत, भ्राजिष्यते । भ्राज्यते ।

(२४)

मण्ड् (१० उ०, मडन करना) मण्डयति, मण्डयतु, अमण्डयत्, मण्डयेत्, मण्डपिष्यति ।

मण्ड्यते । (३२)

मथ् (१ प०, मथना) मथति, मथतु, अमथत्, मथेत्, मथिष्यति । मथ्यते (७)

मद् (४ प०, खुश होना) माद्यति, माद्यतु, अमाद्यत्, माद्येत्, मदिष्यति । मद्यते । (१३)

मन् (४ आ०, मानना) मन्यते, मन्यताम्, अमन्यत, मन्येत, मस्यते । मन्यते (४६)

मञ्च् (१० आ०, मञ्चणा करना) मञ्चयते, मञ्चयताम्, अमञ्चयत, मञ्चयेत, मञ्चयि-

ष्यते । मन्यते । (परस्मै०) मञ्चयति, मञ्चयतु, अमञ्चयत्, मञ्चयेत्, मन्त्र-
यिष्यति । (३३)

मन्थ् (९ प०, मथना) मध्नाति, मध्नातु, अमध्नात्, मध्नीयात्, मन्थिष्यति । मन्थ्यते ।

(२७, ५५)

मा (२ प०, नापना) माति, मातु, अमात्, मायात्, मास्यति । मीयते । (२७)

मुच् (६ उ०, छोडना) प०—मुञ्चति, मुञ्चतु, अमुञ्चत्, मुञ्चेत्, मोक्षयति ।

आ०—मुञ्चते, मुञ्चताम्, अमुञ्चत, मुञ्चेत, मोक्षयते । मुच्यते (१७, ५१)

मुद् (१ आ०, खुश होना) मोदते, मोदताम्, अमोदत, मोदेत, मोदिष्यते । मुद्यते । (१६)

मुष् (९ प०, चुराना) मुर्णाति, मुर्णातु, अमुर्णात्, मुर्णीयात्, मोषिष्यति । मुष्यते ।

(७, ५५)

मुह् (४ प०, मुख होना) मुहाति, मुहातु, अमुहात्, मुहेत्, मोहिष्यति । मुह्यते । (४३)

मूर्छ् (१ प०, मूर्छित होना) मूर्छति, मूर्छतु, अमूर्छत्, मूर्छेत्, मूर्छिष्यति ।

मूर्छ्यते । (१५)

मृ (६ आ०, मरना) म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत, म्रियेत, मरिष्यति । म्रियते । (५०)

मै (१ प०, मुरझाना) म्लायति, म्लायतु, अम्लायत्, म्लायेत्, म्लास्यति । म्लायते ।

(३१)

यज् (१ उ०, यज्ञ करना) यजति-ते, यज्ञु, अयज्ञत्, यजेत्, यद्यति । इज्यते । (२७)

यत् (१ आ०, यत्करना) यतते, यतताम्, अयतत, यतेत, यतिष्यते । यत्यते । (१६)

या (२ प०, जाना) याति, यातु, अयात्, यायात्, यास्यति । यायते । (२९)

याच् (१ उ०, माँगना) प०—याचति, याचतु, अयाचत्, याचेत्, याचिष्यति ।

आ०—याचते, याचताम्, अयाचत, याचेत, याचिष्यते । याच्यते । (७)

यापि (या + पिन्च्, प०, विताना) यापयति, यापयतु, अयापयत्, यापयेत्, यापयिष्यति ।

याप्यते । (२९)

युज् (१० उ०, लगाना) योजयति, योजयतु, अयोजयत्, योजयेत्, योजयिष्यति ।
योज्यते । (३१)

युध् (४ आ०, लडना) युध्यते, युव्यताम्, अयुव्यत, युव्येत, योत्स्यते । युव्यते । (४५)

रक्ष् (१ प०, रक्षा करना) रक्षति, रक्षतु, अरक्षत्, रक्षेत्, रक्षिष्यति । रक्षयते । (२)

रच् (१० उ०, बनाना) रचयति-ते, रचयतु, अरचयत्, रचयेत्, रचयिष्यति । रच्यते ।
(३१)

रञ्ज् (४ उ०, खुश होना) रञ्जति ते, रञ्जतु, अरञ्जत्, रञ्जेत्, रञ्जयति । रञ्जयते । (४२)

रम् (१ आ०, रमना) रमते, रमताम्, अरमत, रमेत, रस्यते । रम्यते । (१६)

(वि + रम्, पर०) विरमति, विरमतु, व्यरमत्, विरमेत्, विरस्यति । (१३)

राज् (१ उ०, चमकना) प०—राजति, राजतु, अराजत्, राजेत्, राजिष्यति ।

आ०—राजते, राजताम्, अराजत, राजेत, राजिष्यते । राज्यते । (२३)

रच् (१ आ०, अच्छा लगना) रोचते, रोचताम्, अरोचत, रोचेत, रोचिष्यते । रुच्यते ।

(११)

रद् (२ प०, रोना) रोदिति, रोटितु, अरोदीत्, रुद्रात्, रोदिष्यति । रुद्यते । (२६)

रघ् (७ उ०, रोकना) प०—रुणद्धि, रुणदूधु, अरुणत्, रुन्धात्, रोत्स्यति ।

आ०—रुन्धे, रुन्वाम्, अरुन्व, रुन्धीत, रोत्स्यते । रुव्यते । (७, ५२)

रह् (१ प०, उगना) रोहति, रोहतु, अरोहत्, रोहेत्, रोह्यति । रुह्यते । (७)

लघ् (१ आ०, लौघना) लघते, लघताम्, अलघत, लघेत, लघिष्यते । लघ्यते । (२३)

लप् (१ प०, बोलना) लपति, लप्तु, अलपत्, लपेत्, लपिष्यति । लप्यते । (१४)

लभ् (१ आ०, पाना) लभते, लभताम्, अलभत, लभेत, लप्यते । लभ्यते (१६)

लम् (१ आ०, लटकना) लम्बते, लम्बताम्, अलम्बत, लम्बेत, लम्बिष्यते । लम्ब्यते ।

(१९)

लघ् (१ उ०, चाहना) लघति-ने, लघतु, अलघत्, लपेत्, लपिष्यति । लघ्यते । (१४)

लिख् (६ प०, लिखना) लिखति, लिखतु, अलिखत्, लिखेत्, लेखिष्यति । लिख्यते । (१)

लिप् (६ उ०, लीपना) लिप्पति-ते, लिप्पतु, अलिप्पत्, लिप्पेत्, लेप्स्यति । लिप्यते । (५१)

ली (४ आ०, लीन होना) लीयते, लीयताम्, अलीयत, लीयेत, लेघ्यते । लीयते । (१३)

लुप् (६ उ०, नष्ट करना) लुप्पति-ते, लुप्पतु, अलुप्पत्, लुप्पेत्, लोप्स्यति । लुप्यते । (५१)

लुभ् (४ प०, लोभ करना) लुभ्यति, लुभ्यतु, अलुभ्यत्, लुभ्येत्, लोभिष्यति । लुभ्यते ।

(४४)

[लोभ्यते । (३२)

लोक् (१० उ०, देखना) लोकयति-ते, लोकयतु, अलोकयत्, लोकयेत्, लोकिष्यति ।

लोच् (१० उ०, देखना) लोचयति-ने, लोचयतु, अलोचयत्, लोचयेत्, लोचिष्यति ।

लोच्यते । (३२)

वद् (१ प०, बोलना) वदति, वदतु, अवदत्, वदेत्, वदिष्यति । उद्गते । (२)

वन्द् (१ आ०, प्रणाम करना) वन्दते, वन्दनाम्, अवन्दत, वन्देत, वन्दिष्यते । वन्द्यते ।

(१६)

वप् (१ उ०, बोना) वपति-ते, वप्तु, अवप्त्, वपेत्, वप्त्यति । उप्तते । (२७, ४९)
 वस् (१ प०, रहना) वसति, वस्तु, अवस्त्, वसेत्, वस्यति । उप्तते । (७)
 वह (१ उ०, ढोना) वहति-ते, वह्तु, अवह्त्, वहेत्, वह्यति । उहते । (७)
 वा (२ प०, हवा चलना) वाति, वातु, अवात्, वायात्, वास्यति । वायते । (२९)
 विद् (२ प०, जानना) वेत्ति, वेत्तु, अवेत्, विद्यात्, वेदिष्यति । विद्यते । (२९)
 विद् (४ आ० होना) विद्यते, विद्यताम्, अविद्यत, विद्येत, नेत्स्यते । विद्यते । (४६)
 विद् (६ उ०, पाना) विन्दति-ते, विन्दतु, अविन्दत्, विन्देत्, वेदिष्यति । विद्यते (५१)
 विद् (१० आ०, कहना) वेदयते, वेदयताम्, अवेदयत, वेदयेत, वेदयिष्यते । वेद्यते । (११)
 विश् (६ प०, द्वसना) विश्वति, विश्वातु, अविश्वत्, विश्वेत्, वेश्यति । विश्यते । (२८)
 वृ (५ उ०, चुनना) वृणोति, वृणोतु, अवृणोत्, वृण्यात्, वरिष्यति । व्रियते । (२७)
 वृत् (१ आ०, होना) वर्तते, वर्तताम्, अवर्तत, वर्तेत, वर्तिष्यते । वृत्यते । (१६)
 वृध् (१ आ०, बढना) वर्धते, वर्धताम्, अवर्धत, वर्धेत, वर्धिष्यते । वृध्यते (१६)
 वृष् (१ प०, बरसना) वर्षति, वर्षतु, अवर्षत्, वर्षेत्, वर्षिष्यति । वृष्यते । (८)
 वे (१ उ०, बुनना) वयति-ते, वय्तु, अवयत्, वयेत्, वास्यति । ऊयते (१५)
 वेप् (१ आ०, कॉपना) वेपते, वेपताम्, अवेपत, वेपेत, वेपिष्यते । वेयते । (१८)
 व्यथ् (१ आ०, दुखित होना) व्यथते, व्यथताम्, अव्यथत, व्यथेत, व्यथिष्यते ।
 व्यथते । (११)
 व्यध् (४ प०, बीधना) विध्यति, विध्यतु, अविध्यत्, विव्येत्, व्यस्यति । विध्यते । (४२)
 शक् (५ प०, सर्कना) शक्नोति, शक्नोतु, अशक्नोत्, शक्नुयात्, शक्ष्यति । शक्यते । (४९)
 शक् (१ आ०, शaka करना) शकते, शकताम्, अशक्तत, शकेत, शकिष्यते । शक्यते ।
 (१९)
 शाप् (१ उ०, शाप देना) शापति-ते, शाप्तु, अशाप्त्, शापेत्, शाप्त्यति । शायते । (२७)
 शम् (४ प०, शान्त होना) शाम्यति, शाम्यतु, अशाम्यत्, शाम्येत्, शाम्यति । शम्यते ।
 (२९, ४४)
 शास् (२ प०, शिक्षा देना) शास्ति, शास्तु, अगात्, शिष्यात्, शासिष्यति । शिष्यते । (७)
 शिक्ष् (१ आ०, सीखना) शिक्षते, शिक्षताम्, अशिक्षत, शिक्षेत, शिक्षिष्यते । शिक्ष्यते ।
 (१६)
 शी (२ आ०, सोना) शोते, शोताम्, अशोत, शयीत, शयिष्यते । शय्यते । (६, ३७)
 शुच् (१ प०, शोक करना) शोचति, शोचतु, अशोचत्, शोचेत्, शोचिष्यति । शुच्यते । (१४)
 शुध् (४ प०, शुद्ध होना) शुध्यति, शुध्यतु, अशुध्यत्, शुध्येत्, शोस्यति । शुध्यते । (४२)
 शुभ् (१ आ०, अच्छा लगना) शोभते, शोभताम्, अशोभत, शोभेत, शोभिष्यते ।
 शुभ्यते । (१६)
 शुष् (४ प०, सूखना) शुष्यति, शुष्यतु, अशुष्यत्, शुष्येत्, शोस्यति । शुष्यते । (४२)
 शृ (१ प०, नष्ट करना) शृणाति, शृणातु, अशृणात्, शृणीयात्, शरिष्यति । शीर्यते । (२७)
 श्रि (१ उ०, आश्रय लेना) श्रयति-ते, श्रयतु, अश्रयत्, श्रजेत्, श्रिष्यति । श्रीयते । (१५)

श्रु (१ प०, सुनना) श्रुणोति, श्रुणोतु, अश्रुणोत्, श्रुण्यात्, श्रोघ्यति । श्रूयते । (२८, ४०)

श्लप् (४ प०, आलिगन वरना) श्लिरति, श्लिघ्यतु, अश्लिघ्यत् श्लिरेत्
श्लेषिघ्यति । श्लिघ्यते । (३१, ४२) [श्लम्भते । (१७)]

श्वस् (२ प०, सॉस लेना) श्वसिति, श्वसितु, अन्वसीत्, अन्वान, अन्विष्यति ।

सद् (१ प०, बैठना) सीढ़नि, भीदतु, असीदत्, भीदेत्, सत्स्यति । मग्नते । (३)

सह् (१ आ०, सहना) सहते, सहताम्, असहत, महेत, सहिष्यते । सहते । (१६)

सान्त्व् (१० उ०, वैर्य वंधाना) सान्त्वयति, सान्त्वयतु, असान्त्वयत्, मान्त्वयेत्, सान्त्व-
यिष्यति । सान्त्वयते । (३२) [(५१)]

सिच् (६ उ०, सीचना) सिचनिते, सिचतु, असिचत्, मिचेत् सेक्ष्यति । मिच्यते ।

सिव् (४ प०, सीना) सीव्यनि, सीव्यतु, असीव्यत्, सीव्येत्, सेव्यिष्यति । नीव्यते । (४०)

सु (५ उ०, निचोडना) प०—सुनोति, सुनोतु, असुनोत्, सुनुयात्, सोऽयनि ।

आ०—सुनुते, सुनुताम्, असुनुत, सुन्वीत, सोऽयते । सयते (४०)

सु (१ प०, चलना) सरति, सरतु, असरत्, सरेत्, सरिष्यति । सियते । (१५)

सृज् (६ प०, बनाना) सृजति, सृजतु, असृजत्, सृजेत्, सृज्यति । सृज्यते । (५०)

सेव् (१ आ०, सेवा करना) सेवते, सेवताम्, असेवत, सेवेत, सेविष्यते । सेव्यते । (१६)

सो (४ प०, नष्ट होना) स्वति, स्वतु, अस्वत्, स्वेत, सास्यति । सीयते । (२७)

स्तु (२ उ०, स्तुति करना) स्तौनि, स्तौतु, अस्तौत्, स्तुयात्, स्तोष्यति । स्त्रयते । (२७)

स्था (१ प०, रुकना) तिष्ठति, तिष्ठतु, अतिष्ठत्, तिष्ठेत्, स्थास्यति । स्थीयते । (३, ६)

स्ता (२ प०, नहाना) स्ताति, स्तातु, अस्तात्, स्तायात्, स्तास्यति । स्त्यायते । (२९)

स्तिह् (४ प०, स्नेह करना) स्तिह्यति, स्तिह्यतु, अस्तिह्यत्, स्तिह्येत्, स्तेहिष्यति ।
स्तिह्यते । (१७)

स्पन्द् (१ आ०, हिलना) स्पन्दते, स्पन्दताम्, अस्पन्दत, स्पन्देत, स्पन्दिष्यते । स्पन्द्यते ।
(२४) [(१८)]

स्पर्ध् (१ आ०, स्पर्धा करना) स्पर्धते, स्पर्धताम्, अस्पर्धत, स्पर्धेत, स्पर्धिष्यते । स्पर्ख्यते ।

स्पृश् (६ प०, छूना) स्पृशति, स्पृशतु, अस्पृशत्, स्पृशेत्, स्पृश्यति । स्पुश्यते । (५)

स्पृह् (१० उ०, चाहना) स्पृहयति, स्पृहयतु, अस्पृहयत्, स्पृहयेत्, स्पृहयिष्यति ।
स्पृहयते । (११)

स्मृ (१ प०, सोचना) स्मरति, स्मरतु, अस्मरत्, स्मरेत्, स्मरिष्यति । स्मर्यते । (३)

स्वस् (१ आ०, गिरना) स्वसते, स्वसताम्, अस्वसत, स्वसेत, स्वसिष्यते । स्वस्यते । (१९)

स्वद् (१० उ०, साद लेना) आ +, आस्वादयति, आस्वादयतु, आस्वादयत्, आस्वाद-
येत, आस्वादयिष्यति । आस्वाद्यते । (३३)

स्वप् (२ प०, सोना) स्वपिति, स्वपितु, अस्वपत्, स्वायात्, स्वस्यति । सुप्यते । (२८)
हन् (२ प०, मारना) हत्ति, हन्तु, अहन्, हन्यात्, हनिष्यति । हन्यते । (२९)
हस् (१ प०, हमना) हसति, हस्तु, अहसत्, हसेत्, हसिष्यति । हस्यते । (१)
हा (३ प०, छोड़ना) जहाति, जहातु, अजहात्, जह्यात्, हास्यति । हीयते । (२७)
हु (३ प०, बज करना) जुहोति, जुहोतु, अजुहोत्, जुन्यात्, होस्यति । हूयते । (२७)
हृ (१ उ०, ले जाना, चुराना) प०—हरति, हरतु, अहरत्, हरेत्, हरिष्यति ।
आ०—हरते, हरताम्, अहरत, हरेत, हरिष्यते । हियते । (७, २१)
हृष् (४ प०, सुग होना) ह्रायति ह्रायतु, अह्रायत्, हृष्येत्, हरिष्यति । हृस्यते । (४४)
हे (१ उ०, बुलाना) आ + , आहयति, आहयतु, आह्रयत्, आहरेत्, आहिष्यति ।
आहृयते । (१४)

(१) अकर्मक धातुएँ

लज्जासत्ताश्चित्तिजागरण,
वृद्धिक्षयभयजीवतिमरणम् ।
शयनकीटासचिदीत्यर्थ,
धातुगण तमकर्मकमाहु+ ॥

इन अथो वाली धातुऐं अकर्मक (कर्म-रहित) होती हैं —लज्जा, होना, स्कना या
बैठना, जागना, बढना, घटना, डरना, जीना, मरना, सोना, खेलना, चाहना, चमकना ।

(२) अनिट् धातुएँ (जिनमें बीच में इनही लगता)

ऊ ऋदन्त औं शी श्रि ठी को छोड़कर एकाच् सब ।

ग्रुपच् वच मुच् सिच् प्रचृत्यज् भज्, मुज् यज सृज् मस्ज युज ॥

अद् पत्र विद् छिद् विय तुद् तुद्, भिद् सद कुध् क्षुद् तुध ।

बन्ध् युध् रव् साव् व्यव् शुध् सिध् मन्य हन् क्षिए् आप् तप ॥१॥

तृथ द्यूलिप् लुप् वप स्नप्, शप् सुप रम् लम् गम ।

नम् यम् रम् क्रुग् दग् दिग् दग्, मृग् विश स्पृश् पुर्य दुष ॥

कृष्, गुष्, द्विष, शिल्प् शुष्य शिष् वस्, दह् दिह् लिह औं रुह वह ।

धातु ये सब अनिट् हैं, परिगणन इनका है यह ॥२॥

सूचना—अन्त्याक्षरो के क्रम से ये धातुऐं पद्यवद हैं । दिवादिगणी धातुओं में,
इस प्रकार की अन्य धातुओं से अन्तर के लिए, अन्त में य लगा है । पहले क् अन्तवाली
शक् धातु, बाद में च् अन्तवाली, इसी प्रकार क्रमशः धातुऐं हैं । अजन्त धातुओं में
ऊकारान्त और दीर्घ ऊकारान्त तथा शी श्रि ठी धातु सेट् है, शेष अनिट् है, जैसे चि,
जि, कु, हृ, धृ, भृ, आदि । केवल विशेष प्रचलित धातुओं का ही संग्रह है । अप्रचलित
३० धातुओं का संग्रह नहीं है ।

(७) प्रत्यय-विचार

(१) कत (२) कतवतु प्रत्यय (देखो अभ्यास ३१, ३२, ३३)

सूचना—कत और कतवतु प्रत्यय भूतवाल में होते हैं। कत का त और कतवतु का तवत् शेष रहता है। कत कर्मवाच्य या भाववाच्य में होता है, कतवतु कर्तवाच्य में। धातु को गुण, वृद्धि नहीं होती है। सप्रसारण होता है। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ३१-३३। कत प्रत्ययान्त के रूप पुलिंग में रामवत्, स्त्रीलिंग में आ ल्या-कर रामवत् और नपुसक लिंग में गृहवत् चलेंगे। यहाँ केवल पुलिंग के रूप ही दिए गए हैं। कत प्रत्ययान्त का कतवतु प्रत्ययान्त रूप बनाने का सरल प्रकार यह है कि कत प्रत्ययान्त के बाद में 'वत्' और जोड़ दो। अभ्यास ३३ में दिए नियमानुसार तीनों लिंगों में रूप चलाओ। प्रत्यय-विचार में आगे सर्वत्र धातुएँ अन्तिम अक्षर के अकार-राडिक्म में दी गई हैं।

ग्रा	ग्रात.	प्र + हि	प्रहित	वे	उत	याच्	याचित्
	ग्राण.	क्री	क्रीत	आहे	आहूत	स्व्	रन्नित
जा	जात	उत् + डी	उड्हीन	गै	गीत	स्व्	रुचित
दा	दत्त	नी	नीत	त्रै	त्रात.	वन्	उक्त.
धा	हित	भी	भीत	व्यै	व्यात.	शुच्	शुचित्
व्या	ध्यात.	शी	शयित	व्यै	व्यात.	शुच्	शुचित्
पा	पीत	श्रु	श्रुत	दो	दितः	सिच्	सित्क.
मा	मित	स्तु	स्तुत	सौ	सित.	प्रच्छ्	पृष्ठ
या	यातः	त्रू	उक्त	गत्	गत्त.	मूच्छ्	मूच्छित
वा	वात.	भू	भूतः	गत्	शक्ति	गर्ज्	गर्जितः
स्था	स्थितः	कृ	कृतः	ईश्	ईशितः	त्यज्	त्यक्त
स्ता	स्तात.	वृ	वृत	मश्	भशित	पूज्	पूजितः
हा (३४०)	हीन.	भृ	भृत	रक्ष्	रक्षितः	भज्	भक्तः
अधि + इ	अधीत	ह	हृत	शिश्	शिशितः	भञ्ज्	भग्नः
इ	इत	क्	कीर्ण	लिश्	लिशित	भुज्	भुक्तः
क्षि	क्षीण	म	गीर्ण	लिश्	लिशित	मृज्	मृष्ट
चि	चित.	जू	जीर्ण	अर्च्	अर्चित	यज्	इष्ट.
जि	जितः	पू	पूर्ण	पच्	पच्च	युज्	युक्त
श्रि	श्रितः	श	शीर्ण	मुच्	मुक्त	रञ्ज्	रक्तः

सूज	सृष्ट	रुद्	रुदितः	गण्	गतः	टग्	दण्डः
चेष्ट्	चेष्टितः	वट्	उदितः	स्वप्	सुतः	दिग्	दिष्टः
पट्	पठितः	वन्द्	वन्दितः	आलम् आलमितः		टग्	दण्डः
क्रीट्	क्रीडितः	विद् (२प)	विदितः	क्षुभ्	क्षुब्धः	नश्	नष्टः
दण्ड्	दण्डितः	विद् (१०)	वेदितः	आरभ्	आरब्धः	विश्	विष्टः
गण्	गणितः	सट्	सन्ना-	लभ्	लब्धः	स्पृज्	स्पृष्टः
भण	भणितः	कुध्	कुद्धः	शुभ्	शोभितः	क्षृप्	कृष्टः
चिन्त्	चिन्तितः	बन्ध्	बड़ः	कम्	कान्तः	तुप्	तुष्टः
चुत्	चोतितः	बुध्	बुद्धः	गम्	गतः	भाप	भाषितः
चृत्	चृत्तः	युध्	युद्धः	दम्	दान्तः	लष्	लपितः
पत्	पतितः	रुध्	रुद्धः	नम्	नतः	शुष्	शुष्कः
यत्	यतितः	वृध्	वृद्धः	भ्रम्	आन्तः	शिष्	लिष्टः
बृत्	बृत्तः	व्यध्	विडः	यम्	यत	हृप्	हृष्टः
कथ्	कथितः	साध्	साधितः	रम्	रतः	अस्	भूतः
प्रथ्	प्रथितः	सिध्	सिद्धः	शम्	शान्तः	विकस्	विकसितः
मन्थ्	मथितः	खन्	खातः	पलाय्	पलायितः	ग्रस्	ग्रस्तः
व्यथ्	व्यथितः	जन्	जातः	दय्	दयितः	वस्	ध्वस्तः
अद्	जग्धः	तन्	ततः	चर्	चरितः	वस्	उपित
(अन्नम्)	मन्		मतः	तुर्	चोरितः	शास्	शिष्ट
कूर्द्	कूर्दितः	सन्	सातः	प्रे-	प्रेरितः	हस्	हसितः
क्रन्द्	क्रन्दितः	हन्	हतः	चल्	चलितः	ग्रह्	ग्रहीतः
खाद्	खादितः	आप्	आसः	ज्वल्	ज्वलितः	दह्	दग्धः
छिद्	छिद्धः	कम्	कम्पितः	पाल्	पालितः	दुह्	दुर्घः
निन्द्	निन्दितः	कुप्	कुपितः	मिल्	मिलितः	मुह्	मुग्धः, मूढः
पद्	पन्नः	क्षिप्	क्षिप्तः	जीव्	जीवितः	रह्	रुढः
भिद्	भिन्नः	तप्	तसः	दिव्	द्यूनः, द्यूतः	लिह्	लीढः
मद्	मत्तः	तृप्	तृसः	धाव्	धावितः	वह्	ऊढः
मुद्	मुदितः	दीप्	दीसः	सिव्	स्यूतः	सह्	सोढः
		वप्	उसः	सेव्	सेवित	स्निह	स्निर्गधः

(३) शतृ प्रत्यय (देखो अभ्यास ३४)

सूचना—परस्मैपदी धातुओं को लट् के स्थान पर शतृ होता है। शतृ का अत् शेष रहता है। पुलिग में पठ् के तुल्य, स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुसक लिंग में जगत् के तुल्य रूप चलेंगे। यहाँ पर केवल पुलिग के रूप दिए हैं। रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ३४। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

धा	जिघन्	भथ्	भक्षयन्	भिद्	भिन्दन्	पाल्	पालयन्
पा (१५०)	पिवन्	रक्ष्	रक्षन्	रुद्	रुदन्	मिल्	मिलन्
स्था	तिष्ठन्	लिख्	लिखन्	वद्	वदन्	जीव्	जीवन्
इ	यन्	अच्	अर्चन्	सद्	सीढन्	दिव	दीव्यन्
चि	चिन्वन्	रच्	रचयन्	कृष्	कृत्यन्	धाव्	धावन्
जि	जयन्	सिच्	सिचन्	वन्व्	वन्नन्	मिव्	सीव्यन्
श्रि	श्रयन्	प्रच्छ	पृच्छन्	खन्	खनन्	दिश्	दिशान्
श्रु	शृण्वन्	गर्ज्	गर्जन्	हन्	हनन्	दृश्	पश्यन्
स्तु	स्तुवन्	त्वज्	त्वजन्	आप्	आप्नुवन्	नडा	नश्यन्
हु	जुहत्	पूज्	पूजयन्	कुप्	कुर्यान्	विश्	विशन्
भू	भवन्	भज्	भजन्	क्षिप्	क्षिपन्	स्टृगै	स्टृशन्
धृ	धरन्	सृज्	सृजन्	जप्	जपन्	इष्	इच्छन्
भृ	भरन्	पठ्	पठन्	तप्	तपन्	कर्षन्	कर्षन्
सू	सरन्	क्रीड	क्रीडन्	सूप्	सर्पन्	तुप्	तुष्यन्
स्तु	स्तरन्	दण्ड्	दण्डयन्	क्रम्	स्वपन्	लप्	लपन्
कृ	किरन्	गण्	गणयन्	क्षम्	क्राम्यन्	बृप्	वर्षन्
गृ	गिरन्	नृत्	नृत्यन्	गम्	गच्छन्	अस्	सन्
तृ	तरन्	पत्	पतन्	नम्	नमन्	वस्	वसन्
आहे	आहयन्	अद्	अदन्	भ्रम्	भ्राम्यन्	हस्	हसन्
गै	गायन्	क्रन्द्	क्रन्दन्	भ्रम्	भ्राम्यन्	दह्	दहन्
धै	ध्यायन्	खाद्	खादन्	चर्	चरन्	दुह्	दुहन्
शक्	शक्नुवन्	छिद्	छिन्दन्	प्रेर्	प्रेरयन्	आरुह्	आरोहन्
		उद्	उदन्	चल्	चलन्	लिह्	लिहन्
		निन्द्	निन्दन्	ज्वल्	ज्वलन्	वह्	वहन्

(४) शानच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३५)

सूचना—आत्मनेपदी धातुओं के लट्टू के स्थान पर शानच् होता है। उभयपदी धातुओं के लट्टू के स्थान पर शत्रृ और शानच् दोनों होते हैं। शानच् का आन शेष रहता है। शानच् प्रत्ययान्त के रूप पु० मेरामवत्, स्त्री० मेरा लगाकर रमावत् और नपु० मेरग्नवत् चलेगे। यहाँ पर पुलिंग के ही रूप दिए हैं। धातुएँ अन्याक्षरानुसार दी गई हैं।

आत्मनेपदी धातुएँ	उभयपदी धातुएँ
अधि + इ अधीयानः	वाध् वाधमानः
उड्डी उड्डयमानः	युध् युध्यमानः
जी जीयानः	वृध् वर्धमानः
मृ मियमाणः	जन् जायमानः
त्रै त्रायमाणः	मन् मन्यमानः
शक् शकमानः	कम्प् कम्पमानः
ईञ् ईञ्यमाणः	आलम्ब् आलम्बमानः
मिञ् मिक्षमाणः	आरम् आरम्भमाणः
शिञ् शिक्षमाणः	लभ् लभमानः
याच् याचमानः	शुभ् शुभमानः
रुच् रोचमानः	पलाय् पलायमानः
छुच् शोचमानः	दय् दयमानः
विराज् विराजमानः	त्वर् त्वरमानः
चेष्ट् चेष्टमानः	सेव् सेवमानः
द्युत् द्योतमानः	आस् आसीनः
यत् यतमानः	वृत् वृतमानः
घृत् घर्तमानः	ग्रस् ग्रसमानः
प्रथ् प्रथमानः	ध्वस् ध्वसमानः
व्यथ् व्यथमानः	भास् भासमानः
क्रूर्द् व्रूर्दमानः	ईह् ईहमानः
सप्द् सपदमानः	गाह् गाहमानः
मुद् मोदमानः	सह् सहमानः
वन्द् वन्दमानः	

(५) तुमुन् (६) तव्यत् (७) वृच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३६, ३९, ४२)

सूचना—(क) तुमुन् प्रत्यय 'को' 'के लिए' अर्थ में होता है। तुमुन् का तुम् शेष रहता है। तुमुन् प्रत्ययान्त अव्यय होता है, अतः रूप नहीं चलते। धातु को गुण होता है। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ३६। (ख) तव्यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् प्रत्यय वाले रूप में तुम् के स्थान पर तव्य लगा दो। तव्यत् प्रत्यय 'चाहिये' अर्थ में होता है। तव्यत् का तव्य शेष रहता है। पु० में तव्य प्रत्ययान्त के रूप में रामवत्, श्वी० में आ लगाकर रमावत्, नपु० में गृहवत् चलेंगे। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ३९। (ग) वृच् प्रत्यय कर्ता या 'बाला' अर्थ में होता है। वृच् का तृ शेष रहता है। तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् प्रत्यय वाले रूप में तुम् के स्थान पर तृ लगा दो। तृच् प्रत्ययान्त के रूप पु० में कर्तृ के तुल्य, श्वी० में इ लगाकर नदी के तुल्य और नपु० में कर्तृ नपु० के तुल्य चलेंगे। तृच् प्रत्यय के विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४२। उदाहरणार्थ— तुम्, तव्य, तृ लगाकर इन वातुओं के ये रूप होंगे। कृ—कर्तुम्, कर्तव्य, कर्तृ। ह—हर्तुम्, हर्तव्य, हर्तृ। लिख—लेखितुम्, लेखितव्य, लेखितृ। तव्य ओर तृच् में तुम् के तुल्य ही सन्धि के कार्य होंगे। धातुएँ अन्त्याक्षरानुभार दी गई हैं।

आ	आतुम्	चि	चेतुम्	ब्रू	बक्तुम्	तृ	तरितुम्
जा	ज्ञातुम्	जि	जेतुम्	भू	भवितुम्	वे	वातुम्
दा	दातुम्	द्वि	श्रियेतुम्	कृ	कर्तुम्	आहे	आहातुम्
धा	धातुम्	क्री	क्रेतुम्	वृ	धर्तुम्	गै	गातुम्
पा	पातुम्	डी	डियेतुम्	भृ	भतुम्	त्रै	त्रातुम्
मा	मातुम्	नी	नेतुम्	मृ	मर्तुम्	ध्यै	ध्यातुम्
या	यातुम्	भी	भेतुम्	वृ	वारयितुम्	शक्	शक्तितुम्
स्था	स्थातुम्	शी	शयितुम्	सू	सर्तुम्	ईक्ष्	ईक्षितुम्
स्ना	स्नातुम्	श्रु	श्रोतुम्	स्मृ	स्मर्तुम्	दीन्	दीक्षितुन्
हा	हातुम्	सु	सोतुम्	हृ	हर्तुम्	भक्ष्	भक्षयितुम्
अधि+ इ	अध्येतुम्	स्तु	स्तोतुम्	कृ	करितुम्	रद्ध्	रद्धितुम्
इ	एतुम्	हु	होतुम्	गृ	गरितुम्	शिक्ष्	शिक्षितुम्

लिला	लेखितुम्	अद्	अन्तुम्	क्षिप्	धेनुम्	जीव्	जीवितुम्
अर्च्	अचितुम्	कूद्	कूर्दितुम्	जप्	जपितुम्	धाव	धावितुम्
पच्	पक्तुम्	क्रन्द्	क्रन्दितुम्	तप्	तातुम्	सिव्	सेवितुम्
मुच्	मोक्तुम्	स्थाद्	खादितुम्	तृप्	तपितुम्	सेव	सेवितुम्
याच्	याच्चितुम्	छिद्	छेतुम्	वप्	वातुम्	दश्	दष्टुम्
रच्	रच्चितुम्	निन्द्	निन्दितुम्	शप्	शाप्तुम्	दिश्	देष्टुम्
रुच्	रोचितुम्	निन्द्	निन्दितुम्	सप्	सप्तुम्	नश्	नष्टुम्
वच्	वक्तुम्	पद्	पत्तुम्	सप्	सप्तुम्	विश्	वेष्टुम्
शुच्	शोचितुम्	भिद्	भेतुम्	स्वप्	स्वप्तुम्	स्पृश्	स्पष्टुम्
सिच्	सेवितुम्	सुद्	मोदितुम्	लम्ब्	लभितुम्	इष्	एष्टुम्
प्रच्छ	प्रन्दुम्	स्तद्	रोदितुम्	आरभ्	आरब्धुम्	कृष	कण्ठुम्
गर्ज	गजितुम्	बद्	बदितुम्	लभ्	लब्धुम्	पुष्	पोषितुम्
त्यज्	त्यक्तुम्	वन्द्	वन्दितुम्	लुभ्	लोभितुम्	भाष्	भाषितुम्
पूज	पूजितुम्	विद्	वेतुम्	शुभ्	शोभितुम्	लष्	लपितुम्
भज्	भक्तुम्	कुध्	क्रोद्धुम्	कम्	कमितुम्	वृष्	वर्षितुम्
भुज्	भोक्तुम्	बन्ध्	बद्धुम्	क्रम्	क्रमितुम्	शिल्प	श्लेष्टुम्
यज्	यज्ञुम्	वाश्	वाधितुम्	क्षम्	क्षमितुम्	हृष्	हर्षितुम्
युज्	योक्तुम्	उध्	बोद्धुम्	गम्	गन्तुम्	अस्	भवितुम्
राज्	राजितुम्	उध्	योद्धुम्	नम्	नन्तुम्	आस्	आसितुम्
सूज्	नस्तुम्	रथ	रोद्धुम्	अम्	अमितुम्	ग्रस	ग्रसितुम्
चेष्ट	चेष्टितुम्	बृथ्	वधितुम्	यम्	यन्तुम्	ध्वस्	व्वसितुम्
पट्	पठितुम्	सिव्	सेद्धुम्	रम्	रन्तुम्	वस्	वस्तुम्
क्रीढ	क्रीडितुम्	स्पर्व	स्पर्वितुम्	शम्	शमितुम्	हस्	हसितुम्
गण्	गणितुम्	खन्	खनितुम्	पलाय्	पलायितुम्	ग्रह्	ग्रहितुम्
चिन्त्	चिन्त्यितुम्	जन्	जनितुम्	चर्	चरितुम्	दह्	दग्धुम्
द्युत्	द्योतितुम्	मन्	मन्तुम्	दुर्	चोरयितुम्	दुह्	दोग्धुम्
नृत्	(नरितुम्)	हन्	हन्तुम्	प्रेर्	प्रेरितुम्	दुह	द्रोग्धुम्
पत्	पतितुम्	आप्	आप्तुम्	चल्	चलितुम्	आरह्	आरोहुम्
यत्	यतितुम्	कम्प	कम्पितुम्	ज्वल्	ज्वलितुम्	लिह्	लेहुम्
वृत्	वर्तितुम्	कुप्	कोपितुम्	पाल्	पालयितुम्	वह्	वोड्हुम्
कथ	कथितुम्	कृप	कल्पितुम्	मिल	मौलितुम्	सह्	सोड्हुम्

(८) कृत्वा (९) व्यप् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३७, ३८)

सूचना—‘कर’ या ‘करके’ अर्थ में कृत्वा और व्यप् प्रत्यय होते हैं। कृत्वा का त्वा और व्यप् का य शेष रहता है। धातु से पहले उपसर्ग नहीं होगा तो कृत्वा होगा। यदि उपसर्ग पहले होगा तो व्यप् होगा। दोनों प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होते हैं, अतः इनका रूप नहीं चलता। दोनों प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ३७ और ३८। जिन उपसर्गों के साथ व्यप् बाला रूप अधिक प्रचलित है, वही यहाँ टिप्पणी गए हैं। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

आ	कृत्वा	आदाय	ब्रू	उकृत्वा	प्रोच्य
जा	जात्वा	विजाय	भू	भृत्वा	सभूत्य
दा	दत्त्वा	आदाय	कृ	कृत्वा	उपकृत्य
धा	हित्वा	विधाय	आट	—	आटत्य
पा	पीत्वा	निपाय	धृ	धृत्वा	आधृत्य
मा	मित्वा	प्रमाय	भृ	भृत्वा	सभृत्य
या	यात्वा	प्रयाय	निवृ	—	निवृत्य
स्था	स्थित्वा	प्रस्थाय	स्मृ	स्मृत्वा	विस्मृत्य
खा	खात्वा	प्रखाय	हृ	हृत्वा	प्रहृत्य
हा	हित्वा	विहाय	कृ	कीर्त्वा	प्रकीर्य
इ	इत्वा	प्रेत्य	गृ	गीर्त्वा	उद्गीर्ध
अवि + इ	—	अवीत्य	तृ	तीर्त्वा	उत्तीर्य
चि	चित्वा	सचित्य	पृ	पृत्वा	आपूर्य
जि	जित्वा	विजित्य	हृ	हृत्वा	आहृत्य
शि	शित्वा	आश्रित्य	गै	गीत्वा	प्रगाय
क्री	क्रीत्वा	विक्रीत्य	वै	व्यात्वा	सध्याय
उड्ही	—	उड्हीय	ईक्ष्	ईक्षित्वा	निरीक्ष्य
नी	नीत्वा	आनीय	भक्ष्	भक्षयित्वा	सभक्ष्य
ली	लीत्वा	निलीय	रक्ष्	रक्षित्वा	सरक्ष्य
गी	गायित्वा	सगाय्य	लिख्	लिखित्वा	आलिख्य
श्रु	श्रुत्वा	सश्रुत्य	अर्च्	अचित्वा	समर्च्य
न्तु	लुत्वा	प्रस्तुत्य	पच्	पक्त्वा	सपक्ष्य

मुच्	मुक्त्वा	विमुच्य	वन्द्	वन्दित्वा	अभिवन्द्य
याच्	याचित्वा	अनुयाच्य	विद् (२८०)	विदित्वा	सविच्य
रच्	रचयित्वा	विरचय्य	विद् (१०)	वेदयित्वा	निवेच्य
सिच्	सिक्त्वा	अभिषिच्य	सद्	सत्त्वा	निषिद्ध
प्रच्छ्	पृष्ठत्वा	सपृच्छ्य	क्रुध्	क्रुद्यत्वा	सक्रुत्य
त्यज्	त्यक्त्वा	परित्यज्य	बन्ध्	बद्यत्वा	आबद्य
पूज्	पूजयित्वा	सपूज्य	तुव्	तुद्यत्वा	प्रतुध्य
भज्	भक्त्वा	विभज्य	युध्	युद्यत्वा	प्रयुत्य
मुज्	मुक्त्वा	उपमुज्य	रथ्	रद्यत्वा	विरस्य
यज्	इष्टत्वा	समिज्य	व्यध्	विद्ध्वा	आविष्य
युज्	युक्त्वा	प्रयुज्य	साध्	साद्यत्वा	प्रसाद्य
सज्	सृष्ट्वा	विसृज्य	सिध्	सिद्ध्वा	निषिद्ध
पठ्	पठित्वा	सपठ्य	खन्	खनित्वा	उत्खन्य
क्रीड्	क्रीडित्वा	प्रक्रीड्य	जन्	जनित्वा	सजाय
गण	गणयित्वा	विगणय्य	तन्	तनित्वा	वितल्य
चिन्त्	चिन्तयित्वा	सचिन्त्य	मन्	मत्वा	अनुमत्य
नृत	नर्तित्वा	प्रनृत्य	हन्	हत्वा	निहत्य
पत्	पतित्वा	निपत्य	आप्	आप्त्वा	प्राप्य
वृत्	वर्तित्वा	निवृत्य	क्षिप्	क्षित्वा	प्रक्षिप्य
कूद्	कूर्दित्वा	प्रकूर्द्य	जप्	जपित्वा	सजप्य
क्रन्द्	क्रन्दित्वा	आक्रन्द्य	तप्	तात्वा	सताय
साद्	खादित्वा	सखाद्य	दीप्	दीपित्वा	सदीप्य
छिद्	छिन्त्वा	उच्छिद्य	लप्	लपित्वा	विलप्य
नुद्	नुत्वा	प्रणुद्य	वप्	उत्त्वत्	समुद्य
पद्	पत्वा	सपद्य	शप्	शप्त्वा	अभिशप्य
भिद	भेत्वा	प्रभिद्य	स्वप	सुत्वा	सषुप्य
वद्	(उदित्वा)	अनूद्य	लम्ब	लम्बित्वा	आलम्ब्य
			क्षुभ्	(क्षुभित्वा)	प्रक्षुभ्य

रम्	रव्वा	आरम्भ	नश्	नष्टा	विनाश्य
लम्	लव्वा	उपलभ्य	भ्रग्	भ्रष्टा	प्रभ्रश्य
लुम्	लुव्वा	प्रलुभ्य	विश्	विष्टा	प्रविश्य
कम्	कमित्वा	सकाम्य	स्पृश्	स्पृष्टा	सम्पृश्य
क्रम्	क्रमित्वा } क्रान्त्वा }	सक्रम्य	इष्	इष्टा	समित्य
अम्	क्षमित्वा	सक्षम्य	कृप्	कृष्टा	आकृष्य
गम्	गत्वा } गत्वा	आगम्य आगत्य	तुप्	तुष्टा	सतुष्य
नम्	नत्वा	प्रणम्य	पुष्	पुष्टा	सपुष्य
भ्रम्	भ्रमित्वा } भ्रान्त्वा }	सभ्रम्य	भाप्	भाषित्वा	सभाय
यम्	यत्वा	सप्तम्य	लष्	लषित्वा	अमिलत्य
रम्	(रत्वा)	विरम्य	वृष्	वर्षित्वा	प्रवृत्य
शम्	शान्त्वा	निशम्य	शृप्	शृष्टा	परिशुद्ध
पलाय्	—	पलाय्य	आस्	आसित्वा	उपास्य
चर्	चरित्वा	आचर्य	ग्रस्	ग्रसित्वा	सग्रस्य
त्वर्	त्वोरित्वा	सचोर्य	वस्	उषित्वा	उपोर्य
चल्	चलित्वा	प्रचल्य	शास्	शिष्टा	अनुशिष्य
ज्वल्	ज्वलित्वा	प्रज्वल्य	वस्	श्वसित्वा	विवस्य
पाल्	पालित्वा	सपाल्य	हस्	हसित्वा	विहस्य
मिल्	मिलित्वा	समिल्य	ग्रह्	ग्रहीत्वा	सग्रह्य
जीव्	जीवित्वा	सज्जीव्य	दह्	दरव्वा	सदह्य
दिव्	देवित्वा	सद्दीव्य	दुह्	दुरव्वा	सदुह्य
धाव्	धावित्वा	प्रधाव्य	मुह्	मुरव्वा	समुह्य
सिव्	सेवित्वा	ससीव्य	रुह्	रुद्वा	आरुह्य
सेव्	सेवित्वा	निषेव्य	लिह्	लीद्वा	आलिह्य
दश्	दष्टा	सदरश्य	वह्	जट्वा	प्रोश्य
दिश्	दिष्टा	उपदिश्य	सह्	सहित्वा	ससद्य
दृश्	दृष्टा	सदृश्य	स्निह्	स्निग्ध्वा	उपस्निह्य

१०. ल्युट्, ११. अनीयर् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३९, ४३)

सूचना—ल्युट् प्रत्यय माववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से लगता है। ल्युट् का 'अन' शेष रहता है। धातु को गुण होता है। ल्युट् प्रत्ययान्त शब्द नपुसकलिंग होता है। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ४३। 'चाहिए' अर्थ में अनीयर् प्रत्यय होता है। अनीयर् का 'अनीय' शेष रहता है। अनीयर् प्रत्यय वाला रूप बनाने का सगल उपाय यह है कि ल्युट् के अन के स्थान पर अनीय लगा दो। अन्य नियमों के लिए देखो अभ्यास ३९। जैसे—कृ का करण, करणीय। दा—दान, दानीय। पठ्—पठन, पठनीय। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

ज्ञा	ज्ञानम्	वू	वचनम्	पच्	पचनम्	वृत्	नर्तनम्
दा	दानम्	मू	भवनम्	मुच्	मोचनम्	पत्	पतनम्
विधा	विधानम्	कृ	करणम्	याच्	याचनम्	कृत्	वतनम्
पा	पानम्	वृ	धरणम्	सिच्	सेचनम्	वृत्	वर्तनम्
मा	मानम्	भृ	भरणम्	गर्ज्	गर्जनम्	कथ्	कथनम्
या	यानम्	मृ	मरणम्	त्यज्	त्यजनम्	ग्रन्थ्	ग्रन्थनम्
स्था	स्थानम्	स्म	स्मरणम्	पूज्	पूजनम्	मन्थ्	मन्थनम्
स्ना	स्नानम्	हृ	हरणम्	भज्	भजनम्	अद्	अदनम्
अधि+इ	अध्ययनम्	निगृ	निगरणम्	भज्	भजनम्	कूर्द्	कूर्दनम्
चि	चयनम्	तृ	तरणम्	भुज्	भोजनम्	क्रन्द्	क्रन्दनम्
जि	जयनम्	आहृ	आहानम्	यज्	यजनम्	खाद्	खादनम्
त्रि	त्रयणम्	गै	गानम्	युज्	योजनम्	छिद्	छेदनम्
क्री	क्रयणम्	त्रै	त्राणम्	रज्	रजनम्	नन्द्	नन्दनम्
उड्डी	उड्डयनम्	धैयै	ध्यानम्	सुज्	सर्जनम्	निन्द्	निन्दनम्
नी	नयनम्	ईश्व	ईश्वरणम्	चेष्ट	चेष्टनम्	नुद्	नोदनम्
शी	शयनम्	भक्त्	भक्षणम्	पठ्	पठनम्	मिद्	मेदनम्
शु	श्रवणम्	रक्ष	रक्षणम्	क्रीढ्	क्रीडनम्	मद्	मदनम्
सु	सवनम्	शिक्ष	शिक्षणम्	दण्ड्	दण्डनम्	मुद्	मोदनम्
स्तु	स्तवनम्	लिल्	लेखनम्	गण्	गणनम्	स्तु	(सोदनम्)
ह	हृषनम्	अर्च	अर्चनम्	चिन्त्	चिन्तनम्	वद्	वदनम्

वन्द्	वन्दनम्	सप्	सर्पणम्	सेव्	सेवनम्	शास्	शासनम्
निविद्	निवेदनम्	स्वप्	स्वपनम्	प्रकाश्	प्रकाशनम्	विश्वस्	विश्वसनम्
सद्	सदनम्	लम्ब्	लम्बनम्	किलद्	क्लेशनम्	स्वस्	स्वसनम्
बन्ध्	बन्धनम्	आरम्	आरभणम्	दश्	दर्शनम्	प्रहस्	प्रहसनम्
बाध्	बाधनम्	लभ्	लभनम्	सदिग्	सदेशनम्	गाह्	गाहनम्
बुध्	बोधनम्	लभ्	लोभनम्	दश्	दर्शनम्	ग्रह्	ग्रहणम्
युध्	योधनम्	शुभ्	शोभनम्	विनश्	विनशनम्	दह्	दहनम्
रुध्	रोधनम्	आक्रम्	आक्रमणम्	भ्रश्	भ्रशनम्	दुह्	दोहनम्
वृध्	वर्धनम्	गम्	गमनम्	प्रविश्	प्रवेशनम्	मुह्	मोहनम्
साध्	साधनम्	दम्	दमनम्	स्पृश्	स्पर्शनम्	आरह्	आरोहणम्
निषिध्	निषेधनम्	नम्	नमनम्	प्रेष्	प्रेषणम्	लिह्	लेहनम्
खन्	खननम्	भ्रम्	भमणम्	अन्विष्	अन्वेषणम्	वह्	वहनम्
जन्	जननम्	नियम्	नियमनम्	कृप्	कर्षणम्	सह्	सहनम्
मन्	मननम्	रम्	रमणम्	तुष्	तोषणम्	स्निह्	स्नेहनम्
हन्	हननम्	शम्	शमनम्	पुष्	पोषणम्	•	—
प्राप्	प्रापणम्	पलाय्	पलायनम्	माष्	भाषणम्		
कर्म्	कर्मनम्	आचर्	आचरणम्	वृप्	वर्पणम्		
कृप्	कल्पनम्	चुर्	चोरणम्	शुप्	शोषणम्		
जप्	जपनम्	प्रेर्	प्रेरणम्	हृष्	हर्षणम्		
तप्	तपनम्	चल्	चलनम्	अस् (२)	भवनम्		
तृप्	तर्पणम्	ज्वल्	ज्वलनम्	अस् (४)	असनम्		
दीप्	दीपनम्	पाल्	पालनम्	आस्	आसनम्		
विलप्	विलपनम्	समिल्	समेलनम्	विकस्	विकसनम्		
वप्	वपनम्	जीव्	जीवनम्	ग्रस्	ग्रसनम्		
वेप्	वेपनम्	दिव्	देवनम्	ध्वस्	ध्वसनम्		
शप	शपनम्	धाव्	धावनम्	निवस्	निवसनम्		

१२. घञ् (देखो अभ्यास ४१)

सूचना—भाव अर्थ में घञ् प्रत्यय होता है। घञ् का 'अ' शेष रहता है। घञन्त शब्द पुलिंग होता है। घञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखो अभ्यास ४१। घञ् प्रत्ययान्त शब्द उपसर्गों के साथ बहुत प्रचलित है। स्वय उपसर्ग लगाकर अन्य रूप बनावे। धातुएँ अन्त्याक्षरात्मुसार दी गई हैं।

दा	दायः	घञ्	यागः	कुप्	कोपः	नश्	नाशः
धा	धायः	युज्	योगः	वि + कुप् विकल्प	प्र + विश्	प्रवेशः	
अधि+इ	अव्यायः	रञ्ज्	रागः	आ+क्षिप् आक्षेपः	स्पृश्	स्पर्शः	
नि + इ	न्यायः	वि + सृज्	विसर्गः	जप्	जाप	प्र + कृप	प्रकर्षः
चि	कायः	पठ्	पाठः	तप्	तापः	स + तुप्	सन्तोषः
थि	श्रावः	पत्	पातः	शप्	जापः	पुष्	पोषः
श्रु	श्रावः	आ + वृत्	आवर्तः	सृप्	सर्पः	वृष्	वर्षः
प्रस्तु	प्रस्तावः	छिद्	छेदः	स्वप्	स्वापः	शृष्	शोषः
प्रभू	प्रभावः	उत्त+पद्	उत्पादः	क्षुभ्	क्षोभः	शिल्ष्	श्लेषः
प्र + कृ	प्रकारः	भिद्	भेदः	लभ्	लाभः	हृप्	हर्षः
आ + धृ	आधारः	आ+मुद्	आमोदः	लुभ्	लोभः	अस्	भावः
स + भृ	सभारः	वद्	वादः	कम्	कामः	वि + कस्	विकासः
प्र + सृ	प्रसारः	वद्	वादः	आ+गम्	आगमः	ग्रस्	ग्रासः
प्र + हृ	प्रहारः	विद्	वेदः	प्र + नम्	प्रणामः	नि + वस्	निवासः
अव + तृ	अवतारः	प्र + सद्	प्रसाद	स + यम्	सयमः	वि + व्यस्	विश्वासः
लिङ्	लेख	कुध्	क्रोधः	रम्	रामः	हस्	हासः
पञ्	पाकः	बुध्	बोधः	आ+चर्	आचारः	ग्रह्	ग्राहः
शुच्	शोकः	शुध्	योधः	तुर्	चोरः	दुह्	दोहः
सिच्	सेकः	रुध्	रोधः	चल्	चालः	द्रुह्	द्रोहः
त्यज्	त्यागः	नि + सिध्	निषेधः	मिल्	मेलः	मुह्	मोहः
भज्	भागः	स + तन्	सन्तानः	दिव्	देवः	आ + सह्	आरोहः
मुज्	भोगः	स + मन्	समानः	प्र+काश्	प्रकाशः	वि + वह्	विवाहः
मृज्	मार्गः	आ+हन्	आधातः	उप+दिश्	उपदेशः	उत् + सह्	उत्साहः
				आ+दश्	आदर्शः	स्त्रिह्	स्नेहः

१३. ण्डुल् प्रत्यय (देखो अभ्यास ४३)

सूचना—कर्ता या 'वाला' अथ मे ण्डुल् प्रत्यय होता है। ण्डुल् के स्थान पर 'अक' शेष रहता है। धातु को गुण या वृद्धि होगी। कर्ता के अनुसार तीनों लिंग होते हैं। विशेष नियम के लिए देखो अभ्यास ४३। धातुएँ अन्त्याक्षरानुमार दी गई हैं।

प्र + दा प्रदायकः	पच्	पाचकः	उत्+मद् उन्मादकः	उप+दिग् उपदेशकः
वि + धा विधायकः	मुच्	मोचकः	मुद्	मोदक
पा पायकः	याच्	याचकः	नि+विद्	निवेदकः
अव्यापि अध्यापकः	रुच्	रोचकः	बाध्	बाधकः
नी नायकः	सिच्	सेचकः	बुध्	बोधकः
श्रु श्रावकः	पूज्	पूजकः	स्थ्	रोधकः
प्र+स्तु प्रस्तावकः	वि+भज्	विभाजकः	वृध्	वर्धकः
ब्रू बाचकः	भुज्	भोजकः	साध्	साधकः
भू भावकः	यज्	याजकः	नि+सिध्	निषेधकः
कृ कारकः	स+युज्	सयोजकः	जन्	जनकः
धृ धारकः	रज्	रजकः	हन्	घातकः
मृ मारकः	पठ्	पाठकः	प्र+क्षिप्	प्रक्षेपकः
नि+त्रृ निवारकः	क्रीड्	क्रीडकः	स+तप्	सतापकः
प्र+सु प्रसारकः	गण्	गणकः	दीप्	दीपकः
स्मृ स्मारकः	चिन्त्	चिन्तकः	गम्	गमक
स+हृ सहारकः	द्वुत्	द्वोतक	यम्	यमकः
तृ तारकः	नृत्	नर्तकः	प्र + चर्	प्रचारकः
मै गायकः	पत्	पातकः	प्रेर्	प्रेरकः
परि+ईक्ष् परीक्षकः	खाद्	खादकः	स+चल्	सचालकः
भक्ष् भक्षकः	छिद्	छेदकः	पाल्	पालकः
रक्ष् रक्षकः	निन्द्	निन्दकः	धाव्	धावकः
शिक्ष् शिक्षकः	उत्+पद्	उत्पादकः	सेव्	सेवकः
लिल् लेखकः	भिट्	भेदकः	प्र+काश्	प्रकाशकः

१४. क्तिन्, १५. यत् प्रत्यय (देखो अभ्यास ४५, ४०)

सूचना—(१) भाववाचक सज्जा बनाने के लिए धारु से क्तिन् प्रत्यय होता है। क्तिन् का 'ति' शेष रहता है। 'ति' प्रत्ययान्त शब्द छीलिग होते हैं। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४५। (२) 'वाहिए' अर्थ में अजन्त धारुओं से यत् प्रत्यय होता है। यत् का 'थ' शेष रहता है। तीनों लिंगों में रूप चलते हैं। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४०। धारु एँ अन्याक्षरानुसार दी गई हैं।

क्तिन् प्रत्यय				यत् प्रत्यय		
पा	पीतिः	भज्	भक्तिः	उपलभ्	उपलव्धिः	शा
मा	मितिः	भुज्	भुक्तिः	कम्	कान्तिः	दा
स्था	स्थितिः	यज्	इष्टिः	क्रम्	क्रान्तिः	वि + धा
नी	नीतिः	युज्	युक्तिः	धम्	क्षान्तिः	पा
प्री	प्रीतिः	आ + सज्	आसक्तिः	गम्	गतिः	पेयम्
भी	भीतिः	सृज्	सृष्टिः	नम्	नतिः	उप + मा
श्रु	श्रुतिः	कृत्	कृतिः	अम्	आन्तिः	स्था
स्तु	स्तुतिः	वृत्	वृत्तिः	यम्	यतिः/	हा
आ+हु	आहुतिः	स + पद्	सप्तिः	रम्	रतिः	अधि + इ
त्रू	उक्तिः	आ+सद्	आसक्तिः	शम्	शान्तिः	अध्येयम्
भू	भूतिः	क्रध्	क्रद्धिः	वि + श्रम्	विश्रान्तिः	क्षेयम्
कृ	कृतिः	बुध्	बुद्धिः	दश्	दृष्टिः	चि
धृ	धृतिः	वृध्	वृद्धिः	वि + नश्	विनष्टिः	जैयम्
स+स्	ससृतिः	शुध्	शुद्धिः	तुष्	तुष्टिः	जैयम्
स्मृ	स्मृतिः	सिध्	सिद्धिः	पुष्	पुष्टिः	क्रैयम्
स+ह्	सहृतिः	जन्	जातिः	वृष्	वृष्टिः	नैयम्
पू	पूर्तिः	मन्	मतिः	रह्	रुढिः	श्रु
गै	गैतिः	प्र + आप्	प्रातिः			श्रव्यम्
शक्	शक्तिः	तृप्	तृप्तिः			सव्यम्
पञ्	पञ्क्तिः	दीप्	दीप्तिः			हव्यम्
मुच्	मुक्तिः	स्वप्	सुप्तिः			भव्यम्

(६) सन्धि-विचार (क)

(क) स्वर-सन्धि (१) यण् सन्धि (देखो अभ्यास १०)

(इको यण्चि) इ ई को य्, उ ऊ को व्, ऋ ऋट्ट को र्, ल को ल् हो जाता है, यदि बाद मे कोई स्वर हो तो । सबर्ण (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं । जैसे ।—

(१) प्रति + एकः = प्रत्येकः	(२) पठ्नु + एक = पठ्लेकः	(३) पितृ + आ = पित्रा
पठति + अत्र = पठत्वत्र	अनु + अय. = अन्वयः	मातृ + ए = मात्रे
इति + अत्र = इत्यत्र	मतु + अरि = मवरिः	धात्रु + अगः = धात्रशः
इति + आह = इत्याह	गुरु + आज्ञा = गुर्वाज्ञा	कर्तृ + आ = कर्त्रा
यदि + अपि = यद्यापि	पठ्नु + अत्र = पठत्वत्र	कर्तृ + ई = कर्त्री
नदी + औ = नद्यौ	वद् + औ = वधौ	(४) लृ+आकृतिः=लाकृतिः
सुर्धी + उपास्यः = सुव्युपास्यः		

(२) अयादिसन्धि (देखो अभ्यास ११)

(एकोऽथवायावः) ए को अय्, औ को अव्, ऐ को आय्, औ को आव् हो जाता है, बाद मे कोई स्वर हो तो । (पदान्त ए या औ के बाद य होगा तो नहीं ।) जैसे—

(१) हरे + ए = हरये	(२) भो + अति = भवति	(३) नै + अव. = नायकः
कवे + ए = कवये	पो + अन. = पवन.	गै + अक. = गायकः
ने + अनम् = नयनम्	गुरो + ए = गुरवे	गै + अति = गायति
शौ + अनम् = शयनम्	भानो + ए = भानवे	(४) द्वौ + एतौ = द्वावेतौ
जे + अः = जयः	भो + अनम् = भवनम्	पौ + अक. = पावकः
सचे + अ. = सचयः	श्रो + अणम् = श्रवणम्	मौ + अकः = भावकः

(३) गुणसन्धि (देखो अभ्यास १२)

(आदृशुण) (१) अ या आ के बाद इ या ई हो तो दोनों को 'ए' होगा । (२) अ या आ के बाद उ या ऊ हो तो दोनों को 'ओ' होगा । (३) अ या आ के बाद ऋ या ऋट्ट हो तो दोनों को 'अर्' होगा । (४) अ या आ के बाद ल होगा तो दोनों को अल् होगा । जैसे—

(१) महा + ईशः = महेशः	(२) पर + उपकारः = परोपकारः	(३) महा + ऋषिः = महर्षिः
गण + ईशः = गणेशः	महा + उत्सवः = महोत्सवः	राज + ऋषिः = राजर्षिः
रमा + ईशः = रमेशः	हित + उपदेशः = हितोपदेशः	श्रीम + ऋतुः = श्रीमर्तुः
तथा + ईति = तथेति	गगा + उदकम् = गगोदकम्	ब्रह्म + ऋषिः = ब्रह्मर्षिः
न + ईदम् = नेदम्	पश्य + उपरि = पश्योपरि	(४) तव + लक्षकारः = तवलक्षकारः

(४) वृद्धिसन्धि

(देखो अभ्यास १३)

(वृद्धिरेखि) (१) अ या आ के बाद ए या ऐ हो तो दोनों को 'ऐ' होगा । (२) अ या आ के बाद ओ या औ होगा तो दोनों को 'औ' होगा । जैसे—

(१) अत्र + एक्	= अत्रैक्.	(२) तण्डुल + ओदनम् = तण्डौलैदनम्
पश्य + एतम्	= पश्यैतम्	जल + ओघः = जलौघः
सा + एपा	= सैपा	महा + ओपथि. = महौपथि.
राज + एवर्यम्	= राजैवर्यम्	देव + ओदार्यम् = देवौदार्यम्

(५) पूर्वरूपसन्धि

(देखो अभ्यास १४)

(एड पदान्तादति) पद (अर्थात् सुबन्त या तिडन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाद अ हो तो उसको पूर्वरूप (अर्थात् ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है । (अ हटा है, इस बात के सन्तानार्थ ५ (अवग्रह चिह्न) लगा दिया जाता है ।) जैसे—

(१) हरे + अव	= हरेऽव	(२) विष्णो + अव	= विष्णोऽव
लोके + अस्मिन्	= लोकैऽस्मिन्	रामो + अवुना	= रामोऽवुना
विद्यालये + अस्मिन्	= विद्याल्येऽस्मिन्	लोको + अयम्	= लोकौऽयम्

(६) सर्वर्णदीर्घसन्धि

(देखो अभ्यास १५)

(अक. मर्वणे दीर्घ) अ इ उ ऋ के बाद कोई सर्वर्ण (सट्टश) अक्षर हो तो दोनों के स्थान पर उसी वर्ण का दीर्घ अक्षर हो जाता है । अर्थात् (१) अ या आ + अ या आ = आ । (२) इ या ई + इ या ई = ई । (३) उ या ऊ + उ या ऊ = ऊ । (४) ऋ या ऋ + ऋ या ऋ = ऋ ।

(१) हिम + आलय = हिमालयः	(२) गिरि + ईशः = गिरीशः	(३) गुरु + उपदेशः = गुरुपदेशः
विद्या + आलय = विद्यालयः	श्री + ईंग. = श्रीश	भानु + उदयः = भानूदयः
तथा + अपि = तथापि	इति + ईदम् = इतीदम्	लघु + ऊमि = लघूमि
शिष्ट + आचार = शिष्टाचारः	पठति + ईदम् = पठतीदम्	(४) होतु + ऋकार = होत्कारः

(ख) हल्लसन्धि

(७) श्चुत्वसन्धि

(देखो अभ्यास १६)

(स्तो श्चुना श्चु) स् या तवर्ग से पहले या बाद मे श् या चवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमशः श् और चवर्ग हो जाता है । जैसे—

रामस् + च = रामश्च	तत् + च = तच्च	सद् + जनः = सज्जनः
कस् + चित् = कच्छित्	सत् + चित् = सच्चित्	उद् + ज्वलः = उज्ज्वलः
दुस् + चरित्रः = दुश्चरित्रः	सत् + चरित्रः = सच्चरित्रः	याच् + ना = याच्चना
हरिस्त् + श्वेते = हरिश्चेते	उत् + चारणम् = उच्चारणम्	शाङ्कित् + जय = शाङ्क्षित्तजय

(८) षट्वसन्धि

(देखो अभ्यास १७)

(षट्ना षट्) स् या तवर्ग के पहले या बाद मे प् या टवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमग. प् और टवर्ग हो जाता है। जैसे,

इप् + तः = इष्टः	रामस् + षष्ठैः = रामष्ट्यष्टैः	विप् + नु = विष्णुः
पेष् + ता = पेष्टा	उद् + डीनः = उड्हीनः	कृष् + नं = कृष्णः
दुष् + तः = दुष्टः	तत् + टीका = तट्टीका	उष् + त्रः = उष्ट्रः

(९) जट्वसन्धि (१)

(देखो अभ्यास १८)

(झल्लां जशोञ्चते) झल्लो (वर्ग के १, २, ३, ४ और ऊम) को जश् (३ अर्थात् अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होते हैं, झल् पद के अन्तिम अक्षर हो तो। (पठ अर्थात् सुन्नत या तिङ्गन्त) जैसे,

सुप् + अन्तः = सुबन्तः	चित् + आनन्दः = चिदानन्दः	षट् + एव = पडेव
अच् + अन्तः = अजन्तः	दिक् + अम्बरः = दिगम्बरः	षट् + आनन् = पडाननः
जगत् + ईश = जगदीशः	उत् + देश्यम् = उहेश्यम्	दिक् + गज = दिग्गजः

(१०) जट्वसन्धि (२)

(देखो अभ्यास १९)

(झल्लां जश् झशो) झल्लो (वर्ग के १, २, ३, ४, ऊम) को जश् (३, अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होते हैं, बाद मे झश् (वर्ग के ३, ४) हो तो। (यह नियम पद के बीच मे लगता है, पहला नियम (९) पद के अन्त मे।)

बुध् + धिः = बुद्धिः	दध् + धः = दग्धः	युध् + ध = युद्धः
सिध् + धिः = सिद्धिः	दुध् + धम् = दुग्धम्	वृध् + धिः = वृद्धिः
क्षुध् + धः = क्षुद्धः	लध् + धः = लग्धः	शुध् + धिः = शुद्धिः

(११) चर्त्व सन्धि

(देखो अभ्यास २०)

(खरि च) झल्लो (१, २, ३, ४, ऊम) को चर् (१, उसी वर्ग का प्रथम अक्षर) होते हैं, बाद मे खर् (१, २, श, ष, स) हो तो। जैसे,

सद् + कारः = सक्तारः	तद् + परः = तत्परः	सद् + पुत्रः = सत्पुत्रः
उद् + पन्नः = उत्पन्नः	उद् + साह = उत्साहः	तज् + छिवः = तच्छिवः

(१२) अनुस्वारसन्धि

(देखो अभ्यास १)

(मोऽनुस्वार) पदान्त म् के बाद कोई हल् (व्यञ्जन) हो तो म् को अनुस्वार (-) हो जाता है, बाद मे स्वर हो तो नहीं। जैसे,

हरिम् + वन्दे = हरि वन्दे	कम् + चित् = कचित्	सत्यम् + वद = सत्य वद
गुरुम् + नमति = गुरु नमति	कार्यम् + कुरु = कार्य कुरु	धर्मम् + चर = धर्म चर

(ग) विसर्गसन्धि (१३) विसर्गसन्धि (देखो अभ्यास २१)

(विसर्जनीयस्य स) विसर्ग के बाद खर् (पर्ग के १, २, श, ष, स) हो तो विसर्ग को स् हो जाता है। (श् या चर्वर्ग के बाद मे हो तो श्चुल्ल सन्धि भी।) जैसे,

हरिः + त्रायते = हरित्रायते ।	बालः + चलति = बालश्चलति ।
राम + तिष्ठति = रामस्तिष्ठति ।	राम + शेते = रामशेते ।
कः + चित् = कश्चित् ।	जनाः + तिष्ठन्ति = जनास्तिष्ठन्ति ।
निं + चलः = निश्चलः ।	रामः + च = रामश्च ।

(१४, १५) उत्तर सन्धि (१) (देखो अभ्यास २२)

(१४) (ससञ्जुषो रु) पद के अन्तिम स् को रु (.) होता है। सञ्जुष् शब्द के ष् को भी रु होता है। (सूचना—इस रु का साधारणतया विसर्ग : ही बचता है। इसी रु को सन्धिनियम १५, १६ और १७ से उ या य् होता है। जहाँ उ या य् नहीं होगा, वहाँ पर या तो विसर्ग बचेगा या र् बचेगा।)

(१५) (अतो रोरप्लुतादप्लुते) हस्त अ के बाद रु (. या र्) को उ हो जाता है, बाद मे हस्त अ हो तो। (सूचना—इस उ को पूर्ववर्ती अ के साथ सन्धि नियम ३ से गुणसन्धि करके ओ हो जाता है और बाद के अ को सन्धिनियम ५ से पूर्वरूप सन्धि होती है। अतएव अ + अ = ओऽ होता है।) जैसे,

रामः + अस्ति = रामोऽस्ति ।	राम + अवदत् = रामोऽवदत् ।
कः + अपि = कोऽपि ।	नृप. + अगच्छत् = नृपोऽगच्छत् ।
सः + अपि = सोऽपि ।	देवः + अतुना = देवोऽतुना ।
सः + अपठत् = सोऽपठत् ।	कः + अयम् = कोऽयम् ।

सूचना—स्मरण रखें कि रामः कः आदि मे सब स्थानों पर स् का ही सन्धि-नियम १४ के अनुमार विसर्ग (:) दीखता है। यह विसर्ग मूलरूप मे सु (स्) है, उसी को रु (र् या :) होता है। जहाँ पर उ या य् नहीं होगा, वहाँ पर र् शेष रहता है। अतः सन्धि-नियम १४ से अ आ के अतिरिक्त अन्य स्वरों के बाद विसर्ग का 'र्' शेष रहता है, बाद मे कोई स्वर या व्यजन (३, ४, ५) हो तो। जैसे,

हरिः + अवदत् = हरिवदत् ।	लक्ष्मीः + इयम् = लक्ष्मीरियम् ।
गुरुः + अस्ति = गुरुस्ति ।	वधूः + एषा = वधूरेषा ।
शिशुः + आगच्छत् = शिशुरागच्छत् ।	गुरोः + भाषणम् = गुरोर्भाषणम् ।
पितुः + इच्छा = पितुरिच्छा ।	हरेः + द्रव्यम् = हरेर्द्रव्यम् ।

(१६) उत्तर सन्धि (देखो अभ्यास २३)

(हशि च) हस्त अ के बाद रु (र् या :) को उ हो जाता है, बाद मे हग् (वर्ग के ३, ४, ५, ह, य, व, र, ल) हो तो । (सूचना—सन्धि-नियम १५ बाद मे अ हो तब लगता है, यह बाद मे हश हो तो । उ करने के बाद सधि-नियम ३ से गुण होकर ओ होगा । अतः अः + हग् = ओ + हग् होगा, अर्थात् अः को ओ) जैसे—

रामः + वन्दः = रामो वन्द्यः ।

कृष्णः + वदति = कृष्णो वदति ।

बाल + लिखति = बालो लिखति ।

रामः + जयति = रामो जयति ।

देवः + गच्छति = देवो गच्छति ।

बालः + हसति = बालो हसति ।

नृपः + रक्षति = नृपो रक्षति ।

शिष्यः + यजति = शिष्यो यजति ।

(१७) यत्क्वसन्धि (देखो अभ्यास २४)

(भोभगोअघोअपूर्वस्य योऽक्षिः) भोः, भगो., अघोः शब्द और अ या आ के बाद रु (र् या) को य् होता है, बाद मे अग् (स्वर, ह, य, व, र, ल, वर्ग के ३, ४, ५) हो तो । (सूचना—१. हलि सर्वेषाम्, २ लोप. आकल्यस्य । य् के बाद यदि कोई व्यजन होगा तो य् का लोप अवश्य होगा । य् के बाद यदि कोई स्वर होगा तो य् का लोप ऐच्छिक है । यदि लोप करेंगे तो कोई दीर्घ, गुण, वृद्धि आदि सन्धि-कार्य नहीं होगा । अर्थात् अ. या आ. + अग् = अ या आ + अग् ।) जैसे,

देवा. + गच्छति = देवा गच्छन्ति ।

नरा: + हसन्ति = नरा हसन्ति ।

देवा: + इह = देवा इह, देवायिह ।

कन्या: + इच्छन्ति = कन्या इच्छन्ति ।

राम. + इच्छति = राम इच्छन्ति ।

शिष्याः + एते = शिष्या एते ।

छात्रा + लिखन्ति = छात्रा लिखन्ति ।

पुत्र + आगच्छति = पुत्र आगच्छति ।

(१८) सुलोपसन्धि (देखो अभ्यास २५)

(एतत्तदो. सुलोपोऽकोरनज्ञसमासे हलि) सः और एषः के विसर्ग का लोप होता है, बाद मे कोई हल् (व्यजन) हो तो । (सकः, एषकः, असः, अनेषः के विसर्ग का लोप नहीं होगा ।) (सूचना—सः, एषः के बाद अ होगा तो सन्धि-नियम १५ से ‘ओ ऽ’ होगा । अन्य स्वर बाद मे होगे तो सधि-नियम १७ से विसर्ग का लोप) ।

(१) सः + पठति = स पठति ।

सः + लिखति = स लिखति ।

एषः + वदति = एष वदति ।

एषः + गच्छति = एष गच्छति ।

(२) सः + अयम् = सोऽयम् ।

स. + आगतः = स आगतः ।

स. + इच्छति = स इच्छति ।

एषः + अपि = एषोऽपि ।

सन्धि-विचार (ख)

(१९) (एडि पररूपम्) अकारान्त उपर्ग के बाद धातु का ए या ओ हो तो दोनों के स्थान पर पररूप (अर्थात् ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है। अर्थात् (१) अ + ए = ए, (२) अ + ओ = ओ। जैसे—(१) प्र + एजते = प्रेजते। (२) उप + ओष्टि = उपोष्टि।

(२०) (ईदूदेदूद्विवचनं प्रगृह्यम्) ईकारान्त, ऊकारान्त और एकारान्त द्विवचन के रूप की प्रगृह्य सज्जा होती है अर्थात् उनके साथ कोई सन्धि का कार्य नहीं होगा। जैसे—

हरी + एतौ = हरी एतौ	गङ्गे + अमू = गङ्गे अमू
विष्णू + इमौ = विष्णु इमौ	पचेते + इमौ = पचेते इमौ

(२१) (यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा) पदान्त यर् (ह् को छोड़ कर सभी व्यञ्जन) के बाद अनुनासिक (वर्ग का पञ्चम अक्षर) हो तो यर् को अपने वर्ग का पञ्चम अक्षर हो जायगा। यह नियम ऐच्छिक है। जैसे—

वाक् + मयम् = वाञ्छयम्	सद् + मतिः = सन्मतिः
दिक् + नागः = दिङ्नागः	पद् + नगः = पन्नगः
तत् + न = तन्न	षट् + मुखः = षण्मुखः
तत् + मयम् = तन्मयम्	अप् + मयम् = अम्मयम्

(२२) (तोर्लिं) तवर्ग के बाद ल हो तो तवर्ग को भी ल हो जाता है। अर्थात् (१) त् या द् + ल = ल्ल, (२) न् + ल = ल्ल। जैसे—

उत् + लेखः = उल्लेखः	पद् + लवः = पल्लवः
तत् + लीनः = तल्लीनः	विद्वान् + लिखति = विद्वॉल्लिखति

(२३) (शश्छोऽटि) पदान्त श्य (वर्ग के १, २, ३, ४) के बाद श् हो तो उसको छ् हो जाता है, यदि उस श् के बाद अट् (स्वर, ह्, य्, च्, र्) हो तो। यह नियम ऐच्छिक है। श् को छ् होने पर पूर्ववर्ती त् को श्रुत्वसन्धि (नियम ७) से च् हो जायगा। जैसे—

तत् + शिवः = तच्छिवः	सत् + शीलः = सच्छीलः
तत् + शिला = तच्छिला	उत् + श्रायः = उच्छ्रायः

(२४) (अनुस्वारस्य यथि परस्वर्ण) अनुस्वार के बाद य् (य, र, ल, व, वर्ग के १, २, ३, ४, ५) हो तो अनुस्वार को परस्वर्ण (अगले वर्ण का पचम अक्षर) हो जाता है। जैसे—

अ + कः = अङ्कः

श + का = शङ्का

अ + चितः = अच्छितः

क + ठः = कण्ठः

शा + तः = शान्तः

स + मानः = सम्मानः

(२५) (नश्छब्दवशान्) पदान्त न् को रु (., स्) होता है, यदि छ्व् (च्, छ्, ट्, त्, थ्) बाद में हो और छ्व् के बाद अम् (स्वर, ह, अन्तःस्थ, वर्ग के पचम अक्षर) हो तो। प्रशान् शब्द म नियम नहीं लगेगा। इस नियम के साथ कुछ अन्य नियम भी लगते हैं, अतः इस नियम का रूप होगा—न् + छ्व् = स् + छ्व् या स् + छ्व्। श्चुत्व-नियम यदि प्राप्त होगा तो लगेगा। जैसे—

कस्मिन् + चित् = कस्मिन्नित्

धीमान् + च = धीमाच्च

अस्मिन् + तरौ = अस्मिस्तरौ

शाङ्किन् + छिन्धि = शार्दृद्धिछिन्धि

चक्रिन् + त्रायस्व = चक्रित्रायस्व

तस्मिन् + तथा = तस्मिस्तथा

(२६) (वा शरि) विसर्ग के बाद शर् (श, ष, स) हो तो विसर्ग को विसर्ग और स् दोनों होते हैं। श्चुत्व या ष्टुत्व (नियम ७, ८) यदि प्राप्त होंगे तो लगेंगे। जैसे—

हरि. + शेते = हरिः शेते, हरिश्चेते

रामः + शेते = रामः शेते, रामश्चेते

रामः + पष्टः = रामष्टष्टः

बालः + स्वपिति = बालस्त्वपिति

(२७) (रो रि) र् के बाद र् हो तो पहले र् का लोप हो जाता है।

(२८) (द्रूलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽण) द् या र् का लोप हुआ हो तो उससे पूर्ववर्तीं अ, इ, उ को दीर्घ हो जाता है। जैसे—

पुनर् + रमते = पुना रमते

हरिर् + रम्यः = हरी रम्यः

शम्भुर् + राजते = शम्भू राजते

अन्तर् + राष्ट्रियः = अन्ताराष्ट्रियः

(७) पत्रादिलेखनप्रकार

आवश्यक-निर्देश

पत्रों के लेखन में निम्नलिखित बातों का अवश्य ध्यान रखें :—

१ पत्र-लेखन बहुत सरल और स्पष्ट भाषा में होना चाहिए। इसमें प्रायः वार्ता-लाप में व्यवहृत भाषा का ही रूप अपनाया जाता है, जिससे पत्र का भाव सरलता से हृदयगम हो सके।

२ पत्रों में अनावश्यक विशेषणों का परित्याग करना चाहिए। पाण्डित्य-प्रदर्शन का प्रयत्न पत्र में अनुचित है, यह निबन्ध आदि का विषय है।

३. जिस उद्देश्य से पत्र लिखा गया है, उसका स्पष्ट उल्लेख करना चाहिए।

४ पत्र यथासम्भव सक्षिप्त होना चाहिए। उसमें आवश्यक बातों का ही उल्लेख करना चाहिए। अनावश्यक बातों का उल्लेख और विस्तार उचित नहीं है।

५ साधारणतया पत्रों को ४ श्रेणी में बॉट सकते हैं। तदनुसार ही उनका लेखन होता है। (क) अतिपरिचित व्यक्तियों को। (ख) सामान्यतया परिचित व्यक्तियों को। (ग) अपरिचित व्यक्तियों को। (घ) केवल व्यावहारिक पत्र।

(क) १. पिता, पुत्र, माता, मित्र, पक्षी, पति आदि के लिए ऐसे पत्र होते हैं। इनमें प्रारम्भ में ऊपर दाहिनी ओर स्व-स्थान-नाम तथा तिथि या दिनांक देना चाहिए। २ उसके नीचे अपने से बड़े को प्रणाम, नमस्कार, नमस्ते आदि। समान आयुवालों को नमस्ते, छोटों को स्वस्ति, आशीर्वाद आदि। (३) पत्र के अन्त में बड़ों के लिए ‘भवदाज्ञाकारी’, ‘भवत्कृपाकाशी’ आदि, समान आयुवालों को ‘भवदीयः’, ‘भावत्कः’ आदि, छोटों को ‘शुभाकाशी’, ‘शुभचिन्तकः’ आदि लिखना चाहिए। ४. पत्र का पता लिखने में पहली पक्ति में व्यक्ति का नाम लिखना चाहिए, उसके नीचे उपाधि आदि। दूसरी पक्ति में ग्राम नाम आदि, तीसरी पक्ति में पोस्ट आफिस (डाक-खाना) का नाम, चौथी पक्ति में जिले का नाम। यदि दूसरे प्रान्त या देश के लिए हो तो अन्त में प्रान्त या देश का नाम।

(ख) सामान्य परिचित में सम्बोधन में व्यक्ति का नाम-निर्देश करें। शेष पूर्ववत्।

(ग) अपरिचितों को सम्बोधन में ‘श्रीमान्’, ‘महोदय’ आदि लिखें। अन्त में ‘भवदीयः’। शेष पूर्ववत्।

(घ) केवल व्यावहारिक पत्रों में (१) प्रारम्भ में अधिकारी, व्यक्ति या कम्पनी आदि का नाम एवं कार्यालय सम्बन्धी पता लिखें। (२) तदनन्तर सबोधन में ‘श्रीमन्’ या ‘महोदय’। (३) प्रणाम, नमस्ते आदि न लिखें। (४) अन्त में ‘भवदीय’। (५) केवल कार्य-सम्बन्धी बात लिखें। पारिवारिक या वैयक्तिक नहीं।

(१) पिता को पत्र ।

प्रवागतः

तिथिः चैत्र शुक्ला ९, २०१३ वि०

श्रीमतो मान्यस्य पितृवर्यस्य पादपद्मेषु । सादर प्रणतिः ।

अत्र श तत्रास्तु । मया भवदीय कृपापत्र प्राप्तम् । अखिल च वृत्त ज्ञातम् । अद्यत्वे
मम बार्षिकी परीक्षा भवति । अहम् अध्ययने सम्यक्तया दत्तचित्तोऽस्मि । साम्प्रत यावत्
परीक्षायाः प्रस्नपत्राणि साधु लिखितानि सन्ति । आशासे परीक्षायामवश्य सफलो
भविष्यामि । परीक्षानन्तर श्रीग्रन्थे यह प्रति प्रस्थास्ये । पूज्याया मातुश्वरणयोः मम
प्रणति, कथनीया ।

भवदाज्ञाकारी पुत्रः—

देवदत्तः ।

(२) मित्र को पत्र ।

गुरुकुल-महाविद्यालय-ज्ञालापुरतः

दिनाकः २-११-५६ ईसवीयः

प्रियमित्र शिवकुमार ! सप्तेम नमस्ते ।

अत्र कुशल तत्रास्तु । भवत्पत्र समासाद्य मम चेतोऽतीव हर्षमनुभवति । अद्य
दीपमालिकाया, पर्व विद्यते । सर्वेऽपि छात्रा अद्य प्रसन्नचेतसो दीपमालिकामहोत्सव-
सम्पादनसलग्नाः सन्ति । एतत् जात्वा सर्वेऽपि प्रसन्नाः सन्ति, यद् भवान् बी० ए०
परीक्षामुक्तीर्णः । सर्वे छात्राः अध्यापकाश्र साहुवादान् वितरन्ति । शेषमन्यत् कुशलम् ।
सद्य एव पत्रोत्तर प्रेषणीयम् ।

भवदूषन्तुः—

रामदत्तः ।

(३) विश्वविद्यालय के एक छात्र को

काशी-विश्वविद्यालयतः,

दिनाकः १०-७-५६

श्रीयुत सन्तोषकुमार ! नमस्ते ।

अत्र श तत्रास्तु । अहमद्वैव यहात् समाधातोऽस्मि । एतत्तु भवतो ज्ञातमेवास्ति
यत् ममानुजः विजानविषयमङ्गीकृत्य इन्टर० परीक्षामुक्तीर्णः । स दुर्भाग्यवशात्
त्रुटीयत्रेष्यामुक्तीर्ण, अतएव तस्य प्रवेशो नात्र आशास्यते । भवतो महती कृपा भवि-
ष्यति यदि भवान् स्तीये प्रयागविश्वविद्यालये तस्य बी० एस-सी० कक्षाया प्रवेशार्थे
प्रयतिष्ठते । भवतो यहे सर्वेऽपि कुशलिनः सन्ति । पत्र सद्य एव प्रेष्यम् ।

भावत्कः—विनयकुमारः ।

(४) अवकाश के लिए आचार्य को प्रार्थनापत्र

श्रीमन्तः प्रधानाचार्यमहोदया.,

सेट एड्रेस वालेज, गोरखपुर।

मान्यवर ।

अहमद्य दिनद्वयाद् अतीव रुग्णोऽस्मि । विद्यालयमागन्तु न शक्नोमि । अतो
दिवसद्वयस्यावकाश स्वीकृत्य मामनुग्रहीयन्ति श्रीमन्तः ।

भवतमाज्ञाकारी शिष्य—

प्रेमनाथः (इन्टर० प्रथमवर्षस्थः)

(५) पुस्तक के लिए प्रकाशक को पत्र

श्री प्रबन्धकमहोदया.,

विश्वविद्यालय प्रकाशन, गोरखपुर।

श्रीमन् ।

मया भवत्प्रकाशित 'रचनानुवादकौमुदी' नाम पुस्तक दृष्टम् । कृपया पञ्च पुस्तकानि अधोनिर्दिष्टस्थाने वी० धी० पी० द्वारा शीघ्रमेव प्रेषणीयानि ।

दिनांक — १-११-५६ ई० भवदीयः—रूपनारायणगांधी, प्रकाशन-विभागः,

हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयागः ।

(६) निमन्त्रणपत्रस्

श्रीमन्महोदय ।

एतद् विद्वा भवन्तो नून हर्षं प्राप्त्यन्ति यत् परेशस्य महत्याऽनुकम्पया सम
ज्येष्ठाया हुहितुः कुमार्या विमलादेव्याः शुभपाणिग्रहणस्त्वकारः काशीवास्तव्यस्य
श्रीमन्तः निखिलचन्द्रशर्मणो ज्येष्ठपुत्रेण सुरेशचन्द्रशर्मणा सह २०-११-५६ दिनाके
रात्रौ १० बादने सम्पत्यते । भवन्तः सपरिवार निर्दिष्टसमये समागत्यास्मान्
अनुग्रहीयन्ति ।

६०० मुड्डीगज,

भवदर्शनाभिलाषी—

प्रयागः ।

दीनबन्धुः शर्मा

दिनांकः—१०-११-५६

(स्वीकृति-सच्चनयाऽनुग्राहः)

(७) परिषद् की सूचना

श्रीमन्तो मान्याः ।

सविनयमेतद् निवेद्यते यद् आस्माकीनाया विद्याल्यीयस्थृतपरिषदः साताहिक-
मविवेशनम् अगामिनि शुक्रवासरे (दिनाकः २६-१०-५६ ई०) सायकाले चतुर्वादने
विद्यालस्य महाकक्षे (हॉल) भविष्यति । सर्वेषामपि छात्राणाम् अध्यापकाना च
उपस्थितिः सविनय सादर प्रार्थ्यते ।

निवेदक.—

दिनाक.—२०-१०-५६

राणेगदत्तपाण्डेय. (मन्त्री)

(८) (क) प्रस्ताव (ख) अनुमोदन (ग) समर्थन

(क) (१) आदरणीयाः सभासदः, प्रियाः विद्यार्थिवन्धवश्च ।

अद्य सौभाग्यमेतद् अस्माक यद् (गुरुकुलमहाविद्यालय-ज्वालापुरस्य
आचार्यवर्याः श्रीमन्तो हरिदत्तगाङ्गिण, सततीर्थाः, व्याकरणवेदान्ताचार्याः, एम० ए०
आदि विविधोपाधिविभूषिताः) अत्र समायाता सन्ति । अतोऽह प्रस्ताव करोमि यत्
श्रीमन्तो मान्या विद्वावरेण्या आचार्यवर्याः अद्यतन्या अस्याः सभायाः सभापतिपद-
मलड्कुर्वन्तु इति । आगासे एतेषा सभापतित्वे सभायाः सर्वमपि कार्यं सुचारुपेण
सम्पत्स्यते इति । आगासे अन्येऽपि अस्य प्रस्तावस्य अनुमोदन समर्थन च करिष्यन्ति ।

(क) (२) मान्या. सभासदः ।

अहमेतस्याः सभाया मन्त्रिपदार्थे (सभापतिपदार्थम्, उपसभापतिपदार्थम्, कोपा-
ध्यक्षपदार्थम्) श्रीमतः नाम प्रस्तवीमि ।

(ख) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हृदयेन अनुमोदन करोमि ।

(ग) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हार्दिक समर्थन करोमि ।

(९) व्याख्यान

श्रीमन्तः परमसमाननीयाः सभापतिमहोदयाः । आदरणीया. सभासदश्च ।

अद्य अह भवता पुरस्तात् (विद्या, अविसा, सत्य, परोपकार-) विषयमङ्गो-
कृत्य किञ्चिद् वक्तुमिच्छामि । सम्भृतभाषाभाषणस्य अनन्यासवशाद् या काश्चन
त्रुट्यो भवेत्युः, ता भवद्भिः क्षन्तव्याः । (तदनन्तर व्याख्यानस्य प्रारम्भः ।)

(८) निवन्ध-माला

आवश्यक-निर्देश

१. किसी विषय पर अपने विचारों और भावों को सुन्दर, सुगठित, सुबोध एवं क्रमबद्ध भाषा में लिखने को निवन्ध कहते हैं। निवन्ध के लिए दो बातों की आवश्यकता होती है—१. निवन्ध की सामग्री । २. निवन्ध की गैली ।

निवन्ध की सामग्री एकत्र करने के ३ साधन हैं—१. निरीक्षण अर्थात् प्रकृति को स्वयं देखना और ज्ञान एकत्र करना । २. अव्ययन अर्थात् पुस्तकों आदि से उस विषय का ज्ञान प्राप्त करना । ३. मनन अर्थात् स्वयं उस विषय पर विचार करना ।

२. निवन्ध-लेखन में इन बातों का सदा ध्यान रखें—१. प्रस्तावना या आरम्भ—प्रारम्भ में विषय का निर्देश, उसका लक्षण आदि रखें । २. विवेचन—बीच में विषय का विस्तृत विवेचन करें। उम वस्तु के लाभ, हानि, गुण, अवगुण, उपयोगिता, अनुपयोगिता आदि का विस्तृत विचार करें। अपने कथन की पुष्टि में सूक्षि, पद्ध या श्लोक उड्डरणरूप में दे सकते हैं । ३. उपस्थार—अन्त में अपने कथन का सारांश संक्षेप में दे । प्रस्तावना और उपस्थार एक या दो सदर्भ (पैराग्राफ) में ही हो । अधिक स्थान विवेचन में दे ।

३. निवन्ध की गैली के विषय में इन बातों का ध्यान रखें—१. भाषा व्याकरण की इष्टि से छुद्ध हो । २. भाषा प्रारम्भ से अन्त तक एक-सी हो । ३. भाषा में प्रवाह हो । स्थाभाविकता हो । ४. उपयुक्त और असुदिग्ध शब्दों का प्रयोग करें । ५. भाषा सरल, सरस, सुबोध और आकर्पक हो । ६. लोकोक्ति एवं अल्पवारों को भी स्थान दे । ७. अनावश्यक विस्तार, पुनरुक्ति, पाण्डित्य-प्रदर्शन तथा द्विष्ठता का व्याग करें ।

४. निवन्ध के मुख्यतया तीन भेद हैं:—

१. वर्णनात्मक निवन्ध—इनमें पश्च, पक्षी, नदी, ग्राम, नगर, पर्वत, समुद्र, कटु-वर्णन, यात्रा, पर्व, रेल, तार, विमान आदि का स्पष्ट एवं विस्तृत वर्णन होता है ।

२. विवरणात्मक निवन्ध—इनमें घटित घटनाओं, बुँदों, प्राचीन कथाओं, ऐतिहासिक वर्णनों, जीवन-चरितों आदि का संग्रह होता है ।

३. विचारात्मक निवन्ध—इनमें आव्याप्तिक, मनोविज्ञान-सम्बन्धी, सामाजिक, राजनीतिक तथा अमूर्त विषयों चिन्ता, क्रोध, अहिंसा, सत्य, परोपकार आदि का संग्रह होता है । इन निवन्धों में इन विषयों के गुण, दोष, लाभ, हानि आदि का विचार होता है ।

उदाहरण के लिए २० निवन्ध अतिप्रसिद्ध विषयों पर सरल सूक्ष्म में दिए जाते हैं।

१. विद्याविहीनः पशुः। (विद्या)

[१. प्रस्तावना, २ विद्याया लाभाः, ३. विद्याया महत्वम्, ४. विद्या-प्राप्ते-रूपायाः, ५. उपस्थारः।]

ज्ञानार्थकविद्धातोः विद्याशब्दः सिध्यति । यस्य कस्यचिदपि वस्तुनः सम्यकृत्या ज्ञानं विद्येति कथ्यते । वेददर्शनसाहित्यविज्ञानादीना विषयाणा पठन सम्यग् ज्ञानं च विद्येति अभिधीयते ।

यद्यपि ससारे बहूनि वस्तुनि सन्ति, परन्तु विद्यैव सर्वशेषं धनमस्ति । अत एवोच्यते—‘विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्’ । विद्यया मनुष्यः स्वकीय कर्तव्यं जानाति । विद्यैव मनुष्यो जानाति यत् को धर्मः, कोऽधर्मः, किं कर्तव्यम्, किम् अकर्तव्यम्, किं पुण्यम्, किं पापम्, किं कृत्वा लाभो भविष्यति, कैन कार्येण वा हानि भविष्यति । स विद्या-प्राप्त्या सन्मार्गम् अनुवर्तितु प्रयतते । एव विद्यैव मनुष्यो मनुष्योऽस्ति । यो मनुष्यो विद्याविहीनोऽस्ति स कर्तव्याकर्तव्यस्य अज्ञानात् पशुवद् आचरति, अतः स पशुरित्यभिधीयते । ‘विद्याविहीनः पशुः’ इति ।

विद्या सर्वेषु धनेषु श्रेष्ठमस्ति, यतो हि विद्यैव व्यये कृते वर्तते । अन्यद् धनं व्यये कृते क्षयं प्राप्नोति । अत एवोक्तम्—

आपूर्वः कोऽपि कोशोऽयं विद्यते तव भारति ।

व्ययतो वृद्धिमायाति क्षयमायाति सच्यात् ॥ १ ॥

न चोरहार्ये न च आतृभाज्य, न राजहार्ये न च भारकारि ।

व्यये कृते वर्धते एव नित्यं, विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥ २ ॥

विद्यैव जगति मनुष्यस्य उद्धति करोति । दुर्खेषु विपत्तिषु च तस्य रक्षा करोति ।

विद्यैव कीर्ति धनं च ददाति । विद्या वस्तुतः कल्पलता विद्यते ।

मातेव रक्षति पितेव हिते नियुद्भृते, कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय खेदम् ।

लक्ष्मी तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्ति, किं किं न साधयति कल्पलतेव विद्या ॥ ३ ॥

विद्यैव मनुष्यं सर्वत्र समानं प्राप्नोति । राजानोऽपि तस्य पुरस्तात् न तञ्चिरसो भवन्ति । विद्वास एव ससारस्य दुःखानि दूरीकुर्वन्ति । त एव उपदेशका विचारका क्रिययो महर्षयो मन्त्रिणो नेतारश्च भवन्ति । विद्वास एव विविधान् आविष्कारान् कृत्वा ससारस्य श्रियं वर्धयन्ति, लोकान् च मुखिन् कुर्वन्ति । अतः सर्वे रपि आलस्यप्रमादादिकं त्यक्त्वा विद्याध्ययनम् अवश्यं कर्तव्यम् । विद्यैव मोक्षप्राप्तिः भवति । उक्तं च—‘ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः’ ।

२ सत्यमेव जयते नानुतम् । (सत्यम्)

[(१) प्रस्तावना, (२) सत्यस्योपयोगिता, (३) दृष्टान्ताः, (४) सत्यस्यागे हानयः, (५) उपस्थारः ।]

सते अर्थात् कल्याणाय हित सत्य भवति । यद् वस्तु यथा विचारते, तस्य तेनैव रूपेण कथन प्रकाशन लेखन वा सत्यमिति अभिधीयते । परमेश्वरेण जिह्वा सदुपयोगार्थं दत्ता, अतः जिह्वाया, सदुपयोग, सत्यभाषणेन कर्तव्यः ।

जगति सत्यस्य यादृशी आवश्यकता विद्यते, न तादृशी अन्यस्य कस्यचिद् वस्तुनः । सत्येनैव समाजस्य रिथितिः वर्तते । यदि सर्वेऽसत्यवादिनो भवेयुस्तहि न लोकस्य स्थितिः क्षणमाद्यमपि भवितु शक्नोति । सत्यस्यैव एपि महिमा यद् वय समाजे मनुष्येषु विद्वास कुर्मः । अतः सिद्धति यत् सत्य लोकस्यावारोऽस्ति । अत एवोच्यते—

गोभिर्विप्रैश्च वेदैश्च सतीभि. सत्यवादिभिः ।

अलुब्धैर्दानश्चैश्च सप्तभिर्धार्यते मही ॥ १ ॥

सत्यभाषणेन मनुष्यो निर्भाको भवति । सत्यभाषणेन तस्य तेजो यशः कीर्तिः विद्या गौरव च वर्धते । य. सत्य वदति, स सर्वेन्यः पापेभ्योऽपि निवृत्तो भवति । यदा स कस्मिन्थित् पापे प्रवर्तने, तदा स चिन्तयति यद् अह सत्यमेव बदिष्यामि, अतः सर्वेषां दृष्टिषु हीनो भविष्यामि, अत. स पापाद् विरमति । सत्यभाषण वस्तुतो जीवने सर्वोच्चम तपो वर्तते । अत एवोक्तम्—

अव्रमेबसहस्र च सत्य च तुलया धृतम् ।

अध्यमेधसहस्राद् हि सत्यमेव विगिष्यते ॥ २ ॥

सत्यस्य प्रतिष्ठैव ससारस्तु कल्याणम्, अम्युदयः, उत्तिश्च भवति । यः कश्चित् सत्यमात्रयति, तस्य जीवन सफल भवति । अत उच्यते—‘सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम्’ । ये सत्यमात्रयति, तस्य जीवन सफल भवति । अत उच्यते—‘सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम्’ । ये सत्य पालयन्ति, ते सर्वोच्चम धर्मं कुर्वन्ति । ये च सत्य परित्यज्य असत्य भजन्ते ते महासत्य पालयन्ति । यतो हि असत्यभाषणेन स्वस्य हानिं नाशश्च भवति । समाजस्य देशस्य लोकस्य च मिथ्याभाषणेन नाशो भवति । अत एवोच्यते—नहि सत्यात् परो धर्मो नानृतात् पातकं परम् ।

सत्यस्य पालनार्थमेव महाराजो दशरथः प्रिय पुत्र राम वन प्रैषयत् । राजा हरिश्चन्द्रः सत्यपालनार्थमेव सर्वाणि दुःखानि असहत । युविष्ठिरः सत्यभाषणस्य प्रभावादेव विजयमलभत । महात्मा गाधिमहोदयः सत्यस्यैव सदा शिक्षामदात् । भारतस्य राजचिह्नेऽपि ‘सत्यमेव जयते’ इत्यादरेण उल्लिख्यते ।

अतः सर्वैरपि लौकिकपारम्लौकिकाभ्युदयाय सत्यमेव सदा भाषणीयम् ।

३. अहिंसा परमो धर्मः । (अहिंसा)

[१. प्रस्तावना, २ अहिंसाया उपयोगिता लाभाश्र, ३ दृष्टान्ताः, ४. हिंसाया दोषाः, ५. उपस्थारः ।]

हिंसन हिसेति । कस्यापि पीडन दुःखदान वा हिंसेति कथ्यते । हिंसा त्रिविधा भवति—मनसा, वाचा, कर्मणा च । मनुष्यो यदि कस्यचित् जनस्य अशुभं हानि वा चिन्तयति, सा मानसिकी हिंसा वर्तते । यदि कठोरभाषणेन, कटुप्रलापेन, दुर्वचनेन, अस्त्यभाषणेन वा कमपि दुर्खित करोति, तर्हि सा वाचिकी हिंसा भवति । यदि जनः कस्यापि जीवस्य हनन करोति, ताडनादिना वा दुख ददाति, तर्हि सा कायिकी हिंसा भवति । एतासा तिसृष्णा हिंसाना परित्यागोऽहिंसेति निगद्यते ।

ससरेऽहिंसाया महती उपयोगिता वर्तते । गवादीना पश्चना यदि हनन न स्यात्तहि देशो धनधान्यस्य दुग्धादीना च न्यूनता न स्यात् । अहिंसाया पश्चोऽपि मनुष्येषु प्रेम कुर्वन्ति । शत्रवोऽपि अहिंसा मित्राणि भवन्ति । मनुष्यस्य आत्माऽपि अहिंसाया सुख-मनुभवति । अहिंसायाः प्रतिष्ठाया सर्वे सर्वत्र सुखं निर्भयं च विचरन्ति । एतचु सर्वैरनु-भूयते एव यत् न कोऽपि जगति स्वविनाशमिच्छति । सर्वे जनाः सुखमिच्छन्ति । यदि एवमेव पशुपक्षिणामपि विषये चिन्त्येत तर्हि न कस्यचिद् हनन कश्चित् करिष्यति । अतएव ऋषिभिः महर्षिभिश्च ‘अहिंसा परमो धर्मः’ इत्यङ्गीकृतः । उच्यते च—

श्रूता धर्मसर्वस्व श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥ १ ॥

आत्मौपन्येन भूतेषु दया कुर्वन्ति साधवः ॥ २ ॥

आत्मवत्सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति ॥ ३ ॥

अहिंसैव धर्ममार्गः । अतएव भगवान् बुद्धः, भगवान् महावीरः, महात्मा गौत्म-महोदयश्च अहिंसाया एतोपदेश दत्तवन्तः । अहिंसायाः प्रचारे एवैतेषा जीवन व्यतीतम् । महात्मनो गाधिमहोदयस्य सरक्षणे अहिंसाशक्तेषैव भारतवर्षः पराधीनतापाद्य छिन्ना स्वतन्त्रतामलभत । अहिंसाशक्तेषैव भीता विदेशीया भारत त्यक्त्वा पलायिताः । एषोऽहिंसाया एव महिमास्ति ।

यदि ससारे हिंसायाः प्रसारः स्यात् तदा न कोऽपि मनुष्यो देशो वा ससारे सुखेन शान्त्या च स्थातु शक्नोति । हिंसया मनुष्यः क्रूरः निर्दयः सञ्चावहीनश्च भवति । हिंसके सर्वे स्थागः तपस्या दया क्षमा प्रेम पवित्रता विमलबुद्धिश्च न भवन्ति ।

अतः सर्वैरपि सर्वदा सर्वभावेन अहिंसाधर्मः पालनीयः, लोकस्य च कल्याण कर्तव्यम् ।

४ परोपकाराय सत्तां विभूतयः । (परोपकारः)

[१. प्रस्तावना, २. परोपकारस्य लाभाः, गुणाः, महत्वं च, ३. दृष्टान्ताः, ४ उपस्थाहरः ।]

परेषाम् उपकार. परोपकारोऽस्ति । अन्येभ्यो मनुष्येभ्यो जीवेभ्यो वा तेषां हितसम्पादनार्थं यत् किञ्चिद् दीयते, तेषां साहाय्यं वा क्रियते, तत् सर्वं परोपकारशब्देन गृह्णते ।

ससारे परोपकार एव स गुणो विद्यते, येन मनुष्येषु जीवेषु वा सुखस्य प्रतिष्ठावर्तते । समाजसेवाया भावना, देशप्रेमभावना, देशभक्तिभावना, दीनोद्धरणभावना, परदुर्खलातरता, सहानुभूतिगुणस्य सत्ता च परोपकारसुगुणस्य ग्रहणेनैव भवति । परोपकारकरणेन हृदयं पवित्रं सत्त्वभावसमन्वितं सरलं विनयोपेतं सरसं सदयं च भवति । परोपकारणः परेषा दुःखं स्वीयं दुःखं भल्ला तत्त्वाशाय यत्तत्ते । ते दीनेभ्यो दानं ददति, निर्धनेभ्यो धनम्, वस्त्रानेभ्यो वस्त्रम्, यिपासितेभ्यो जलम्, बुधिक्षितेभ्योऽन्नम्, अशिक्षितेभ्यः शिक्षाम् । सज्जनाः परोपकारेणैव प्रसन्ना भवन्ति । ते परोपकारकरणे स्वीयं दुःखं न गणन्ति । उच्यते च—

श्रोत्रं श्रुतेनैव न कुण्डलेन, दानेन पाणिन् तु कक्कणेन ।

विभाति कायः खलु सज्जनाना, परोपकारेण न चन्दनेन ॥ १ ॥

प्रकृतिरपि परोपकारस्यैव शिक्षा ददाति । परोपकारार्थमेव सूर्यः तपति, चन्द्रो ज्योत्स्ना वितरति, वृक्षाः फलानि वितरन्ति, नद्यो वहन्ति, मेघा वर्षन्ति । उक्तं च—

परोपकाराय फलन्ति वृक्षाः, परोपकाराय वहन्ति नद्यः ।

परोपकाराय दुहन्ति गावः, परोपकारार्थमिदं शरीरम् ॥ २ ॥

भवन्ति नग्रास्तरवः फलोद्भूमैः, नवाम्बुधिभूर्गिविलभ्वनो धनाः ।

अनुद्धाताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिः, स्वभावं एवैपं परोपकारिणाम् ॥ ३ ॥

शास्त्रेषु परोपकारस्य बहु महत्वं गीतमस्ति । परोपकारः सर्वेषां सुपदेशाना सारो वर्तते । परोपकारेणैव जगतोऽयुदयो भवति, शान्तिः सुखं च वर्धते । उक्तं च—

अधादशपुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयम् ।

परोपकारः पुण्याव पापाव परपीडनम् ॥ ४ ॥

परोपकारभावनैव महाराजो दधीचिः देवाना हिताय स्वीयानि अस्मीनि ददौ । महाराजः शिविः कपोतरक्षणार्थं स्वमासं श्वेनाय प्रादात् । महर्पिः दयानन्दः, महात्मा गाधिद्वचं भारतभूमिहितायैव प्राणान् दत्तवन्तौ । अतः सर्वैरपि सर्वदा सर्वथा परोपकारः करणीयः । निगदितं चैतत्—

धनानि जीवितं चैव परार्थे प्राज्ञ उत्सूजेत् ।

सन्निमित्ते वरं त्यागो विनाशो वियते सति ॥ ५ ॥

परोपकारः कर्तव्यः प्राणैरपि धनैरपि ।

परोपकारज्ञ पुण्यं न स्यात् क्रतुशतैरपि ॥ ६ ॥

५ उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीः । (उद्योगः)

(१. प्रस्तावना, २. उद्योगस्योपयोगिता, लागाश्च, ३. दृश्यन्ताः, ४. अनुद्योगेन हानयः, ५. उपसहारः ।)

ससारे सर्वेऽपि जनाः सुख शान्ति चेच्छन्ति । सुख शान्तिश्च विना उद्योगेन पुरुषार्थेन वा न सिध्यति । उद्योगेनैव मनुष्यो धन विद्या कलासु कुशलता च लभते । येऽनुद्योगिनः सन्ति ते सुख शान्ति समृद्धिं न जातु लभते । अत उच्यते—

उद्योगिन पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीदैवेन देवमिति कापुरुषा वदन्ति ।

दैव निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्तया, यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽत्र दोषः ॥ १ ॥

भगवद्गीताया भगवता कृष्णेन प्रतिपादितमेतद् यद् मनुष्यैः ससारेऽवश्यमेव कर्म कर्तव्यम् । अकर्मणि कदापि प्रवृत्तिर्न कर्तव्या । पुरुषार्थेनैव जीवन चलति ।

नियत कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।

शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धेदकर्मणः ॥ २ ॥

ससारेऽनुद्योग आलस्य वा मनुष्यस्य महाशत्रुं वर्तते, येन मनुष्यः सदा दुःख प्राप्नोति ।

उद्यमिन एव दुःखानि त्यक्त्वा सुख समृद्धिं च प्राप्नुवन्ति । उक्तं च—

आलस्य हि मनुष्याणा शरीरस्यो महान् रिपुः ।

नास्त्युद्यमसम्मो वन्धुः कृत्वा य नावसीदति ॥ ३ ॥

जगति दृश्यते एतद्यद् जनाः सर्वविधसुख काक्षन्ति, परन्तु तदर्थं यत्न न कुर्वन्ति, विना प्रथमेन किञ्चिदपि कदाचिदपि न सिध्यतीति सुनिश्चितम् । अतएवोक्तम्—

उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।

नहि सुप्रस्तुत्य सिद्ध्य प्रविशन्ति सुखे मृगाः ॥ ४ ॥

योजनाना सहस्र तु शर्नैर्गच्छेत् पिपीलिका ।

अगच्छन् वैनतेयोऽपि पदमेक न गच्छति ॥ ५ ॥

उद्यमेनैव निर्धना धनिनो भवन्ति, अजानिनो ज्ञानवन्तः, अकुशलाः कुशलाः, निर्बलाः सबलाः, दीनाः हीनाश्च सर्वविधसम्पत्तिसमन्विता भवन्ति । महाकविः कालिदास उद्यमेनैव कविकुलगुरुः बभूव, वात्मीकिव्यासादयश्च कविवराः सजाताः । सर्वमुद्योगेनैव सिद्धति । अनुद्योगेन भाग्यनिर्भरतया च दुःखमेव प्राप्नोति । अतः सर्वैः सर्वदा उद्योगः करणीयः । परेशोऽपि उद्योगिन एव साहाय्य करोति । उक्तं च—

न दैवमिति सचिन्त्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ।

अनुद्योगेन तैलानि तिलेभ्यो नातुर्मर्हति ॥ ६ ॥

उद्यमः साहस धैर्यं बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः ।

षडेते यत्र वर्तन्ते तत्र साहाय्यकृद् विसुः ॥ ७ ॥

६ धर्मर्थिकरमदेश्वापामारोग्यं मूलमुत्तमम् । (आरोग्यम्)

(१ प्रस्तावना, २ आरोग्यस्योपयोगिता, लाभाः, प्रकाराश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४ उपस्थापनः ।)

ससारे सर्वे जनाः सुखार्थं प्रयतन्ते । मनुष्यः तदैव सुखी भवति, यदा स नीरोगो भवति । तदैव स प्रयत्नं पुरुषार्थमपि कर्तुं शक्नोति । यो मनुष्यो रुग्णो वर्तते, यस्य शरीरे वा शक्तिनास्ति, स कथमपि सासारस्य सुखमनुभवितु न शक्नोति । शरीरस्थारोग्य नीरोगता वा आयामेन भवति । स्वस्था एव जनाः सर्वमपि कार्यकलाप धर्मादिकं च कुर्वन्ति । अतएवोक्तं महाकविगा कालिदासेन—

शरीरमाद्य खलु धर्मसाधनम् ।

स्वास्थ्यस्योपयोगिता सर्वत्रैव दृश्यते । ये स्वस्था हृष्ण पुष्टाश्च भवन्ति, ते सोत्साह स्वीय कर्म कुर्वन्ति । ते न कुतश्चिद् भीता भवन्ति । सभासु समाजेषु च तेषां शरीर वीक्ष्य जनाः प्रसन्ना भवन्ति । ये च रुग्णा निर्वला भवन्ति, ते सर्वत्र हीनदृष्ट्याऽवलोक्यन्ते । तेषां सर्वत्रापमानो भवति । ते निर्वलत्तात् सदा दुःखमेव लभते । अतो यथा विद्याव्ययादिकमात्रश्यकम्, तथैव स्वास्थ्यरक्षापि अतीवावश्यकी विद्यते ।

स्वास्थ्यलाभस्य व्यायामा बहुविधाः सन्ति । भ्रमण धावन क्रीडन तरणम् अश्वारोहण भल्लयुद्धम् इत्थादयः । बालकैः क्रीडन वानन तरणं च विशेषतो हितकरमस्ति । क्रीडासु च पादकन्दुकेन क्रीडन, यष्टिक्या (हॉकी) क्रीडनम्, करकन्दुकेन (बॉली बॉल) क्रीडन विशेषतो रुचिकर स्वास्थ्यवर्धक चास्ति । प्रात् सायं च भारतीया व्यायामा अपि करणीयाः, यथा—दण्डसाधनम् (डड), उत्थानोपवेशनक्रिया (बैठक), योगासनेषु च कानिचिदासनानि । योगासनेषु पश्चिमोत्तानासन मध्यूरासन शरीरासन धनुरासन सर्वगासन शीर्षासन च सर्वेभ्य एव मनुष्येभ्य । स्वास्थ्यलाभाय विशेषतो हितकरणि सन्ति । बालिकाभ्य भ्रमण विशेषोपयोगि वर्तते । युवकेभ्योऽश्वारोहणमपि हितकरमस्ति । बृद्धेभ्यो भ्रमण योगासनानि च लाभप्रदानि सन्ति । प्राणायामस्तु सर्वैरपि अवश्यमेव स्वास्थ्यलाभाय करणीयः । अन्ये व्यायामां शक्त्यनुसारेण करणीयाः । स्वास्थ्यलाभाय शरीरस्य स्वच्छताऽपि अत्यावश्यकी वर्तते । अतः प्रतिदिन स्नानमपि अवश्य करणीयम् ।

सर्वैश्चर्यसमन्विताः धनधान्यपरिपूर्णा अपि जनाः स्वास्थ्यस्याभावे स्वकीयस्य ऐश्वर्यस्य सुख नानुभववितु शक्तु वन्ति । अतः सर्वैरपि स्वास्थ्यलाभाय नीरोगतायै च प्रतिदिनमवश्य व्यायामः करणीयः ।

७ आचारः परमो धर्मः । (सदाचारः)

(१. प्रस्तावना, २ सदाचारस्योपयोगिता, लाभाः, तत्साधनोपायाः, ३. दृष्टान्ताः, ४. उपस्थारः ।)

सताम् आचारं सदाचारं इत्युच्यते । सज्जनाः विद्वासो यथा आचरन्ति तथैव आचरणं सदाचारो भवति । सज्जनाः स्वकीयानि इन्द्रियाणि वशो कृत्वा सर्वैः सह शिष्ठापूर्वकं व्यवहारं कुर्वन्ति । ते सत्यं वदन्ति, असत्यभाषणाद् विरमन्ति, मातुः पितुः गुरुजनाना बृद्धाना ज्येष्ठाना च आदरं कुर्वन्ति, तेषाम् आज्ञा पालयन्ति, सत्कर्मणि प्रवृत्ता भवन्ति, असत्कर्मभ्यश्च निवृत्ता भवन्ति । तद्वत् आचरणेन मनुष्यं सदाचारी धार्मिकः शिष्टो विनीतो बुद्धिमान् च भवति ।

सदाचारस्य सत्त्वैव ससारे जन उन्नति करोति । देशस्य राष्ट्रस्य समाजस्य जनस्य च उन्नत्यै सदाचारस्य महती आवश्यकता वर्तते । सदाचारेणैव जना ब्रह्मचारिणो भवन्ति । सदाचारेणैव शरीरं परिपुष्टं भवति । सदाचारेण बुद्धिः वर्धते । सदाचारेणैव मनुष्यः परोपकारकरणं सत्यभाषणम् अन्यच्च सत्कर्मं कर्तुं प्रवृत्तो भवति । सदाचारी न पापानि चिन्तयति, अतः तस्य बुद्धिः निर्मला भवति । निर्मलबुद्धिश्च लोकस्य देशस्य च हितचिन्तने प्रवृत्तो भवति । अतएव पूर्वै महर्षिभिः ‘आचारं परमो धर्मः’ इत्युक्तम् । ससारे सदाचारस्यैव महत्वं सर्वत्र दृश्यते । ये सदाचारिणो भवन्ति, त एवं सर्वत्र आदरं लभन्ते । महाभारतेऽपि अतएवोक्तं यद् मनुष्यैः सदा स्ववृत्तस्य रक्षा कार्या, धनमायाति याति च । य. सदाचारेण हीनोऽस्ति स वस्तुतः पतितोऽस्ति, धनहीनो न पतितोऽस्ति ।

वृत्तं यदेन सरक्षेद् विचमेति च याति च ।

अक्षीणो विचतः क्षीणो वृत्ततस्तु हतो हतः ॥ १ ॥

ब्रह्मचर्यस्य वेदेऽपि महिमा वर्णितोऽस्ति, यद् ब्रह्मचर्यस्य सदाचारस्य वा महिमा देवा मूल्युमपि स्ववशेषऽकुर्वन् ।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाश्नत ॥ २ ॥

मनुष्यस्तदा सञ्चरितो भवति यदा स मातृवत् परदारेषु व्यवहरति, कन्या. बालि-काश्रं स्वभगिनीवत् पश्यति । कामवासना निग्रह्य सप्तत इवाचरति । यो नैवमाचरति स दुश्चरित्रः दुराचारं इति कथ्यते ।

सदाचारपालनेनैव श्रीरामचन्द्रो मर्यादापुरुषोत्तमोऽभवत् । एतदर्थमेव लक्ष्मणेन शूर्पेणखाया नासिका छिन्ना । सदाचाराभावेनैव चतुर्वेदविदपि रावणो राक्षसं इति कथ्यते । अतः सर्वैः स्वोन्नत्यै सदा सदाचारः पालनीयः ।

८ सत्संगतिः कथय कि न करोति पुंसाम् । (सत्संगतिः)

(१ प्रस्तावना, २ सत्संगतेरूपयोगिता लाभाश्र, ३. तदभावे दोषाः, ४ उपस्थारः ।)

सता सज्जनाना संगतिः सत्संगतिः कथ्यते । ये सज्जनाः साधवः पविचात्मानः सन्ति, तेषा सगत्या मनुष्यः सज्जनः साधुः शिष्टश्च भवति । ये दुर्जनाः सन्ति तेषा सगत्या मनुष्यो दुर्जनो भवति, पतन विनाश च प्राप्नोति । ये सज्जनैः सह उपविशन्ति उच्चिष्ठन्ति खादन्ति पिबन्ति च, ते तथैव स्वभाव धारयन्ति । मनुष्यस्योपरि सगतेः महान् प्रभावो भवति । यादृशैः पुरुषैः सह स निवसति, तादृश एव स भवति । अत एवोच्यते—

ससर्गजा दोषरुणा भवन्ति ॥ १ ॥

हीयते हि मतिस्तात् हीनैः सह समागमात् ।

समैश्च समतामेति विशिष्टैश्च विशिष्टताम् ॥ २ ॥

सज्जनाना सगत्या मनुष्य उच्चति प्राप्नोति । तस्य विद्या कीर्तिश्च वर्धेते । अतएव नीतिकारैः वारवारम् एतदुक्तमस्ति यद्—

सदिभ्रेव सहासीत सद्दिः कुर्वति सगतिम् ।

सद्दिविवाद मैत्री च नासद्दिं किञ्चिदाचरेत् ॥ ३ ॥

पण्डितैः सह सागत्य पण्डितैः सह सकथाः ।

पण्डितैः सह मित्रत्वं कुर्वाणो नावसीदति ॥ ४ ॥

बाल्यकाले विशेषतो बालकस्योपरि ससर्गस्य प्रभावो भवति । बालको यादृशैः बालकैः सह सगति करिष्यति तादृश एव भविष्यति । अतो बाल्यकाले दुर्जनैः सह संगतिः कदापि न करणीया । दुर्जनाना ससर्गेण वह्वो हानयो भवन्ति । यथा—दुर्जन-ससर्गेण मनुष्योऽसद्वृत्तो भवति, दुर्विचारयुक्तो भवति, तस्य बुद्धिर्दूषिता भवति, अतः बुद्धिः क्षीयते, दुर्व्यसनग्रस्तो भवति अतस्तस्य शरीर क्षीण निर्नलं च भवति, तस्य कीर्तिः नश्यति, सर्वत्रानादरो भवति, सर्वत्राप्रतिष्ठाभाजन च भवति ।

अतः स्वयशोबृद्धये ज्ञानबृद्धये सुखस्य शान्तेश्च प्राप्नये सर्वैरपि सर्वदा सत्संगतिः करणीया, दुर्जनसंगतिश्च हेया । अतएव सत्संगतिमाहात्म्ये उच्यते ।

जाङ्घ्य धियो हरति सिचति वाचि सत्य,

मानोन्नति दिशति पापमपाकरोति ।

चेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्ति,

सत्संगतिः कथय कि न करोति पुंसाम् ॥ ५ ॥

९. संघे शक्तिः कलौ युगे । (एकता)

(१. प्रस्तावना, २. एकताया उपयोगिता लाभाश्र, तत्साधनोपायाः, ३. तदभावे दोषाः, ४. उपसहारः ।)

एकमुद्देश्य लक्ष्यीकृत्य बहूना जनानाम् एकत्वभावनया कार्यकरणम् ‘एकता’ हत्योच्यते । एकता मनुष्ये शक्तिमादधाति, एकतयैव देशः समाजो लोकश्च उत्तिपथ प्राप्नोति । यस्मिन् देशो समाजे वा एकताऽस्ति, स एव देशः सकललोकसम्माननीयो भवति ।

ससारे एकतायाः अतीवावश्यकता वर्तते, विशेषतश्चादात्मे । अद्यत्वे ससारे यस्मिन् राष्ट्रे एकताया अभावोऽस्ति, तद् राष्ट्रं सद्य एव परतत्तापाशब्द भवति । भारतवर्षे एवैकताया अभावात् कृतिपयवर्षपूर्वं यावत् पराधीन आसीत् । यदा भारतीयेषु एकताभावनाया जाग्यतिरभूत्, तदा ते स्वाधीनतामलभन्त । अत एवोच्यते—‘संघे शक्तिः कलौ युगे ।’

ऋग्वेदस्यात्मिमसूक्ते एकताया महत्यावश्यकता महत्वं च प्रतिपादित वर्तते । सर्वे जना एकत्वभावनया युक्ताः स्युः । तेषा गमन भाषण मनासि हृदयानि सकल्पा विचाराः मन्त्रणादिक चैकत्वभावेनैव प्रेरितानि स्युः । एवकरणेनैव जगति सुखस्य शान्तेश्च सप्राप्तिः सभवति । उक्तं च ॥

स गच्छत्वं स बद्ध्व स वो मनासि जानताम् ॥ १ ॥

समानो मन्त्रः समिति, समानी समान मनः सह चित्तमेषाम् ।

समान मन्त्रमधिमन्त्रये वः समानेन वो हविषा जुहोमि ॥ २ ॥

समानी व आकूतिं समाना हृदयानि व ।

समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहस्रति ॥ ३ ॥

हितोपदेशे मित्रलाभप्रकरणे एकताया लाभा. साधु प्रतिपादिताः सन्ति । क्षुद्राणि तुणानि यदा रज्जुभाव प्राप्नुवन्ति, तदा गजोऽपि तेन बद्धु शक्यते । जलविन्दुसमूह एव नदी सागरश्च भवति । मृत्तिकाकणसमूह एव महापर्वतो भवति । तनुसमूह एव सुहृष्ट. पटो भवति । इत्येष एकताया एव महिमा । अत एवोक्तम्—‘सहतिः श्रेयसी पुसाम्’ ।

अतपानामपि वस्त्रना सहतिः कार्यसाधिका ।

तृणैर्गुणत्वमापन्नैर्व्यन्ते मत्तदन्तिनः ॥ ४ ॥

यत्रैकताया अभावोऽस्ति, तत्र क्षयो नागो विनाशोऽधोगतिः हानिश्च दृश्यते । अतः सुखशान्तिसमृद्धिप्राप्त्यै एकता धारणीया । उक्तं चापि महाभारते—

न वै भिन्ना जातु चरन्ति धर्म, न वै सुख प्राप्नुवन्तीह भिन्नाः ।

न वै भिन्ना गौरव प्राप्नुवन्ति, न वै भिन्ना. प्रशाम रोचयन्ति ॥ ५ ॥

१० जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ।

(१ प्रस्तावना, २ मातृभक्तेः देशभक्तेशोपयोगिता, लाभाश्र, ३ तदभावे दोषाः, ४. उपसंहारः ।)

अस्मिन् ससारे माता मातृभूमिश्च द्वे एवैते सर्वोत्तमे स्तः । बालकस्योपरि मातुः यादृशा नैसर्गिक प्रेम भवति, न ताडश क्रापि द्रष्टु शक्यते । माता बालकस्य कृते सर्वस्व-मणि त्यक्तु शक्नोति । मातुः सर्वदैव एपेच्छा भवति यद् बालकः सदा सुखी समृद्धो गुणगणविभूषितश्च भवेत् । सा स्वीय कष्ठजात नैव चिन्तयति, बालकस्य सुखचिन्तैव सदा तस्याः समझ भवति । अतएव पुत्रस्यापि मातुरुपरि नैसर्गिकमसाधारण च प्रेम भवति । बाल्यकालात् प्रभृति मातरमेव सर्वतोऽधिक भन्यते । बालकस्य कृते मातैव सर्वस्वमस्ति । मनुष्यः कदाचिदपि मातुरनृणाता प्राण्तु न शक्नोति । अत एवोपनिपत्तु आदिश्यते—‘मातुरेवो भव’ । अतएव मनुनाऽयुक्तम्—

य मातापितैरौ क्लेश सहेते सभवे नृणाम् ।

न तस्य निष्कृतिः कर्तुं शक्या वर्षणतैरपि ॥

अत एव मनुष्यै. मातृपूजा मातृभक्तिश्च सर्वदा करणीया ।

यो मनुष्यो यत्र जन्म लभते, सा तस्य जन्मभूमिः । जन्मभूमिः मनुष्यस्य सर्वदैव आदरस्य पात्र भवति । यत्र कुत्रापि गतो मनुष्यो जन्मभूमि सदा स्मरत्येव, तदर्थनस्याभिलापः तस्य हृदये वर्तते । भारतवर्षेऽयमस्माक जन्मभूमिः । भारतवर्षश्चास्माक देशः । स्वदेशान्य कृते सर्वेषां हृदये समान आदरश्च भवति । अनग्रत्वे ससारे सर्वे देशाः स्वदेशस्योन्नतिसाधने सलग्नाः सन्ति । ते सामिमानमेतद् वदन्ति यद् वयम् एतद्वेशीयाः स्म । वय भारतीया अपि साम्प्रत स्वावीना र्षम् । सर्वस्मिन् ससारे भारतवर्षस्य साम्प्रतमादरो भवति ।

देशस्योन्नत्यै देशभक्तिभावनाया महायावदयकता भवति । देशभक्तिभावनयैव मनुष्यो देशस्योन्नत्यै यतने, समाजस्योद्धार करोति, अशिक्षितान् शिक्षितान् करोति, देशस्य दरिद्रिता हीनावस्था च दूरीकरोति, स्वदेशीयव्यापारस्योन्नति करोति, स्वदेशनिर्मितानि वस्तूनि परिदधाति, आवश्यकताया सत्या स्वकीयान् प्राणानपि मातृभूमिरक्षार्थं परित्यजति । यदा सर्वेष्वपि देशवासिषु एताहशी भावना भवति, तदा देशो नूनमुन्नति प्राप्नोति । भारतीयेषु स्वदेशाभिमान सर्वदां आसीत्, अस्ति च । अस्माभिरपि देशभक्तेः भाव्यम्, देशस्य चोन्नतिः करणीया । लक्ष्य च स्यात् :—

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः ।

स्व स्व चरित्रं शिक्षेरन् पृथिव्या सर्वमानवाः ॥

११ संस्कृतभाषायाः महत्वम् ।

(१. प्रस्तावना, २. संस्कृतभाषाया उपयोगिता, महत्व लाभाश्च, ३. तत्साहित्यम्, ४. उपस्थारः ।)

संस्कृता परिष्कृता परिशुद्धा व्याकरणसम्बन्धिदोषादिरहिता भाषा संस्कृतभाषेति निगदते । सबविघदोषसून्यत्वादिय भाषा देवभाषा, गीर्वाणगीः इत्यादिभिः शब्देः सबोध्यते । अतोऽन्या भाषा प्राकृतभाषापदवी प्राप्ता ।

संस्कृतभाषा विश्वस्य सर्वासु भाषासु प्राचीनतमा सर्वोत्तमसाहित्यसंयुक्ता चास्ति । संस्कृतभाषाया उपयोगिता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यद् एतैव सा भाषाऽस्ति यतः सर्वासा भारतीयानाम् आर्थभाषाणाम् उत्पत्तिर्भूव । सर्वसामेतासा भाषाणाम् इय जननी । सर्वभाषाणा मूलस्पृशानाय एतस्य आवश्यकता भवति । प्राचीने समये एतैव भाषा सर्वसाधारणा आसीत्, सर्वे जनाः संस्कृतभाषाम् एव वदन्ति स्म । अतः भाषा सर्वसाधारणा आसीत्, सर्वे जनाः संस्कृतभाषायामेव उपलभ्यते । संस्कृतभाषायाः इत्यवीयसवत्सरात्पूर्वं प्रायः समग्रमपि साहित्यसंस्कृतभाषायामेव उपलभ्यते । संस्कृतभाषायाः सर्वथा सिद्धमेव । अधुनिक भाषाविज्ञानमपि एतदेव सनिश्चयं प्रमाणयति ।

संस्कृतभाषायामेव विश्वसाहित्यस्य सर्वप्राचीनग्रन्था. चत्वारो वेदा. सन्ति, येषा महत्वमद्यापि सर्वोपरि वर्तते । वेदेषु मनुष्याणा कर्तव्याकर्तव्यस्य सम्यक्तया निर्धारण वर्तते । वेदाना व्याख्यानभूता ग्राहणग्रन्थाः सन्ति । तदनन्तरम् अव्यात्मविषयप्रतिपादिका उपनिषदः सन्ति, यासा महिमा पाश्चात्यैरपि निःस्कोच्च गीयते । ततश्च भारत-गौरवभूताः षड्दर्शनग्रन्था. सन्ति, ये विश्वसाहित्येऽद्यापि सर्वसमान्याः सन्ति । ततश्च श्रोतसूत्राणा गृह्यसूत्राणा धर्मसूत्राणा, वेदस्य व्याख्यानभूताना षड्ङाना गणना भवति । महर्षिवाल्मीकिकृतवाल्मीकीयरामायणस्य, महर्षिव्यासकृतमहाभारतस्य च रचना विश्वसाहित्येऽपूर्वा घटना आसीत् । सर्वप्रथम विश्वस्य कवित्वस्य, प्रकृतिसौन्दर्यस्य, नीतिशास्त्रस्य, अव्यात्मविद्यायाः तत्र दर्शन भवति । तदनन्तर कौटिल्यसदृशाः अर्थशास्त्रकाराः, भासकालिदासाश्वघोषभवभूतिदिष्टसुवन्धुबाणजयदेवप्रभृतयो महाकवयो नाथ्यकाराश्च पुरतः समाप्तान्ति, येषा जन्मलाभेन न केवल भारतभूमिरेव, अपितु समस्त विश्वमेतत् धन्यमर्तित । एतेषा कविवराणा गुणगणस्य वर्णने महाविद्वासोऽपि असमर्थः, सन्ति, का गणना सामारणाना जनानाम् । भगवद्गीता, पुराणानि, सृष्टिग्रन्थाः, अन्यद्विषयक च सर्व साहित्य संस्कृतस्य माहात्म्यमेवोद्घोषयति ।

संस्कृतभाषैव भारतस्य प्राणभूता भाषाऽस्ति । एतैव समस्त भारतवर्षमेकस्त्रै वध्नाति । भारतीयगौरवस्य रक्षणाय एतस्याः प्रचारः प्रसारश्च सर्वैरेव कर्तव्यः ।

१२. आर्यणां संस्कृतिः ।

(१. प्रस्तावना, २. आर्यसस्कृतेः विशेषता, तदुपयोगिता, महत्त्व च, ३ उपसंहारः ।)

सस्करण परिष्करण सस्कृतिः भवति । सा सस्कृतिः कथ्यते या दुर्गुणान् दुर्व्वसनानि पापानि पापभावनाश्च हृदयेष्यो निस्सार्थ हृदयानि निष्पापानि निर्भलानि सत्त्वभावो-पेतानि च करोति । प्राचीनानाम् आर्यणा सस्कृते. एता एव विशेषताः सन्ति । तेषा रास्कृतिः मनुष्यान् सर्वविधप्रेष्यो निवारयति, तान् सन्मार्गमुपनयति, तेषा हृदयेषु सत्यस्य अहिसायाः धर्मस्य दयायाः परोपकारस्य वेर्यस्य त्यागस्य शीलस्य सहानुभूतेः दानादि-गुणाना च स्थापना करोति ।

आर्यसस्कृतेः विशेषता सभेपत एता. सन्ति.—१. धर्मप्राधान्यम्—‘यतोऽभ्युदय-निःश्रेयससिद्धिः स धर्म.’ इति लक्षणानुसारेण यतो लैकिक पारलैकिक च कल्याण भवति, तदेव कर्म कर्तव्यम्, नान्यत् । धर्म एव मनुष्येषु पशुभ्यो विशेषेऽस्ति, इति तेषा मतम् । २ वर्णव्यवस्था—ब्राह्मणक्षत्रियवेशशूद्राः चत्वारो वर्णाः सन्ति । ते स्व स्व कर्म कुर्यात् । वर्णव्यवस्था गुणकर्मानुसारेण आसीत्, न तु जन्ममात्रेण । ३. आश्रम-व्यवस्था—ब्रह्मचर्यगृहस्थवानप्रस्थसन्यासा. चत्वार आश्रमाः सन्ति, ते सबैरपि पाल-नीया । ४ कर्मवाद.—मनुष्य. स्वकर्मानुसार फल प्राप्नोति, पुण्यकर्मणा पुण्य पाप-कर्मणा च पापम् । ‘अनश्वयमेव भोक्तव्य कृत कर्म शुभाशुभम्’ । ‘पुण्यो वै पुण्येन कर्मणा भवति पापः पापेनैवेति’ (बृहदारण्यकम्) । ५ पुनर्जन्मवाद—मनुष्यस्य कर्मानुसार पुनर्जन्म भवति । उक्त च गीतायाम्—‘जातस्य हि ब्रुवो मृत्युः, ब्रुव जन्म मृतस्य च’ । ६ मोक्षः—मनुष्यो ज्ञानाग्निना रावकर्माणि प्रदद्य मोक्ष लभते । मोक्षप्राप्तौ जीवस्य पुनरावृत्तिर्न भवति । मोक्ष एव परम पुरुषार्थः । ७ श्रुतीना प्रामाण्यम्—वेदाः परमप्रमाणभूता. सन्ति । वेदोक्तमार्गेण सदा चलनीयम् । ८ यज्ञस्य महत्त्वम्—सर्वै-मनुष्यैः पञ्च यज्ञा अवद्य कार्याः । ९ अध्यात्मप्रवृत्तिः—भौतिकवाद त्यक्त्वा अध्यात्मे प्रवृत्तिः कार्या । १०. त्याग.—जन. ससारे विषयेषु असक्तो भूत्वा कर्म कुर्यात् । यथा च गीताया निष्कामकर्मयोगं प्रतिपादितः । उक्त च वेदेष्यि ‘तेन त्यक्तेन भुञ्जीथाः मा गृधः कस्यस्विद् धनम्’ । ११. तपोमर्यं जीवनम्—मनुष्याणा जीवन तपोमर्य स्यात्, न तु भोगप्रधानम् । १२. तपोवनानां महत्त्वम्—मनुष्यो ब्रह्मचर्य-वानप्रस्थसन्यासाश्रमकाले तपोवन सेवते । १३. मातृपितृगुरुभक्तिः—‘मातृदेवो भव’ ‘पितृदेवो भव’ ‘आचार्यदेवो भव’ इति । १४ सत्यनिष्ठता—सत्यमेव प्राह्म्यम्, नासत्यम् । ‘सत्यमेव जयते नानृतम्’ इति । १५. अहिंसापालनम्—‘अहिंसा परमो धर्मः’ इति ।

एतस्मात् स्पष्टमेतदस्ति यदार्थसस्कृत्यैव विश्वस्य कल्याण भनितुमर्हति ।

१३. गीताया उपदेशाभृतम् ।

[१. प्रस्तावना, २. गीताया सुख्या उपदेशाः तेषा व्यवहारोपयोगिता, लाभाश्च,
३. उपस्थारः ।]

महाभारतस्य युद्धे अर्जुन विपण्णहृदय दृष्टा तस्य कर्तव्यबोधनार्थं भगवता कृष्णेन
य उपदेशो दत्तः, स एव ‘श्रीमद्भगवद्गीता’ इति नाम्ना प्रसिद्धोऽस्ति । गीताया भगवता
कृष्णेन प्राय. सर्वमपि मनुष्यस्य आवश्यकं कर्तव्यं प्रतिपादितमस्ति । गीताया ये उपदेशाः
सन्ति, तेषा सुख्या एते सन्ति ।—

(१) अयमात्माऽजरोऽमरश्चास्ति । नाय जायते न म्रियते । केनापि प्रकारेण नाय
नाशं प्राप्नोति । यथा जीर्णवस्त्रमुत्तार्यं नवं वस्त्रं धार्यते, तथैव नवशरीरधारणमस्ति ।

वासासि जीर्णानि यथा विहाय, नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।
तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि स्याति नवानि देही ॥ १ ॥
नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः ।
न चैन क्लेदयन्त्यापो न शोषयति मास्तः ॥ २ ॥

आत्माऽयम् अजरोऽमरश्चास्ति । अतः कदाचिदपि शोको न करणीयः ।

(२) मनुष्यः स्वकर्मानुसारं पुनर्जन्मं प्राप्नोति । मर्त्यं कर्मानुसारं म्रियते च ।
जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्मं मृतस्य च ।
तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ ३ ॥

(३) मनुष्यैः सदा निष्कामभावनया कर्म करणीयम् । कर्म कदापि न त्याज्यम् ।
कर्मप्येवाधिकारस्ते भा फलेषु कदाचन ।
मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४ ॥
नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ।
शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिद्धेदकर्मणः ॥ ५ ॥ ,

(४) सर्वैः मनुष्यैः सदा स्वकर्मं पालनीयम् । स्वधर्मो न कदाचिदपि त्याज्यः ।
स्वधर्मे निधनं श्रेयं, परधर्मो भयावहः ॥ ६ ॥

(५) मनुष्यैः सदा स्वकीर्तिरक्षा करणीया । मरणं वरमस्ति, परतु न कीर्तिनाशः ।
सभावितस्य चाकीर्तिर्मणादतिरिच्यते ॥ ७ ॥

(६) शुभाशुभकर्मणः कदापि नाशो न भवति । शुभं कर्म सदा भयात् त्रायते ।
नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते ।
स्वरूपमायस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ८ ॥

गीताया ये एते उपदेशा दत्ताः सन्ति, ते सर्वं एव जीवनस्योन्नतिकारकाः । गीताया
उपदेशाद्गूलम् आचरणं वृत्ता सर्वैरपि स्वजीवनमुन्नतं कर्तव्यम् । एतदर्थं गीतायाः
पठन पाठन चापि कार्यम् । ‘गीता सुगीता कर्तव्या’ इति ।

१४ स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता ।

[१. प्रस्तावना, २ स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता, लाभा., हानयश्च, ३. स्त्रीशिक्षाया: रूपम्, ४ उपस्थारः ।]

शिक्षा मनुष्ये स्वकर्तव्याकर्तव्यस्य ज्ञानमादधाति । शिक्षयैव जनाः शुभ कर्म कुर्वन्ति, अशुभं च परित्यजन्ति । शिक्षिता एव जना देवसेवा राग्रक्षा राष्ट्रसचालनं पठन पाठनं विज्ञानोन्नतिं च कुर्वन्ति । वदा पुरुषेभ्यः शिक्षा श्रेयस्करी वर्तते, तथैव स्त्रीयोऽपि शिक्षाया महती आवश्यकता वर्तते ।

स्त्रीणा कृते शिक्षाया महती आवश्यकता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यत् ता एव समये प्राप्ते मातरो भवन्ति । यथा मातरो भवन्ति, तथैव सन्ततिर्भवति । यदि मातरोऽशिक्षितां विद्याशून्याः कर्तव्यज्ञानहीनाश्च सन्ति तहिं पुत्राः पुच्यश्च तथैवाविद्याग्रस्ता. कुशलतारहिताश्च भविष्यन्ति । यदि नार्यः शिक्षिताः सन्ति तहिं ता स्वपुत्राणा पालनं रक्षणं शिक्षणादिकं च सम्यक्तया करिष्यन्ति, एव तासा सन्ततिं विद्यायुक्ता हृष्टा पुष्टा सदृगुणोपेता च भविष्यति । अत एव महानिर्वाणतन्त्रेऽन्युक्तमस्ति—

कन्याऽयैव लालनीया शिक्षणीया प्रयन्ततः ॥ १ ॥

विवाहे सजाते कन्या. गृहस्थाश्रम प्रविशन्ति । यदि पुरुषो विद्वान् स्त्री च विद्याशून्या भवति तर्हि तयोः दाम्पत्यजीवनं सुखकरं न भवति । विद्याया अभावात् स्त्री स्वकीयं कर्तव्यं न जानाति, अतएव वह्वो रोगा व्याधयश्च तत्र स्थानं कुर्वन्ति । अतः स्त्रीणामपि शिक्षा पुत्राणा शिक्षावदेव आवश्यकी वर्तते । स्त्रियो मातृशक्ते, प्रतीकं भूताः सन्ति, अतस्तासा सदा समानः करणीयः । यस्मिन् देशे समाजे च स्त्रीणामादरो भवति, स देशः समाजश्रोन्नतिं प्राप्नोति । उक्तं च मनुना—

‘यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता.’ ॥ २ ॥

बालिकाना शिक्षा बालकैः सहैव स्यात्, पृथग् वा, इत्येष विपयः साम्प्रत यावद् विवादास्पदमेवास्ति । स्त्रीशिक्षाया भारते प्रथमं बहुविरोधोऽभवत् । साम्प्रत स समाप्तं प्रायं एव । स्त्रीशिक्षायाः काश्चन हानयोऽपि दश्यन्ते, तासा परिमार्जनं कर्तव्यम् । शिक्षिता. स्त्रिय. प्रायोऽधिकं सुकुमार्योः भवन्ति । तासा चेतो गृहकर्मसम्पादने न तथा संलग्नं भवति यथा विलासे आपोदे प्रमोदे च रमते । एतास्तु दृश्यः परिमार्जनीयाः । स्त्रीणा सा शिक्षाऽद्यत्वे विशेषतो लाभप्रदा विद्यते, यदा ताः गृहकर्मप्रवीणाः कुलाङ्गनाः सत्यः पतित्रताः साव्यो विदुष्यो मातरश्च भवन्ति । यथा ता देशस्य समाजस्य च कल्याणसम्पादने प्रवृत्ता भवन्ति, सैव शिक्षा हितकरी वर्तते ।

देशस्य समाजस्य चोन्नत्यै श्रीबृद्धये स्त्रीशिक्षाऽत्यावश्यकी वर्तते ।

१५. शठे शाष्यं समाचरेत् ।

(१. प्रस्तावना, २ शाष्यस्यावश्यकता, उपयोगिता, लाभा हानयश्च, ३ दृष्टान्तः, ४ उपसहारं ।)

यो जन. परस्यापकार हानि वा करोति, गिराचारस्य सदाचारस्य च नियमान् १ पाल्यति, दुर्वृत्तः कुर्कर्मसु प्रवृत्तश्च भवति, स ‘शठ’ इत्युच्यते । एतादृशाः पुरुषाः रमाजस्य हानि वृत्तन्ति, देशस्योन्नतिमार्गं बाधामुपस्थापयन्ति, जातेः समाजस्य राष्ट्रस्य वावनतेः कारणं भवन्ति, अत एतादृशाना पुरुषाणा नियन्त्रणं दण्डन ताडनादिक शावश्यकमस्ति ।

मनुना मनुस्मृतौ ये महापातकिन् सन्ति, तेषा गणना आततायिपु कृता वर्तते । तेषा वधे न कोऽपि दोषो भवति । आततायिनश्च षड्विधा भवन्ति :—यद्यादिदावकः, वैष्प्रदः, वधवर्ता, धनहर्ता, क्षेत्रहर्ता, स्त्रीहर्ता च ।

आततायिनमायान्त हन्यादेवाविचारयन् ॥१॥

अग्निदो गरदश्चैव शत्रोन्मत्तो धनापह ।

क्षेत्रदारहरस्तैतान् षड् विद्यादाततायिन् ॥२॥

लोके सदा दृश्यत एतद् ये जना अतीव साधव. सरला भवन्ति, तेषामादरो न वर्तते । दुष्टास्तेषा धनादिकमपि हरन्ति, कार्यबाधा च कुर्वन्ति । अत एवोच्यते—मृदुहिं परिभूयते’ । राजनीतौ च विशेषतः शतेषु शठतायाः प्रयोग करणौयः । अन्यथा गर्यसिद्धिर्न भविष्यति । उक्त च चैपधचरिते—“आर्जव हि कुटिलेषु न नीतिः” हाकविभारविनाऽपि किरातार्जुनैये एतस्यैव प्रतिपादनं कृतमस्ति ।

त्रजन्ति ते मूढधियं पराभव भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः ।

प्रविश्य हि घनन्ति शठास्तथाविधानसृष्टाङ्गान् निशिता इवेषवः ॥३॥

अवन्व्यकोपस्य विहन्तुरापदा भवन्ति वश्या च स्वयमेव देहिनः ।

अमर्षशून्येन जनस्य जनुना न जातहादेन न विद्विषादरः ॥४॥

इमा नीतिमेव स्वीकृत्य रामः पापिनो रावणस्य वधमकरोत्, पाण्डवाश्च दुर्योध-दीना कौरवाणाम् । एषा नीतिः शठेष्वैव प्रयोज्या, न तु सज्जनेषु । ये सज्जनाः सन्ति . सह सद्भावपूर्वकमेव व्यवहरत्व्यम् । उक्त च महामारतेऽपि—

यस्मिन् यथा वर्तते यो मनुष्यस्तस्मिन् तथा वर्तितव्य स धर्मः ।

मायाचारो मायया वर्तितव्यः साध्वाचारः सातुना प्रत्युपेय ॥५॥

अन्या चापि सूक्तिरस्ति—पयःपानं भुजगाना कैवल्य विषवधनम् ॥६॥

अतो मनुष्यैः स्वकल्याणाय शठेषु शठतापूर्णं एव व्यवहारः कार्यं, सज्जनेषु च जननापूर्णः । एवैव नीतिविदा समितिरस्ति । उक्त च कालिदासेन—

शास्त्रेत् प्रत्यपकारेण नोपकारेण दुर्जनः ।

१६. भानवजीवनस्योदयम्।

(१. प्रतावना, २. जीवनोदय परोपकरण समाजसेवादि, ३. उद्देश्यभावे दोषाः, ४. उपस्थार ।)

विद्वाप्रकारं कथनमस्ति यत् 'प्रयोजनमनुद्दिश्य मन्दोऽपि न प्रवर्तते'। साधारणो जनोऽपि प्रयोजन विना कस्मिक्षिदूषि कार्ये न प्रवृत्तो गवति। मनुष्यो जन्म धारयति। तस्य जीवनस्य किञ्चिदुद्देश्यमवश्यमेन भवेत्। ससारे ये उद्देश्यहीना भवन्ति, ते कदापि सफला न भवन्ति।

जीवनस्य किसुद्देश्य स्यादिति विचारे प्रथममेतत् समभ समायाति यत् जीवनस्योदयम् समुक्तं स्यात्, येन जीवनस्य सफलता स्यात्। समुन्नतेषु उद्देश्येषु देशसेवायाः समाजसेवायाः परोपकारस्य जातेरुद्धरणस्य विद्योन्नतेश्च भावना सम्मुखमायाति। मनुष्यः सामाजिक प्राणी वर्तते, अतो यदि समाज, समुन्नतोऽस्ति तर्हि सर्वेऽपि सुखिनो भविष्यन्ति। यदि समाजो न समुन्नतोऽस्ति तर्हि सर्वेऽपि विपत्तिश्रस्ता दीना हीनाश्च भविष्यन्ति। यदि देवः पराधीनोऽस्ति तर्हि मनुष्येषु स्वाभिमानस्य भावना न भविष्यति। अतो मनुष्यजीवनरय मुख्यमुद्देश्य भवति यत् स भानवजीवनस्य साफल्याय परोपकार कुर्यात्, देशसेवा कुर्यात्, समाजसेवा कुर्यात्, विद्यायाश्चोन्नति कुर्यात्। एवप्रकारैषैव जीवन सफल भवति।

जीवनस्य भफलतायै एतदपि सदा प्रथतनीय यत् स कदाचिदपि पाप न कुर्यात्, कुस्तित कर्म न कुर्यात्। पवित्रजीवनस्य यापनेनैव जीवन सफल भवति। उक्तं च—

मुहूर्तमपि जीवेत नर, शुक्लेन कर्मणा ।

न कल्पमपि कृष्णेन लोकद्वयविरोधिना ॥१॥

मनुष्यजीवने सदा सर्वेरेष प्रयत्नः करणीयो यत् स महाविद्वान् महापराक्रमी महायशस्ची सच्चरित्रो दानी परोपकारी समाजसेवी लोकहितकारी धर्मात्मा च स्याद्, अन्यथा मनुष्यजीवने पशुजीवने च न कोऽपि भेदोऽस्ति। साधूक्त च—

यज्जीव्यते क्षणमपि प्रथित मनुष्यैर्विज्ञानविक्रमयशोभिरभज्यमानम् ।

तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्ज्ञा:, काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च सुक्ते ॥२॥

यो नात्मजे न च गुरौ न च भूत्वर्गं, दीने दया न कुरुते न च वनुवर्गं ।

कि तस्य जीवितफलेन मनुष्यलोके, काकोऽपि जीवति चिराय बलिं च सुक्ते ॥३॥

मनुष्यो जीवननिर्वाहाय या कामपि आजीविका ग्रहीतु शक्नोति, पठन पाठन कृषिः वाणिज्य सेवाकर्म समाजसेवादिक वा। परन्तु स सदा जीवनसाफल्याय सत्कर्म अवश्य कुर्यात्। निरुद्देश्य जीवन विनश्यति। अतः कदाचिदपि उद्देश्यत्यागो न विघ्नेयः। मनुष्यस्य सदृशोगेन सदुद्देश्यमपि अवश्य पूर्ण भवति।

१७. आचार्यदेवो भव ।

(१. प्रस्तावना, २. गुरुभक्तेस्पयोगिना लाभाश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४ दृष्टान्ताः, ५. उपस्थारः ।)

भारतीयगास्त्रेषु गुरोर्महात्म्य बहु गीतमस्ति । स ईश्वरस्य प्रतिमूर्तिरिति मन्यते । अतएवोच्यते—‘आचार्यदेवो भव’ इति । आचार्यों देवतावत् पूज्यो मान्यश्च । य. शिष्येभ्यो विद्या ददाति, कर्तव्याकर्तव्य च बोधयति, सदाचारस्य सद्यमस्य त्यागस्य तपसश्च शिक्षा ददाति, स आचार्यों गुरुर्वा भवति ।

गुरोर्महात्म्यमेतस्माद् ज्ञायते यद् बालको यदा गुरोः समीप शिक्षार्थ याति, यज्ञोपवीत च धारयति, शिक्षा च प्राप्नोति, तदैव स द्विजो द्विजन्मा द्विजातिर्वा भवति । अन्यथा स शूद्र एव भवति । माता पिता च बालकस्य शरीरमेव सृजतः, गुरुस्तु त विद्या शिक्षया दीक्षया कर्तव्योद्बोधनेन च मनुष्य करोति । अतो मातुः पितृश्च गुरुः गरीयान् भवति । उक्त च महाभारते—

शरीरमेव सृजतः पिता माता च भारत ।

आचार्यशिष्टा जातिः सा दिव्या सा चाऽजराऽमरा ॥१॥

गुरुर्गरीयान् पितृतो मातृतद्वचेति मे मति ॥२॥

गुरुः भस्त्वा सेवया शुश्रूषया च तुष्यति, आशापालनेन तत्कथन्तुरुपव्यवहारेण च स प्रीतो भवति । गुरुः यदा प्रीतो भवति, स यत् किञ्चिदपि जानाति, तत्सर्व स्वशिष्याश समर्पयितुमि�च्छति । अतो विद्याप्राप्तै गुरुभक्तेः महती आवश्यकता वर्तते । सत्प्रमेतदुक्त च—

गुरुशुश्रूषया विद्या पुष्कलेन धनेन वा ।

अथवा विद्यया विद्या चतुर्थान्नोपलभ्यते ॥३॥

न कैवलमेतदेव, अपि तु गुरुभक्त्या मनुष्यस्य चतुर्मुखी उच्चरित्वर्वति । उक्त च—

अभिवादनशीलस्य नित्य वृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्वन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् ॥४॥

गुरुभक्त्यैव आशणि. ब्रह्मज्ञ. सजातः, एकलव्यश्च महाधनुर्धरो जात । गुरुशुश्रूषया गुरुभक्त्यैव च कालिदासाद्यो महाकवयो जाता , अन्ये च केचन ऋषयो महर्पय. सिद्धाः कलाविदो विविधशास्त्रविशारदाश्च समभवन् । एष गुरुभक्तेऽव महिमा । ये गुरुभक्तिः न कुर्वन्ति, न वा जानन्ति, तेषा विद्या न प्रकाशते, तेषा यशो न वर्धते, तेषा तेजः क्षीयते, शरीरमायुश्चापि क्षयमुपैति । ये गुरुभक्ता भवन्ति तेषा विद्या सदा प्रकाशते, तेषा यशश्च प्रथते, तेषा तेजो विराजते, शरीरमायुश्चापि वृद्धिमेति । अतः सर्वैः सर्वदा गुरवः पूज्या मान्याश्च ।

१८. मम महाविद्यालयः ।

(१ प्रस्तावना, २ विद्यालयस्य गिक्षा, छात्राणा गुरुणा च सख्यादिकम्, विशेषताश्च, ३ उपमहार.)

मम महाविद्यालयो नगराद् बहिः एकान्ते सुन्दरे प्रदेशे स्थितोऽस्ति । महाविद्यालयस्य भवन निरीक्ष्य चेंतो नितान्त हर्पमनुभवति । महाविद्यालयस्य रमणीयता च न कस्य चेतो बलाद् हरति । महाविद्यालयोऽस्माक कृते न केवल पाठशालाऽस्ति, अपि तु अस्माक सर्वस्वमस्ति । आस्माभिरैव अव्ययन क्रियते, सदाचारस्य पाठः पठयते, विनयस्य अनुशासनस्य च दिक्षण गृह्णते, समाजसेवाया देशभक्तेश्च भावनाऽत्रैव प्रायते । किमन्यत, जीवनस्य यत् कर्तव्यमस्ति, तत् सर्तमपि अत्रैव लभ्यते । अत एव महाविद्यालयोऽयम् अस्माक कृते ‘विद्यामन्दिरम्’ अस्ति ।

मम महाविद्यालयेऽध्यापकाना प्राध्यापकाना च सख्या पञ्चाशतोऽधिका वर्तते । छात्राणा च सख्या सहस्राद्विका विद्यते । प्राय. शतद्वयी बालिकानामपि वर्तते । महाविद्यालयस्य आचार्यवर्या अतीचप्रखरा विविधविद्यापारगता विद्वासः सन्ति । तेषां तेजोमय वदन वीक्ष्य छात्रा. श्रद्धावनता भक्तिभावोपेताश्च भवन्ति । अध्यापकेषु च वहवो महाविद्वास. सन्ति । सर्वेऽपि स्वस्वविषयेऽतीव विशारदाः सन्ति । तेषां शिक्षापद्धतिरपि बहु मनोरमा वर्तते । छात्रा अपि प्रायो व्युत्पन्नबुद्धय सन्ति । शिक्षायाः समीचीनत्वादेव अन्यप्रान्तेऽपि छात्रा अत्रैवाव्ययनार्थमागच्छन्ति । राजकीयपरीक्षासु च विनिष्ट स्थानम् अस्मद्विद्यालयीया छात्रा लभन्ते । न केवल पठने एव छाना योग्यतमाः सन्ति, अपि तु क्रीडने तरणे वावने वाक्प्रतियोगितासु अनुशासने सयमे समाजसेवाया देशसेवायामपि च तेषां स्थान सर्वप्रथममेव विद्यते । अस्माक महाविद्यालये विद्यार्थिना क्रीडनार्थं क्रीडाक्षेत्रं सुविस्तृतमस्ति । विविधभापासु भाषणपाठ्यार्थं विद्याः परिपदः सन्ति । सैनिकगिक्षाया अपि प्रबन्धोऽस्ति । ये क्रीडनादिषु प्रथमस्थान लभन्ते, ते पुरस्कारादिकमपि लभन्ते । ये किमपि शोभन कर्म कुर्वन्ति, ते सदा पुरस्कृता भवन्ति, विद्यालये समानमादर च लभन्ते । छात्राणा स्वास्थ्यवृद्धयर्थव्यायामस्य, मल्लयुद्धस्य, अन्येषा चोपयोगिवस्तूना प्रबन्धोऽस्ति, अतएव छात्रा हृष्टाः पुष्टाश्च सन्ति । छात्राणा स्वास्थ्य निरीक्ष्य सर्वेषामपि जनाना चेतः प्रहर्पमान्वोति ।

साम्प्रतमस्माकमेतत् कर्तव्यं भवति यत् सर्वथा वय महाविद्यालयस्य कीर्ति दिक्षु विमृता कुर्याम । एवमस्माकमपि यशो वृद्धि प्राप्यति ।

२०. सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् । [सन्तोषः]

(१. प्रस्तावना, २ सन्तोषस्योपयोगिता लाभाश्च, ३ अरन्तोषेन हानयः, ४ उपस्थारः ।)

सप्तारे सर्वे जनाः सुखमिच्छन्ति । मुख गान्तिश्च तदैव भवति यदा मनुष्यः सन्तुष्टो भवति । यत् किञ्चित् स्वकीयेण परिस्मेण प्रयन्तेन च प्राप्नोति, तत्रैव सुखानुभूतिकरण सन्तोष इत्युच्यते । ये जनाः सन्तोपहीना भवन्ति, ते धनलाभेऽपि पर्याप्तसुखसामग्रीस्त्वेऽपि असन्तुष्टाः सन्तोऽन्यदपि धनं प्राप्तुमिच्छन्तो भ्रमन्ति । एव तेषा जीवन दुःखमयम् अशान्तियुक्तं च भवति ।

जीवने सुखशान्तिलाभाय मन्तोषस्य महत्यावश्यकता वर्तते । सन्तोषस्य सद्भावादेव क्रृष्णो मुनयो महर्षयश्च जगद्वन्द्वा भवन्ति । सन्तोषे एव सुखमिस्ति, न चासन्तोषे । असन्तुष्टा मृगत्रृष्णिकाभिव मायामनुसरन्तः सदा दुर्खिता भवन्ति । उक्तं च—

सन्तोषामृतत्रुसाना यत्सुख शान्तचेतसाम् ।

कुतस्तद्वन्द्वलुभ्यानामितश्चेतद्वच धावताम् ॥१॥

महाभारते भगवता व्यासेनापि सन्तोषस्य महत्वं प्रतिपादयतोक्तमस्ति—

अन्तो नास्ति पिपासायाः सन्तोषः परम सुखम् ॥२॥

ये एव विचारयन्ति यद् यदि वय सन्तोपमाश्रयिष्यामस्ताहि अस्माकमुन्नतिर्न भविष्यतीति ते द्रुतुतो मूर्खा एव सन्ति । सन्तोषोऽपि महती श्रीरस्ति । तथा हि—

सर्पा. पिपनिति पवन न च दुर्ब्रलास्ते, शुष्कैस्तृणैर्बनगजा बलिनो भवन्ति ।

कन्दैः फलैर्मुनिवराः क्षपयन्ति काल, सन्तोष एव पुरुषस्य परं निधानम् ॥३॥

ये सन्तोषयुक्ता भवन्ति तेषा कृते जगदेतत् सुखमय भवति । यतो हि—

वयमिह परितुष्टा वल्कलैस्त्व च लक्ष्म्या, सम इह परितोषो निर्विशेषो विशेषः ।

स हि भवति दरिद्रो यस्य तृष्णा विशाला, मनसि च परितुष्टे कोऽर्थवान् को दरिद्रः ॥४॥

अपि च—

अकिञ्चननस्य दानतस्य शान्तस्य समचेतसः ।

सदा सन्तुष्टमनस सर्वा. सुखमया दिशः ॥५॥

कैचन सन्तोषस्य इमर्थं गृह्णन्ति यद् मनुष्यः सर्व कर्म त्यजेत्, तेऽपि अतत्त्वज्ञाः सन्ति । सन्तोपस्य कैवल्यमय भावोऽस्ति यद् यत्किञ्चित् श्रमेण प्राप्नुयात्, तत्रैव सन्तोष कुर्यात् । अनुचितैः प्रकारैः धनस्योपाल्जने यत्न न कुर्यात् । धनस्य कृते वा स्वकीय स्वास्थ्य न विनाशयेत्, सर्वेषामप्यियो न स्यात् । धनं सुखार्थं शान्त्यर्थं चास्ति, धनं चास्माकं कृते वर्तते, न तु वयं धनार्थं स्मः । अतस्तावदेव धनं हितकर वर्तते, यतः स्वास्थ्यमपि सुरक्षित भवति, सुख शान्तिश्च प्राप्नोति । अतः सर्वेषां पुरुषशान्तिप्राप्त्यै सन्तोष उपादेयः ।

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

(१) स्सकृत भाषा

शुद्ध और परिष्कृत भाषा को स्सकृत कहते हैं। इसी के नाम देवभाषा, देववाणी, गीर्वाणवाणी आयि है। यह भारत की एक अमूल्य और अनुपम निर्वि है। भारतवर्ष का समस्त प्राचीन ज्ञान-भडार इसी भाषा मे सुरक्षित है। वेद, उपनिषद्, दर्शन, रामायण, महाभारत, गीता आदि ग्रन्थ इसी भाषा मे हैं। कुछ विद्वानों द्वा यह भ्रम है कि स्सकृत भाषा वेवल प्रन्थो की ही भाषा थी और व्यक्ता केवल पठन-पाठन मे ही उपयोग होता था। जिस प्रकार आज-कल स्वदी बोली नामक साहित्यिक हिन्दी शिष्ट-समाज के व्यवहार और उपयोग की भाषा है, उसी प्रकार प्राचीन समय मे स्सकृत-भाषा शिष्ट-वर्ग के दैनिक व्यवहार की भाषा थी। याक के निस्त्त, पाणिनि की अष्टाव्यायी और पतञ्जलि के महाभाष्य के अव्ययन से यह पर्णतया रण्ट होता है कि उनके समय मे स्सकृत दैनिक व्यवहार वी भाषा थी। यास्क और पाणिनि ने वेदों की भाषा से इसको पृथक् करते हुए इसको 'भाषा' अर्थात् दैनिक व्यवहार की भाषा कहा है। जिस प्रकार आज-कल जन-साधारण मे प्रचलित भाषा राहित्यिक हिन्दी से भिन्न है, उसी प्रकार प्राचीन समय मे जन-साधारण मे व्यवहृत भाषा को प्राकृत कहते थे।

(२) रामायण

रामायण स्सकृत-साहित्य का उच्च कोटि का महाकाव्य है। इसके रचयिता महर्षि वाल्मीकि है। इसमे मर्यादा पुरुषोत्तम राम के जीवन-चरित का वर्णन है। यह स्सकृत मे सर्व प्रथम लौकिक-भावो से युक्त काव्य-ग्रन्थ है, अतः इसको आदि-काव्य कहा जाता है। इसमे भारतीय स्सकृति का सुन्तरतम रूप वर्णित है। काव्य की दृष्टि से यह बहुत सुन्दर काव्य है। इसकी भाषा प्रारम्भ से अन्त तक परिष्कृत और प्रसाद-गुण युक्त है। इसमे भाव बहुत उच्च और मनोरम है। कविता सरल, सरस और मनोहर है। अलकारो का सुन्दर सम्मिश्रण हुआ है और रसो का परिपाक भी उत्तम हुआ है। इसमे करुण रस प्रधान है। यह हिन्दुओं का आचारणात्मक है। इसकी शिक्षाएँ व्यावहारिक हैं। परकालीन कवियों और नाटककारों पर इसका बहुत गम्भीर प्रभाव पड़ा है। उन्होंने इससे भाव लिए हैं। इस पर आश्रित बहुत से काव्य और नाटक हैं। सासार की बहुत सी भाषाओं मे इसका अनुवाद हो चुका है। वाल्मीकि की कीर्ति आज भी अजर और अमर है।

(३) भास्त्र

आजतात जो सादिन उपलब्ध हुआ है, उसकी दृष्टि से भास को सर्वप्रथम नाटककार कहा जा सकता है। उसने १३ नाटक लिखे हैं। ये नाटक विभिन्न विषयों पर हैं। इसमें जात होता है कि वह एक सफल और कुगल नाटककार था। उसके नाटकों में जो विशेषताएँ विशेष रूप से दृष्टिगोचर होती हैं, वे हैं—भापा की सरलता, अकृत्रिम शैली, वर्णनों में यथार्थता, नाटकीय पात्रों के चरित्र-चित्रण में व्यक्ति-वैचित्र्य और नाटकीय गुण प्रवाह, सजीवता और शक्तिमत्ता की सत्ता। उसके नाटक अत्यन्त रोचक और रगमच्च वी दृष्टि से विशेष सफल हुए हैं। उसके नाटकों में मौलिकता और कर्तव्य-वैचित्र्य विशेष रूप से प्राप्त होता है। सस्कृत में सर्वप्रथम एकाकी नाटक लिखने वाले श्रेय भास को है। उसने ५ एकाकी नाटक लिखे हैं। उसकी शैली में माधुर्ग, ओज और प्रसाद ये तीनों गुण हैं। उसकी भाषा में सरसता, सरलता, सुव्वोधता, स्वाभाविकता और प्रवाह है। वह मनोप्रैज्ञानिक विवेचन में बहुत दक्ष है। वह भारतीय भावों का कवि है।

(४) कालिदास

महाकवि कालिदास सस्कृत का सर्वश्रेष्ठ कवि है। वह नाटककार, महाकाव्य-निर्माता और गीतिकाव्य-कर्ता था। उसके प्रमुख ग्रन्थ ये हैं—(क) नाटक—मालविका-ग्रिमित्र, विनामोर्चशीय, अभिजानशाकुन्तल। (ख) महाकाव्य—कुमारसमव, रघुवश। (ग) गीतिकाव्य—ऋग्नुमहार, मेघदूत। वह वैदमी रीति का सर्वोच्चम कवि था। उसकी प्रतिभा सर्वतोमुखी थी। उसकी कृतियों में प्रसाद और माधुर्द गुणों का आरूप सम्मिश्रण है। उसमें कृत्रिमता और किलप्रता का अभाव है। उसके काव्यों में उच्च कोटि की व्यञ्जकता है। रसों का परिपाक भी उच्चम रूप से हुआ है। वह नीरस कथानक को भी सरस और मनोरम बना देता है। उसकी लोकप्रियता का कारण उसकी प्रसाद-गुण-युक्त ललित और परिकृत शैली है। उसके काव्यों में गद्द-लाघव उसकी कलात्मक रुचि का परिचायक है। वह चरित्र-चित्रण में असाधारण पड़ है। उसकी भापा और भाव पात्रों के अनुकूल है। वह उपमाओं के लिए बहुत प्रसिद्ध है। उसका मत है कि तपस्या से प्रेम निर्मल और पुष्ट होता है। परकालीन कवियों के लिए उसके ग्रन्थ आदर्श रहे हैं।

(५) वाण भट्ट

सम्भूत साहित्य में गद्य-लेखकों में महाकवि वाण भट्ट का स्थान सर्वोत्कृष्ट है। उसने दो गद्य-ग्रन्थ लिखे हैं—हर्षचरित और कादम्बरी। ये दोनों ही ग्रन्थ गद्य की दृष्टि से अनुपम हैं। हर्षचरित में कुछ किल्लता दृष्टिगत छोड़ दी गयी है। कवि की प्रतिभा का चरम उत्कर्ष कादम्बरी में दिखाई देता है। उसकी शैली में शब्द और अर्थ, भाव और भाषा का सुन्दर समन्वय है। उसने निघय के अनुकूल ही शब्दावली का प्रयोग किया है। अल्कारों का भी उचित रूप से समावेश किया है। उसका प्रकृति चित्रण विगद, सर्जीव और अलकृत होता है। प्रकृति-वणनों में उसने अपनी सूक्ष्म-निरीक्षण-शक्ति का परिचय दिया है। वह पाचाली रीति का कवि है। प्रसग के अनुसार कही लम्बे समास-युक्त पद देता है और कही बहुत छोटे-छोटे वाक्य। उसके वर्णन सर्वाङ्गीण और पूर्ण होते हैं। उसमें वर्णन की अपूर्व शक्ति है। उसका भाषा और गद्दकोप पर अमाधारण अधिकार था।

(६) ग्राम्य-जीवन

भारतवर्ष ग्राम प्रधान देश है। अधिक जनता गँगो में ही रहती है। ग्राम-निवासियों को ग्रामीण कहा जाता है। इनका जीवन बहुत सरल और निष्कपट होता है। इनकी वेषभूषा भी सावारण होती है। इनका लक्ष्य होता है—सादा जीवन और उच्च विचार। ये बहुत परिश्रमी होते हैं। इनके कठोर परिश्रम का ही फल है कि हमें अनायास अननादि प्राप्त होते हैं। ग्रामों की जलवायु स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभप्रद होती है। अतएव ग्रामीण जन स्वस्थ और हृष्ट-पुष्ट होते हैं। ग्रामों में शिक्षा का उचित प्रचार नहीं है, अत ग्रामों की अनस्था आजकल अत्यन्त शोचनीय है।

(७) शिष्टाचार

शिष्टे अर्थात् सज्जनों के आचार को शिष्टाचार कहते हैं। सज्जन पुरुष सदा दूसरों का उपकार करते हैं। अपने से बड़ों का आदर और सम्मान करते हैं। दूसरों के दुःख में दुःखी होते हैं। अपने स्वार्थ की सिद्धि के लिए दूसरों को हानि नहीं पहुँचाते। मधुर वचन बोलते हैं। प्रत्येक मनुष्य को शिष्टाचार का पालन करना चाहिये। उसका कर्तव्य है कि वह बड़ों की आज्ञा का पालन करे, उनका आदर करे। अपने सम्बन्धियों से प्रेम करे। असत्य न बोले। निर्यक विवाद न करे। सबसे स्नेह का व्यवहार करे।

(८) गतिर्थ दयात्मक

गहरि व्यानन्द का जन्म १८२४ई० मे गुजरात प्रान्त के टकारा नगर मे हुआ था। इनके पिता श्री करसनजी तिवारी शिवभन्द ब्राह्मण थे। अपने चाचा और बहिन की मृत्यु को देखकर इनके हृदय मे वेराण्ण उत्पन्न हुआ। ये सत्य शिव को टूटने के लिए घर से निकल पटे। इन्होने वेदोक्त परम्परा की प्रतिष्ठा के लिए आर्य-समाज की स्थापना की। वेदों का भाष्य करके वेदों का महत्व प्रदर्शित किया। इन्होने समाज-सुधार के अनेकों कार्य किए। जैसे—अल्पुद्यो का उदार, स्त्री-शिक्षा का प्रचार, गोशाला और अनाथाल्यों की स्थापना, गोरक्षा आदि कार्य। ये पूर्ण ब्रह्मचारी, त्यागी, तपसी, देवभक्त, समाज सुधारक, दीनरक्षक, वेदों के अद्वितीय विद्वान्, असाधारण वक्ता, सत्यवादी और निर्भीक रन्यासी थे।

(९) महात्मा गान्धी

महात्मा गान्धी का जन्म २ अक्टूबर १८६९ ई० को काठिगावाड़ के पोरबन्दर स्थान मे हुआ था। आपके पिता कर्मचन्द और माता पुतलीवाई था। ये दोनों बहुत सज्जन प्रकृति के थे। गान्धी जी भी बचपन से ही अत्यन्त सापु स्वभाव के थे। भारतवर्ष और विदेश मे शिक्षा प्राप्त करके ये देश-सेवा के कार्य मे लग गए। इन्होने भारतवर्ष को स्वतन्त्र करने का प्रण किया। इनके ही भगीरथ प्रयत्न से भारतवर्ष स्वतन्त्र हुआ है। अतएव इनको 'राष्ट्रपिता' कहा जाना है। ये सत्य और अहिंसा की साक्षात् मूर्ति थे। इन्होने हरिजनोडार, स्त्री-शिक्षा, भारतीय-कला-कोशल की उन्नति आदि अनेकों प्रगसनीय कार्य किए हैं। भारतवर्ष सदा इनका ब्रह्मी रहेगा।

(१०) श्री जवाहरलाल नेहरू

श्री नेहरू जी का जन्म १४ नवम्बर १८८९ ई० को पवित्र प्रयाग नगर मे हुआ। इनके पिता श्री मोतीलाल नेहरू और माता स्वरूपरानी थी। इनकी अधिकाश शिक्षा विदेश मे ही हुई है। महात्मा गान्धी के समर्पक मे आकर ये देश-सेवा मे लग गए। उस समय से लेकर आज तक देश-सेवा मे ही लग्न है। इनमे असाधारण प्रतिभा और कार्यशक्ति है। इनके त्याग तपस्या और देश-सेवा से भारतीय इन पर इतने मुग्ध है कि ये जहाँ भी जाते हैं, वहाँ लाखों की भीड़ एकत्र हो जाती है। ये चार बार कायेस के अध्यक्ष रहे हैं। इनकी कीर्ति देश और विदेशों मे सर्वत्र व्याप्त है। ये भारत के प्रधानमन्त्री हैं।

(११) श्रावणी पर्व

श्रावणी हिन्दुओं के मुख्य पर्वों में से एक है। यह पव श्रावण मास की प्रणिमा के दिन होता है। यह ब्राह्मणों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर वे वेदों का पठन-पाठन और वैदिक साहित्य का स्वाध्याय करते हैं। नवीन यजोपवीत धारण करते हैं। इस समय वर्षी ऋषु के आगमन के कारण यातागत की असुविधा के कारण ऋषि मुनि भी गाँवों और नगरों में रहकर चातुर्मास्य विताते हैं और जनता को वैदिक वर्म की शिक्षा देते हैं। आर्य-स्त्रियों में स्वाध्याय का बहुत महत्व है। इसको रक्षावन्वन पर्व भी कहते हैं। इस अवसर पर बहिने भाइयों के हाथों में स्व-रक्षार्य रक्षावन्वन बॉधती हैं।

(१२) दशहरा

दशहरा आयों का सबसे बड़ा पर्व है। इसको विजय-दशमी भी कहते हैं। यह पर्व आश्विन मास में शुक्र पक्ष की दशमी को होता है। यह क्षत्रियों का मुख्य पर्व माना जाता है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि श्री रामचन्द्र जी ने गक्षसों के राजा रावण पर इसी दिन विजय पायी थी। अतएव इस पर्व पर रामलीला का आयोजन करके राम की विजय और पापी रावण का वध दिखाया जाता है। यह पर्व शिक्षा देता है कि धर्मात्मा की सदा विजय और पापी का नाश होता है। क्षत्रिय इस अवसर पर अपने गङ्गो और अस्त्रों की पूजा करते हैं। क्षात्र बल की उन्नति से ही देश की सुरक्षा होती है और उसका यश फैलता है। बगाल में इस अवसर पर दुर्गापूजा विशेष रूप से होती है।

(१३) दीपावली

दीपावली भी आयों का अत्यन्त प्रसिद्ध और मुख्य पर्व है। इसको दीपमालिका भी कहते हैं। यह कार्तिक मास की अमावस्या के दिन विशेष समारोह के साथ मनाई जाती है। यह वैश्यों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर रात्रि में सभी छोटे और बड़े घर दीपों की माला से सुशोभित और अलकृत होते हैं। चारों ओर दीपों की पक्ति ही दिखाई देती है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि राम रावण को जीतकर जब अयोध्या लौटे, तब इसी दिन विजय-महोत्सव का आयोजन हुआ था। इस अवसर पर सभी हिन्दु अपने मकानों की स्वच्छता और पुताई करते हैं। वैश्य इस दिन लक्ष्मी-पूजा करते हैं और श्री-बृद्धि के लिए परमात्मा से प्रार्थना करते हैं।

(१४) स्वदेश-प्रेम

जिस देश मे हमने जन्म लिया है। जिसकी गोद मे निरन्तर खेले है। जिसके अन्न और जल से पालित और पोषित हुए है। जिसकी वायु ने हमारे अन्दर जीवन का सचार किया है। उसके ऋण से हम कभी भी उछण नहीं हो सकते हैं। इसीलिए कहा गया है कि माता और मातृभूमि स्वर्ग से भी बढ़कर है। पश्चिमों और पश्चियों मे भी अपने जन्म स्थान के लिए प्रेम देखा जाता है। अपने देश की उन्नति स्वदेश-प्रेम पर ही अवलम्बित है। अपने तुच्छ स्वार्थ को छोड़कर जीवन मे सत्य व्यवहार को अपनाने से ही देश उन्नत होता है। महात्मा गान्धी, सुभाष बोस, नेहरू जी आदि ने अपना सम्पूर्ण जीवन देश के लिए दे दिया, अत वे महापुरुष हो गए हैं। सभी भारतीयों को पूर्ण देशभक्त होना चाहिए।

(१५) स्वावलम्बन

स्वावलम्बन एक दिव्य गुण है, जो बड़े से बड़े विद्वां और कष्टों को नष्ट करके जीवन के मार्ग को सुखमय बना देता है। यह एक ऐसी अपूर्व शक्ति है, जिसके आगे सासार की सभी शक्तियों तुच्छ है। जहाँ स्वावलम्बन है वहाँ उन्नति है, जहाँ परमुद्धारेश्विता है वहाँ अवनति है। इसीलिए कहा गया है कि परमात्मा भी उसकी ही सहायता करता है, नो अपनी सहायता स्वयं करता है। जो मनुष्य, जो समाज, जो राष्ट्र स्वावलम्बी होता है, वही सासार मे उन्नति के गिरवर पर चढ़ता है। जो दूसरों के आश्रित रहते हैं, वे कभी भी उन्नति नहीं कर सकते। प्रत्येक भारतीय का कर्तव्य है कि वह स्वावलम्बी, पुरुषार्थी और अव्यवसायी हो। परिश्रम करने मे गौरव समझे और अपनी तथा देश की उन्नति करे।

(१६) कर्तव्य-पालन

कर्तव्य-पालन जीवन की आधार-शिला है। सासार की प्रत्येक वस्तुएँ अपने कर्तव्य का पालन करती है। सूर्य निरन्तर प्रकाश देता है, हवा चलती है और पृथ्वी प्राणिमात्र को धारण करती है। सभी अपने-अपने कर्तव्य का पालन कर रहे हैं। जीवन को सुखमय बनाने के लिए प्रत्येक मनुष्य के कुछ कर्तव्य निश्चित किए गए हैं। प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह अपने कर्तव्यों का पालन करे। माता-पिता गुरुओं की सेवा, विद्याध्ययन, चरित्र की उन्नति, देश जाति और समाज की सेवा, सदाचार का पालन, परोपकार करना, ये सभी के कर्तव्य हैं। कर्तव्य-पालन से ही सदा उन्नति होती है, अतः कर्तव्य-पालन मे कभी भी आलस्य नहीं करना चाहिए।

(१७) समाज-सेवा

मनुष्य समाज का एक अंग है। समाज की उन्नति के साथ उसकी उन्नति होती है और समाज की अवनति से उसकी भी अवनति होती है। अतः प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह ऐसा कार्य करे, जिससे समाज सदा उन्नति की ओर अग्रसर हो। समाज सेवा का भाव बाल्यकाल से ही जागृत करना चाहिए। समाजसेवक विनम्र होता है। वह दूसरों की सहायता और सेवा से प्रसन्न होता है। उसका लक्ष्य सदा यह रहता है कि समाज के सभी व्यक्ति सदा मुख्यी, स्वस्थ और प्रसन्न रहे। वह समाज और देश की उन्नति के सभी कार्यों में अतिप्रसन्नता से भाग लेता है। समाज-सेवा एक महान् व्रत है। ससार में जितने भी महापुरुष हुए हैं, उन सबने समाज सेवा का व्रत मुख्य रूप से लिया था, अतएव वे अपने समाज को उन्नत कर सके। हमारा कर्तव्य है कि हम भी सच्चे समाजसेवक हो।

(१८) अतिथि-सेवा

अतिथि-सेवा का अर्थ है आगन्तुक व्यक्ति का स्वागत और सत्कार करना। अतिथि-सत्कार एक सामाजिक, नैतिक और धार्मिक कार्य माना गया है। शास्त्रों ने अतिथि को देवता माना है, क्योंकि वह समाज का प्रतिनिवित होना है। अतः अतिथि की यथाशक्ति पूजा करनी चाहिए। कुछ विशेष परिस्थितियों में ही व्यक्ति किसी के घर अतिथि के रूप में पहुँचता है, अतः उसका जैसा स्वागत होता है, खदनुमार ही वह उस व्यक्ति के विषय में अपने विचार बनाता है। सभी व्यक्ति किसी न किसी समय अतिथि के रूप में किसी के यहाँ जाते हैं। अतः अतिथि-सत्कार का भाव जागृत होने से सभी व्यक्तियों को लाभ होता है। ससार में भारतीय अतिथि-सेवा के कार्य में सदा अग्रणी रहे हैं। हमारा कर्तव्य है कि सदा अतिथि की उचित सेवा करे।

(१९) नम्रता

नम्रता एक दिव्य गुण है। दूसरों के साथ शिष्ट और विनीत व्यवहार का नाम नम्रता है। नम्र व्यक्ति दूसरों का सदा हित चाहता है और प्रयत्न करता है कि उसके किसी भी कार्य से किसी को हानि न पहुँचे। विनीत व्यक्ति परोपकारी, परहितचिन्तक और परदुखकातर होता है। वह अपने से बड़ों की आज्ञा का पालन करता है। ऐसे वचन कभी भी उच्चारण नहीं करता है, जिससे किसी की आत्मा को दुःख पहुँचे। विद्या का लक्ष्य बताया गया है कि वह मनुष्य को नम्रता प्रदान करती है। वस्तुतः शिक्षित वही व्यक्ति है, जिसमें नम्रता है। नम्रता मनुष्य को लोकप्रिय बना देती है। नम्र व्यक्ति सदा उन्नति की ओर अग्रसर होता है। सभी उसके शुभचिन्तक होते हैं। सभी महापुरुषों में नम्रता का गुण पाया जाता था। प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह विनम्र हो।

(२०) मित्रता

दो हृदयों के नि स्वार्थभाव से मिलन का नाम मित्रता है। मनुष्य सामाजिक प्राणी है। वह चाहना है कि जीवन में उसका ऐसा कोई साथी हो, जो सुख और दुःख में सहा उसका साथ दे। जिसको अपने सुख और दुःख की सभी बातें नि सकोच बता सके। अतएव आवश्यकता होती है कि मनुष्य का कोई मित्र अवश्य होना चाहिए। मित्र का निर्णय करते समय इस बात का अवश्य ध्यान रखना चाहिए कि वह स्वार्थी न हो, दुर्जन न हो और बचक न हो। सच्चा मित्र नहीं है जो बड़ी से बड़ी विपत्ति में भी साथ न छोड़े। दुःख में साथ दे और सुख में प्रसन्न हो। सदा उत्तम सम्मति दे, कुर्मार्ग से हटाकर सन्मार्ग पर लावे, विपत्ति में धन और अपने प्राणों से भी सहायता करे। दुर्जनों से कभी भी मित्रता न करे। सदा सज्जन से ही मित्रता करे। सज्जनों की मित्रता सदा बढ़ती जाती है। श्रीकृष्ण और सुठामा की मित्रता ससार भर में विख्यात है। समान आयु, समान बल और समान गुण वालों की ही मित्रता स्थायी होती है।

(२१) मधुर-भाषण

किसी भी मनुष्य को कोई कड़ बचन न कहना ही मधुर-भाषण कहा जाता है। मधुर-भाषण वह गुण है, जिससे मनुष्य ससार भर को अपने वश में कर सकता है। मधुरभाषी व्यक्तिको सभी मनुष्य प्रेम, श्रद्धा, प्रतिष्ठा और विश्वास की दृष्टि से देखते हैं। वह सबसे प्रेम करता है और सब उससे प्रेम करते हैं। मधुर-भाषण सब गुणों की आधार-शिला है। भाषण में मधुरता के साथ ही सत्य का भी सम्मिश्रण होना चाहिए। मधुर और सत्य बचन ही बोलना चाहिए। ऐसे बचन को सून्दर कहते हैं। मधुर-भाषण से अपना भी मन प्रसन्न रहता है और दूसरे वी आत्मा को भी सुख पहुँचता है। मृदु-भाषी सदा सुखी रहता है। अतः सदा मधुर बचन ही बोलने चाहिएँ।

(२२) अनुशासन-पालन

निर्धारित नियमों के पालन और अपने से बड़ों की आशा के पालन को अनुशासन-पालन कहते हैं। अनुशासन पालन जीवन की सफलता की कुजी है। अनुशासन-पालन का अभ्यास बाल्यकाल से ही करना चाहिए। अनुशासन या नियन्त्रण के पालन से ही मनुष्य का जीवन उच्च होता है। जो देश और समाज अनुशासन का पालन करता है, वही उन्नति को प्राप्त करता है। घर, विद्यालय, महानिवाल्य और समाज में सर्वत्र ही अनुशासन पालन की आवश्यकता है। जहाँ अनुशासन नहीं है, वहाँ अव्यवस्था का निवास होता है। अतः देश और समाज की उन्नति के लिए अनुशासन पालन अनिवार्य है।

(२३) धैर्य

विपत्ति के समय भी अपने मन को रिश्टर रखना धैर्य कहलाता है। मन चचल है, अतः विपत्ति के समय वह और अधिक चचल हो उटता है। ससार में मनुष्य को प्रायः सभी कार्यों में विपत्तियों का सामना करना पड़ता है। जो मनुष्य कोई भी बड़ा काम करना चाहते हैं, उनमें धैर्य गुण का होना अनिवार्य है। धैर्य ही वह गुण है, जो विपत्ति में मनुष्य को मार्ग दिखाता है। ससार में जितने भी महापुरुष हुए हैं, उनमें धैर्य असाधारण कोटि का था। धैर्यवान् मनुष्य विपत्ति में चचल नहीं होता है और शान्तिपूर्वक अपने कर्तव्य का निष्ठय करता है। बड़े से बड़े विद्वन् भी धीर के सामने नष्ट हो जाते हैं। जीवन की सफलता के लिए धैर्य को धारण करना अत्यावश्यक है। धीर मनुष्य ही जीनन के कठोर सग्राम में विजयी होते हैं।

(२४) विद्यार्थी-जीवन

प्राचीन शास्त्रों के अनुसार जीवन को चार भागा म बॉटा गया है—ग्रहाचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ और सन्यास। प्रथम आश्रम ब्रह्मचर्य आश्रम है, यही विद्यार्थी-जीवन का काल है। विद्यार्थी-जीवन जीवन की आवार-शिला है। मनुष्य अपने भावी जीवन के लिए इस काल में ही ज्ञान, आचार-विचार, स्वयम्, शील, सत्य तथा अन्य सभी गुणों का संग्रह करता है। यही समय है जब विज्ञार्थी अपनी आध्यात्मिक, नैतिक, शारीरिक और मानसिक शक्तियों का विकास करता है। विद्यार्थी अपने जीवन के प्रत्येक क्षण का जितनी सावधानी और तत्परता के साथ उपयोग करेगा, उतना ही वह महान् पुरुष होगा। विद्या और सद्गुणों के संग्रह का यही शुभ अवसर है। जो इस समय को हाथ से निकल जाने देते हैं, वे जीवन भर पछताते हैं।

(२५) प्रकृति-सौन्दर्य

सुष्टि के प्रारम्भ से ही मनुष्य का प्रकृति के साथ अटूट सम्बन्ध है। प्रकृति मनुष्य को जीवन-शक्ति प्रदान करती है। निराश, लिङ्न और असहाय हृदय में भी आशा का अपूर्व सचार करती है। एक ओर प्रकृति-नदी हमारे सुखसाधन के लिए नदी, वृक्ष, फूल और फलों का साज लेकर खड़ी है, दूसरी ओर विविध पशु और पक्षी अपने मनोरम काया से हमको सदा के लिए ऋणी बना रहे हैं। वाटिका में फूलों और फलों का अनुपम सौन्दर्य किसके मन को मुआध नहीं करता है। सूर्योदय और सूर्यास्त की निराली छटा निर्जीव हृदय को भी सजीव बना देती है। रात्रि में आकाश की अपूर्व छटा, चन्द्रोदय, शुभ्र ज्योत्स्ना, सुक्तासदृश हिमकण-पात, मन्द-स्मित करती हुई तारा-पक्षि किस सद्गुण के हृदय को आवर्जित नहीं करती है। प्रकृति-सौन्दर्य सदा सुखद और मनोरम है।

(२६) शिक्षा का उद्देश्य

शिक्षा मनुष्य की आन्तरिक सत्प्रवृत्तियों को विकसित करती है। शिक्षा के द्वारा मनुष्य में विवेकशक्ति आती है, जिसके द्वारा वह अपने कर्तव्य और अकर्तव्य को समृच्छित रूप से समझ पाता है। शिक्षा ही मनुष्य की पाश्विक प्रवृत्तियों को दूर करके उसे मनुष्य बनाती है। शिक्षा का मुख्य उद्देश्य है—मनुष्य में विवेकशक्ति को जागृत करना, उसके चरित्र वो शुद्ध और पवित्र बनाना, उसकी तौलिन शक्ति का विकास करना, शारीरिक मानसिक और आत्मिक उन्नति करना, निवृष्ट स्वार्थभाव को नष्ट करके निःस्वार्थभाव को जागृत करना और जीवन को सर्वप्रकारेण उन्नत बरना। शारीरिक, मानसिक और आत्मिक उन्नति से ही मनुष्य की पूर्ण उन्नति होती है, अतः तीनों शक्तियों का विकास अनिवार्य है। वही शिक्षा श्रेयस्करी है, जो अर्थकरी हो, जिससे मनुष्य अपना जीवन-न्यापन सरलता से कर सके।

(२७) आत्म-संयम

आत्मसंयम का अर्थ है, अपने मन और इन्द्रियों को विषयों से रोकना और अपनी इच्छाओं को वश में रखना। मन ही सब इन्द्रियों का स्वामी है, वही अपनी इच्छा के अनुसार इन्द्रियों को चलाता है। अतएव आवश्यक है कि मन को विशेषरूप से वश में किया जाए। शास्त्रों में कहा गया है कि मन ही मनुष्य के बन्धन और मोक्ष का कारण है ८ मन को वश में रखने से मनुष्य की सदा उन्नति होती है और वह मोक्ष को प्राप्त करता है। यदि मनुष्य मन के वश में रहता है तो वह सदा दुर्घित रहता है और बन्धन में पड़ता है। मन को इन साक्षों से वश में किया जा सकता है—विषयों से विरक्ति, नियम से रहना, आत्मचिन्तन, मन को सत्कार्य में लगाना, सद्ग्रन्थों का अध्ययन और आस्तिकता। आत्मसंयम से ही मनुष्य उन्नति कर सकता है, अन्यथा नहीं।

(२८) ईश्वर-भक्ति

ईश्वर सृष्टि का कर्ता धर्ता और सहर्ता है। वही जगत् का नियन्ता है। सभी धर्मों के अनुयायी किसी न किरी रूप से उसके अस्तित्व को मानते हैं। मनुष्य-जीवन को शुद्ध और पवित्र बनाने के लिए ईश्वर भक्ति अत्यावश्यक और अनिवार्य है। ईश्वर-भक्ति का अर्थ है ईश्वर के प्रति अनुराग। समार में सबसे बड़ी वही शक्ति है। उसके चिन्तन से मनुष्य अपने अन्दर सभी उत्तम गुणों का समावेश करता है। ईश्वर सर्वव्यापक है, अतः वह किसी भी पाप-कर्म को नहीं करता। निष्काम-भाव से ही ईश्वर की भक्ति सर्वशेष है। ईश्वर-भक्ति के बिना मनुष्य-जीवन ऐसा ही है, जैसे बिना गन्ध का फूल। ईश्वर-भक्ति से सद्गुणों का विकास होता है। ससार के प्रायः सभी महापुरुषों ने ईश्वर-भक्ति को अपनाकर ही अपना जीवन उच्च बनाया है।